

# المالقفال

**الصــف الرابـع الابتدائـي** الفصل الدراسي الثاني

أكبر عدد من المراجعات الشهرية والفقرات الامتحانية المتحررة

2025

### المحتويات

سبقت دراسته		
		المحور الثالث: مُجْتَمَعِي
		منهج شهر فبراير
		🔵 الموضوع الأول 👚 ترشيدُ استخدام الماء
	14	نص الاستماع: الماءُ سرُّ الحياةِ
	54	القواعد الإملائية: اتصال حروف (ك-ب-ف-ل) بدال»
	77	النص الشعري: بلادي اسلمي
		القواعد النحوية: أنشطة الأضواء على القواعد النحوية
	44	النص المعلوماتي: الريُّ على مرِّ العصورِ
	13	القواعد النحوية: أنشطة الأضواء على القواعد النحوية
	0.	الكتابة السردية: كتابة مطوية
	00	امتحان الأضواء على الموضوع الأول
,		🔵 الموضوع الثاني 📗 إعادة التدوير
400	٥٨	نص الاستماع: النفايات الإلكترونية
	74	القواعد الإملائية: أنشطة الأضواء على القواعد الإملائية
		القصة القصيرة: حلم ليس مستحيلًا
		القواعد النحوية: المطابقة بين الفعل والفاعل تذكيرًا وتأنيثًا
	۸٠	النص المعلوماتي: دليل إعادة التدوير
	۸۸	القواعد النحوية: تحويل الجملة الاسمية إلى فعلية مع مراعاة حال الفعل
		المضارع تذكيرًا وتأنيثًا
	98	الكتابة السردية: كتابة لوحة إرشادية
	99	مراجعة على شهر فبراير
	1.2	امتحانات شهر فبراير
		منهج شهر مارس
11		<u>الموضوع الثالث</u> الطاقة المتجددة
		نص الاستماع: حوارمباشر
		القواعد الإملائية: أنشطة الأضواء على القواعد الإملائية
	114	القصة القصيرة: طاقتنا من بيئتنا
	1CV	القواعد النحوية: تحويل الجملة الاسمية إلى فعلية مع مراعاة حال الفعل الماضي تذكيرًا وتأنيثًا
		المعلوماتي: بنبان (سدُّ عالِ جديدٌ)
		القواعد النحوية: أنشطة الأضواء على القواعد النحوية
		الكتابة السردية: كتابة تقرير لرحلة
	140	A MANUAL TO A LONG TO LONG TO A LONG

, inc	سي وعالا	المحور الرابع : مسئولياتي تجاه نف
		🔵 الموضوع الأول 📗 الترابط والتواصل
	107	نص الاستماع: الفصل الأول: بين الماضي والحاضر
Las Es	104	القواعد الإملائية: همزة القطع وألف الوصل
	۱٦٢	النص الشعري: إلى أبناء المدارس
	۱۷۰	القواعد النحوية: ظرف الزمان
Na San San San San San San San San San Sa	177	النص المعلوماتي: فوائد التكنولوجيا ومخاطرها
	148	القواعد النحوية: ظرف المكان
	19	الكتابة السردية: كتابة مقال (المشكلة والحل)
	190	مراجعة على شهر مارس
	۲۰۰	امتحانات شهرمارس
3		منهج شهر إبريل
		التضامن والتكافل التضامن والتكافل
900	r.7	نص الاستماع: الفصل الثاني: بين الماضي والحاضر
	4	القواعد الإملائية: أنشطة الأضواء على القواعد الإملائية
		القصة القصيرة: لا تخف ستمر
		القواعد النحوية: أنشطة الأضواء على القواعد النحوية
	٠٢٦	النص المعلوماتي: التطعيم لمجتمع سليم
		القواعد النحوية: حروف الجر
500	72	الكتابة السردية: كتابة قصة قصيرة
	۲٤٥	ل امتحان الأضواء على الموضوع الثاني
		الموضوع الثالث التبادل والتكامل
	C6.A	نص الاستماع: الفصل الثالث: بين الماضي والحاضر
		القواعد الإملائية: أنشطة الأضواء على القواعد الإملائية
		القوعد المعربية الشعف الأصواء على القواعد الإماريية الشوكولاتة
EVER GREEN		القواعد النحوية: شبه الجملة
CHEEN		القواعد التحويه، سبه البحقة التجاري النص المعلوماتي: التبادل التجاري
		النص المعلوماتي: التبادل التجاري
	1 7 73 11111111	القواعد التحوية، السعة الأصواء سي السواعد التحوية

#### ملحق الامتحانات والإجابات

الكتابة السردية: كتابة مسرحية

المشروع	ماذج من المهام الأدائية
الإجابات النموذجية	بن امتحانات المدارس والإدارات لعام ٢٠٠٤م
	نقرات الاستماء

#### توزيع منهج اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي (الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي ) (۲۰۲۰/ه۲۰۱)

			فبراير ۲۰۰۶				مارس مارس		
		,	~	1-	*	a	-	>	<
تاريخ	الأسبوع	۲۰/۵۰/۵۵۰۵	6.50/.5//0	۲۰۲۵/۰۲/۲۲	۲۰۲۵/۰۳/۰۱	K./7./07.7	6.50/.4/10	١٠٠٥/٠٠/دد	6.50/.4./63.3
A CONTRACTOR	المحور		Lace	الثالث:				الحورالرابع: مسئوليتي تجاه نفسي وعالمي	
	الموطوع	ختسا عيشح	سام العاء	أعادة	التدوير	<u> चिडिंह  </u>	<u>ię</u> tcē	الترابط والتوا	صل
	الاستماع	الماء سر الحياة	*	التفايات	1	حوارمياشر		الفصل الأول بين الماضي والماضي	Î.
litagan	القراءة	نص معلوماتي الري على مر	lleogí	قصة قصيرة خلم ليس مستحيلا	نص معلوماتي دليل إعادة التدوير	قصة قصيرة طاقتنا من بيئتنا نص معلوماتي	بنبان سد عال جديد	نص معلوماتي فوائد التكنولوجيا ومخاطرها	
	الشعر	بلادي	الم الم					إلى أبناء	
		مراجعة الجملة الاسمية وضبط ركنيها وعلامات الرفع المختلفة في حالتي المئني والجمع	مراجعة الجملة الفعلية مع ضبط الفاعل في حالات الإفراد والتثنية والجمع	المطابقة بين الفعل والفاعل تذكيرًا وتأنيبًا	تحويل الجملة الاسمية إلى فعلية، مع مراعاة حال الفعل المضارع تذكيرًا وتأنينًا	تحويل الجملة الاسمية إلى فعلية، مع مراعاة حال الفعل العاضي تذكيرًا وتأنيثً			ſ.
U.S.	1000 - 1000 1000 - 1000	يكتب الكلمات بعد وصل بدايتها بالحروف (الكاف،اللام،الفاء) كتابة صحيحة		8			يكتب الكلمات المبدوءة بهمزة وصل أو قطع كتابة صحيحة	يكتب الكلمات على قواعد إملائية سبق دراستها كتابة صحيحة	
الختابة	السردية		کتابة مطوية		كتابة لوحة إرشادية		كتابة تقرير رحلة		
			السبوعي السبوعي	تقييم أسبوعي	شهري	تقييم أسبوعي	تقييم آسبوعي	تقييم أسبوعي	1
	on cano							إجازة عيد الفطر المدادة	į.

	الشهر			ابریل ۲۰۰۵	en e		مايو م.٠		
	الأسبوع	*	:	=	ب	1	7	2	5
تارخ	- Fermin	0./3./03.3	31/3-/03-3	61/3-/03-3	13/3-/03-3	۲۰۲۵/۰۰۲	۲۰۶۵/۰۵/۱۰	۲۰۲۵/۰۵/۱۷	1.10/00/12
	المحور			المحور	e 17.				
	الموضوع		llic	فامن والتكافل	2.5	11	لتبادل والتكامل		
	الاستماع			الفصل الثاني بين الماضي والحاضر		191 191	يين الماضي والحاضر		
llimean	القراءة	نص معلوماتي فوائد التكنولوجيا ومخاطرها	نص معلوماتي التطعيم لمجتمع سليم	قصة قصيرة لا تخف ستمر نص معلوماتي التطعيم لمجتمع سليم	قصة قصيرة لا تخف ستمر	ومنة قصيرة	رحاة الشوكولاتة نص معلوماتي التبادل التجاري		بداية تقييه
	الشعر	إلى أبناء المدارس							بات الفصل
II.	Į	تعريف مفهوم ظرف الزمان والمكان	ظرفا الزمان والمكان	أنواع حروف الجر (منفصلة) و(متصلة)	تدريبات على حروف البحر	يكون الجار والمجرور وظرف الزمان والمكان شبه الجملة		مراجعة عامة	بداية تقييمات الفصل الدراسي الثاني
Wall - II de				ı			يكتب الكلمات المبدوءة بهمزة وصل أو قطع كتابة صحيحة		
الختابة	السردية	كتابة مقال			نموذج كتابة قصة قصيرة		كثابة		
iging		تقييم أسبوعي	ئقىيم آسبوعي		اختبار شهري		تقييم آسبوعي		
ملاحظات				۱۲ إبريل إجازة شم النسيم ۲۰ إبريل إجازة عيد تحرير سيناء	ا هايو إجازة عيد العمال				

#### (نشاط ١) اقرَأْ، ثمَّ أَجِبُ:

«النعامةُ نوعٌ منَ الطيورِ التي لا تستطيعُ الطيرانَ، وهيَ منْ أكبرِ وأسرِعِ الطيورِ في العالمِ، موطنُها الأصليُّ إفريقيا والشرقُ الأوسطُ. تتغذَّى على النباتاتِ والزواحفِ؛ كالحشراتِ والثعابينِ، وتتناولُ الكثيرَ منَ الرمالِ؛ لتساعدَها على هضمِ الطعامِ، والنعامةُ لا تدفنُ رأسَها في الرملِ عندما تشعرُ بالخطرِ كما يظنُّ بعضُ الناسِ، ولكنَّها تدافعُ عنْ نفسِها بساقيها الكبيرتينِ ومخالبِها. تجارةُ النعامِ منتشرةٌ جدًّا ومُربِحةٌ؛ حيثُ نأخذُ منها اللحومَ وقُشورَ البيضِ والدمَ والعظامَ والجلدَ».

		(أ) هاتِ منَ الفقرةِ:
*********	۲– مضادٌ «أبطأً »:	١- معنّى «تقدرُ»:
# UMD = 0 5 0 0 0 0	٤- جمعَ «الثعبانِ»:	٣ – مفردَ «مُواطنَ »:
	أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	(ب) ضعْ علامةً (√) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةً (X)
( )	ليًا في الفضاءِ.	١- يمكنُنا الاستمتاعُ بمشاهدةِ طائرِ النعامِ وهو يحلِّقُ عا
( )		٢ - تساعدُ تجارةُ النعامِ في تنميةِ الاقتصادِ.
	فطرِ؟	(ج) علامَ تتغذَّى النعامةُ ؟ وكيفَ تدافعُ عن نفسِها عندَ الد
\$+030027044025+0304040+4×94	پهپه	(د) هاتِ مثالًا لطائرِ قرأتَ عنه من قبلُ، واذكرْ بعضَ صفا
v		رِنشاط ٢ صِلْ كلَّ جمعٍ منَ القائمةِ بمَا ينتمِي إليه:
أولادُ	أعلام	جمعُ مذكرِ سالمٌ
لِماتٌ	مخلصونً عا	جمع مؤنثِ سالم
ائدونً	مؤمنات	جمعُ تكسيرٍ
		(نشاط ٣ أكملُ بعلامةِ الرفعِ المناسبةِ:
******	***************************************	(أ) العالمانِ ذكيانِ. «ذكيان» خبرٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعٍ
tiotoccisi	رفعهمسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس	(ب) الجنود شُجْعانٌ. «الجنود» مبتداً مرفوعٌ، وعلامةُ
P###9903GA	رفعِه	(ج) اللاعبونَ ماهرونَ. «ماهرون» خبرٌ مرفوعٌ، وعلامةُ
***************************************	نةُ رفعِه	(د) الفتيات عاقلاتٌ. «الفتيات» مبتدأٌ مرفوعٌ، وعلاه
		(نشاط 1) اذكر علامةً رفع الفاعلِ فيمَا يأتِي:
******************	. (ب) زارَالصديقانِ المريضَ	(أ) ترعَى الأمهات الأبناءَ
\$640-6x	(د) نالَتِ المتسابقات الجوائزَ	(ج) اجتهدَ العاملونَ في العملِ
*******************	(و) استقبَلَ الأب الضيوفَ	(هـ) تألمَتِ الفتاة بشدةٍ.

	(نشاط ه) ثنَّ، واجْمع الجملتينِ الأتيتينِ:
	(أ) العاملُ مخلص.
- الجمع:	- المثنّى:
	(ب) هذِهِ مدينةٌ نظيفةٌ.
- الجمع:	- المثنّى:
	نشاط ٦ ضَعْ كُلِّ عَلَامَةٍ تَرقيمٍ في مَكَانِهَا المُنَاسِبِ:
(1) (S	
	(أ) قَالَ أَبِي كَمَا أَرْوَعَ مُمَارِسَةَ الرِّيَاضَةِ
	(ب) كَيْفَ حَالُكَ
	(ج) يَا صَدِيقِي ( لَا تَكْذِبْ
	(نشاط ۷) قالَ الشاعرُ؛
ورَغْمَ الصِّعَابِ ورَغْمَ المِحَنْ	سَتَبْقَيْنَ يَامِصْرُرَغْمَ التَّحدِّي
وتَسْطَعُ فَوقَ جَيِينِ الزَّمَنْ	سَتَبْقَيْنَ شَمْسًا تُضِيءُ الطَّرِيــق
	(أ) اخْتَرِ الإِجَابةَ الصَّحِيحَةَ ممَّا بينَ القوسينِ:
(حَقِيقيٌّ – مَجَازِيٌّ)	۱ = «يَا مِصْرُ»: تَعْبِيرُ
(النونِ - الميمِ - السينِ)	٢- القَافِيَةُ التِي فِي البيتينِ السابقينِ حرفُ
	(ب) هاتِ منَ البيتينِ: كلمةً علَى وزنِ:
	١-«الصَّديق»:
	۲- «عزمًا»:
······································	(ج) بِمَ شبَّه الشَّاعرُ مِصْرَ في البيتِ الثانِي؟
(شكلُها، مميزاتُها، عيوبُها، استخداماتُها، رأيُك فيهَا، ما يشبِهُها	(نشاط ٨ صفِ الحقيبةَ التاليةَ وصفًا سداسيًّا من حيثُ:
	de la fina de
	أويختلفُ عنها).
	اویحنلف عبها).
	او پختلف عنها).
	او پختلف عنها) .
	او پختلف عنها) .

	وية	ى القواعد النح	اولا علر		
			فردِ فيمَا يَلي:	ئرةً حولَ الاسمِ الم	نشاط ۱ ارسُمْ دا
فلاحَيْنِ	شجرةٌ	مُهَندِسُونَ	معلمٌ	كتابان	طائرٌ
					© تذکر:
			واحدٍ أو واحدةٍ	فردُ: اسمٌ يدلُّ علَى	– الاسمُ المذ
				ئنَّةً عناسه:	نشاط ۲ أكمل به
	مَاتَانِ	(ب)	*******		
	خْنُ	(د)نَ	**********		(ج) هُمَا
				a	© تذکر:
	لَى مفردِهِ.	بزيادةِ «ان-ين» عا	اثنينِ أواثنتينِ	نِّي: اسمٌ يدلُّ علَى	- الاسمُ المث
·				5 -50 m ( 10	
قَلَمُ:	(ج)	ىندس:	(پ) مو	كلماب الابيه:	(نُ <u>شَاط ٣</u> اجْمَعِ الـ (أ) لاعبةُ:
,				Con	ندکر: 🕥 تدکر:
		واثنتين.	أكثرَ من اثنين أ	معُ: اسمٌ يدلُّ علَى	
		15	مكانِها المناسب	لكلماتِ التاليةَ في	(نشاط ٤) صنَّفِ ا
ممرضتانِ ا	ن قصا	سیارات (	) (فريقٌ	معلمات (	کتبٌ
انِ قطتانِ	جندیا	، طبيبة	کتابٌ	فصولٌ (	لاعبانِ
.كر ) (جمعُ مؤنثٍ )	ثُ ﴿ جِمعُ مِنْ	کر ) (مثنًى مؤن	مثنًى مذ	مفردٌ مؤنثُ	مفردٌ مذكرٌ )
					© تذکر:
		*		، حيثُ العددُ ينقس	
		ةٍ، مثلَ: صورةٌ – قلمٌ.			
		نِ، مثلَ: معلمتانِ - ك ثار دالكت أدر المناف			
	,	ثل: الكتبُ - الجنودُ		عٍ: وهو ما يدل على	

- اسمٍ مؤنثٍ: مثلَ: مهندسةٌ - زرافةٌ - حديقةٌ.

- اسمٍ مذكرٍ: مثلَ: معلمٌ - كلبٌ - جبلٌ.

– نوعُ الجملةِ: .....

- نوعُ الجملةِ: .....

- فعلية »:	«اسمية	ة ممًّا بلي	نوعَ كلِّ جملةٍ	حدّد	نشاط ه
44	40	5-			

- (أ) الطيورُ تغرِّدُ فوقَ الشجرةِ.
  - (ب) تتفتحُ الأزهارُفِي الربيع.
  - (ج) رَسَمَ الفنانُ لوحةً رائعةً.

#### ⊚تذكر: ۞

- الجملةُ الاسميةُ: هِيَ الجملةُ التي تبدأُ بـ «اسمٍ »، مثلَ: «السماءُ صافيةٌ ».
  - الجملةُ الفعليةُ: هِيَ الجملةُ التي تبدأُ بـ «فعلٍ »، مثلَ: «نامَ الطفلُ ».

#### نَشَاط ٦ عَبِّرْعَنْ كُلِّ صورةٍ بجملةٍ اسميةٍ، ثُمَّ حَدُّدْ ركنيهَا:



#### 🧊 🌀 تذکر:

- الجملةُ الاسميةُ: هِيَ الجملةُ التِّي تبدأُ بـ «اسمٍ»، وتتكونُ مِنْ:
  - ١- المبتدأ: هُوَ الاسمُ الذِي يقعُ في أولِ الجملةِ.
  - ٢- الخبر: هُو الكلمةُ التي يتمُّ بِهَا المعنَّى معَ المبتدأِ.

#### نشاط ٧ اخترالإجابة الصحيحة ممَّا بينَ القوسينِ:

(رائعانِ – رائعةً – رائعةً – رائعةً)	(أ) الألوانُ
(صادِقِينَ - صادِقَانِ - صادِقُونَ - صادِقَيْنِ)	(ب) المسلمونَ
(المكتباتُ - المَكْتَبانِ - المكتبتَانِ - المكتبتينِ)	(ج)واسعتانِ.
(المناخينِ - المناخُ - المناخُ - المناخُ	(د)معتدلُ.
(الكُتَّابُ - الكاتبَينِ - الكاتبونَ - الكاتبانِ)	(هـ)مبدعانِ.
(الطالبانِ - الطالباتِ - الطالباتَ - الطالباتُ)	(و)متفوقاتُ،

#### نشاط ٨ بَيِّنْ علامةَ رفع ما تحتَه خطٌّ، مبيِّنًا السببَ:

السَّبَبُ	علامةُ الرفع	الجُمَلُ
		(أ) السَّائحونَ مسرورونَ.
		(ب) الزَّرافتَانِ <mark>طويلتَانِ</mark> .
		(ج) الحدائقُ <u>واسعة</u> .
		(د) المتسابقات بارعاتُ.
		(ه) الطعام لذيذ.

#### ندکر: 🔘 🗽

- المبتدأُ والخبرُ مرفوعانِ دائمًا، وعلاماتُ الرفع:
- ١ الضَّمةُ: لـ: (المُفْردِ جمع التكسيرِ جَمْع المؤنثِ السالمِ).
  - ؟ الألف: له: (المثنّى).
  - ٣ الواق: لـ: (جمع المذكر السالم):

#### نشاط ٩ ضَعْ حُطًّا تحتَ الفعلِ، ودائرةً حولَ الفاعلِ في كلِّ جملةٍ ممًّا يأتي:

- (أ) يعتدلُ الجوُّ فِي الربيع. (ب) يَسْعَى المُجِدُّ إلى التفوقِ.
  - (ج) عادَ المُسَافِرُلِيلًا. (a) يُحِبُ اللَّهُ المُتَّقِينَ.
- (هـ) نالَ المُهذبُ الجائزةَ. (و) يَحْرِصُ المؤمنُ علَى الخيرِ.

#### ⊚تدکر:

- الجُمْلةُ الفعليةُ: هِي الجملةُ التِي تبدأُ بـ «فعلٍ »، وتتكونُ مِنْ:
- ١ الفعلِ: هُوَ كلمةٌ تدلُّ علَى حدثٍ يقعُ فِي زمنٍ معينٍ، وهُوَ ثلاثةُ أنواعٍ: ماضٍ، مضارعٌ، أمرٌ.
  - ؟ الفاعِلِ: هُوَ مَنْ قامَ بالفعلِ، أو اتصفَ بهِ، وهُوَ مرفوعٌ دائمًا.

#### نشاط ١٠ عيِّنِ الفاعلَ، واذكرْ علامةَ رفعِه فيمَا يأتِي:

(أ) يقاتلُ الجندي بشجاعةٍ	(ب) وصلَ الضيفانِ إلى المنزلِ
(ج) يخلصُ المصريونَ لأوطانِهم	(د) يُكرِّمُ المعلمونَ الأوائلَ
(هـ) أحبَّتِ السائحاتُ مِصْرَ	(و) يعالجُ الأطباء المَرْضَى

#### © تدکر:

- الفاعلُ مرفوعُ دائمًا، وعلامةُ رفعِه:
- ١ الضمة : إذا كانَ مفردًا، أو جمعَ تكسيرٍ، أو جمعَ مؤنثٍ سَالِمًا.
  - ؟ الألف: إذا كانَ مثنَّى.
  - ٣ الواو: إذا كانَ جمعَ مذكر سالمًا.

### ثانيًا على الظواهر البلانية

		اخترالإجابة الصحيحة ممَّا بينَ القوسينِ:
(حقيقيُّ - مجازيُّ)		(أ) «الأزهارُ تتفتحُ فِي فصلِ الربيعِ »: تعبيرٌ
(حقيقيٌّ - مجازيٌّ)		(ب) «تجرِي الأيامُ كأنَّها فِي سِباقٍ »: تعبيرٌ
(حقيقيٌّ - مجازيٌّ)	44866533334040404655356346	(ج) «القمرُ ينيرُ ليلًا»: تعبيرٌ
(حقيقيٌّ - مجازيٌّ)	## 0 b w # 0 0 d 0 0 w a # 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	( د ) «الكلبُ صديقٌ وفيٌّ »: تعبيرٌ
		550
ىباخًا.	يقيِّ، مثلَ: الشمسُ تشرقُ صَ	
		- التعبيرُ المجازيُّ: هُوَ استعمالُ الكلمةِ فِي غيرِ مَعْنَاهَا ا
		فشاط أكملْ مَا يلِي بكلماتٍ علَى الوزنِ نفسِه:
رخييرًاا		(أ) طالبٌ / عاملٌ / كاتبُ / /
نرفُ/ /	(د)أفضل/أكرم/ألا	(ج) معروفٌ / مجهولٌ / موثوقٌ / /
		الفكر الفكر الفكر
لضبط، وأحرفِ المدِّ.	لمَطلوبَةِ في: عَددِ الحروفِ، وا	<ul> <li>كلمات على الوزن نفسه: أن تأتي بكلمةٍ مُشابِهَةٍ للكَلمَةِ ا</li> </ul>
		استخرجُ منَ البيتينِ كلمتينِ تتفقانِ فِي القافيةِ:
_لا تـرحـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	إنَّــي مـوصـيــكَ فــ	ياصاح تَمهً لْ لا تَعْجَلْ
_خ أفضلْ	بنظافتيناتُصب	صحتُنا سـرَّسعَادتِنا
		(C.) (S.) (S.)
مثلُ:	سًا مُوسيقيًّا تطربُ له الأذنُ،	- القافية: اتفَاقُ الأبيَاتِ فِي الحرْفِ الأخِيرِ؛ ممَّا يعطِي جَرْهُ
	السَّـمراءُ	
	والعطاء	والخيْـرُ
		أكملُ مَا يَلِي بكلماتٍ لَهَا النهايةُ نفسُها:
بُ/ مكاتبُ// بُ	(ب) أصحابٌ / مها	(أ)يميلُ / عمالُ / قليلٌ /
يرسمُ/ /	(د) مَعلَمٌ / أُكرمُ /	رج) السماءُ / يشاءُ / آلاءُ /
		( ) தவ்கு ( இ)
لأخِيرِ، وتعطِي جرسًا موسيقيًّا	ي كلمَاتُّ تتشَّابهُ فِي حرفِهَا ا	-أنَّ هناكَ كلماتٍ فِي اللغةِ تتفقُ فِي نفسِ النهايةِ وهِ
		تطربُ لهُ الأذنُ.
عبيرٌ / خبيرٌ.	ي النهايةِ نفسِها، مثلَ: <b>كبي</b> رٌ /	<ul> <li>ملاحظة: بعضُ الكلماتِ قد تتفقُ فِي الوزنِ نفسِه وفـ</li> </ul>

## ثالثًا عنى القواعد الإملانية

#### الشاطا صع دائرةً حول علامةِ الترقيمِ المناسبةِ لموضِعِها فيمَا يلي:

قَالَ الأَبُ لابنهِ (؟/١/:/،) مَا الذِي يغضبُك يَا بُنيَّ (؟/!/:/،) فقالَ الولدُ: لقدْ رفضتُ أَنْ يتشاركَ مَعِي صديقي الطعامَ اليومَ؛ فترَكنِي وانصرفَ بَعِيدًا عنِي (؟/!/:/،) وظلَّ حَزِينًا طَوالَ اليومِ، فمَا أقبحَ أَنْ نرفضَ مشاركةَ الآخرِين (؟/!/:/،) وعلينا أَن نتعاونَ ونتشاركَ (؟/!/./)

### (€) © (€)

#### منْ علاماتِ الترقيمِ:

- (أ) علامةُ الاستفهامِ (؟): توضّعُ بعدَ الجملةِ الاستفهاميةِ.
- (ب) علامةُ التعجبِ (١): توضّعُ بعدَ التعجبِ أو بعدَ الاستغاثةِ.

- همزةُ القطع: ألفٌ في أولِ الكلمةِ تُكتبُ بهَا الهمزةُ (أإ).

- أَلْفُ الوصلِ: أَلفٌ في أولِ الكلمةِ ليسَ بهَا همزةٌ (١).

- (ج) النقطتانِ الرأسيتانِ (:): توضّعُ قبلَ القولِ، أو مَا يُفيدُ الشرحَ، أو بينَ الشيءِ وأقسَامِه.
  - (د) الفاصلةُ (،): توضّعُ بينَ الجملِ، وبينَ أجزاءِ الشيءِ وأقسامِه، وبعدَ المُنَادَى.
    - (ه) النقطةُ ( . ): توضّعُ في نهايةِ الجملِ التامةِ المعنَى، وفي نهايةِ الفقراتِ.

		اخترالكلمة الصحيحة ممّا بينَ القوسينِ:
(التبّ - الطبّ)	ب آلامِهم.	(أ) مهنةُتساعدُ المرضَى على تخفيه
(قصةً - قسةً)	جميلةً .	(ب) قرأ احمد
(الظرافة - الزرافة)	لحيواناتٍ.	(ج)مِنْ أَطُولِ أَ
(فرضَ - فردَ)	علَى عبادِهِ.	(د)اللهُ الصلاةَ ع
	No. of the sent for the	
ببّ» – «ص صاروخ –	شابه في اصواتِهَا، مثلَ: «ت تاجرً - ط طبي	<ul> <li>الحروفُ المتشابهةُ في النطقِ هيَ حروفٌ تت</li> </ul>
	ضبغ - د دبِّ».	س سفینهٔ » – «ظ ظرف – ز زرافهٔ » – «ض
		شاط ٣ صوَّب الخطأ فيما تحتَّه خطُّه:
	()	(أ) احمد معلمٌ ناجحٌ.
	()	(ب) نجح التلميذ في الامتحانِ.
	()	(ج) انا أحبُّ والدَّتِي.

#### رابعًا ﴿ على الخط

#### توجيهات للتلاميذ

- ١ مراعاةُ الجلسةِ الصّحيَّةِ خلالَ الكتابةِ.
- ٢ إمساكُ القلم يكونُ بالأصابع الثلاثِ: الإِنهام السبَّابة الوُسْطَى.
- ٣ مراعاةُ التأنِّي أثناءَ الكتابةِ في جميعِ الموادِّ؛ لتكونَ خطوطُ التلاميذِ جميلةً.
  - ¿ الإكثارُ من الكتابةِ بخطِّ جميلٍ.
    - ه محاولة تجنب الأخطاء.

#### تدربُ على كتابةِ الجملِ

(م) المدرسة قلعة العلم.	(آ) احسن إلى الناس يحبوك. أحسن إلى الناس يحبوك.	
المدرسةُ قلعةُ العلمِ.		
(فَ) لاتسرف فِي الماءِ.	(ب) التكنولوجيا بابُ المستقبلِ.	
لا تسرفُ في الماءِ.	التكنولوجيًا بابُ المستقبلِ.	
(ل) للوطنِ أفضالُ كثيرةٌ علينَا.	(نَ) نحنُ نحققُ أحلامنًا بالعلمِ والعملِ.	
للوطنِ أفصال كثيرة علبنًا.	ىحنُ بحفقُ أحلامنَا بالعلمِ والعملِ.	
( ) زيارةُ المريضِ تخففُ عنه الآلامَ.	(ح) إحرض على اختيار الصديقِ الصالحِ.	
زيارةُ المريضِ تخففُ عنه الآلامَ.	احرصْ على احتبارِ الصديقِ الصالح.	
﴿ خَالَقِ النَّاسَ بِخَلَقٍ حَسَنٍ.	(ت) التجارةُ وسيلةُ لنقلِ الثقافاتِ.	
حالقِ الناسَ بحلقٍ حسنٍ.	النحارةُ وسئلة لنقلِ النفاقاتِ.	

## شهر فبراير



#### المحور الثالث: مُخِتَمَعِي

#### الموضوع الأول: ترشيدُ استخدام الماء.

أولا: نصُّ الاستماع: «الماءُ سِرُّ الحياةِ».

ثانيًا: النصُّ الشَّغْرِيُّ: «بلادِي اسلمِي».

ثالثًا: النصُّ المعلوماتيُّ: «الريُّ علَى مرَّ العصورِ».

رابعًا: الكتابةُ السرديةُ: «كتابةُ مطويَّةٍ ».

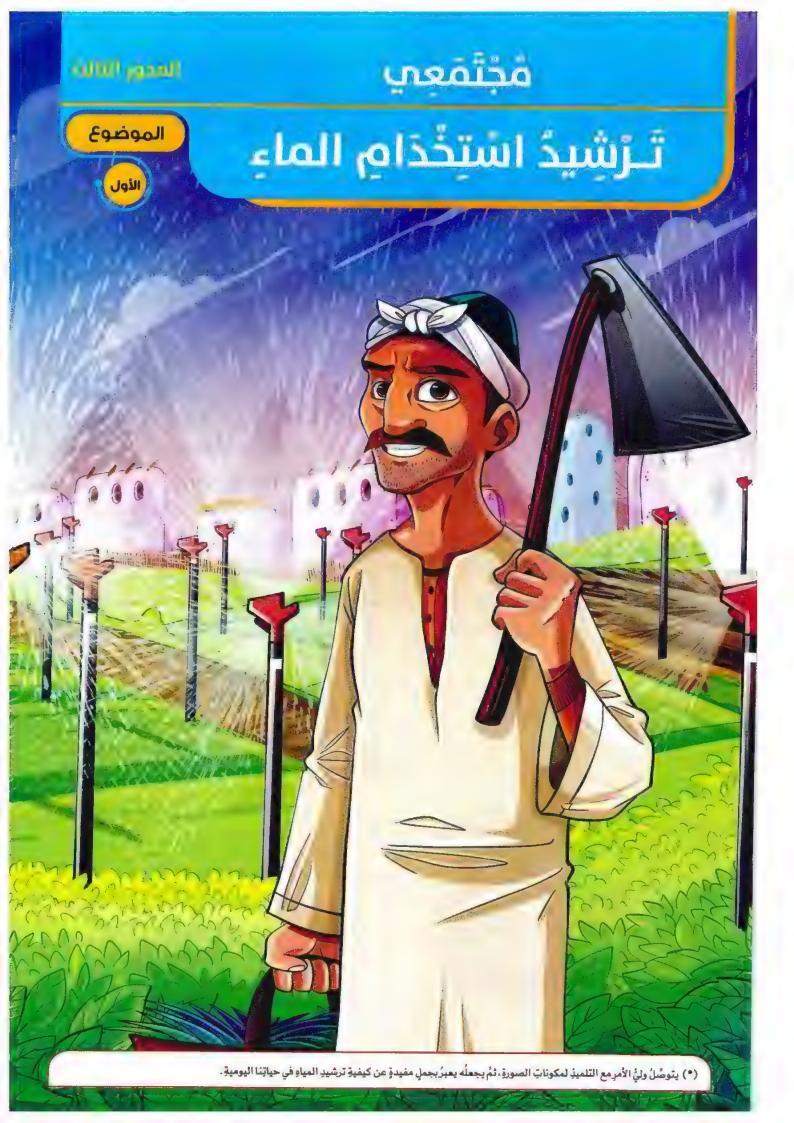
#### ال<mark>موضوع الثاني: إعادةُ التدوير</mark>.

أولا: نصُّ الاستماع: «النفاياتُ الإلكترونيَّةُ».

ثانيًا: القصةُ القصيرةُ: «خُلْمٌ ليسَ مستحيلًا».

ثالثًا: النصُّ المعلوماتيُّ: «دليلُ إعادةِ التدويرِ».

رابعًا: الكتابةُ السرديةُ: «كتابةُ لوحةٍ إرشاديَّةٍ ».



#### سخمست الماء سر الحياة





• في كلِّ صورة سلوك، عبِّرْعنه بجملةٍ، ثمَّ اكتبْ علامةَ ( ﴿ ) أسفلَ الصورةِ التي تحملُ سلوكًا صحيحًا:





«وَأَخِيرًا جَاءَ اليَوْمُ، كَمْ أَنَا مُتَحَمِّسَةٌ \». قَالَتْهَا «سميرة» عِنْدَمَا سَمِعَتْ جَرَسَ المُنَبِّهِ، فَاسْتَيْقَظَتْ مُسْرِعَةً وَذَهَبَتْ إِلَى وَالِدَتِهَا وَهِيَ تَعْفَذُ فَرِحَةً قَائِلَةً: الْيَوْمُ يَا أُمِّي، أَخِيرًا قَدْ جَاءَ اليَوْمُ. ابْتَسَمَتِ الأُمُّ وَقَالَتْ: نَعَمْ يَا بُنَيَّتِي، فَأَنْتِ تَنْتَظِرِينَ هَذَا اليَوْمَ مُنْذُ أُسْبُوعٍ، وَأَعْدَدْتِ كُلَّ شَيْءٍ لَهُ.. نَعَمْ يَا أُمِّي، فَأَنَا أَفْتَخِرُ بِصَدِيقَتِي «علياء»؛ حَيْثُ فَازَتْ كُلَّ شَيْءٍ لَهُ.. نَعَمْ يَا أُمِّي، فَأَنَا أَفْتَخِرُ بِصَدِيقَتِي «علياء»؛ حَيْثُ فَازَتْ بِالمَرْكَذِ الأَوَّلِ فِي بُطُولَةِ السَّبَاحَةِ، وَهَا نَحْنُ الآنَ نُجَهَّزُ لَهَا حَفْلًا



بِحَدِيقَةِ بَيْتِهَا؛ فَقَدْ أَعْدَدْنَا البَيْتَ وَالطَّعَامَ وَالحَلْوَى وَأَحْضَرْنَا الهَدَايَا، وَعِنْدَمَا تَعُودُ مِنْ بَيْتِ جَدَّتِهَا سَتَتَفَاجَأُ بِكُلِّ شَيْءٍ. احْتَضَنَتِ الأُمُّ ابْنَتَهَا «سميرة» قَائِلَةً: أحسنتِ يَا بُنَيَّتِي؛ فَهَذِهِ هِيَ الصَّدَاقَةُ الحَقِيقِيَّةُ.

#### قاموس الأضواء

متحمسة: متشجعة – متشوقة ، المضاد: مُحبطة – متهاونة . تقفز: تنظُ. أعددت: جهزت .

أفتخرُ: أتباهَى،



• لِماذَا كانتُ «سميرة» متحمسةً؟

#### الفقرة الثانية

عَادَتْ «سميرة» مِنَ الْحَفْلِ وَعَلَى وَجْهِهَا عَلامَاتُ الإِحْبَاطِ، فَتَعَجَّبَتُ أُمُّهَا وَقَالَتْ: مَاذَا بِكِ؟! هَلْ حَدَثَ مَكْرُوهُ بِالْحَفْلِ؟ هَلْ فَتَعَجَّبَتُ أُمُّهَا وَقَالَتْ: مَاذَا بِكِ؟! هَلْ حَدَثَ مَكْرُوهُ بِالْحَفْلِ؟ هَلْ ضَايَقَكِ أَحَدٌ؟ رَدَّتْ «سميرة»: لَا يَا أُمِّي؛ فَلَقَدْ سَعِدَتْ «علياء» كَثِيرًا وَشَكَرَتْنَا، وَكَانَ الْحَفْلُ مَلِيئًا بِالْفِقْرَاتِ وَالْأَلْعابِ.. رَدَّتِ الأُمُ مُنْدهِشَةً: إِذَنْ لِمَاذَا يَبْدُو عَلَى وَجْهكِ الْحُزْنُ؟!

فِي الْحَقِيقَةِ يَا أُمِّي أَنَا مُنْشَغِلَةُ الْبَالِ وَأُفَكِّرُ. قَالَتِ الْأُمُّ: فِيمَ تُفَكِّرِينَ؟ أَجَابَتْ «سميرة»: رَأَيْتُ الْيَوْمَ الْعَدِيدَ مِنَ السُّلُوكِيَّاتِ السَّيِّنَةِ مِنْ أَصْدِقَائِي، وَتَفَاجَأْتُ مِمَّا حَدَثَ. نَقَدْ كَانَ هُنَاكَ عِدَّةُ مُسَابَقَاتٍ وَأَنْعَابٍ، لَكنَّها كُلَّهَا كانتْ أَنْعَابًا مائيةً؛ حَيْثُ اسْتَخْدَمُوا خَرَاطِيمَ الْمِيَاهِ للرَّشُّ عَلَى بَعْضِهِمْ، وَلَعِبُوا بِالبَالُونَاتِ الْمَمْلُوءَةِ بِالْمَاءِ أَيْضًا، وَأَحْضَرُوا الْعَدِيدَ مِنَ الْجَرَادِلِ للْجَرْيِ بِهَا، وَنَقْلِهَا مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ، بِالْإِضَافَةِ إِلَى أَمَاكِنَ بِهَا مَاءً وَصَابُونٌ للتَّزَحْلُقِ عَلَيْهَا وَاللَّعِبِ بِهَا!

#### قاموس الأضواء

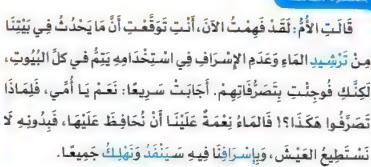
الإحباطُ: اليأسُ، المضادُّ: الأملُ. مندهشةٌ: متحيرةٌ.

#### مكروة: ضُرِّ – شرِّ، المضاذُ: نَفْعٌ – خيرٌ، يبدُو: يظهرُ، المضادُّ: يختفي.



#### • بِمَ شعرَتْ «سميرة» بعدَ عودتِها من الحفلِ؟

#### distrayant





رَدَّتِ الْأُمُّ: بِالتَّأْكِيدِ يَا بُنَيَّتِي، لَكِنْ للأَسَفِ هُوَجهلٌ بخطورةِ الإسرافِ، وَلَيْسَ سُوءَ تَصَرُّفٍ عَنْ قَصْدٍ.

#### قاموس الأضواء

ترشيدٌ: تنظيمٌ - اقتصادٌ، المضادُ: إسرافٌ. نهلِكُ: نموتُ - نفنَى، المضادُ: ننجُو.

إسراف: تجاوزُ الحدِّ. عن قَضدِ: عن عَمْدِ.

ينفَدُ: ينتهِي، المضادُّ: يبقَى.

## C Tem Cm

#### • مَا النتيجةُ التي ستترتبُ علَى إسرافِنا في الماءِ؟

#### الفقرة الرابعة

دَخَلَتْ «سميرة» غُرْفَتَهَا وَهِيَ تُفَكَّرُ كَيْفَ تَنْشُرُ الْوَعْيَ بأهميةِ الماءِ. أَخْضَرَتْ وَرَقَةً وَقَلَمًا وَبَدَأَتْ تُدَوِّنُ كُلِّ مَا جَرَى وَخُطَّتَهَا لِنَشْرِ الْوَعْيِ بَيْنَ أَصْحَابِهَا. أَطْلَقَتْ عَلَى حَمْلَتها: (لا تُسرِفْ في الماءِ)، وَيِمُسَاعَدَةِ وَالدَتِهَا قَامَتَا بِعَمَلِ حَمْلَةِ تَوْعِيَةٍ للأَهْلِ وَالأَصْدِقَاءِ حَوْلَ أَهْمَيَّةٍ المَّاءِ في حَيَاتِنَا، وَكَيْفَ نُحَافِظُ عَلَيْهِ وَنُقَلِّلُ مِنْ إِهْدَارِهِ.

فَهَلْ يَا تُرَى سَتَنْجَحُ حَمْلَةُ «سميرة» فِي تَحْقِيقِ هَدَفِهَا؟ وَهَلْ سَتَتَمَكَّنُ مِنْ تَغْيير التَّصَرُّفَاتِ غَيْرِ السَّلِيمَةِ؟!

#### قاموس الأضواء

تدوِّنُ: تُسَجُّلُ - تكتبُ.

الله سؤال



أطلقَتْ علَى: سمَّتْ.

• ماذا فعلَتْ «سميرة» لنشرِ الوعي بأهميةِ الماءِ؟



## الماء سرّ الحياة



● تذکر ● فعم ﴿ تطبيق ۞ تحليل ● تقييم ● إبداع

(مجاب عنها)

#### أنشطة الأضواء على نص الاستماع

ارةِ غيرِا <del>لصحيحةِ</del> :	﴿ ﴿ ﴾ أَمَامُ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وعَلامَةً ( ۗ ﴾ )أَمَامُ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وعَلامَةً ( X ) أَمَامُ الْعِب	ME)
( )	(أ) استيقظتْ «سميرة» متحمسةً لحفلِ صديقتِهَا.	
( )	(ب) فازتْ «علياء» بالمركزِ الأوَّلِ فِي مسابقةِ الرَّسمِ.	
( )	(ب) فازتْ «علياء» بالمركزِ الأوَّلِ فِي مسابقةِ الرَّسمِ. (ج) استخدمَ الأصدقاءُ فِي الحفلِ خراطيمَ المياهِ للَّعبِ.	
( )	( د ) قامتْ «سميرة» بعملِ حملةِ التوعيةِ بمفردِهَا.	
	اختر الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:	Mi)
(والدِهَا - والدَتِهَا - أُختِهَا - أُخِيهَا)	(أ) ذهبتْ «سميرة» وهيَ تقفزُ فرحةً إلى	
(كرةِ السلَّةِ - السِّباحةِ - كرةِ الماءِ - الجمبازِ)	(ب) فازتْ «علياء» فِي بطولةِ	
(فرحة - متحمسةً - حزينةٌ - خائفةٌ)	(ج) عادتُ «سميرة» مِن الْحفلِ وهيَ	
	(د) أنشأتْ «سميرة» حملةً بعنوانِ ().	
رفْ فِي الماءِ - ترشيدُ الماءِ - حافظُ على الماءِ )	(الماءُ حياةٌ – لا تس	
	نَصْ اللَّهُ مَا يَأْتِي:	n cârj
***************************************	(أ) عادتْ «سميرة» مِنَ الحفلِ وعلَى وجهِهَا علاماتُ	
	(ب) كانَ الحفلُ مَليئًا بالألعابِ والمسابقاتِ لكنَّها كلهَا كانتْ ألعابًا	
منْ أصدقائِها.	(ج) انزعجتْ «سميرة»؛ لأنَّهَا رأتِ العديدَ مِن	
1×4×1×1×4×1×1×1×1×1×1×1×1×1×1×1×1×1×1×1	(د) قامتْ «سميرة» بحملةِ توعيةٍ بمساعدةِ	
	الْمِبْ عَن الأسئلةِ الآتيةِ: ﴿ وَاللَّهُ الْآتِيةِ:	wini)
	(أ) لماذًا جهَّزت «سميرة» حفْلًا لـ «علياء»؟	
,	(ب) اذكرْ بعضَ السلوكياتِ التي أزعجَتْ «سميرة» في الحفل	(ā)
	(ج) ماذًا يترتبُ على الإسرافِ في الماءِ؟	
	( د ) ماذا تفعلُ إذا رأيتَ أخاكَ بتركُ صنبورَ الماء مفتوحًا؟	

#### استمع إلى الفقرة (١٠)، ثُمَّ أُجِبْ:

«وَأَخِيرًا جَاءَ اليَوْمُ، كَمْ أَنَا مُتَحَمِّسَةٌ!». قَالَتْهَا «سميرة» عِنْدَمَا سَمِعَتْ جَرَسَ المُنَبِّهِ، فَاسْتَيْقَظَتْ مُسْرِعَةً وَذَهَبَتْ إِلَى وَالِدَتِهَا وَهِيَ تَقْفِرُ فَرِحَةً قَائِلَةً: اليَوْمُ يَا أُمِّي، أَخِيرًا قَدْ جَاءَ اليَوْمُ. ابْتَسَمَتِ الأُمُّ وَقَالَتْ: نَعَمْ يَا بُنَيَّتِي، فَأَنْتَ تَنْتَظِرِينَ هَذَا اليَوْمُ وَالِدَتِهَا وَهِيَ تَقْفِرُ فَرِحَةً قَائِلَةً: اليَوْمُ يَا أُمِّي، أَخِيرًا قَدْ جَاءَ اليَوْمُ. ابْتَسَمَتِ الأُمُّ وَقَالَتْ: نَعَمْ يَا بُنَيَّتِي، فَأَنْتَ ثَنْتَظِرِينَ هَذَا اليَوْمُ مُنْ أُسْبُوعٍ، وَأَعْدَدْتِ كُلَّ شَيْءٍ لَهُ.. نَعَمْ يَا أُمِّي، فَأَنَا أَفْتَخِرُ بِصَدِيقَتِي «علياء»؛ حَيْثُ فَازَتْ بِالْمَرْكَزِ الأَوَّلِ فِي بُطُولَةِ السِّبَاحَةِ، مُنْدُ أُسْبُوعٍ، وَأَعْدَدْتِ كُلُّ شَيْءٍ لَهُ مَنْ يَنْتِهَا؛ فَقَدْ أَعْدَدْنَا البَيْتَ وَالطَّعَامَ وَالحَلْوَى وَأَحْضَرْبَا الهَدَايَا، وَعِنْدَمَا تَعُودُ مِنْ بَيْتِ جَدِّتِهَا وَهَا نَحْنُ اللّهَ الْهَدَايَا، وَعِنْدَمَا تَعُودُ مِنْ بَيْتِ جَدِّتِهَا عَنْ اللّهَ الْمَالُولُ أَنْ أَنْ أَعْدُونُ اللّهُ اللّهُ الْهَالَقِ الْعَنْدَمَا لَعُودُ مِنْ بَيْتِ جَدِّيَهَا وَلَا الْمَلْ مَنْ يَعْ هُولُولُ فَي الْمَالُولُةِ السَّعَامَ وَالحَلْوَى وَأَحْضَرْبَا الْهَدَايَا، وَعِنْدَمَا تَعُودُ مِنْ بَيْتِ جَدِّيَهَا وَلَا لَا اللّهُ وَقَالَاتُ الْعَلْ الْهَالَتِي الْمَالَالُولُ الْمُولِي الْمَدْلِيَا الْهَدَايَا، وَعِنْدَمَا تَعُودُ مِنْ بَيْتِ جَدِّيَهَا وَلَا لَا لَهُ مَا لَعْلَا لَلْ مَا اللّهَ لَا الْمَلْسَلَ اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا الْمَلْقِ الْقَالِ الْمَلْكُ اللّهُ لَيْنَا الْمُلْكِاللّهُ لَلْكُولُ اللّهُ لَذِي اللّهُ لَقَلْ إِلَا لَا لَهُ لَا لَالْمُ لَا لَا لَالْمُولُولُ اللّهُ لَيْ اللّهُ لَيْنُ لُولُولُ فَاللّهُ لَوْلُولُولُ فَي اللّهُ لَا اللّهُ لَا لَا لَكُنْ أَنْ لُولُولُ فَاللّهُ لَلْ اللّهُ لَلْهُ لَا لَاللّهُ لَا لَلْمُ لَعْلَاللّهُ لَلْتُ لَلْلُولُ اللّهُ لَوْلُ فَا لَحْسُواللّهُ اللّهُ لَا لَلْمُ لَاللّهُ لَا لَاللّهُ لَا لَيْهَا لَهُ لَا لَاللّهُ لَا لَاللّهُ لَاللّهُ لَا لَنْ لَاللّهُ لَيْتُ لَا لَهُ لَا لَاللّهُ لَا لَا لَاللّهُ لَا لَا لَاللّهُ لَا لَا لَا لَاللّهُ لَا لَا لَاللّهُ لَا

	تَتَفَاجَأُ بِكُلِّ شَيْءٍ ».
	(أ) اخترِ المعنَى الصحيحَ لمَا تحتَه خطُّ:
(اختَرْتِ - اشترَيْتِ - جَهَّرْتِ - وضَعْتِ)	ـ «أعدَدْتِ كلَّ شيءٍ لَه »:
رةِ غيرِ الصحيحةِ:	<ul> <li>(ب) ضع عَلامَة (√) أمامَ العِبَارَةِ الصّحيحةِ، وعَلامَة (X) أمامَ العبا</li> </ul>
( )	١- لم تكنْ «علياءُ» تعلمُ شيئًا عما يُعِدُّه لها زملاؤها.
( )	٢- كانَتْ «علياء» في بيتِها في أثناءِ إعدادِ الحفلِ لها.
\$443377331443D4475647044444444444444444444444444444444	(ج) لماذا تفتخرُ «سميرة» بصديقتِها «علياء»؟
	(د) ما رأيُكَ فيما فعلَتْه «سميرة» منْ أجلِ صديقتِها «علياء»؟
	(ه) صوَّبْ ما تحتَّه خطُّ:
	١- أنتِ تنطظرينِ هذا اليومَ منذُ أسبوعٍ
	٢- يقولُ معلمي العلمُ نور
	نشاط ٦ استمعْ إلى الفقرةِ، ثُمَّ أُجِبُ: «دَخَلَتْ «سميرة» غُرْفَتَهَا وَهِيَ تُفَكِّرُ كَيْفَ تَنْشُرُ الوَعْيَ بأهميةِ الماءِ. أَ
	ِّ خُطَّنَهَا لِنَشْرِ الْوَعْيِ بَيْنَ أَصْحَابِهَا أَطْلَقَتْ عَلَى حَمْلَتَهَا: (لا تُسرِفْ في الما
هُدَارِهِ. فَهَلْ يَا تَرَى سَتَنْجَحُ حَمْلَةُ «سميرةً» فِي	لأَهْلِ وَالْأَصْدِقَاءِ حَوْلَ أَهَمِّيَّةِ المَاءِ فِي حَيَاتِّنَا، وَكَيْفَ نُحَافِظُ عَلَيْهِ وَنُقَلِّلُ مِنْ إ
	حُقِيقِ هَدَفِهَا ( ) وَهَلْ سَتَتَمَكَّنُ مِنْ تَغْيِيرِ التَّصَرُّفَاتِ غَيْرِ السَّلِيمَةِ؟!».
	(أ) اخترالمعنَّى الصحيحَ لمَا تحتَّه خطُّ:
(تقرأُ – تحدَّدُ – تُسَجِّلُ – تحفظُ)	- «بدأَتْ تدونْ كلَّ ما جرى»:
بارةِ غيرِ الصحيحةِ:	<ul> <li>(ب) ضغ علامة (√) أمام العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامة (X) أمام العبارة الع</li></ul>
( )	١- فكَّرَتْ «سميرة» كيفَ تنشرُ الوعيَ بأهميةِ الماءِ.
( )	<ul> <li>٢ قامَتْ «سميرة» بعملِ حملةِ التوعيةِ بمفردِها.</li> </ul>
4+++++++++++++++++++++++++++++++++++++	(ج) ما الاسمُ الذي أطلقَتْه «سميرة» على حملتِها؟
ىرسىڭ.	<ul> <li>(a) اذكر بعض النصائح التي يمكن بها ترشيد استهلاكِ الماءِ في ما</li> </ul>
	و (ه) ضعْ علامةَ الترقيمِ المناسبةَ بينَ القوسينِ في الفقرةِ السابقةِ .

<sup>(\*)</sup> على وليَّ الأمرِ أو المعلمِ أن يقرأَ الفقرةَ علَى التلميذِ، ثمَّ يتركَه للإجابةِ عن الأسئلةِ التي تحتَّها، وهكذَا في كلِّ الفقراتِ؛ ليتأكدَ من تنميةِ مهارةِ الاستماعِ لذيه

(نسططيع - نستطيع )

جع لص (٣٥٦)	تطبيقات الأضواء المتحررة على نص الاستماع
	استمع إلى الفقرة، ثمَّ أجب: • المنقرة، أحد
回設器	(أ) اخترِ المعنَى الصحيحَ لمَا تحتّه خطُّ:
) – تنظيمُ – اهتمامُ – تبديلُ	
	<ul> <li>(ب) ضَعْ عَلامَةَ (√) أَمَامَ العِبَارَةِ الصّحيحةِ، وعَلامَةَ (X) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيح</li> </ul>
)	١- كانَ أصدقاءُ أميرٍ يملئونَ الأكياسَ بالماءِ ويرمونَهَا علَى بعضِهِم.
)	٢- تكلُّمَ المعلِّمُ عَنْ أهميَّةِ الإسرافِ فِي استخدامِ المياهِ.
D31614544016656464484064444444444444444	@ (جـ) بمَ شَعَرَ الأصدقاءُ؟ وَماذًا قررُوا؟
	🛞 (د) اقترحْ طريقةً تُشَجِّعُ بِهَا زملاءَكَ بالمدرسةِ على ترشيدِ استخدامِ المياهِ
	﴾ (هـ) صوَّبِ الخطأ الإملائيَّ فيما تحتَّه خطُّ: ١- مَتى ظهرتْ نتيجةُ الامتحانِ :
######################################	٢– تكلمْتُ في أسناء الشرح
	استمع إلى الفقرةِ، ثمَّ أجب؛ مسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
	﴿ أَ ) اخترِ المعنَّى الصحيحَ لَمَا تحتَّه خطُّ:
كانةٍ - منزلةٍ - نفع - أهميا	,
	﴿ رب ) أكمل: ١- مِنَ العاداتِ الَّتِي تَشيرُ إِلَى الإِسرافِ فِي المِيَاهِ:
ي استخدام المياهِ.	
	﴿ (ج) لماذَا يجِبُ أَنْ نحافِظَ علَى الماءِ؟
•	ما المانية المراقبة ا
	﴿ (هـ) اكتُبْ بينَ القوسينِ علامةَ الترقيمِ المناسبةَ للسِّياقِ:
هِ الأهرامِ ( ) أجابَ المرافر	- «شاهدَ السائحُ الأهرامَ وأُعْجِبَ بجمالِها ( ) وارتفاعِها، ثمَّ سألَ ( ) كمْ عمرُ هذ
	آلافُ السنينَ. قالَ السائحُ: مَا أَعْرِبَ هذهِ الأهرامَ ( ) إِنَّهَا حقًّا تراثُ يُفخَرُبِهِ (
	استمغ إلى الفقرة، ثمَّ أجبُ: • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	(أ) اختر المعنى الصحيح لما تحتّه خطُّ:
معُ – تظهرُ – تحدثُ – تكث	
	و (ب) أكمل: ١- يحتفلُ العالمُ بِـ
	٧ أمرَّعامٌ تبدُو خطور
C 1 p = 4	(ج) لماذًا تقدُّمُ الأممُ المتحدةُ نصائحَ للاهتمامِ بموارِدِ المَاءِ العَذْبِ؟
	<ul> <li>( c ) صديقٌ لكَ يتركُ صنبورَ المياهِ مفتوحًا دائمًا بعد استعمالِه. بم تنصحُه؟</li> </ul>
	(هـ) اخترالصوابَ إملائيًّا ممَّا بينَ القوسينِ:
(العزب – العذب	١- للاهتمام بموارد الماء

## مقرب موسنیه انتصال دروف (گریب قرال) بدال،

• تدخلُ الحروفُ (ك/ب/ف/1) على الكلماتِ التي تبدأُ بـ (أل)، وتُفيدُ معنًى مُعَيَّنًا، وهيَ نوعانِ:
الأول: حروفٌ مؤثرةٌ (1)

فعند دخولِ (اللام) على كلمةٍ تبدأُ بـ (أل) فإنَّ ألفَ (أل) تُحذَفُ، كما يظهرُ بالجدولِ التالي:

التغييرُ الذي حدثَ	الكلمةُ بعدَ دخولِ اللامِ	الكلمةُ قبلَ دخولِ اللامِ
حُدِفَتِ الألفُ منْ «أَنْ».	للعلم	العلمُ
	للعمل	العملُ
	للناس	الثاسُ
	للسائح	السائخ
	للفوز	المُوزُ

(مُجَابٌ عَنْهُ)

أَدخِلْ حرفَ «لـ» على الكلماتِ التاليةِ ، ثمَّ اكتبْها صحيحةً: ( الكتابُ – الرجلُ – البيتُ )

الاهنظا

• إذًا دخلَ حرفُ (اللامِ) على كلمةٍ تبدأُ ب(أل)، وكانَتِ الكلمةُ تبدأ بحرف (اللامِ)، مثلَ: «اللحم»؛ تُحذفُ (أل) من الكلمةِ كالآتي: (ل+اللحم) = للحم.

الثاني: حروفٌ غيرُمؤثَّرَةٍ (ك - ب - ف)

فعندَ دخولِ (هذهِ الحروفِ) على كلمةٍ تبدأُ بـ (أل) لا تُحذَفُ ألفُ (أل)، كما يظهرُ بالجدولِ التالي:

التغييرُ الذي حدثَ	الكلمةُ بعدَ دخولِ الحرفِ	الكلمةُ قبلَ دخولِ الحرفِ
	كالقمر	القمرُ
	كالريف	الريفُ
لمْ يحدثْ أيُّ تغييرٍ؛ فلمْ تُحذَفِ الألفُ منْ (أل).	فالمعلمُ	المعلمُ
	فالمديرُ	المديرُ
	بالصبر	الصيرُ
	بالإرادةِ	الإرادة

(مُجَابٌ عَنْهُ)

وَ اللَّهُ اللَّهُ الْحَرُوفِ ( ك / ف / ب) على الكلماتِ التاليةِ، ثمَّ اكتبْها صحيحةً:

(الأسدُ – القلمُ – السلامُ – الطائرةُ – السيارةُ – العلمُ)



ٷ تذكر ● معم \_ تطبيق ● تحليل ● تقييم ● إبداع

مجاب عنها)

#### أنشطة الأضواء على القواعد الإملائية

( , . : !!	اختر الكلمة الصحيحة إملائيًّا ممَّا بينَ القوسينِ: ( الكلمة الصحيحة إملائيًّا ممَّا بينَ القوسينِ: ( الكلمة الصحيحة الملائيًّا ممَّا بينَ القوسينِ:
(كلفهد - كالفهد)	(أ)اللاعبُ سريعٌ
(للتقدم - لالتقدم)	(ب) نسعَىوالرخاءِ.
(بلعدلِ – بالعدلِ)	(ج) نؤمنُوالمساواةِ .
(بالإصرارِ- بلإصرارِ)	(ج) نؤمنُوالمساواةِ . (د)نتحدَّى الصعابَ .
(فلابنَ – فالابنَ )	(ه) استقبلنا الوالد
(كلحنينِ - كالحنينِ )	(و) الحنينُ للوطنِلحضنِ الأمِّ.
مالَ الحروفِ «ك/ب/ف/ف/له» بالكلمةِ المناسبةِ:	وَ اللَّهُ اللَّهُ الكلماتِ التاليةَ؛ لتكوَّنَ جملةً مفيدةً، مراعيًا اتص
(ب) المشكلةِ - حلُّ - التفكيرِ - ب - إلَى - نصلُ.	(أ) شجاع - ك - الجندي - الأسدِ.
(د) الطلابُ - ف - المعلمونَ - يجلسُ.	健 (ج) الوصولِ - علَى - نحرصُ - التفوقِ - لـ.
(و) العالية - المكانة - الاجتهاد - ب - نحقُّقُ.	(هـ) المصريُّ - الجبلِ - ك - يصمدُ.
	فِتُسْاطِينًا أَكُمِلُ كُمَا هُوَ مُوضَّحٌ بِالْمِثَالِ الْأُولِ:
(ب) ك + الماءِ = الساماء	(أ) بـ + الرضّا = بالرضا
(د)ک+البلبِ =	<ul> <li>(ج) ف+المرأة =</li> </ul>
(و) لـ + النَّجَاح =	(هـ) فـ + الرجلُ =
	نِسُولِهِ اللهِ اللهِ التاليةَ، واكتبْ ما تحتَه خطُّ بعدَ دمجِه بير
	«يسعَى المصريونَ بكلِّ ما يملكونَ لـ + التنمية () وا
	ص أجلِ ذلكَ، ويؤمنونَ به القدرةِ () على النجاحِ، وبلوغِ من أجلِ ذلكَ، ويؤمنونَ به القدرةِ القد
only only only	
	صوَّبُ ما تحتَّه خطُّ، ثمَّ أعِدْ كتابةَ الجملةِ: (أ) بلأخلاق يصيرُ الإنسانُ محبوبًا.
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	(ب) مرَّبِ الطائرةُ كلبرق.
······································	
	(ج) كنْ ملتزمًا بلصواب ومتجنبًا <u>لالخطأ</u>
	(د)أدرسُ اللغةَ العربيةَ فلعلوم. –
	(هـ) اهتمَّ بالأقاربِ <mark>فلجيرانِ.</mark>
	(و) الوقتُ كلسيف، إنْ لمْ تقطعه قطعكَ
	نِهُ الْمُعَامِدُ الْمُعَلِّدُ لَكُمُ الْمُعَالِيَةِ الْحَرْفِ، ثُمَّ اكْتَبْ بِحُطَّ النسخِ:
فاجعَلْهُ نَهَجًا لَحَيانِكَ.	جِيجَ الصَّبرُ مِفتَاحُ الْفَرج،

#### علی ند



	يرى الاستماع	
15		
13	(100)	

*)، ثُمَّ أُجِبُ: (لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)	السؤال الأول في الاستماع المحررُ منَ المحتوى: استمع إلى الفقرة (
	(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:
(فكَّرَتْ - تصوَّرَتْ - تحيَّرَتْ - انشغلَتْ)	«تَخيَّلتُ ليلَى الحياةَ بدونِ ماءٍ». معنَى «تخيِّلَت»:
يرِالصحيحةِ:	(ب) ضَعْ عَلامَةَ (√) أمّامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (X) أمامَ العبارةِ غ
( )	١ – لمْ تهتم المعلمةُ بمَا فعلتْه «ليلّى».
( )	؟ – للماءِ أهميَّةٌ كبيرةٌ؛ فَمِنْهُ نشرَبُ ونَرْوِي الزَّرْعَ ،
######################################	(ج) مَا الذِي كَتَبِتُهُ «ليلي» علَى اللافتَتَينِ؟
	السؤال الثانعي القواعدُ النحويةُ:
	(أ) أجب بما هوَ مطلوب بينَ القوسينِ:
(حدُّدْ نوعَ الجملةِ ، وبيِّنْ ركنَيْها)	١- الحقُّ واضحٌ. ()
(أكملْ بضميرِمتكلمِ)	٧شجعانٌ .
	(ب) صوِّبْ ما تحتَه خطُّ فيمَا يأتِي:
	١- الزائرونَ مَسْرورينَ
	٢- عادَ الغانبَ.
	السؤال الثالث القواعدُ الإملائيةُ:
	- اخترِ الكلمةَ الصحيحةَ للجملِ الآتيةِ:
(يتقاذفُ - يتقازفُ)	(أ)الأولادُ بالأحجارِ.
(لالسرقَةِ - للسرقَةِ )	(ب) يقبضُ الشرطيُّ على اللصِّ منعًا
(فلتلاميذُ – فالتلاميذُ)	(ج) حضرَ الحفلَ المدرسيَّ المعلِّمُ
	الكتابةُ السرديةُ:
	– اقرأ السيرةَ الغيريةَ الآتيةَ ، ثُمَّ أكمِلْ:
	«عميدُ الأدبِ العربيِّ (طه حسين)، وُلدَ عام ١٨٨٩م، ودرسَ في ا
ودافعَ عَنِ المرأةِ والتعليمِ؛ لذلكَ يُعتبرُ أحدَ رمو	جامعيًّا، وكتبَ العديدَ مِن الكتبِ والمقالاتِ، وترجمَ أعمالًا أدبيَّةً عالميَّةً،
	النهضةِ الأدبيةِ في العالمِ العربيِّ ».
1211	(أ)الاسم:
*****	(ب) اللقبُ:
	(ج) أهمُّ إنجازاتِهِ:
	(°) على وليَّ الأمر الرجوعُ إلى آخر الكتاب؛ ليقرأ على التلميذِ الفقرةَ، ثم يطلبَ منه الإجابةَ عن هذه ا

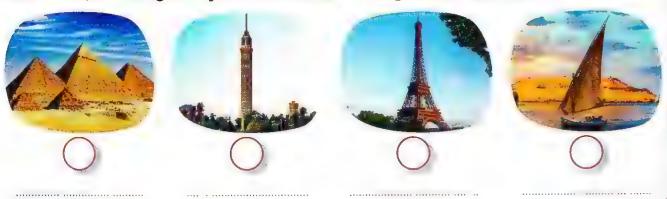


#### سے سے پلادی اشلمی



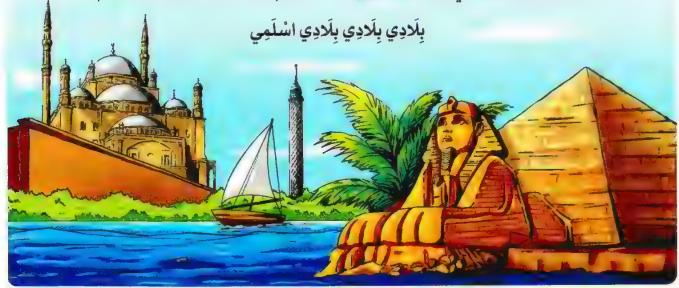


• انظُرْ إِلَى الصورِ الآتيةِ، ثُمَّ ضَعْ علامةَ ( 🗸 ) على مَا تَرَاهُ منها فِي مصرَ، مَعَ كتابةِ الاسمِ أسفلَ الصورةِ:



سَلَامٌ عَلَى مِصْرَفِي الأُولِينْ سَلَامٌ عَلَى مِصْرَشِعْبًا وجَيْشًا سَلَامٌ عَلَى مِصْرَفِي كُلِّ عَامْ وَجَيْشٍ سَيَحْمِي ولَنْ يَعْتَدِي

وَفِي كُلِّ وَقْتٍ وَفِي كُلِّ حِينْ وَفِي كُلِّ وَعِلْمًا وَنْسِلًا وَدِينْ سَلَامٌ عَلَى أَهْلِ مِصْرَالكِرَامْ سَلَامٌ عَلَى أَهْلِ مِصْرَالكِرَامْ سَلَامٌ عَلَى مِصْرَارْضِ السَّلَامْ



#### التعريفُ بالشاعر:

- اسمه : محمد إبراهيم (كاتبٌ وشاعرٌ مصريٌ).
- ميلادُه: وُلِدَ فِي مدينةِ المحلةِ الكُبْرِي بِالغربِيةِ سَنَّةَ ١٩٩٢م.
  - تعليمُهُ: تَحْرَّجَ فِي كليةِ التجارةِ شعبةِ اللغةِ الإنجليزيةِ.
- دواوينُه الشعريةُ: لَهُ عددٌ منَ الدواوينِ الشعريةِ، مِنْها: «فـلومـاسـترأبيض - الحزنُ البعيدُ المعيدُ المعادي».
  - كتبُه: «أيامنا الحلوة سبع سنبلات مطلوب حبيب ».



💿 مناسبةُ النصِّ: ثَمَّ غناءُ هذهِ الكلماتِ في فَعَاليَّاتِ احتفاليةِ «قادِرُونَ باختلافِ» في نُسْخيْهَا الثالثةِ لذوي الهِمَمِ وذوي القُدراتِ الفاثقةِ، والتي أُقِيمتْ بمركزِ المَنَارَةِ.

# والموس الأمنواع تي

#### الكلمة ومعناها

أصحابُ الكَرَمِ	🚨 الكرامُ	وقتُ	عينٌ 🕮	ثيت	سلامٌ
يظٰلِمُ	Ωیعثدِي	شُرَفًا	۩ نبلًا	الأوائلُ	🚨 الأولينَ

#### الكلمة ومضادها

e1:1	1 1	البخلاءُ	الكِرَامُ	الآخِرِينَ	الأولينَ
۱هیچي	اسلمِي	يعتدِي – يؤذِي	يَحْمِي	حقارةً - ذلًا	۵نبـــــــــــــــــــــــــــــــــــ

#### المفرد وجمعه

أعوامٌ	عامٌ	جيوشُ	جيش	أوقات	وقت
أهالٍ – أهلونَ	أهلٌ	علومٌ	عِلْمٌ	أحيانٌ	حين
أراضٍ - أرْضُونَ	أرضٌ	أديانٌ	دينُ	شعوبٌ	<b>الاشع</b> بُ

#### الجمع ومضرده

(	بلدٌ	بلاد	الكريم	🛚 الكرامُ	الأقِّلُ	الأولين

<sup>(\*)</sup> يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليَّ الأمرِمنْ توصلِ التلميذِ للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الَّتي بالنصَّ الشعريُّ، وكذلكَ المضادُّ والمفردُ والجمعُ، وينبغِي لوليُّ الأمرِ أَنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الَّذي وردَتْ فيهِ الكلمةُ، ويتْركَ للتلميذِ استنتاجَ المعنَى، أَوْ يُقدُّمُ لَهُ اختياراتِ ليتوصلَ بنفسِهِ للمعنَى الصحيح.

<sup>(\*)</sup> تدلُّ علامةُ [] عَلَى المفرداتِ الواردةِ فِي الأنشطةِ الموجودةِ فِي كتابِ الوزارةِ.

<sup>(\*)</sup> الكلماتُ باللونِ الأحمرِ 📕 أفعالٌ.

## شرخ ابنض الشعري

- ١ يُلقِي الشَّاعِرُ التحيةَ والسَّلامَ علَى مصرَ قديمًا وفي كلُّ العصورِ والأزمانِ.
- كَ يُلقي الشاعرُ أيضًا التحية والسلامَ على مِصْرَ؛ شعبًا، وجَيْشًا، ونيلًا، وعلَى مَا فيهَا مِن علم وشرفٍ ودينٍ.
  - ٣ سيظلُّ الشاعرُ يُحيِّي مِصْرَ وأهلَها الكرامَ كلَّ عامٍ.
  - ﴿ عِيشُ مِصْرَ سَيَحْمِي البلادَ ويدافعُ عنها ولَن يظلمَ أحَدًا، ومصرُهيَ أرضُ السلامِ.
    - وَ يَخْتِمُ الشَّاعِرُ أَبِياتَه مُتَمَنِّيًا أَنْ تعيشَ مِصْرُفِي سلامٍ وأمانٍ دَائِمًا.

### من مواطن الجمال

#### أولًا: التعبيراتُ المجازيَّةُ

- «سلامٌ علَى مِصْرَ»: تعبيرٌ مجازيٌّ؛ حيثُ تخيَّلُ الشَّاعرُ مِصْرَ إِنْسانًا يُلْقِي عليْهِ التحيةَ.
- «بلادي بلادي بلادي اسْلَمِي»: تعبيرٌ مجازيٌّ؛ حيثُ تَخَيَّلَ الشاعرُ بلادَهُ مصرَ إنسانًا يناديهِ ، ويَدْعُو لَهُ بالسلامةِ .

#### ثانيًا: كلماتٌ على نفسِ الوزنِ

• «شغبًا - جَيْشًا»، «نيلًا - عِلْمًا»، «جين - دِين».

#### ثالثًا: كلماتٌ لَهَا نفسُ القافيةِ

• «جِين – دِين»، «الكرام – السلام».

رابعًا: كلماتٌ لَهَا نفسُ النهايةِ

• «الأولين - حين»، «سلام - الكِرام - عام»، «سيحمِي - يعتدِي»,



## أضواء على النص الشعري



- ١ مَنْ قَائلُ النصِّ؟
- الشَّاعِرُ محمد إبراهيم.
- ؟ عَمَّ يتحدثُ الشاعرُ في النصُّ؟
  - عَنْ بلدِه مصرَ.
  - ٣ بمَ بدأ الشاعرُ النصَّ؟
- بَدَأَهُ بِالْقَاءِ التّحيةِ على مصرَقديمًا وفي كلِّ العصورِ والأزمانِ.
  - ٤ كيفَ كانتْ مصرُ تَعِيشُ منذُ العصورِ الأُولَى حتَّى الآنَ؟
    - كانتْ تعيشُ فِي سلامٍ وأمانٍ.
    - ٥ لِمَنْ وَجَّهَ الشاعرُ التحيةَ في مِصْرَ؟
  - لشعبِها وجيشِها ونيلِها وما فيها منْ علمٍ وشرفٍ ودينٍ.
    - ٦ بم وصفَ الشاعرُ أهلَ مصرَ؟
      - وَصَفَهُم بِالكَرْمِ.
    - ٧ يؤدِّي جيشُ مصرَ دورًا عظيمًا. وضَّحْ ذلكَ.
    - حيثُ إنَّه يدافعُ عنْ مصرَ ويردُّ عنهَا الأعداءَ.
      - ٨ بِمَ دَعَا الشَاعرُلبلادِهِ في نهايةِ النصُّ؟
      - دَعَا لَهَا بأَنْ تعيشَ في سلامةٍ وأمانٍ،
        - ٩ مَا واجبُنَا نحوَ الوطنِ؟
        - (أ) أَنْ نُسهمَ في تقدُّمِهِ وازدهَارِهِ.
        - (ب) أن ندافعَ عنه ضدَّ أيُّ عدوانٍ.
    - (ج) أَنْ نحافظَ عَلَى ممتلكاتِهِ ومرافقِهِ العامةِ.
      - (د) أَنْ نحترمَ قوانينَه ولا نخالفَها.

#### بلادي اشلمي





#### أنشطة الأضواء على النصّ الشعريّ «قراواحتشف»

لامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:	<ul> <li>﴿ ﴿ ﴾ أمامُ العِبارة الصّحيحة ، وعدم علامة ﴿ ﴿ ﴾ أمامُ العِبارة الصّحيحة ، وعدم المّع علامة أسم المعلق المستحدة .</li> </ul>	
( )	(أ) تتصفُ مصرُ بالأمانِ منذُ العصورِ الأُولَى.	
( )	(ب) يتصفُ أهلُ مصرَ بالبخلِ.	
	(ب) يتصفُ أهلُ مصرَ بالبخلِ. (ج) جيشُ مصرَ يَحْمِي الوطنَ ويدافعُ عَنْهُ.	
( )	( د ) مصرُ أرضُ عزةٍ وشرفٍ ودينٍ .	
نَّ جُملة ممَّا يَلِي:	اخْترالمعنى المناسبَ للكلمة المُلونة فِي كل	
(الأوائلُ - المنفردونَ - المجتهدونَ - الفائزونَ)	(أ) بنَّى المصريونَ الأولونَ حضارةً عظيمةً.	
(يقسُو - يحتقرُ - يظلمُ - يعذُّبُ)	(ب) القاضِي يحكمُ بالحقِّ ولا يعتدي.	
(عامًا - ساعةً - أسبوعًا - وقتًا)	(ج) جلستُ مَعَ أصدقائِي حينًا طويلًا.	<b>(</b>
عابُ الصدقِ - أصحابُ الشرفِ - أصحابُ المآلِ - أصحابُ الكَرَمِ)	(د) استقبلَ الأهالِي الكرامُ ضيوفَهُم. (أصح	
(الشهرةُ – الشرفُ – الفخرُ – القوةُ)	(هـ) النُّبِلُ مِنْ صفاتِ المُخْلِصينَ.	
	ط ٣ أكمِلْ مَا يأتِي:	نشا
	(أ) يُلقِي الشاعرُ التَّحيةَ عَلَى	ī
	(ب) أهلُ مِصْرَأهلُ	
r'	(ج) يُحَيِّي الشاعرُ بلدَهُ مصرَ في	(9)
	(د) تتميَّزُ مصرُ بأنَّهَا أرضُ	
	ط ٤ أجِبْ عَمًّا يأتِي:	نشا
444)///////////////////////////////////	( أ ) مَنْ قَائِلُ النَّصَّ ؟	1
4-774-750-750-750-750-750-750-750-750-750-750	(ب) بِمَ بِدَأُ الشَّاعِرُ النَّصَّ؟	
)	(ج) مَنِ الذينَ دعَا الشاعرُ لَهُم بالسلامةِ؟	( <u>G</u> )
***************************************	(د) بِمَ يتَّصِفُ جيشُ مصرَ؟	

#### الشاط ٥ الرأ، ثُمَّ أجبُ:

	وفي كلِّ وقتٍ وفي كلِّ حينْ	ســـــلامٌ على مصرَ في الأولينُ
	ونيــلًا وعلمًـا ونُبْـلًا وديــنْ	سلامٌ على مصرَ شعبًا وجيشًا
		<ul> <li>(أ) اختر الإجابة الصحيحة ممّا بين القوسين:</li> </ul>
- المُجِدُّونَ )	(المنفردونَ - الأوائلُ - المخلصونَ -	١- 🕮 مرادفُ «الأولينَ»:
دف - ثورةً)		٢- مضادُّ «سلامِ»:
- مُتَديِّنونَ )		٣- جمعُ «دينِ»:
	(٨) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	﴿ (بٍ) ضَعْ عَلامَةً ﴿ √) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةُ
( )		١- يُلقي الشاعرُ التحيةَ على مصرّ في الماضِي فقط.
( )		٢ – مصرُ أرضُ علمٍ وشرفٍ ودينٍ .
	14	(ج) هاتِ منَ البيتينِ: ١- تعبيرًا مجازيًا، ووضَّحْه
	<b>\$000000000000000000000000000000000000</b>	٢- كلمتينِ لهما نفسُ النهايةِ.
	**************************************	( د ) ما واجبُكَ نحوَ وطنِكَ في وقتِ السِّلْمِ؟
		(ه) أجب كما هوَ مطلوبٌ بينَ القوسينِ:
بِيِّنْ رِكْنَيها)	(حدِّدْ نوعَ الجملةِ ، و	١- يَجِرِي اللاعبُ بمهارةٍ. (
	(أكملْ بمبتدأٍ مناسب	٢متفوقونَ.
		نشاط 1 اقرأ،ثُمَّ أجبُ:
	سلامٌ على أهلِ مصرَالكرامْ	ســالامٌ على مصرَ في كلِّ عامْ
	سلامٌ على مصرَ أرضِ السلامُ	وجيشٍ سيحمي ولنْ يعتدي
	بلادِي اسلمِي	
	*	(أ) هاتِ منَ الأبياتِ:
:	؟ ـ مضادَّ « بُؤذي » : ٣ ـ مفردَ «أعوامٍ »	۱ ـ 4 كلمةً معناها «أصحابُ الكرم»:
		(ب) ضَعْ عَلامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحةِ، وعَلامَ
( )		١- يتصفُ أهلُ مصرَ بالبخلِ.
( )		٢- جيشُ مصرَ يَحميها ويدافعُ عنها.
	ن الثاني بأنَّها أرضُ	(ج) أكملُ ما يأتِي: ١- وصفَ الشاعرُ مصرَفي البيب
	•	۲-«يَحمي
		الله الله الله الله الله الله الله الله
	***************************************	(هـ) صوّب ما تحتّه خطُّ: ١- الجبلانِ شاهقَين
	***************************************	٢- السائحاتَ مسروراتُ.
	***************************************	

#### تطبيقات الأضواء المتحررة على النصّ الشعريّ (مجابعنها)

	شاط ١ اقرأً،ثُمَّ أجبُ:
مِصْرُ السَّمَاحةُ مصرُ المجدُ مِنْ قِدَمِ	مِضْـرُ الحضــارةُ والآثــارُ شــاهدةٌ
مِصْدُ الحبيبةُ إِنْ نَرْحَلْ وإِنْ نُقِمِ	مصرُ العزيزةُ إِنْ جَارَتْ وإِنْ عَدَلَتْ
	(أ) اخترالإجابة الصحيحة ممًّا بينَ القوسينِ:
(هَزْمَتْ - ظَلَمَتْ - قَتَلَتْ - ضَرَبَتْ)	۱- معنَى «جارَتْ»:
(الضعيفةُ - الحزينةُ - الجريحةُ - الذليلةُ)	٢ - مضادُّ «العزيزةِ»:
(المَأْثُرَةُ - الأَثَرُ - الأَثيرُ - الأَثَرَةُ)	٣ ـ مفردُ «الآثارِ»:
	(ب) أكملُ ما يأتي:
	١– تشهدُ آثارُمصرَ على
	٢ - تَتَّصِفُ مصرُ بالسماحةِ والمجدِ منذُ
الأثارشاهدةٌ»:	(ج) ١- حَدِّدْ نوعَ التعبيرِ الآتِي (حقيقيُّ - مجازيُّ): «ا
	٢- حَدَّدْ حرفَ القافيةِ فِي البيتينِ
	( د ) ضَعْ عنوانًا مناسبًا للبيتينِ
ينِ:	(هـ) حدَّدْ علامةَ رفع ما تحتَهُ خطٌّ في الجملتينِ التالية
	١- الحاكم عادلُ.
	٢- رجعَ الغائبونُ.
	شاط ٢ اقرأ،ثُمَّ أجبُ:
يُمَجِّدُهَا قَلْبِي ويدعُولَهَا فَمِي	بلادي هَوَاهَا في لساني وفي دَمِي
فداءً وإنْ أَمْسَى إليهِنَّ ينتِّمِي	وليسَ مِنَ الأوطانِ مَنْ لَمْ يَكُنْ لَهَا
وَهَلْ يَتَرَقَّى الناسُ إِلَّا بِسُلِّمٍ؟	وما يرفعُ الأوطانَ إِلَّا رجالُهَا
	(﴿﴿ اَ ﴾ هَاتِ مِنَ الْأَبِياتِ؛
خْفِضْ»: ٣-جمعَ «الوطنِ»:	١-مرادفَ «تضحيةٍ »: ٢-مضادً «يَــ
	🛞 (ب) استخرِجْ مِنَ الأبياتِ:
	١– كلمتينِ لَهما نفسُ الوزنِ
	٢- كلمةً لهَا نفسُ نهايةِ «يرجُو»
مو لها فَمي»،	﴿ حَدِّدُ نوعَ التعبيرِ الآتِي (حقيقيٌّ - مجازيٌّ): «يَدْعُ
	( د ) بِمَ يَرْتَفِعُ شأنُ الوطنِ ؟
	W stands or a day to a select

(مجاب عنها)

#### من امتحانات الإدارات على النص الشعري

#### نشاط ١ اقرأ،ثُمَّ أجبُ:

	سَـيَحْمِي تَرَابَكِ أَهْـلُ كِرَامُ	دِي بِلادِي إِلَيْكِ سَــلامِي	بٍلا
	قِلَاعًا وَمَجْــدًا يَفُوقُ الكَلَامْ	الأَوَّلُ ونَ بِعِلْمٍ وَنُبْلٍ	بَغَو
	فَشَوْقِي إِلَيْكِ كَطَيْرِ الْحَمَامْ	،غِبتُ يَامِصْرُحِينًا بَعِيدًا	فَإِذْ
		عةً ممًّا بينَ القوسينِ:	(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيد
رفً – قوةٌ – سلامٌ – شهرةٌ )	(ش		۱ – مرادفُ «نبلِ»:
بمٌ - كريمٌ - كرامةٌ - مكرمٌ)	(تكري		۲- مفردُ «كرامٍ»:
			🤫 (ب) هاتِ مِنَ الأبياثِ:
	*********	اس»	- كلمةً على وزنِ «الحَمَ
			(ج) أكمِلْ:
	(127)140402	لحَمام» تعبيرٌ	- «شوقِي إليكِ كطيرِا
		لأولونَ؟	(د) ماذًا بنّى المِصْريُّونَ ا
(بورسعید ۲۰۲۵)			
			نشاط 1 اقرأ،ثُمَّ أجبُ:
	كَالْأُمِّ دَوْمًا حَانِيَة	يا مِصْرُ أَنْبِ الغَالِيَةُ	
	لِلْحَـقِّ أَنْـتِ الحَامِيَـة	بِالخَيْرِدَوْمًاسَاعِدٌ	
	سَـتَظَلُّ مِصْـرُ البَاقِيَة	قَــدْ ذَاعَ قَــوْلُ صَــادِقٌ	
			(أ) هاتِ مِنَ الأبياتِ:
	***********	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	۱– مرادفَ «انتشرَ»:
	*14.570004000	44451946441464415644444644864794664447456644474	٢- مضادَّ «الْشرِّ»:
			(ب) أكمِلْ مَا يأتِي:
	**********	هُ» تعبير	١– «للحقُّ أنتِ الحاميا
	القافِيَةِ.	. –	۲– کلمتًا «
	044-254-454-454-454-454-454-454-454-454-4	ي دُاغَ ؟	﴿ جِ ) مَا قُولُ الصِّدقِ الذِ
(الجيزة ٢٠٠٤)			







لاکر وقعم الطبیق الحلیل

(مجاب عنها)

#### أنشطة الأضواء على القواعد النحوية

			اخترالإجابة الصحيحة:	airi)
(ج) الجنودُ يقظونَ.		(ب) الحديقتانِ الواسعتانِ جميلت	(أ) الأرضُ خصبةً.	
(اسم - فعل)		****************	١- الجملُ السابقةُ تبدأُ بـ	П
(فعل وفاعل - مبتدأ وخبر)		***************************************	٢- الجملةُ الاسميةُ تتكونُ مِنْ	н
(أولَّ - آخرٍ)		الجملةِ.	٣- المبتدأ اسمٌ يأتِي في	
تمُّ معنَى الجملةِ - يأتِي بعدَ المبتدأِ)	(يُ	\$13000000000000000000000000000000000000	٤- الخبرُ هو الذِي	
(جميلتانِ - الواسعتانِ)		adbitogsdqqqqdqqqq	4 5 5 4 5 4	
(منصوبانِ - مرفوعانِ)		100700000000000000000000000000000000000	٦- المبتدأ والخبرُ دائمًا	
سرةُ والفتحةُ - الضمةُ والألفُ والواوُ)	له والكس		٧ - علاماتُ رفع المبتدأِ والخبرِ	
			العلي الله عدَّة ركنَيْ كلِّ جملةٍ اسميةٍ ممَّا	ulis.
الخبرُ		المبتدأ	الأمثلة	
			(أ) العصفورانِ مغرّدانِ.	
			(ب) العاملاتُ مخلصاتٌ.	
			(ج) المفكِّرونَ مبدِعونَ.	
	****		(د)القمرُمنيرُ.	
			ا كمل بمبتدأ مناسب:	
(ج) لذيذةٌ.		(ب)(ب	(أ)مُرْتَفِعْ.	
(و)ماهرونً.		(هـ)مبتسمانِ.	(د)أذكياءُ.	
			👣 أكمل بخبر مناسب:	tabe)
(ج) اللاعبة		(ب) الشارعُ	(أ)الأقلامُ	
(و)الصادقونَ		(هـ) الممرضاتُ	(أ) الأقلامُ (د) الكاتبانِ	
		ملةٍ، واكتبْ نوعَه بينَ القوسينِ:	🔠 😘 ضعْ خطًّا تحتَ المبتدأِ في كلُّ ج	
(ج) المتهاونون فاشلون. ( )	(	(ب) الصادقاتُ رابحاتٌ. (		
( و ) المُزارِعُ مُخلِصٌ. ( )	(	(هـ) السائقانِ مُتعبانِ. (	(أ) البحيرةُ صافيةٌ. ( ) (د) الأبطالُ مُكَرَّمونَ. ( )	
		لةٍ، واكتب نوعه بينَ القوسينِ:	الخبرِ في كلِّ جما الخبرِ في كلِّ جما الخبرِ في كلِّ جما	eri e
(ج) الصالِحُ محبوبٌ. ( )	(	(ب) المتعاونونَ ناجحونَ. (	(أ) السماءُ مُظلمةً. ( )	A
( ) Education of the 2018 ( )	,	1 11-52/ 11-1-11/ 1	1 1 5 2 10 21 2517 . 1	

			بينَ القوسينِ:	اخترالإجابة الصحيحة مِمًا	(نشاه
انِ - واسعةً - واسعٌ)	(واسعتانِ – واسعا	(أ) الصحراءُ			
اللعبتينِ - الألعابِ)	لعبتانِ – الألعابُ –	(ب)متعةً.	•		
ىروراتٌ <b>–</b> مسرورونَ )	– مسرورتَينِ – مس	(مسرورتانِ		(ج) الطالباتُ	
مضيئانِ - مضيئاتٌ)	بيئةً – مضيئينِ – ه	(د) المصباحانِ			
نِ - أقوياءُ - قَوِيَّاتٌ)	(قويانِ - قويي			(هـ) الْخُرَّاسُ	
		دمةً رفعِهِمَا:	موضحًا نوعَهُمًا، وعا	🚻 حدِّدْ ركنّي الجملِ الاسميةِ :	انشا
علامة الرفع	نوعُهُمَا	الخبرُ	المبتدأ	الجُمَلُ	
	***************************************	***************************************		(أ) النَّفَق مُظلِم.	1
***************************************	************************	***************************************	************	(ب) الشَّاطِئان واسِعَان.	
	***************************************			(ج) الموظِّفُون مُخلصون.	T
		***************************************	**********	( د ) الطّبيبات مُتَعاوِنات.	
			ظُّ، مبيِّنًا السِّبَبَ:	الله الله علامة رفع مَا تحتَّهُ خ	النائعا
ببب	اك	أالرفع	علاما	الجُمَلُ	
***************************************			(أ) القصتانِ ممتعتانِ.		
		***************************************		(ب) المتسابِقَاتُ فائِزَاتِ.	Ī
				ط ١٠ صَوِّبْ مَا تحتَّهُ خُطُّ:	انشا
	نَ مسرورونَ،	(ب) الفائزي	\$25\$210\$\$417\$\$\$2\$\$\$4\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$	(أ) المصارعانِ أقوياءُ	-
\$12 <b>40</b> 800440000000000000000000000000000000		 (د) الغزالة		رج) الكتبُ نافعونَ	
	إنِ مبدعونَ	(و) الشاعر	电理 电中面 医甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲甲	(هـ) الفلاحتانِ <u>نشيطاتْ.</u>	Ĭ
			وبٌ بينَ القوسين:	اكملُ كلَّ جملةٍ بما هوَ مطار	(نشا
رّ علامةُ رفعِه الضمةُ )	(خب			(أ)الكتابُ	
بتدأً علامةً رفعِه الواوُ)					
خبرٌجمعُ مؤنثٍ سالمٌ)			***************************************	(ب) (ج) الصديقاتُ	
برٌ علامةُ رفعِه الألفُ)				(د) المواطنانِ	
			ال الأول:	ط 🚻 أكملْ كما هوَ موضَّحٌ بالمث	असित)
	الألفُ؛ لأنَّه مُثنَّى.	مرفوعٌ، وعلامةُ رفعهِ		(أ) الرفيقتانِ مجتهدتانِ.	
		مرفوعٌ،وعلامةُ رفعِه.	4	(ب) الأخبار مُفرحةً.	
		مرفوعٌ،وعلامةُ رفعِه.		(ج) الباحثات ماهراتٌ.	
•••••				(د) المؤمنون وابحون.	1
***************************************	؛ لأنَّه	مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه.	- ما تحتّه خطُّ خبرٌ،	(هـ) العدوُّ جبان،	

الكتشفِ الخطأ، ثمَّ صوَّبُهُ في كلَّ جملةٍ :	<b>3</b>
(أ) الطريقُ طويلٌ «طويلٌ» خبرٌ مثنًى.	
(ب) الْعَلَمانِ مرفوعانِ الخبرُ في الجملةِ السابقةِ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه الضمةُ	
) (ج) الأصدقاء متحدونَ ما تحتَه خطّ مبتداً جمعُ مذكر سالمٌ	
(د) <u>الناجحونَ</u> مبتكرونَ. – ما تحتَه خطٌ مبتدأً جمعُ مؤنثٍ سالمٌ	
(هـ) المُجِدَّات مُقَدَّراتٌعلامةُ رفع «المُجِدَات» الضمةُ؛ لأنَّها مثنًى،	
الله الله الله الله الله الله الله الله	
	لت
<ul> <li>(۱) جمعة المبتدأ بها مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه الألفُ.</li> </ul>	
(ج) جملةِ المبتدأ بها جمعُ مؤنثِ سالمٌ	
(د) جملةِ الخبرُبها مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه الواوُ	
عَبْرْعَنْ كَلِّ صورةٍ ممَّا يلي بجملةٍ اسميةٍ ، مراعيًا علامةَ الرفع :	9
	<b>3</b>
التاليةِ:  التاليةِ:  التاليةِ:  التاليةِ:	Li)
شاط لاحظ شكل كتابة الحرف، ثمَّ اكتبْ بخطَّ النسخ:  إِنَّ مَن يَزْرِع الخَيرَ يَحصدِ الْمَحَبةَ.	, Li
شاط 🕮 اکْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.	اللا

نشاط ٣: يكتبُ التلميذُ بخطَّ النسخِ مراعيًا اتجاهاتِ الحروفِ وتناسقَ أحجامَهَا. نشاط ٣: يُمْلِي وليُّ الأمرِ على الثلميذِ الفِقرةَ التالية: «النيلُ نهرٌ مباركٌ، ينبعُ مِن وسطِ إفريقيا، ويصتُّ فِي البحرِ المتوسطِ بمصرّ، والمصريونَ يعرفونَ فضلَه ويقدرونَ فوائدَه العظيمةَ، فمِن مائِه العذبِ يشربونَ، ويسقونَ دوابَّهم ومواشبَهُم، ويروونَ أراضِبَهُم، وينظَّفون أجسامَهم وملابسَهم »، ثُمَّ يُعيدُ كتابثَهَا؛ ليُصَوُّبَ أخطاءَه.



#### على النَّـصِّ الشَّعــريِّ

النصِّ الشعريُّ المحررُ منَ المحتوَى: اقرأُ، ثم أحث:

			ـ قال الشاعرُ:
	كِ مسهدُ العظاتُ	ىكِ تبر واديا	يا مِـصْـرُأرِثُ
	بٌ فَسـيحٌ فُـراتُ	كِ نـهرٌ عَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	يجــري بســـهــ
	مصباح الشعوب	المُفَدَّى أنستَ	أيُّـهَاالشعبُ
	القلوب	یخ مجدّا منا	نلتَ فِي التار
			(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:
حصلتَ على - بحثتَ)	(طلَبْتَ - وجدْتَ -	\$\\$ 0.00 0.00 0.00 \$\dagger\$ 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.	۱- معنّی «ثلثّ »:
يبُ - المِقْلَبُ - القلبُ)	(القالبُ – المقلو	************************	٢ ـ مفردُ «القلوبِ»:
			( ب) هاتِ مِنَ الأبياتِ: ١- تعبيرًا مجازيًّا
		النهايةِ ،	٢ – كلمتينِ لهُما نفسُ
		ن الأبياتِ السابقةِ ؟ .	(ج) ماذًا نال الشعبُ في التاريخِ كما فهمتَ مِ
		ىپ:	السووال الفائد القواعد النحوية: اقرأ، ثم أ
(مبتدأً مناسبٌ)	ميدعونَ.		(أ) أكملْ بما هوَ مطلوبٌ ممَّا بينَ القوسيْنِ:
(خبرٌمناسبٌ)	\$2000.413.20145185284518220	٢- المباراةُ	**************************************
			(ب) املأِ الجدولَ الآتي:
علامةُ الرفع	الخبرُ	المبتدأ	الأمثلة
,	>		١- السّماء صَافِية.
		10 D D D D D D D D D D D D D D D D D D D	٢- اللاعبانِ ماهرانِ.
			السؤال الثاف القواعد الإملانية:
		جائزة	- صوِّبْ ما تحتَه خطُّ: (أ) سَعِدَ الأصدقاءُ بِل
		FALVARIA - 4.4.	(ب) وصلَ المُتَسِلَّقُ لا
		وُذِي النَّاسَ	(ج) المخادِعُ كَلْتُغْبَانِ يَا
			الكتابة السردية:
			<u>- اُقرأ النصَّ الإقناعيَّ، ثُمَّ أجِبْ:</u>
تًا كبيرًا يمكنُ فيه القيا	كثيرٌ مِنَ النَّاسِ؛ فهوَ يوفرُ وقًا	ائدُ عديدةٌ لا يعلمُهَا ك	«الاستيقاظُ مبكرًا أمرٌ جميلٌ وممتعٌ، ولَه فو
تيقظونَ مبكرًا يتعرَّضونَ	بتتِ الدراساتُ أنَّ الذينَ يسَ	لصحةً أفضلَ؛ فقدُ أنْ	بأشياءَ مفيدةٍ كممارسةِ الرياضةِ، كمَا أنَّه يجعلُ ا
			للشمسِ بشكلٍ أكبرَ، وهذا يُحَسِّنُ صحتَهم»
\$\delta \delta \	\$\$0103003000000000000000000000000000000	بالفكرة:	(أ) مِنَ الأدلةِ التي ذكرَهَا الكاتبُ لإقناعِنَا
0.545\$6532643335433354326200000000000000000000000000000000000	، الأسبابِ والأدلةِ،	*****************************	(ب) النصُّ الإقناعيُّ: يتكونُ مِن
		***************************************	(ج) العنوانُ المناسبُ لهذَا النصِّ:







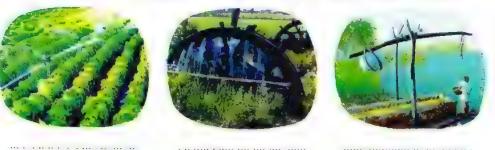
#### النـــــــن المعلوماتي الربيُّ عَلَى مَرِّ العصور



.... ...... ... ... ... ... ...



تأمِّلِ الآلةَ في كلَّ صورةٍ، واكتبِ اسمَها، وبيِّنْ فيمَ تُستخدَمُ:
 «الريُّ بالتنقيطِ – الريُّ بالشادوفِ – الريُّ بالرشِّ – الريُّ بالساقيةِ»



الرَّيُّ هُوَ تَوْصِيلُ كَمِّيَّاتٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ المَاءِ إِلَى الأَرَاضِي الزِّرَاعِيَّةِ عَبْرَ الْعَدِيد مِنَ الوسائِل، وَقَدْ تَنوعتُ وَسَائِلُ الرَّيَّ عَبْرَ الْعَديد مِنَ المَاءِ إِلَى الْأَرَاعِيَّةِ عَبْرَ الْعَدِيد مِنَ الوسائِل، وَقَدْ تَنوعتُ وَسَائِلُ الرَّيِّ عَبْرَ الْعَدِيد مِنَ المَاءِ إِلَى الْأَرَاضِي الرَّرَاعِيَّةِ عَبْرَ الْعَدِيد مِنَ المَاءِ إِلَى الْأَرَاضِي الرَّرَاعِيَّةِ عَبْرَ الْعَدِيد مِنَ المِسائِل، وَقَدْ



• مَا المقصودُ بالريِّ؟

#### وَمِنَ الوَسَائِلِ القَدِيمَةِ:

#### الرَّيُّ بِالشَّادُوفِ

الشَّادُوفُ مِنْ أَقْدَمِ الأَدَوَاتِ الَّتِي اسْتَخْدَمَهَا أَجْدَادُنَا الشَّادُوفُ مِنْ أَقْدَمِ الأَدَوَاتِ الَّتِي اسْتَخْدَمَهَا أَجْدَادُنَا القُدَمَاءُ، وَيَتَكَوَّنُ مِنْ عَمُودٍ كَبِيرٍ يَتِمُّ تَثْبِيتُهُ عَلَى حَافَةِ النَّهْرِ، وَيَتَكَوَّنُ مِنْ عَلَى دَنْوٍ فِي أَحَدِ طَرَفَيْهِ، وَيَتَطَلَّبُ الرَّيُّ النَّهْرِ، وَيَتَطَلَّبُ الرَّيُّ إِللَّهَادُوفِ جُهْدًاكَبِيرًا وَوَقْتًا طَوِيلًا.





• ممَّ يتكونُ الشادوفُ؟

#### الرَّيُّ بِالسَّاقِيَةِ

هِيَ أَدَاةٌ عَلَى شَكْلِ عَجَلَةٍ كَانَتْ تُسْتَخْدَمُ فِي نَقْلِ المَاءِ مِنَ المَجْرَى المَائِيُّ إِلَى الأَرْضِ الزَّرَاعِيَّةِ، وَكَانَتْ تُصْنَعُ مِنَ المَعْدِنِ المُقَوَّى، وَفِي أَطْرَافِهَا الْكَثِيرُ مِنَ الْأَوَانِي الفَخَّارِيَّةِ، يُرَكَّبُ نِصْفُهَا بِالْمَاءِ وَالنَّصْفُ الآخَرُ فَوْقَ الأَرْضِ، وَتَدُورُ فَتَمْتَلِئُ الأَوَانِي بِالمَاءِ، ثُمَّ تُفَرَّغُ بِحَوْضِ آخَرَ، لَكِنَّهَا تَسْتَغْرِقُ وَقْتًا طَوِيلًا، وَلَا بُدَّ مِنْ الاسْتِعَانَةِ بِحَيَوَانِ قَويُّ لإِدَارَتِهَا.





#### • فيمَ تُستَخدمُ الساقيةُ؟

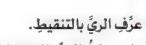
#### وَسَائِلُ الرِّيِّ الْحَدِيثَةُ:

لِتَطْبِيـق وسائل الـرِّيِّ الحَدِيثَـةِ وَاسْتِخْدَامِهَا فَوَائِدُ وَمُمَيِّزَاتٌ عَدِيدَةٌ؛ فهي تُقَلِّلُ مِنْ زَمَنِ السِّرِيِّ وَالثَّكَالِيفِ وَتَزِيدُ الْإِنْتَاجِيَّةً .. وَمِنْ هَذهِ الوسائِل:

#### الرَّئُ بِالتَّنْقِيطِ

هوَ تَوْصِيلُ مِيَاهِ الرِّيِّ إِلَى النَّبَاتَاتِ بِكَمِّيَّاتٍ مُنَاسِبَةٍ وَبِطَرِيقَةٍ بَطِيئَةٍ عَلَى شَكْلِ نُقَطٍ، وَمِنْ مُمَيِّزَاتِهِ أَنَّهُ يَزِيدُ الإِنْتَاجَ؛ لِأَنَّهُ يَتَحَكَّمُ فِي إِضَافَةٍ كَمِّيَّاتِ المِيَاهِ وَالسِّمَادِ، وَتَقْلِيلِ نُمُوَّ الحَشَائِشِ الضَّارَّةِ، وَالاقْتِصَادِ فِي الماء.





#### الرَّيُّ بِالرَّشِّ

هوَ إضَافَةُ المِيَاهِ للنَّبَاتَاتِ عَلَى شَكْلِ رَذَاذٍ - مِنْ خِلالِ فَتَحَاتِ الرَّشَّاشِ - أَشْبَهَ بِقَطَرَاتِ المَطَرِ لِتُغَطِّىَ جَمِيعَ المِسَاحَةِ بِالمَاءِ، وَقَدْ يَكُونُ فِي خُطُوطٍ مُسْتَقِيمَةٍ ، أَوْعَلَى شَكْلِ دَائِرِيٍّ . . وَمِنْ مُمَيِّزَاتِهِ أَنَّهُ لَا يَحْتَاجُ لِعِنَايَةٍ خَاصَّةٍ مِثْلَ تَنْقِيَةِ المِيَاهِ، وَيَعْمَلُ كَمْلَطُفِ للحَرَارَةِ، وَهُوَمَا يُتِيحُ مُنَاخًا مُلائِمًا لِنُمُوَ النَّبَاتِ.





• بِمَ يِتميزُ الريُّ بِالرشِّ ؟

## رقاموس الأمنواع ت

#### الكلمة ومعناها

تَأْخَذُ	🗓 تَسْتَغْرِقُ	يَشْتَمِلُ	يَحْتَوِي	ڿؘڵڗڶ	غبر
قطراتُ الماءِ	🖺 رَدَادُ	إناءٌ	دلو	الْكثيرُ	العديد
تَنْظِيفٌ	۵ تُنقيةٌ	طَاقَةٌ – قُدْرَةُ	جهد	الطرائقُ - الأساليبُ	الوسائل
مُحَمَّفُ	المُلطَفُ السَّامِ	<b>ئ</b> آآ	: 3131	اختَلَفَتْ	تنوَّعَتُ
<b>ب</b> ْنَاسِبٌ	الله ملائم	نُسْكَبُ	ا الله تُفرِّغُ	ِ طَرْفُ	الله حافة

#### الكلمة ومضادها

تَكْشِفُ	تُغطي	تَفْرُغُ - تَخلُو	تمتلئ	القليلُ	العديد
إهمَالُ	عناية	أضرَارٌ	فوابْد	تُشَابَهَتْ	تنوغث
تَلْوِيثٌ	۵ تنقیهٔ	تَزِيدُ	تْفَلّْلْ :	أخدَث	أقدم
البرودة	الحرارة	سَرِيعَةُ	بَطْيِنَةً	قصِيرًا	طويلًا

#### المفرد وجمعه

حَيوانَاتُ	حيوان	أَشْكَالٌ	شكل	المِيَاهُ - الأمواهُ	الماء
الأَسْمِدةُ	السِّمادُ	المَجَارِي	المجرّى	الشوَادِيفُ	الشَّادُوفَ
الأمطارُ	المطر إ	المَعَادِنُ	المعدن	حافَاتُ	🕮 حافة
المِسَاحَاتُ	المِساحة	أُخْوَاضٌ	خوضٌ	ڋڵٷ	دٺو

#### الجمع ومضرده

الحشيشة	الخشائش	الإناءُ	الأُواني	كميَّةٌ	كميّاتٌ
فُتْحةُ	فتحات	فَائِدَةٌ	فوائد	الوسِيلةُ	الوسائل
قَطْرةٌ	قطرات	التَّكْلِفَةُ	التُكَاليفُ	العَصْرُ	الغضور
خُطُ	خطوط	النَّبَاتُ	النَّبَاتَاتُ ﴿	الأَدَاةُ	الأدوات

<sup>(\*)</sup> يهدِفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليَّ الأمرِ منْ توصلِ التلميذِ للمعنَّى الصحيحِ للكلماتِ الَّتي بالنصُّ المعلوماتيُّ، وكذلكَ المضادُّ والمفردُ والجمعُ ، وينبغِي لوليُّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الَّذي وردَتْ فيهِ الكلمةُ ، ويتركَ للتلميذِ استنتاجَ المعنَّى ، أو يُقدَّمَ لَهُ اختياراتٍ ؛ ليتوصلَ بنفسِهِ للمعنَّى الصحيحِ .

<sup>(\*)</sup> تدلُّ علامةُ 🔲 عَلَى المفرداتِ الواردةِ فِي الأنشطةِ الموجودةِ فِي كتابِ الوزارةِ،

<sup>(\*)</sup> الكلماتُ باللونِ الأحمرِ 📕 أفعالٌ.

## أضواء على النص المعلوماتي



#### ١ مَا المقصودُ بِالرِّيِّ؟

- هُوَ تَوْصِيلُ كَمِّياتٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ المَاءِ إلى الأرَاضي الزَّراعيَّةِ عَبْرَ العديدِ مِن الوسائِل.
  - ٢ اذكرُ وَسِيلتَين مِن الوسائل القديمةِ للريِّ.

(ب) الريُّ بالسَّاقيةِ.

(أ) الريُّ بالشَّادُوفِ،

- ٣ مِمْ يِتَكُونُ الشَّادُوفُ؟
- يتكونُ مِن عمودٍ كَبيرِيتمُّ تَثْبِيتُهُ عندَ حافةِ النهرِ، وَيحْتوِي عَلَى دَلوِ في أَحَدِ طرفيهِ.
- بتطلُّبُ جهدًا كبيرًا ووقتًا طويلًا.

٤ مَاذَا يَتَطلُّبُ الريُّ بالشادُوفِ؟

- ه مَا السَّاقيةُ؟ وفيمَ تُسْتخدمُ؟
- آلةٌ عَلَى شَكْل عجلةٍ، تُصنعُ منَ المعدن المقوِّي، وفي أطرافِها الكثيرُ من الأواني الفخاريةِ.
  - تُستخدمُ في نقل الماءِ مِن المَجْري المَائيِّ إلى الأرضِ الزِّراعيَّةِ.
    - ٦ كيفَ يَتَمُ نَقْلُ الماءِ عن طريق الساقيةِ إلى الأرضِ الرِّراعيَّةِ ؟
- تُعلِّقُ الأَوانِي الفخاريَّةُ في أطرافِ الساقيةِ، ويُرَكِّبُ نصفُهَا بالماءِ والنصفُ الآخَرُ فوقَ الأرضِ، وتدورُ فَتمْتَلئُ الأوانِي بالماءِ، ثُمَّ تُفرَّغُ بحوضٍ آخَرَ.
  - بحيوانِ قويِّ.

٧ بِمَ يُستعانُ لإدارةِ السَّاقيةِ؟

اذكر وسيلتين من الوسائل الحديثة للريّ.

(ب) الريُّ بالرشِّ،

(أ) الريُّ بالتنقيطِ.

- ٩ مَاذَا يَعني الريُّ بالتنقيط؟
- يَعنى توصيلَ مياهِ الريِّ إلى النباتاتِ بكمياتٍ مناسِبةٍ وبطريقةٍ بَطيئةٍ عَلَى شكل نقطٍ.
  - ١٠ ١٩ بم يتميزُ الرئُ بالتنقيطِ؟
- يتميزُ بأنَّهُ يزيدُ الإنتاجَ؛ لأنهُ يتحكمُ في إضافةٍ كَمِّيَّاتِ المياهِ والسمادِ، وتقليل نموِّ الحشائِشِ الضارةِ، والاقتصادِ في
  - ١١ مَاذَا يَعِنِي الرِيُّ بِالرِشِّ؟
- يَعْنِي إضافَةَ المياهِ للنباتاتِ عَلَى شكلِ رَذَاذٍ مِن خلالِ فتحاتِ الرشَّاشِ أَسْبَهَ بقطراتِ المطرِ؛ لتُغَطِّيَ جميعَ المساحةِ بالماء، وقد يكونُ في خطوط مستقيمة ، أو عَلَى شكل دائريٌّ.
  - ۱۲ اذکر ممیزات الری بالرش،
  - يتميزُ بأنه لا يحتاجُ لعنايةٍ خاصَّةٍ ، ويعملُ كملطِّفٍ للحرارةِ ، ويتيحُ مُنَاخًا ملائمًا لنموَّ النباتاتِ .
    - ١٣ كيفَ يتمُ اختيارُ طريقةِ الريِّ المناسبةِ؟
    - مِنْ خلالِ معرفةِ: (أ) طبيعةِ الأرضِ؛ هلْ هيَ مستويةٌ أم متموَّجةٌ ؟
    - (ب) خصائصِ التربةِ، وكميةِ مَا بِهَا منَ الرملِ والطين والطمى.
    - (د) أنواع المحاصيل. (ج) كميةِ المياهِ المتاحةِ ومصدرها.







●تذكر ●فهم ♦تطبيق ●تحليل ●تقييم ●إبداع

(مجاب عنها)

#### أنشطة الأضواء على النصّ المعلوماتي «اقرأ واكتشف»

		ضع غلامة (√) أمّام العِبارةِ الضحيحةِ ، وعَلامَةُ (X) أمام العبارة غيرا	
(	)	(أ) الريُّ هُوَ توصيلُ كمياتٍ مناسبةٍ من الماءِ إلى الأراضِي الزراعيةِ.	
(	)	(ب) الشَّادوفُ مِن أحدثِ أدواتِ الريِّ.	
(	)	(ب) الشَّادوفُ مِن أحدثِ أدواتِ الريِّ. (ج) الريُّ بالتنقيطِ من الوسائلِ القديمةِ للريِّ.	
(	)	(د) يعملُ الريُّ بالرشِّ كملطِّفٍ للحرارةِ.	
		اخترالمعنَى المناسبَ للكلمةِ الملوَّنةِ:	
بل)	(الكثيرِ – الواسعِ – المتشابهِ – الطوي	(أ) شَارَكْتُ فِي العَدِيدِ مِنَ الأَنْشِطَةِ خِلَالَ عُطْلَةِ الصَّيْفِ.	
في)	(وَسَطَ - منتصفِ - طرفِ – آخ	(ب)الأشجارُ على حافةِ النهر.	
ي)	(يَأْخَذُ - يقدِّمُ - يمنحُ - يُعطِ	(ج) يستغرقُ تَعلُّمُ اللغاتِ وقتًا طويلًا.	
نًا)	(قطراتِ مياهٍ - غُبَارًا - ترابًا - طِي	(د) رأيتُ رذاذًا عَلَى أوراقِ الشجرِ.	<b>(4)</b>
(-	(تقليلُ - تنظيفُ - تسخينُ - تجفيفُ	(ه) تنقية المياهِ مِن وسائلِ الاهتمامِ بِالبيئةِ.	
پ)	(مُليَّنِ – مساعدٍ – مُوفَّرٍ – مخفة	(و) تعملُ المراوحُ كملطفٍ للحرارةِ.	
هًا)	(طويلًا - مهمًّا - مناسبًا - واس	(ز)اشتريتُ ثوبًا ملائمًا للشتاءِ.	
		كالله ما يأتي:	
		(أ) مِن مكوناتِالعمودُ الكبيرُ.	
		(ب) يُستعانُ بـــــــقويٌ لإدارةِ الساقيةِ .	
		(ج) مِن الوسائلِ الحديثةِ للريِّ:	<b>(</b>
		(د) يُتِيخُ الريُّ بالرشِّملائمًا لنموَّ النباتاتِ.	
		أَجِبُ عَن الأسئلةِ الأتيةِ:	
	·· ··· ···· ··· ··· ··· ··· ··· ··· ··	(أ) اذكر وسيلتينِ مِن الوسائِلِ القديمةِ للريِّ	
••••		(ب)كيفَ يُنْقَلُ الماءُ عنْ طريقِ الساقيةِ إلى الأرضِ الزراعيةِ ؟	<b>(6)</b>
****		(ج) بِمَ يتميزُ الريُّ بالتنقيطِ؟	
******		(د) لتطبيق وسائل الريُّ الحديثةِ فوائدُ ومميزاتٌ، وضِّحها،	

#### نُشَاطُ ٥ اقرأً، ثُمَّ أُجِبُ؛

«الرَّيُّ هُوَ تَوْصِيلُ كَمَّيَّاتٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ المَاءِ إِلَى الأَرَاضِي الزُّرَاعِيَّةِ عَبْرَ العَدِيدِ مِنَ الوَسَائِلِ، وَقَدْ تَنَوَّعَتْ وَسَائِلُ الرَّيُّ عَبْرَ العَدِيدِ مِنَ الوَسَائِلِ القَدِيمَةِ: الريُّ بالشادوفِ.

الشادوفُ مِنْ أَقْدَمِ الأَدَوَاتِ الَّتِي اسْتَخْدَمَهَا أَجْدَادُنَا القُدَمَاءُ، وَيَتَكَوَّنُ مِنْ عَمُودٍ كَبِيرٍ يَتِمُّ تَثْبِيتُهُ عَلَى حَافَةِ النَّهْرِ، وَيَحْتَوِي عَلَى حَافَةِ النَّهْرِ، وَيَتَطَلَّبُ الرَّيُّ بِالشَّادُوفِ جُهْدًا كَبِيرًا وَوَقْتًا طَوِيلًا».

	(أ) اخترِ الإجابة الصحيحة مما بينَ القوسين:
(وسطَ - أعلَى - طرف - أسفَل)	۱- 🕮 مرادفُ «حافةٍ»:
(أقربُ - أحدثُ - أفضلُ - أعظمُ)	٢ ـ مضادُّ «أقدمَ»:
(دِلاءً - أدلٍ - دوالٍ - الأولَى والثانيةُ)	٣- جمعُ «دلوِ»:
إلى الأراضي الزراعيةِ.	( <b>ب) أكملْ ما يأتي: ١-</b> الريُّ هوَ توصيلُ
ههاها	٢- الشادوفُ منْ أقدمِ الأدواتِ التي استخد
1-4444-1-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-1	@ (ج) ما مكوناتُ الشادوفِ؟
<b>,,,,,,,</b> ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	( د ) ما الذي يتطلبُه الريُّ بالشادوفِ؟
	(ه) أكملْ كلَّ جملةٍ بخبرٍ مناسبٍ، واكتبْ نوعَه بينَ القوسينِ:
()	۱ – المدارش
()	٢ - الجنودُ
	نشاط ٦ اقرأ، ثُمَّ أجبُ:
فْهِيَ تُقلِّلُ مِنْ رَمِنِ الريِّ والتكاليفِ وتريدُ الإنتاجيةَ.	«لتطبيقِ وسائلِ الريِّ الحديثةِ واستخدامِها فوائدُ ومميزاتٌ عديدةٌ؛
ىياتٍ مناسبةٍ وبطريقةٍ بطيئةٍ على شكلِ نُقَطٍ، ومنْ	ومنْ هذهِ الوسائلِ: الريُّ بالتنقيطِ هوَ توصيلُ مياهِ الريِّ إلى النباتاتِ بكم
ِتقليلِ نموِّ الحشائشِ الضارةِ، والاقتصادِ في الماءِ ».	مميزاتِه أنَّهُ يزيدُ الإنتاجَ؛ لأنَّهُ يتحكمُ في إضافةِ كمياتِ المياهِ والسمادِ، و
	اً) هاتِ منَ الفقرةِ:
:٣ -جمعَ «فائدةٍ»:	۱ – مرادفَ «التوسطِ»: ۲ – مضادً «يَنقُصُ»
مَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	<ul> <li>(ب) ضَعْ عَلامَةً (√) أمّامَ العِبَارَةِ الصّحيحةِ ، وعَلامَةَ (X) أما</li> </ul>
( )	١ – الريُّ بالتنقيطِ منَ الوسائلِ القديمةِ للريِّ.
( )	٢- يُقلِّلُ الريُّ بالتنقيطِ نموَّ الحشائشِ الضارةِ.
***************************************	(ج) ما المقصودُ بالريِّ بالتنقيطِ؟
0400[640]49444,004,000,000,000,000,000,000,000,00	( د ) كيفَ يزيدُ الريُّ بالتنقيطِ الإنتاجِ؟
	(هـ) ثنِّ واجمع الجملتينِ التاليتينِ مراعيًا علامةَ الرفع:
ـــالجمعُ:ـــــــــــــــــــــــــــــــــ	١- النجمُ ساطعٌ المثنَّى:
- الحمعُ:	٢ – الكاتبةُ بارعةٌ. – المثنِّي:

#### (مجاب عنها)

#### تطبيقات الأضواء المتحررة على النص المعلوماتي

#### الشاعد اقرأ، ثُمَّ أجب:

«تُعدُّ (الزراعةُ) واحدةً مِن أهمِّ مقوماتِ الحياةِ عَلَى وجهِ الأرضِ؛ فهي من المصادرِ الأساسيةِ التي يحصلُ مِن خلالِهَا الإنسانُ عَلَى الموادِّ الغذائيةِ الخاصةِ بهِ، وتنتشرُ بشكلٍ كبيرٍ في العديدِ من المناطقِ الجغرافيةِ، وتُعرَّفُ على أنها حرفةٌ وفنٌ من الفنونِ التي يتبعُهَا الإنسانُ في حياتِه لكي يحصلَ على جميع المحاصيلِ النباتيةِ والإنتاجِ الحيوانيَّ بفوائدِه العديدةِ».

		(أ) اخترِ الإجابة الصحيحة ممَّا بينَ القوسينِ:
- الكثيرُ - المتشابةُ )	(الغريبُ – المتنوعُ	۱- 🕮 معنّى «العديدِ»:
ئُ - أضرارٌ - خسائرُ)	(عيوبٌ - مساو	۲ – مضادُّ «فوائدُ »:
، - الحيَّاتُ - الأحياءُ)	(الحيواتُ – الحيواناتُ	٣- جمعُ «الحياةِ»:
على وجهِ الأرضِ.		(ب) أكملْ مَا يأتِي: ١- تعدُّ «الزراعةُ » من أهمِّ
h.h.d.2 40 (*) 844 (44 24 27 27 24 4) 4 1 4 1 4 1 4 1 4 1 4 1 4 1 4 1 4 1	<b>ن</b>	٢ - تنتشرُ «الزراعةُ » في العديدِ مِ
**************************************	***************************************	(ج) بِمَ تُعرَّفُ الزراعةُ ؟
	%	(د) اذكُرْ فوائدَ أخرى للزراعةِ لمْ تَرِدْ بالفقرةِ
(مبتدأً مفردٌ)	قُويُّ،	(هـ) أجب كما هوَ مطلوبٌ بينَ القوسينِ: ١
فبرّعلامةُ رفعِه الواقُ)		٧- الطيّاروذ
		نِشاط؟ اقرأ،ثُمَّ أجبُ:
بِهِ للريِّ، كالريِّ بالرشِّ؛	ونحنُ الآنَ نعتمدُ علَى الوسائلِ الحديث	«كَانَ الرِيُّ قَديمًا يعتمدُ علَى اليدِ البشريةِ أكثرَ منَ الآلاتِ،
		وَهُوَ عبارةٌ عنْ توزيع المياهِ علَى الأراضِي الزراعيةِ بشكلٍ يُش
ميئة نقاطٍ إلَى الأرضِ	يمِ المياهِ منْ خلالِهَا تخرجُ المياهُ علَى ه	الكبيرةِ، والريِّ بالتنقيطِ؛ وهوَ عبارةٌ عنْ ثقوبٍ موجودةٍ بِخراط
	بيةِ الصغيرةِ».	الزراعيةِ مباشرةً، وَتُستخدمُ هذهِ الوسيلةُ فِي المساحاتِ الزراء
		(أ) هاتِ منَ الفقرةِ:
طارِ»:طار	خَلْ»: ٣ مفردَ «الأم	۱ – معنَى «فتحاتٍ»: ۲ – مضادً «ت
	(X) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	﴿ (بٍ) ضَعْ عَلامَةً ﴿ √) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ
( )		١- كانَ الريُّ قديمًا يعتمدُ كثيرًا على الآلاتِ.
( )	الكبيرةِ.	٢- يُستخدمُ الريُّ بالتنقيطِ فِي المساحاتِ الزراعيةِ ا
	deadh) ahn han a gg gars sa s saonn a rebhiúr an dabh bha bhi deann a basa	(ج) عرِّفِ الريَّ بالرشِّ،
**************************	064 Pro università de de de de l'acceptant de l'acc	الله الله الله الله الله الله الله الله
		(ه) احْترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:
- الضمةُ - الفتحةُ )	علامةُ رفعِه (الواوُ - الألفُ	١- الصيفانِ محترمانِ. «الضيفانِ» مبتداً مرفوعٌ، و:
- صادقَينِ - صادقانِ )	(صادقونً- صادقِينَ-	٢- الشاهدانِ
**************************************		(و) هاتِ الجذرَ اللغويِّ لكلمةِ «المجتمع»

(مجاب عنها)

#### من امتحانات الإدارات علم النص المعلوماتي

#### اقرأ، ثُمَّ أجب:

«الرَّيُّ بِالرَّشِّ يُعَدُّ أَحْدَ أَنْظِمَةِ الرَّيِّ الحَدِيثَةِ المُسْتَخْدَمَةِ لِرَيِّ المَنَاطِقِ الصَّحْرَاوِيَّةِ؛ وَذَلِكَ لِقُدْرَتِهَا عَلَى الاحْتِفَاظِ بِالْمَاءِ لِلْمَّارِقِ المُسْتَخْدَامِ رَشَّاشَاتٍ تُوزِّعُ المِيَاةَ عَلَى شَكْلِ رَذَاذِ؛ مِمَّا يُسَاعِدُ فِي تَجَنُّبِ لِفَتْرَةٍ طَوِيلَةٍ. يَتِمُّ الرَّيُّ فِي هَذَا النَّظَامِ عَنْ طَرِيقِ اسْتِخْدَامِ رَشَّاشَاتٍ تُوزِّعُ المِيَاة عَلَى شَكْلِ رَذَاذِ؛ مِمَّا يُسَاعِدُ فِي تَجَنُّبِ لِفَيْاهِ عَنْ طَرِيقِ اسْتِخْدَامِ المِيَاهِ».

	(أ) اخترِ الإجابة الصحيحة ممًّا بينَ القوسينِ:
(غُبَارٌ – رِياحٌ – سيولٌ – قطراتُ الماءِ )	۱ – مرادفُ «رذاذِ»:
(قَصِيرةً - قليلةً - بعيدةً - منخفضةً)	۲- مضادُّ «طويلةِ»:
رةِ غيرِ الصحيحةِ:	<ul> <li>(ب) ضَعْ عَلامَةً (√) أمّامَ العِبَارَةِ الصّحيحةِ، وعَلامَةً (X) أمامَ العبار</li> </ul>
( )	١– الرَّيُّ بِالرَّشِّ يُعْتَبَرُ نِظَامًا قَدِيمًا لِرَيَّ المَنَاطِقِ الصَّحْرَاوِيَّةِ.
( )	٢- نِظَامُ الرِّيِّ بِالرَّشِّ يُسَاعِدُ فِي الِاحْتِفَاظِ بِالْمَاءِ لِفَتْرَةِ طَوِيلَةٍ.
	﴿ حِي مَا فَائِدَةُ اسْتِخْدَامِ الرَّشَّاشَاتِ فِي نِظَامِ الرَّيِّ بِالرَّشِّ؟
(القليوبية ٢٠٢٤)	
	(نشاط ٢) اقرأ، ثُمَّ أجبُ:
، تَمَّ اسْتِخْدَامُ الحَوْسَبَةِ وَالذَّكَاءِ الاصْطِنَاعِيَّ	«شَهِدَتْ تِقْنِيَّاتُ الرَّيِّ العديدَ مِنَ التَّطوراتِ فِي العَصْرِ الحَدِيثِ، حَيْثُ
مَةِ الرَّيِّ الذَّكِيَّةِ الَّتِي تَعْتَمِدُ عَلَى مُرَاقَبَةِ رُطُوبَةٍ	لِتَحْدِيدِ احْتِيَاجَاتِ المِيَاهِ لِلْمَحَاصِيلِ وَتَوْزِيعِهَا بِشَكْلٍ فَعَّالٍ، كَمَا تَمَّ تَطْوِيرُ أَنْظِ
الْمَزْرُوعَاتِ ».	التُّرْبَةِ وَظُرُوفِ الطَّفْسِ؛ لِضَمَانِ اسْتِخْدَامِ المَاءِ بِكَفَاءَةٍ أَكْبَرَ وَتَحْسِينِ إِنْتَاجِيَّةِ
	(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:
(المتشابة - الكثيرُ - الواسعُ - الطويلُ)	١- مرادفُ «العديدِ»:
(منظمٌ - منظومةٌ - نظامٌ - أنظومةٌ )	٢ مفردُ «أنظمةٍ »:
ارةِ غيرِ الصحيحةِ:	<ul> <li>(ب) ضغ عَلامَة (√) أمامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (X) أمامَ العب</li> </ul>
( )	١– شَهِدَتْ تِقْنِيًاتُ الرِّيِّ تَطَوُّرَاتٍ كَبِيرَةً فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ.
( )	٢- أَنْظِمَةُ الرَّيِّ الذَّكِيَّةُ لَا تُحَسِّنُ مِنْ إِنْتَاجِيَّةِ المَزْرُوعَاتِ،
إِنْتَاجِيَّةِ الْمَزْرُوعَاتِ؟	﴿ جِ كَيْفَ تُسَاعِدُ مُرَاقَبَةُ رُطُوبَةِ التُّرْبَةِ وَظُرُوفِ الطَّقْسِ فِي تَحْسِينِ
(القاهرة ٢٥-١	

# ال المالية

#### النتواعد التحوية



● تذکر ● فهم ● تطبیق ● تحلیل ● تقییم ● إبداع

مجاب عنها)

#### أنشطة الأضواء على القواعد النحوية

	عتويه	1 2219201 4122 219		
(ج) أتقنَ المهندسُ عملَه.	ار ا	(ب) احترمَ الطالبُ م	اخترِ الإجابة الصحيحة: (أ) احتفلَ الفريقُ بالفوزِ.	
(اسم – فعل)		لسابقةُ تبدأُ بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
(فعل وفاعل - مبتدأ وخبر)			٢- الجملةُ الفعليةُ تتكونُ مِنْ	
(المبتدأ - الخبرُ - الفاعلُ)		১৯ 4	٣- الذي يقومُ بالفعلِ أو يتَّصفُ بِ	
(مرفوعٌ – منصوبٌ)			٤- الفاعلُ دائمًا	
كسرةً - الضَّمةُ والألف والياءُ)	والألفُ والواؤ – الواهُ والباءُ والك		٥- علاماتُ رفع الفاعلِ:	
	5		يِّ صَعْ خَظًا تَحَتُ الفَعَلِ فَي كَ	
	ب) يصلُ المُجِدُّ إلى هدفِهِ		(أ) تمطرُ السماءُ شتاءً	
	د) فازّ العلماءُ بالجوائرْ		(ج) عادَ الجنديُّ منتصرًا	
	و) ساعِدِ المحتاجِينَ		(هـ) ارفعْ رايةً بلدِكَ	0
			ا كمل الجدولَ التاليَ كالمثارِ التالي كالمثارِ	and the
: 112	2.9 .		الأمثلةُ	
علامةُ الرفع	نوعُهُ	الفاعلُ		
الضمة	مفردٌ	المسافر	(أ) رَجَعَ المسافرُ.	
*******	} ####################################	******************************	(ب) تعاونَ الطالبانِ.	
	جمعُ مؤنثٍ سالمٌ	00000000000000000000000000000000000000	(ج) فارتِ اللاعبات.	
الواؤ	6562705050000000000000000000000000000000	600000000000000000000000000000000000000	(د)يصومُ المسلمونَ.	
#00>2000;000;000;000;000;000;000;000;000;	}***********************************	\$\$200000000000000000000000000000000000	(ه) ارتفعت الأعلام.	
		، مناسب » :	الجُملَ الأتيةَ بـ «فاعلِ الأتيةَ بـ «فاعلِ الجُملَ الأتيةَ بـ	
بالكرةِ .	ب) لَعِبَ	لوطنِ. (	(أ)دافعَعن ال	
	د ) انکسرَ	روسَهُ. (	(أ) دافععن أا (ج) ذاكردر	
			وينًا ضغ دائرةً حولَ الفاعلِ، وينِّ	
	ب) حضرَ الوزيرُ الحفلَ		(أ) رجعَ العدوُّ مهزومًا	
	د ) يتصافحُ الفريقانِ قبلَ الم		(ج) ينالُ الصابرونَ الثوابَ العظي	
	و) تفوَّقتِ التلميذاتُ في مس		(ه) أدِّى الأبطالُ واجبَهُمْ	
1	2 1 1 2		مورِّبِ الخطأفيمَ ايأتي، ثمَّ المُّ	
	ب) تطيرُ الفراشةَ بينَ الأزهارِ		(أ) رجعَ المسافرَيْنِ	
	+) سهِرت الأمهاتِ منْ أجلِ ر		(ج) يفرحُ المجتهدِينَ بنجاحِهِمْ	
	و) يحرصُ الوالدَ على الأبناءِ		(هـ) اعتنى الأطباءَ بالمرضَى	9
* ******** * ** ** *** *** ** ** **	و) يحرص الوالد عنى المبدج	***************************************	رعد) ، عدى ، د حجر با صري	

فَاعلًا، ثُمَّ انطقُها نطقًا صحيحًا:	جملٍ فعليةٍ ، بحيثُ تكونُ ف	شع الأسماء الآتية في	(efte)
(ب) القَمَرُ،	7490457459000044000700000000000000000000	(أ) العِيدُ	<b>A</b>
(د)المتسابقة		(ج) الرِّياخُ.	
	طلوبٌ بينَ القوسينِ:	اكملْ كلَّ جملة بما هوَ هُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّ	(نيسا
(فاعلٌ علامةُ رفعِه الضمةُ)		(أ)تدرَّبَ	
(فاعلٌ علامةُ رفعِه الواوُ)	على الجوائر.	(ب) حصلّ	
(فاعلٌ جمعُ مؤنثِ سالمٌ)		(ج) اندهشَت	
(فاعلٌ علامةُ رفعِه الألفُ)	الجرفة،	(د)يتعلمُ السامة المامة	
(فاعلٌ جمعُ تكسيرٍ)	إلى ميدانِ المعركةِ .	(هـ) وصل ً	
	المثال الأول:	🚹 🚺 أكملْ كما هوَ موضَّحٌ ب	शक्तें हो
ما تحتَّه خطٌّ فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعه الألفُ؛ لأنَّه مثنًّى.	-	(أ) فرحَ الفائزانِ باللقبِ	20
ما تحتَّه خطٌّ فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه؛ لأنَّه	-	(ب) يُحقِّقُ المجتهد آمالَه.	
ما تحتَّه خطٌّ فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه؛ لأنَّه	مصول على الكأس.	(ج) تتسابقُ الصديقات للح	
ما تحتَّه خطُّ فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه؛ لأنَّه أ		(د) يصومُ المسلمونَ في ره	Ī
ما تحتَّه خطُّ فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه؛ لأنَّه		(هـ) فرَّ الأعداء منَ المعركةِ.	1
		 اكتشفِ الخطأَ،ثمَّ ص	(AB)
**************************************	a contract of	(أ) «حلَّقَتِ الطائرةُ». «ال	-,2
لةِ السابقةِ مرفوعٌ وعلامةُ رفعِه الضمةُ			
		(ج) «يتَّحِدُ الأقوياءُ». ما ت	
ؤنثٍ سالمٌ	ما تحتَّه خطُّ فاعلٌ جمعُ مأ	(د) «تعاونَ المصريونَ».	
يتفوقات » الضمةُ ؛ لأنَّها مثنَّى	الجائزةً ». علامةُ رفع «الم	(ه) «استلمَتِ المتفوقات	L
		الماك ثنّ واجمع الجملتين	
		(أ) عادَ الغائبُ إلى بلدِه.	
الجمعُ: علامةُ رفعِ الفاعلِ:	- علامةُ رفعِ الفاعلِ:		, ,
		(ب) تُحاوِلُ المُتسلَّقة الص	
– الجمعُ: – علامةُ رفعِ الفاعلِ:	علامةُ رفعِ الفاعلِ:		
		باط ۱۲ اخترالصوابَ ممَّا بير	
		(أ) «رسمَ التلميذ اللَّوحة )	Į.
		(ب) «فازَ اللاعبانِ بالجائز	1
and the second s	مرضَى». كلمة «الطبيبا	(ج) «عالَجتِ الطبيباتُ اا	
(مفردٌ - مثنّى - جمعُ مذكرِسالمٌ - جمعُ مؤنثِ سالمٌ			
ِنَ» فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه ِ	ماصيلَ». كلمةُ «المزارعو	(د) «حصدَ المزارعونَ الم	
(الألفُ - الياءُ - الواوُ - الضمةُ			

#### اقرأ، ثُمَّ أجبُ؛

«الرَّيُّ هو عمليةُ تزويدٍ التربةِ بالماءِ لضمانِ نموَّ المحاصيلِ وزيادةِ إنتاجيتهَا. يُسهمُ الريُّ في تحسينِ جودةِ المحاصيلِ وتقليلِ الإجهادِ المائيَّ؛ مما يعززُ الأمنَ الغذائيَّ. كما يُساعدُ في استدامةِ الزراعةِ في المناطقِ الجافةِ وشبهِ الجافةِ ، ويستخدمُ الفلاحونُ أنظمةَ الريِّ الحديثةَ لتحقيق هذه الأهدافِ».

ا كلمة «يسهم» فعل نوعه :		(أ) اخترِ الصوابَ ممَّا بينَ القوسينِ:
(فعلّ ماض)  (ب) أكبل بِمَا هو مطلوبٌ ممّا بين القوسين:  ر المسير الخيل بِمَا هو مطلوبٌ ممّا بين القوسين:  ر (ج) أَنُّ واجعَع الفاعل في الجملتين الآتيتين:  ر الممّة المهندسُ البناء المئنّي:  ر الممّة المهندسُ البناء المئنّي:  ر الممخ:  ر المنتّي:  ر المعدّ المنتّي:  ر المحوادُ كَالبَحْدِي لَا يَنضبُ.	(ماضٍ - مضارعٌ - أمرٌ - غيرُ ذلكَ)	١- كلمةِ «يُسهمُ» فعلٌ نوعُهُ :
ا فعل ماض )  المسيرُ (ج) ثَنْ واجعَع الفاعل في الجملتين الآتيتين:  المسمّة المهندس البناءَ المثنّى: - الجمعُ: - الجمعُ: - الجمعُ: - المثنّى: - الجمعُ: - الجمعُ: - المثنّى: - الجمعُ: - المثنّى: - الجمعُ: - المثنّى: - الجمعُ: - الخمعُ: - المثنّى: - الجمعُ: - الجمعُ: - المثنّى: - المثنّى: - الجمعُ: - الشيئة الربّيُ حَتَّى تَمُدُّ الأَرْضَ بِالمَاءِ، اكْتُبُ هَذِهِ الوَسِيلَةَ وَسَبَبَ المُؤينُ حَتَّى تَمُدُّ الأَرْضَ بِالمَاءِ، اكْتُبُ هَذِهِ الوَسِيلَةَ وَسَبَبَ المُؤينُ حَتَّى تَمُدُّ الأَرْضَ بِالمَاءِ، اكْتُبُ هَذِهِ الوَسِيلَةَ وَسَبَبَ المُؤينُ حَتَّى تَمُدُّ الأَرْضَ بِالمَاءِ، اكْتُبُ بخطً النسخِ: المُؤسِنُ ا	(الألفُ - الياءُ - الواوُ - الضمةُ)	<ul> <li>٢- كلمةُ «الفلاحون» فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِهِ:</li> </ul>
المناه والمعالمة المناق المنا		(ب) أكمِلْ بِمَا هِوَ مطلوبٌ ممَّا بينَ القوسينِ:
الجمع الفاعل في الجملتين الاتيتين:  المسمّم المهندسُ البناءَ. المثنَّى: -المثنَّى: -الجمعُ: المثنَّى: -المثنَّى: -المثنَّى: -الجمعُ: المثنَّى: -المثنَّى: المثنَّى: -المثنَّى: -الجمعُ: المثنَّانُ قطعَة أَرْضِ كَبِيرَةً بِحِقَارِ النَّهْرِ، وَالمَطْلُوبُ مِنْكَ أَنْ تَخْتَارَ وَسِيلَةً للرَّيِّ حَتَّى تَمُدًّ الأَرْضَ بِالمَاءِ، اكْتُبُ هَذِهِ الوَسِيلَةَ وَسَبَبَ المُنْ المُرْضِ بُلِلمَاءِ، اكْتُبُ هَذِهِ الوَسِيلَةَ وَسَبَبَ المُنْ المُرْضِ بُلِلمَاءِ، اكْتُبُ هَذِهِ الوَسِيلَةَ وَسَبَبَ المُنْ المُؤْمِّ اكتبُ بخطً النسخِ: المحطّ شكلَ كتابةِ الحرفِ، ثمِّ اكتبُ بخطً النسخِ: الجوادُ كَالْبَحرِ لاَ يَنْضِبُ.	(فعلٌ ماضٍ)	١أخِي غُرْفَتُه.
الجمعُ المهندسُ البناءَ المثنَّى: الجمعُ: المثنَّى: المثنَّى: المثنَّى: المثنَّى: المثنَّاتُ المُثنَّاتُ المُثنَّ	(فاعلٌ علامةُ رفعِهِ الضمةُ)	٢- يسيرُخلفَ القائدِ.
المعدّب الفتاةُ الفقيرَ. المثنّى: المعرّب الفتاةُ الفقيرَ. المثنّى: المعرّب الفتاةُ الفقيرَ. المعرّب الفقير المعرّب الفقير الفق		🤔 (ج) ثَنَّ، واجمَعِ الفاعلَ في الجملتينِ الآتيتينِ:
نشاط وسيلة المربي عَلَي مَثَلُ الأَرضَ بِالمَاءِ، اكْتُبُ هَذِهِ الوَسِيلَة وَسَبَبَ المُعْلَوبُ مِنْكَ أَنْ تَخْتَارَ وَسِيلَة المربي عَلَي المَاءِ، اكْتُبُ هَذِهِ الوَسِيلَة وَسَبَبَ الْحَيْدُ وَسَبَبَ الْمُعْلِينَ وَسِيلَة المربي وَسَالِكَ وَسَبَبَ المُعْلِينَ وَسَبَبَ الْمُعْلِينَ وَسَبَبَ الْمُعْلِينَ وَسَبَبَ الْمُعْلِينَ وَسَبَبَ الْمُعْلِينَ وَسَبَبَ المُعْلِينَ وَسَبَبَ المُعْلِينَ وَسَالِكَ وَسَبَبَ المُعْلِينَ وَسَبَبَ المُعْلِينَ وَسَالِكَ وَسَالِكَ وَسَالِكُ وَسَالِكَ وَالْمُعْلِينَ وَسَالِكَ وَسَالِكَ وَسَالِكُ وَالْمُعْلِينَ وَلَيْ وَالْمُعْلِينَ وَسَالِكُ وَسَالِكُ وَسَالِكُ وَالْمُعْلِينَ وَالْمُعْلِينَ وَالْمُعْلِينَ وَالْمُعْلِينَ وَالْمُعْلِينَ وَالْمُعْلِينَ وَالْمُعْلِينَ وَاللَّهُ وَالْمُعْلِينَ وَاللَّهُ وَالْمُعْلِينَ وَاللَّهُ وَاللَّالِ لَلَّهُ وَاللَّهُ وَالْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِكُولُ لَلَّالِكُولُولُولُ اللَّالِي الللَّهُ اللَّالِمُ الللَّهُ اللَّالِمُ اللَّلَّالِي ا	- الجمعُ:	١- صمَّمَ المهندسُ البناءَالمثنَّى:
نشاط وسيلة للرَّيِّ حَتَّى تَمُدَّ الأَرْضَ بِالمَاءِ، اكْتُبُ هَذِهِ الوَسِيلَة وَسَبَبَ الْخَيْرَالِ وَسِيلة الرَّيِّ حَتَّى تَمُدَّ الأَرْضَ بِالمَاءِ، اكْتُبُ هَذِهِ الوَسِيلَة وَسَبَبَ الْخَيْرَادِكَ:  الْحَيْدَادِكَ:  الْسُلط لاحظُ شكلَ كتابةِ الحرفِ، ثمَّ اكتبُ بخطّ النسخِ:  الْجوادُ كَالْبَحِرِ لَا يَنْضِبُ.	- الجِمعُ:	٢- ساعدَتِ الفتاةُ الفقيرَ. المثنَّى:
ر الجوادُ كَالْبَحــرِ لَا يَنضبُ.		نشاط وَسِيلَة للرَّيِّ حَتِّى تَمُدَّ الأَرْضَ بِالمَاءِ، اكْتُبْ هَذِهِ الوَسِيلَة وَ الْخَيْبُ هَذِهِ الوَسِيلَة وَ الْخَيْبُ هَذِهِ الوَسِيلَة وَ الْخَيْبُ هَذِهِ الوَسِيلَة وَ الْخَيْبَارِكَ:
		لسلط لاحظُ شكلَ كتابةِ الحرفِ، ثمَّ اكتبْ بخطِّ النسخِ:
نشياط 🕮 الْخُتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.	,بث.	
		نشاط الختُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

نشاط ؟: يكتبُ التلميذُ بخطِّ النسخ مراعيًا اتجاهاتِ الحروفِ وتناسقَ أحجامهَا.

نشاط ٣: يُعْلَي وليُّ الأمرِ على التلميذِ الفقرةَ التاليةَ: «يجبُ أنْ يكونَ مستقبلُ أنظمةِ الريَّ منْ ضمنِ أهدافهِ الأساسيةِ الإسهامُ في ترشيدِ استهلاكِ الماءِ المستخدمِ في

15	على النصّ المعلوماتي
15	( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( (

15	(11.51)		
		ن: اقرأ ثمَّ <b>أحث:</b>	القراءة المحرّرة من المحتوّ
شاؤه في عهدِ «جمال عبد	جنوبيةِ لمصرَ؛ حيثُ تمَّ إن	ى نهرالنيل في المنطقةِ الـ	«السدُّ العالي مِن السدودِ المائيةِ التي أنشئتْ عا
مايةً لمصرَ من الفيضاناتِ	ن آثارهِ الإيجابية أنَّه وفَّرَح	- لإيجابياتِ والسلبياتِ؛ فمِر	ناصر» عام ١٩٦٨م، ولبناءِ السدِّ العالي العديدُ مِن ا
بت الكثيرَ من القُرى النوبي	في أنَّ بحيرةً ناصر قد غمَر	ا عن آثارِه السلبيةِ فتتمثلُ	لجفافٍ، كما عَمِلَ على توسيعِ الأراضيِ الزراعيةِ، أمَّ
عالم مصرّ المشهورةِ».	دُ العالي مَعْلمًا مهمًّا من م	مِلِهَا، ورغمَ ذلكَ سيظلُّ الس	ي مصرَ، وفي شمال السودانِ؛ ممَّا أدَّى إلى ترحيلِ أه
			ً (أ) هاتِّ من الفقرةِ: ١– مرادفَ «غطَّت »:
			(ب) ضَعْ عَلامَةَ ( V) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ
)			١– يعدُّ السدُّ العالِي مَعلَمًا مهمًّا مِن معالمِ
)		ةِ في مصرّ.	٢– لا علاقةً للسدِّ العالي بالأراضي الزراعيا
)*************************************	56 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00		(ج) اذكر أثرًا إيجابيًّا وآخرَ سلبيًّا للسدُّ العالِي
			المعوِّل الثاني القواعد النحوية:
		4 6	. حدُّدِ الفعلَ والفاعلَ، ثُمَّ بيِّنْ علامةً رفع الفاعلِ
علامة رفع الفاعل	الفاعلُ	الفِعلُ	الجملة
		.,	(أ) يساعدُ الغني الفقيرَ.
***************************************	. 5005553040404429220565744767522-	0.0000000000000000000000000000000000000	(ب) تأكلُ الأسود اللحومَ.
,	1464578655576440m22/m0477504440-40	######################################	(ج) يصلُ الماهرونَ إلى المَجدِ.
		***************************************	(د) تُرَحِّبُ المضيفات بالمسافرينَ.
			القواعدُ الإملائيةُ:
			- اخترِ الإجابة الصحيحة ممًّا بينَ القوسينِ:
- 4 :)			(أ) أينَ وضعتَ الأقلامَ ( )
(?		والرواياتِ.	(ب) تحبُّ خديجةُ قراءةَ القصصِ ( )
(بلعملِ بالع			(ج)نحققُ أهدافَنَا.
			العسوال الرابع الكتابة السردية:
			- اقْرَأُ الرِّسَالةَ الآتِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ:
			۱۰ من يناير ۲۰۲۶
		تَحِيَّةً طَيِّبَةً ، وَبَعدُ	مُعَلِّمِي الفاضِلُ: أحمد
جُهدٍ خِلالَ هَذَا العامِ.	م عَلَى ما بَذُلتُم مَعِي مِن	يَّهَى؛ لِذَلِكَ أُوَدُ أَن أَشكُرَكُ	إِنَّ الفَصلَ الدِّراسِيِّ الأُوَّلَ مِن هَذَا العَام قَدِ ان
تِلمِيذُكَ:			أَرجُو مِنَ اللهِ أَن يَرزُقَكُمُ الصِّحَّةَ والعافِيَةَ.
- 01.00	*******************		نا المُسانُ:

(جـ) الخَاتِمةُ: .....تابع مستواك تابع مستواك \* \* \* \*

(ب) المُرسَلُ إِلَيهِ:..

15:14

13:11

10:8





#### • المطويَّة:

هي مجموعة أوراق مضمومة بعضها فوق بعيض، تحتوي على بعض المعلومات والنصائح عن شــىءِ مَا.



#### خطوات كتابة المطوية

- اختر موضوعًا للمطويةِ، واكتب عنوانًا جذابًا له.
- الْرِجِعُ إِلَى الإنترنت أَوْ أَيِّ مصدرِ من مصادرِ المعرفةِ ، واكتبْ بعضَ المعلوماتِ عنْ ذلكَ الموضوع.
  - حاولُ إقناعَ القارئِ بأهميةِ الموضوع.
  - وَ مُلتَزمًا بالمخططِ التالي: النصائحِ مُلتَزمًا بالمخططِ التالي:

تَخَيُّلُ وإقناعٌ العنوانُ المعلومات

نصائحُ للقارئ

😢 💴 لا تنسَ؛

- (أ) شكلَ المطويةِ المُمَيِّرُ.
  - (ج) الخطّ الجميلَ.
  - (هـ) علاماتِ الترقيمِ.

- (ب) الأساليب والتعبيرات الملائمة.
  - (د) الإملاءَ الصحيح.

<sup>(\*)</sup> تعدُّ الكتابةُ السرديةُ هِيَ المنتجَ النهائيُّ منَ الموضوع، وفيها يُطَبُّقُ التلميذُ كلُّ مَا تعلَّمَه منْ مفرداتٍ وفِكَرِ وتراكيبَ لغويةٍ فِي كتابةِ مطويةٍ بطريقةٍ سرديةٍ صحيحةٍ ولغةٍ

#### نَمُوذَجٌ تَطبيقِيٌّ

ماذًا لو ...؟

\* توقف التلاميذُ في المدارس

أغْلِقَتِ النَّوادي والأماكنُ

الخاصةُ بممارسةِ الرياضةِ .

\* أصبحتْ كلمةُ «الرياضة»

تخيُّلُ وإقناعُ

لا تُقالُ في مجتمعِنًا.

عنْ ممارسةِ الرياضةِ.

#### الرياضةُ حياةً



العنوان

#### هلْ تعلمُ أنَّ الرياضةَ...؟

- «تجعلُ الإنسانَ يتمتعُ بقدرة عقلية متميزة.
- \* تُقلُّلُ نسبة الإصابة بالأمراض، وتَنزيدُ مناعةً
- تعلمُنا الصبر، واحترامَ غيرنًا، والتعاونَ، وَتَقَـبُّلَ الْخَسَارَةِ، والالبتزام بالقواعب والقوانين.

#### يجث علينا؛

• ممارسةُ الرياضةِ بشكل يـومـى، وتناول طعام صحيًّ يبني أجسامَنًا، ويعطينًا الطاقة لأداءِ التمارين، وكلُّ ذلك سيجعلُ مجتمعَنَا نشيطًا عاملًا يتقدمُ نحو الأمام.

#### المعلومات

نصاثح للقارئ

(نصيحة - معلوماتٍ - تَخَيُّلِ وإقناع)

(نصيحة - معلوماتٍ - تَخَيُّلٍ وإقناع)

(نصيحة - معلوماتٍ - تَخَيُّلٍ وإقناع)

,

#### - بعدَ قراءة المطوية السابقة :

- (أ) تتحدثُ المطويةُ عنْ: ...
- (ب) عنوانُ المطويةِ: ....
- (ح) الصفحةُ الثانيةُ تحتوى علَى
- ( د ) الصفحةُ الثالثةُ تحتوي علَى ...
- (هـ) الصفحةُ الرابعةُ تحتوي علَى ...
  - ( و ) اقْتَرحْ عنوانًا آخرَ للمطويةِ.....
  - (ز) اكتب معلومةً جديدةً عن الرياضةِ.
  - (ح) أَضِفْ نصيحةً أُخْرَى للقارئِ تشجعُهُ على ممارسةِ الرياضةِ.

- (ب) الرياضة حياةً. (أ) الرياضةِ،
- ( د ) تخيلٍ وإقناع. (ج) معلومات.
- (و) (ح) أجب بنفسِكَ. (هـ) نصيحةٍ.

#### الإحانة



#### كنابة مطوبة



●تذكر ●فهم تطبيق ۞تحليل ● تقبيم ●إيداع

يجبُ علَينا:

#### أنشطة الأضواء على الكتابة السردية

#### أكملِ الناقصَ منَ المطويةِ التاليةِ، ثُمَّ أجبُ:



#### هِلْ تعلمُ أَنَّ النظافةَ..؟

- تجعلُ الفردَ حريصًا على
   التَّجَمُّلِ، والتَّجَمُّلُ منَ الدينِ.
   تُبعِدُ الإنسانَ عنِ الإصابةِ
   بالأمراضِ، وخاصةً المعديةً.
   تحمي البيئة من العاداتِ
   الضارة؛ كحرق القمامةِ،
   والقاءِ مخلفاتِ المصانع
- تخلّى المجتمعُ عن العاداتِ

   الصحيةِ كغسلِ اليدينِ،

   والاستحمام.

   أصبحَ الناسُ لا يهتمونَ

   بنظافةِ المكان الذي

ماذَا لوْ ...؟

يعيشونَ فيهِ. \* لم يهتم الآباءُ بالنظافةِ الشخصيةِ لأطفالِهمْ.

ماذًا يحدثُ لؤ...؟

\* أُغلِقَ تِ المكتباتُ العامَّةُ

ولمْ تعُدُ مصدرًا للمعرفةِ.

\* توقَّفَتْ إقامةُ معارضِ

الكتابر.

	1
• تُب	
بالأ	
*تح	
الد	

-	ø	_	•
- 4	4	4	-

ه وه و	تتكونُ المطويةُ منه و	- تتكونُ	

في المياهِ.

- –عددُ صفحاتِ المطويةِ .....صفحاتِ.
- - من المعلوماتِ في المطويةِ

#### نشاط ٢ اقرأ المطوية التالية، ثمَّ أجب:

العنواري:

# قيمةُ العلمِ

#### هِلْ تعلمُ أَنَّ...؟

#### يجبُ علينا:

\* تشجيع الطلاب في المدارس على القراءة. 
عمل مسابقات للقراءة في كل مدينة ببلينا وإعطاء جوائز للفائزين فيها.

	-	
1	ø,	
ч		"

 (أ) المطويةُ السابقةُ تحتوي على
(ب) اذكرْ نصيحةً جديدةً يمكنُ إضافتُها للمطويةِ

104	w	للمطوية	جديدًا	عنوانًا	اقترخ	(ج)
-----	---	---------	--------	---------	-------	-----

## المُقَالِدُ اللهُ اللهُ وَأَصِدَ وَأَصِدَ وَأَصِدَ وَعُمرُ وَزَينُ عَلَى إِكَمَالِ مَطُويةٍ عَنْ نَهْرِ النَيلِ، انظر إلى التقسيمِ التالي، واكتبِ الجزءَ الخاصَ بكَ:

(أنتَ)	(زینٌ)	('nc)	(أحمدُ)
يجبُ علينا:	مادًا لوْ؟	هِنْ تعلمُ أَنَّ نهرَ النيلِ؟	
	.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		
***************************************			

#### اكْتُبُ مَطُوبَة تُبَيِّنُ فِيهَا لزملائِكَ أهميةً مساعدةِ الفقراءِ (٥٠: ١٠٠ كلمةِ ).

	V	Y	
			***************************************
			***************************************
		***************************************	
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,			dista

100		
10	100-2	

ستُقيمُ مدرستُكَ حفلًا بمناسبةِ يوم المعلمِ، وطلب منك عملُ مطويةِ توضَحُ
فيها أهمية دورالمعلم لتوزيعها على الحاضرين، صمَّم المطوية مراعيًا كلُّ عناصرها.
1
اكتُبْ بعض المعلوماتِ التي يمكنَ الاستعانةُ بها في كتابةِ مطويةِ عنْ
ترشيد استهلاكِ المياهِ لتقديمُها للحاضرينَ في ندوةٍ عنِ اليوم العالمي للمياه.

#### بطاقةُ التقييمِ الذاتيُّ

ألتزمُ دائمًا	ألتزم معظم الوقت	ألتزمُ بعض الوقت	احاول ان التزم ⊝ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	معاييز التقييم
• •				عَدْدُ الكَلِمَاتِ
	and the same of th			العُنْوَانُ الجَذَّابُ
-				الـمَعْلُومَات
				أَسْالِيبُ التَّخَيُّلِ وَالإِقْنَاعِ
oblike ulicon				النَّصَائِمُ
				الخطُّ الجميلُ
				الإِمْلاءُ الصَّحِيحُ
				عَلامَاتُ التَّرْقِيمِ

<sup>·</sup> أعِدْ كتابة المطوية مرة أخزى، ثمّ صوّب الأخطاء.



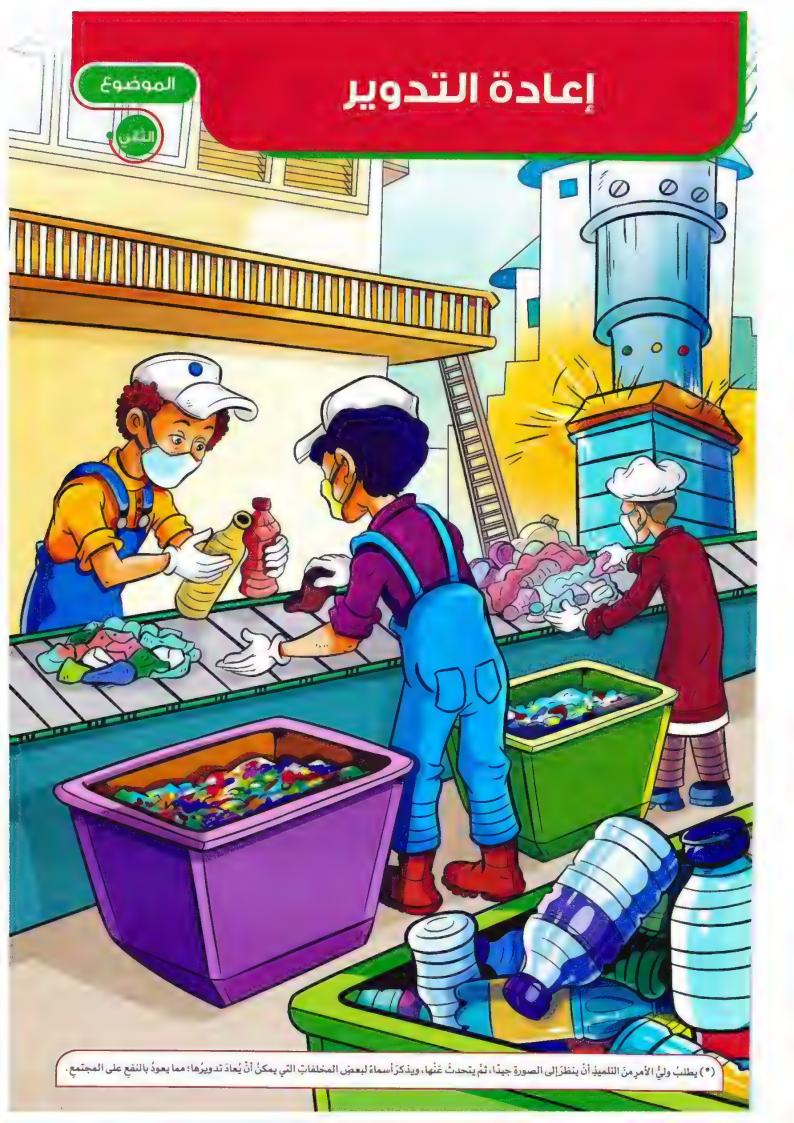
على العرضوع الأول (مدار) عبد العرضوع الأول	30	الأفنو	وثعا
· ·			

and the same of th	
(الفقرات الاستماع ارجع لـ ٣٥٦)	نصُّ الاستماع: استمع إلى الفقرة، ثمَّ أجب:
	(أ) اخترِ المعنّى الصّحيحَ لمَا تحتّه خطُّ:
(نمرضُ - نموتُ - نضعفُ - نعجَزُ)	- «علينا الانتباهُ للماءِ حتى لا تضيعَ تلكَ النعمةُ؛ فنهلكَ»
	(ب) ضَعْ عَلامَةَ (√) أَوْ (X) أمامَ العبارةِ الأتيةِ:
( )	- أصبحَ تلوُّثُ المَاءِ مشكلةً خطيرَةً.
	(ج) الماءُ أساسُ كلِّ كائنٍ حَيِّ عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ. وضَّحْ ذَلِكَ
:	الكتابةُ السرديةُ: اقرأِ الفقرةَ التاليةَ، واستخدمُ مَا فِيها لكتابةِ مطويةٍ
هِ في كلِّ شيءٍ، وهوَ صفةٌ منْ صفاتِ المجتمعِ	«التعاونُ مهمِّ جدًا في الحياةِ؛ فليسَ هناكَ إنسانٌ يستطيعُ أنْ يعتمدَ على نفسِ
ملَ الناسُ صفة التعاونِ، وأصبحَ أفرادُ بلدِكَ	ناجحٍ، كمَا أنَّهُ سببٌ في إنجازِ الأعمالِ بسرعةٍ، وتخيلْ معي ما سيحدثُ لوْ أه
تعاونِ؛ حتَّى يساعدَ في تقدمِ بلدِنًا إلى الأمامِ».	- ختلفينَ، ولمْ يزرعِ الآباءُ في أبنائِهِمْ هذهِ الصفةَ؛ ولذا يجبُ علينَا الاهتمامُ بنشرِ ال
لنيل؛ فقررَتْ وضعَ مجموعةٍ عظاتٍ للحفاظِ	النصُّ الأدبيُّ المحررُ منَ المحتوَى: اقرأً، ثمَّ أجبُ:  «اجتمعتِ الأسرةُ لمشاهدةِ التلفازِ، فجذَبَ انتباهَهَا مشاهدُ لإهدارِ ماءِ ا
	علَى المياهِ؛ منهَا عدمُ فتحِ الصنبورِ كاملًا عندَ الاستخدامِ وغسلِ اليدينِ، وغ
ن الماءِ عند غسلِ أسنانِنا. واتفق الابنُ والابنا	والخضراواتِ فِي إناءٍ بهِ ماءٌ، وعدمُ غسلِهَا تحتَ الصنبورِ، واستخدامُ كوبٍ مِ
	على أنْ يطلبا منْ زملائِهما عدمَ الإسرافِ فِي الماءِ».
	(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:
(كلماتٌ - لافتاتٌ - نصائحُ - موضوعاتٌ	۱ مرادفُ «عظاتِ»:
(شاهدٌ - مُشَاهِدٌ - شَهْدٌ - مَشْهَدٌ	٢ - مفردُ «مُشاهِدَ»:
يرِ الصحيحةِ:	(ب) ضَعْ عَلامَةً (√) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةً (X) أمامَ العبارةِ غ
)	١- جذبَ انتباهَ الأسرةِ مشاهدُ لإهدَارِ ماءِ النَّيلِ.
)	٢- طلبَ الابنُ والابنَةُ مِنْ زِملائِهِمَا الإسرافَ فِي الماءِ.
	ATTAL TO THE DESTRUCTION OF THE THE TARREST COMMENTS

#### النص المعلوماتي المحرر من المحتوى: اقرأ، ثمَ أجب:

«تُعدُّ عمليةُ الريِّ مِن أهمَّ العملياتِ الَّتي تمرُّ بهَا الزراعةُ لإنتاجِ الغذاءِ، وقد اعتمدَ المصريونَ القدماءُ عَلى حياةِ الفيضانِ لريِّ محاصيلِهم، وقد طوَّرُوا أدواتِهم وشيَّدُوا التُّرَعَ لنقلِ مياهِ النيلِ إلى الأراضِي البعيدةِ، وقد تطورَتْ عملياتُ الريِّ كثيرًا، وبالفعلِ بدأَ بعضُ المزارعينَ الآنَ فِي تحويلِ أراضيهم للريِّ الحديثِ بدلًا مِن الريِّ بالغمرِ، ومِن الطرائقِ الحديثةِ للريِّ: الريُّ بالتنقيطِ، والريُّ بالرشِّ، وهذهِ الطرائقُ لا تستغرقُ وقتًا، وتوفرُ الماءَ».

		:	(أ) هاتٍ منَ الفقرةِ
安徽 化合物 美国达尔斯会主动会委员会	٢– مضادُّ «القديمِ »:	خذُ وقتًا »:	۱ ـ 🎞 معنّی «تأ
	~ T		(ب) أكمِل:
	, <u></u>	أهمَّ العملياتِ التِي تمرُّ بِهَا الزَّرَاعَةُ لإنتَ	– عمليَةُ الرَّيِّ مِنْ
p>0664 = 6 bu x 60 t 40 g g g q v o by 10 t 2 x b x y x y x x x x p x 4	***************************************	زَاتِ طرائقِ الرِّيِّ الْحَدِيثَةِ	
		يُّ المحررُ منَ المحتوَى: اقرأً، ثم أجب:	النصّ الشعر
	إنهَا مصرُ فانطلِقْ يا لسانِــــي	هبةُ الله مِن قديمِ الزمانِ	
	رُبَّ حبِّ أَقْوَى مِن الأُورَانِ	وتجاوز حدود شعير ووزن	
	وهْو يبكِي محبهة الوديانِ	هَا هُو النيلُ واملَّ يتلوَّى	
	49	<ul> <li>مَا هُو مطلوبٌ بينَ القوسينِ:</li> </ul>	( أ ) أكملْ مِن الأبياب
(معنّى: عطاءٍ )	عليهًا،	منَ اللهِ ، يجبُ المحافظةُ	
		) أوْ (X) أمامَ العبارةِ الآتيةِ:	(ب) ضَعْ عَلامَةً (/
( )		، يبكِي محبَّةَ الوديَانِ » تعبيرٌ حقيقيٌّ،	- «هَا هوَ النيلُ
*****************************		ىصرُ هِبَةً اللهِ ؟	(ج) منذُ مَتَى كانَتْ ه
		ية: أجبُ عما يأتي:	القواعد النحو
	: (الأخبارَ - نشَر - الصحفيُّ):	لةُ اسميةً مَرةً، وجَملةً فعليةً مَرةً أُخرَى؛	( أ ) رَبُّبْ؛ لِتكوِّنَ جم
p\$223444234140404014M80804WWWW	٢ - الجملةُ الفعليةُ:		١ – الجملةُ الاسمي
		للوبُ بينَ القوسينِ:	(ب) أكملُ بمَا هُو مط
(مبتدأً مناسبٌ)	٢نشيطانِ.	(خبر، واضبطه)	١- الفلاحُ
إنثٍ سالمٌ، واضبطه)	٤- تجتهدُ (جمعُ مؤ	(جمعُ مذكرِ سالمٌ)	٣- رَبِحَ
	: حياً	اكتب بخط النسخ محاكيا الجملة التا	الخطَّ العربيِّ:
	إنَّهُ سببُ الحياةِ ».	«لَا تُشْرِفْ في الماءِ؛ ف	
		***	القواعدُ الإملا
		بنَ القوسينِ:	- اخترالصوابَ ممًّا ب
(بالكرة - بلكرة)		***************************************	(أ)يجري اللاعبُ
(:-1-:-)		( ) لا تُهمِلْ تنميةَ مواهِبِكَ.	
( ) 0 )		( ):	المنتسلة تشرما



#### س السناء النّفايات الإِلكْتُرونيّة



•ضغ عَلامَةَ ( ) أسفلَ صورةِ النفاياتِ الإلكترونيةِ التي يُمكِنُ إعادةُ تدويرِها:



#### الفقرة الأولى

«تَخَيَّلْ أَنَّكَ تَرَى صَفًّا طَوِيلًا جِدًّا مِنَ الشَّاجِنَاتِ الضَّخْمَةِ ذَاتِ الْحُمُولَةِ الكَبِيرَةِ.

رُبِّمَا تَنَسَاءَلُ: وَمَاذَا تَحْمِلُ هَذِهِ الشَّاحِنَاتُ عَلَى هَذَا الطَّرِيقِ الطَّرِيقِ الطَّوِيلِ؟ أُخْبِرُكَ بِأَنْ تُوَاصِلَ مَعِي التَّخَيُّلَ؛ فَتَرَى كُلَّ شَاحِنَةٍ مِنْهَا وَهِيَ الطَّحِيلِ؟ أُخْبِرُكَ بِأَنْ تُواصِلَ مَعِي التَّخَيُّلَ؛ فَتَرَى كُلَّ شَاحِنَةٍ مِنْهَا وَهِيَ تَحْمِلُ عَلَى مَتْنِهَا ١٠ طُنًا مِنَ الأَجْهِزَةِ التَّكْنُولُوجِيَّةِ القَدِيمَةِ الَّتِي لَمْ يَعْدُ يَحْتَاجُ إِلَيْهَا النَّاسُ فِي العَالَمِ!».



قاموس الأضواء

ذات: اسمٌ بمعنّى «صاحبةٍ».

متنَّهَا: المرادُ بِهَا: ظهرُهَا، الجمعُ: متونَّهَا.

كم طنًا تحملُ كلُّ شاحنةٍ علَى متنِهَا من الأجهزةِ التكنولوجيةِ القديمةِ؟

#### الفقرة الثانية

هَلْ تَخَيَّلْتَ الصُّورَةَ؟ رُبَّمَا لَمْ تُذرِكُهَا بَعْدُ، دَعْنِي أَشْرَحْ لَكَ مَا تَخَيَّلْتَهُ مَعِي:

مُنْذُ سَنَوَاتٍ طَوِيلَةٍ وَالعَالَمُ يُعَانِي مِن نُفَايَاتٍ تَضُرُّ بِالبِيئَةِ المُحِيطَةِ بِنَا وَتَتْرُكُ آثَارَهَا السَّيِّئَةَ عَلَى حَيَاتِنَا، وَيَظْهَرُ ذَلِكَ فِي المُحِيطَةِ بِنَا وَتَتْرُكُ آثَارَهَا السَّيِّئَةَ عَلَى حَيَاتِنَا، وَيَظْهَرُ ذَلِكَ فِي الفَيَضَانَاتِ وَالشِّيُولِ وَارْتِفَاعِ دَرَجَاتِ الحَرَارَةِ وَنُدْرَةِ المَاءِ، وَزَادَ أَمْرُ الفَيَضَانَاتِ صُعُوبَةً مَعَ ذَلِكَ التَّقَدُم التَّكْنُولُوجِيِّ حَيْثُ أَصْبَحَتِ الأَجْهِزَةُ النَّفَايَاتِ عَيْثُ أَصْبَحَتِ الأَجْهِزَةُ التَّكْنُولُوجِيِّ حَيْثُ أَصْبَحَتِ الأَجْهِزَةُ التَّكُنُولُوجِيِّ حَيْثُ أَصْبَحَتِ الأَجْهِزَةُ التَّكُنُولُوجِيِّ حَيْثُ أَصْبَحَتِ الْأَجْهِزَةُ التَّكُنُولُوجِيِّ حَيْثُ أَصْبَحَتِ الْأَجْهِزَةُ التَّاتَّذُم التَّكُنُولُوجِيِّ حَيْثُ أَصْبَاحَتِ الْأَنْولُوبَاتُ اللَّهُ الْمَاءِ فَالمَاتِفِ المَحْمُولِ وَالحَاسِبِ الآلِيِّ وَيَ أَيْضًا نُفَايَاتٌ اللَّهُ الْمُعْرَادُولُوجِيَّةً مِي أَيْضًا نُفَايَاتٌ اللَّهُ الْمُعْرَادِ وَالحَاسِبِ الآلِيِّ وَيَالِيَالِ اللَّهُ الْمُعْلَى وَالْمَاتِ اللَّهُ الْمُؤْلِ وَالْمَاسِبِ الآلِيِّ عَلَيْ الْمُنْ الْفَايَاتُ اللَّهُ الْمُلْولُ وَالْمَالِ وَالْمَاسِبِ الآلِيِّ عَلَيْ الْمَالِ الْمُلْكَالُولُولِ وَالْمَالِ وَالْمَالِ وَلِيَالَالُولِ وَالْمَالِ وَالْمَالِ وَالْمَالِ وَالْمَالِ وَلِيَالَةً اللَّهُ الْمُلْكُولُولُ وَلَالَالَالَ اللَّهُ الْمُلْولِ وَالْمَالِ وَالْمَالِولِ وَالْمُلْلُولُولُ وَالْمَالِولُولُ وَالْمَلْكُولُولُ وَالْمَالَالُولُولِ وَلَيْلُولُ وَلَالَالِيْلُولُ وَلَالْمُلْكِولِ وَالْمُلْلُولُ وَلَالْمُولِ وَالْمَالِيْلُولُ وَلَالَالُولُ وَلَالَالْلَالُولُ وَلَالْمُلْكُولُولُ وَلَالْمُ الْمُلْكُولُ وَلَالْمُ الْمُلْلُولُ وَالْمُلْلِ وَلِيْلِولُولُ وَالْمُلْلِ وَلَالْمُلْلُولُ وَلَالْمُ الْمُلْلِ وَلَالْمُ الْمُلْلِ وَلَالْمُ الْمُلْلُولُ وَلِلْلُولُ وَلِلْلَالِيْلُولُولُ وَلَالْمُلْلِلِيْلُولُ وَلِلْلَالُولُ وَلَالْلَالُولُولُ وَلَالْمُ الْمُؤْلِلُولُولُ وَلَالْمُولُ وَلْمُ الْمُلْلِلْمُ الْمُلْلُولُ وَلَالْمُلْلُولُولُ وَلَالْمُلْلُولُ وَلَالْمُ الْمُلْلُولُ الْمُلْلُولُ وَلَالْمُ الْمُلْلُولُ اللْمُلْلُولُ وَلَالْمُلْلِلْمُ الْمُلْلِلْلِلْمُ الْمُلْلُولُ ال



فَالنَّاسُ فِي كُلِّ أَنْحَاءِ العَالَمِ يَسْعَوْنَ لِشِرَاءِ الحَدِيثِ مِنْهَا، وَلَا يَعْلَمُونَ أَيْنَ وَكَيْفَ يَتَخَلَّصُونَ مِنَ القَدِيمِ أَوِ المُعَطَّلِ مِنْهَا، حَتَّى بَلَغَ حَجْمُ تِلْكَ النُّفَايَاتِ ٥٢ مِلْيُونَ طُنَّ حَسْبَمَا ذَكَرَتِ الأُمَمُ المُتَّحِدَةُ ».

قاموس الأضواء

تُدْرِكُهَا؛ تَفْهَمُهَا.

تَضَرَّ: تَوْذِي، ال<mark>مضادُّ:</mark> تَنفعُ.

Ca Mally By

يُعَانِي: يُقَاسِي. ندرذٌ: قِلَّةُ، المضادُّ: كثرةٌ.

نفايات: بقاياً الأشياء، المفردُ: نفايةٌ. بلغَ: المرادُ: وصلَ.

#### • فِيمَ تظهرُ الآثارُ السيئةُ التي تتركُها النفاياتُ في حياتِنَا؟

#### الفقرة الثالثة

«رُيِّمَاتَنَسَاءَلُ: وَمَاذَا نَفْعَلُ كَيْ لَا نُعَانِيَ مِن تِلْكَ النُّفَايَاتِ التَّكُنُولُوجِيَّةِ؟

لَقَدْ لَجَأَ الْعَالَمُ إِلَى إِعَادَةٍ تَدُويرِ تِلْكَ النُّفَايَاتِ؛ أَيِ الحُصُولِ
عَلَى مُكَوَّنَاتِهَا الدَّاخِلَةِ فِي تَرْكِيبِهَا وَاسْتِخْلَاسِ الْمَعَادِنِ الثَّمِينَةِ
مِنْهَا، وَإِعَادَةِ اسْتِخْدَامِهَا فِي مُنْتَجَاتٍ مُفِيدَةٍ يَكُنُولُوجِيَّةٍ كَمَا فَعَلَتِ
الْيَابَانُ.. فَفِي عَامِ ٢٠١٨ كَانَتِ اليَابَانُ تَسْتَعِدُ لِتَنْظِيمِ أُولمبيادِ
طُوكيُ والنَّتِي أُقِيمَتْ عَلَى أَرْضِهَا عام ٢٠٢١، وَطَالَبَتِ اللَّجْنَةُ الأُولمبيَّةُ
الْيَابَانِيَّةُ المُواطِنِينَ هُنَاكَ بِالتَّبَرُّع بِنُفَايَاتِهِمُ الْإِلْكُتُرُونِيَّةِ لِصِنَاعَةِ هِ



آلافِ مِيدَالْيَةٍ ذَهَبِيَّةٍ وَفِضِّيَّةٍ وَبُرُونَزِيَّةٍ هِيَ عَدَدُ جَوَائِزِالمُسَابَقَاتِ، فَجَمَعَتْ ٧٩ أَلْفَ طُنَّ مِنَ الأَجْهِزَةِ الإِلِكْتُرُونِيَّةِ الْقَدِيمَةِ عَلَى عَشَرَاتِ الْكِيلُوجِرَامَاتِ مِنَ الْذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ عَلَى عَشَرَاتِ الْكِيلُوجِرَامَاتِ مِنَ الْذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْبُرُونِيَّةِ وَوَقَّرُوا ثَمَنَ المَعَادِنِ الْمَطْلُوبَةِ».

#### قاموس الأضواء

إعادةً: تكرارٌ.

. الثمينة: الغاليةُ، المضادُّ: الرَّخيصةُ.

تدوير: استخدامٌ، المرادُ: تصنِيعٌ. تنظيمٌ: ترتيبٌ.

استخلاص: المراد: استخراجً.

#### & Mom an

#### • إلامَ لجأ العالمُ حتى لا يُعانيَ منَ النفاياتِ التكنولوجيةِ؟

#### الفقرة الرابعة

«بِمِصْرَ أَيْضًا، أَعْلَنَتْ وَزَارَةُ البِيئَةِ عَنْ مُبَادَرَةِ «E-Tadweer» للتَّخَلُصِ مِنْ نُفَايَاتِنَا الإِلِكْتُرُونِيَّةِ ؛ وَذَلِكَ بِتَسْلِيمِهَا إِلَى شَرِكَاتٍ مُتَخَصَّةٍ للتَّخَلُصِ مِنْ نُفَايَاتِنَا الإِلِكْتُرُونِيَّةٍ ؛ وَذَلِكَ بِتَسْلِيمِهَا إِلَى شَرِكَاتٍ مُتَخَصَّمَةٍ والحصولِ عَلَى قَسَائِمِ تَخْفِيضٍ بَدَلًا مِنْهَا يُمْكِنُنَا بِهَا شِرَاءُ أَجْهِزَةٍ إِلِكْتُرُونِيَّةٍ جَدِيدَةٍ، وَهَكَذَا يَكُونُ الْعَمَلُ عَلَى مِحْوَرَيْنِ - كَمَا تُخَطَّطُ حُكُومَةُ بِلادِنَا - جُدِيدَةٍ، وَهَكَذَا يَكُونُ الْعِمَلُ عَلَى مِحْوَرَيْنِ - كَمَا تُخَطَّطُ حُكُومَةُ بِلادِنَا - هُمَا: تَقْلِيلُ التَّلَوُّثِ البِيئِيِّ وَالاسْتِغْلالُ الأَضْلُ لِمَوَارِدِنَا الضَاحَةِ.

فَهَلْ فَكَّرْتَ فِي نُفَايَاتِكَ التَّكْنُولُوجِيَّةِ ؟».

#### قاموس الأضواء

الحصول: الأخذُ - النَّيلُ.

وس سؤال

الأمثل: الأفضل، المضادُّ: الأسوأ.



المتاحة: المتوافرةُ ، المضادُّ: النَّادرَةُ .

• ما اسمُ المبادرةِ التي أعلنَتْ عنْها وزارةُ البيئةِ؟ وإلامَ تهدفُ؟

## عي الاستمل







(مجاب عنها)

#### أنشطة الأضواء على نص الاستماع

	حيحة، وغلامَة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:	المام ضغ علامة (٧) أمام العبارة الص	
· )		(أ) النفاياتُ الإلكترونيةُ تفيدُ البيئةَ.	
( )		(ب) من آثارِ النفاياتِ السيولُ.	<b>A</b>
( )	اءِ النفاياتِ.	(ب) من آثارِ النفاياتِ السيولُ. (ج) التقدُّمُ التكنولوجيُّ ساعدَ علَى انته	
( )		(د) استسلمَ العالَّمُ لأمرِ النفاياتِ ولمْ ي	
	نو <mark>سینِ:</mark>	ا خترا لإجابة الصحيحة ممَّا بين الق	mi
الحرارة - الزلازلُ - الحرائقُ)	(الفيضاناتُ ـ انخفاضُ	(أ) من الآثارِ السيئةِ للنفاياتِ	
(70-70-40-60)	مليونَ طُنَّ كَمَا ذكرتِ الأممُ المتحدةُ.	(ب) بلغَ حجمُ النفاياتِ	
لميدالياتِ لأولمبياد طوكيو.	ى إعادةِ تدويرِ النفاياتِ فِي عامِ ٢٠١٨م؛ لتوفيرِ ا	(ج) لجأتْ دولةُ	
ينِ – الهندِ – مصرّ – اليابانِ)	(الص		
( V - V 9 - V 0 - A + )	طُنَّ من الأجهزةِ الإلكترونيةِ علَى مدّى عامينِ.	(د) جمَعتِ اليابانُ ألفَ	
		ط ٣ أكملُ مَا يِأْتِي:	رشا
تضرُّ بالبيئةِ المحيطةِ بِنَا.		(أ) منذُ سنواتٍ طويلةٍ والعالمُ يُعانِي مِر	
الحاسب الآليِّ منّ النفاياتِ.	كالهاتفِ المحمولِ وا	(ب) أصبحَت	
	واطِنِينَ بالتبرعِ بِنفاياتِهِم الإلكترونيَّةِ لصناعَةِ		(0)
,	غلالِ الأمثلِ لـغلالِ الأمثلِ لـ	(د) تسعَى الحكومةُ المصريةُ إلى الاست	ı
		ط ك اجِبْ مَمَّا يأتِي:	(نشا
	***************************************	(أ) كيف يمكنُ الاستفادةُ مِنَ النفاياتِ؟	
	ا الميدالياتُ	(ب) اذكرْ بعضَ المعادِنِ التِي تُصْنَعُ مِنْهَا	
}}}	زارةُ البيئةِ ؟	(ج) ما عنوانُ المبادرةِ التِي أُعلَنَتْ عَنْهَا و	
	را و صُحِمُونَ	(د) تعملُ الحكومةُ المصريةُ على محوَرَب	ı

#### استمع إلى الفقرة (١)، ثم أجب:

«هَلْ تَخَيَّلْتَ الصُّورَةَ؟ رُبَّمَا لَمْ تُدْرِكُهَا بَعْدُ، دَعْنِي أَشْرَحْ لَكَ مَا تَخَيَّلْتَهُ مَعِي. مُنْذُ سَنَوَاتٍ طَوِيلَةٍ وَالعَالَمُ يُعَانِي مِن نُفَايَاتٍ تَضُرُّ بِالبِيئَةِ المُحِيطَةِ بِنَا وَتَتْرُكُ آثَارَهَا السَّيِّئَةَ عَلَى حَيَاتِنَا، وَيَظْهَرُ ذَلِكَ فِي الفَيَضَانَاتِ وَالسُّيُولِ وَارْتِفَاعِ دَرَجَاتِ الحَرَارَةِ وَنُدْرَةِ المَاءِ، وَزَادَ أَمْرُ النُّفَايَاتِ صُعُوبَةً مَعَ ذَلِكَ التَّقَدُّمِ التَّكْنُولُوجِيِّ حَيْثُ أَصْبَحَتِ الأَجْهِزَةُ التَّكْنُولُوجِيَّةً - كَالهَاتِفِ المَحْمُولِ وَنُدْرَةِ المَاءِ، وَزَادَ أَمْرُ النُّفَايَاتِ صُعُوبَةً مَعَ ذَلِكَ التَّقَدُّمِ التَّكْنُولُوجِيِّ حَيْثُ أَصْبَحَتِ الأَجْهِزَةُ التَّكْنُولُوجِيَّةً - كَالهَاتِفِ المَحْمُولِ وَالْدَهِ المَحْمُولِ وَالْمَعْوْنَ لِشِرَاءِ الحَدِيثِ مِنْهَا، وَلَا يَعْلَمُونَ أَيْنَ وَكَيْفَ يَتَخَلَّصُونَ وَالمَعْطُلِ مِنْهَا، وَلَا يَعْلَمُونَ أَيْنَ وَكَيْفَ يَتَخَلَّصُونَ فِي الفَيْوَلُ لِشِرَاءِ الحَدِيثِ مِنْهَا، وَلَا يَعْلَمُونَ أَيْنَ وَكَيْفَ يَتَخَلَّصُونَ مِنَ القَدِيمِ أَوِ المُعَطَّلِ مِنْهَا، حَتَّى بَلَغَ حَجْمُ تِنْكَى النُّفَايَاتِ ٢٥ مِلْيُونَ طُنَّ حَسْبَمَا ذَكَرَبِ الأُمْمُ المُتَّحِدَةُ ».

	- 1	ان مورد مورد دو المورد و المور
		(أ) اخترِ المعنّى الصحيحَ لما تحتّه خطُّ:
هْلِكُ - تُؤْذِي - تُهْمِلُ)	(تُفْسِدُ – تُ	- «النفاياتُ تضِزُ بالبيئةِ المحيطةِ »
بِنَا منذُ سنواتٍ طويلةٍ.	تَضُرُّبِالبِيئَةِ المُحِيطَةِ إِ	(ب) أكملْ <mark>ما يأتي</mark> : ١- يعانِي العَالَمُ مِن
9	و و	٢- تَظْهَرُ الآثارُ السيئةُ للنفاياتِ فِي
1111 1111 1 1111 1111 1111	كك	﴿ وَادَ أَمْرُ النُّفَايَاتِ صُعُوبَةً مَعَ التَّقَدِمِ التَّكْنُولُوجِيِّ. وضِّحْ ذلكَ
	, g a a a a a a a a a a a a a a a a a a	(د) كم بلغَ حجمُ النفاياتِ وفقًا للأممِ المتَّحدةِ؟
,		(هـ) اختَرِ الكلمةَ الصحيحةَ إملائيًّا للجملةِ التاليَةِ:
(الحَاثِب - الحَاسِب)		- أحدثَالآلِيُّ ثورةً تكنولوجيةً هائلةً.
		نشاط 1 استمع إلى الفقرة ، ثم أجب:
		«بِمِصْرَ أَيْضًا، أَعْلَنَتْ وَزَارَةُ البِيئَةِ عَنْ مُبَادَرَةِ «E-Tadweer» للتَّ
دَةٍ، وَهَكَذَا يَكُونُ الْعَمَلُ	هَا شِرَاءُ أَجْهِزَةٍ إِلكْتُرُونِيَّةٍ جَدِي	مُرِكَاتٍ مُتَّخَصِّصَةٍ والحصولِ عَلَى قَسَائِمِ تَخْفِيضٍ بَدَلًا مِنْهَا يُمْكِنُنَا بِهِ
لمُتَاحَةٍ. فَهَلْ فَكَّرْتَ فِي	وَالاسْتِغْلالُ الْأَمْثَلُ لِمَوَارِدِنَا ا	مَلَى مِحْوَرَيْنِ - كَمَا تُخَطِّطُ حُكُومَةُ بِلادِنَا - هُمَا: تَقْلِيلُ التَّلَوُّثِ البِيئِيِّ وَ
		فَايَاتِكَ التَّكْنُولُوجِيَّةِ؟».
		(أ) اخترالمعنَّى الصحيحَ لما تحتَّه خطُّ:
	حةِ »,	- «تُخطِّطُ الحكومةُ لكيفيةِ الاستغلالِ الأمثلِ لمواردِنا المتا-
فضلِ - الأكبرِ - الأشهرِ)	(الأشجع - الأة	
	امَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	<ul> <li>(ب) ضَعْ عَلامَةً (√) أمّامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةً (X) أم</li> </ul>
( )		١- يتمُّ تسلِيمُ النفاياتِ الإلكترونيةِ إلى وزارةِ الصناعَةِ وفقًا لـ
( )		٢ ـ يتمُّ الحصولُ على أجهزةِ إلكترونيةٍ جديدةٍ فِي مقابلِ النف
		(ج) لماذَا أُعلَنَتْ وَزَارَةُ البِيئَةِ عَنْ مُبَادَرَةِ «E-Tadweer»؟.
	,, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	(د) وَضِّحِ المحورَينِ اللذينِ تعملُ الحكومةُ عليهِمَا
		(هـ) اكتَشِفِ الأخطاءَ الإملائيَّةَ فِيمَا يَلِي، ثُمَّ صَوَّبْهَا:
عُوا بِلنَّظرِ إِليهَا	وا إِلَى أهراماتِ الجيزةِ ، واستما	- توجَّهَ السَّائحونَ لالحافلةِ ، وصَعِدوا إليها. وبعدَ ساعاتٍ وصَل

<sup>\*</sup> على وليَّ الأمرِ أنْ يقرأَ الفقرةَ على التّلميذِ، ثم يتركَه للإجابةِ عن الأسئلةِ التي تحتَها، وهكذا في كلَّ الفقراتِ؛ ليتأكدَ من تنميةِ مهارةِ الاستماعِ لدَيه.

#### لفقرات الاستماع (ارجع لص ۲۵۱)

#### تطبيقات الأضواء المتحررة على نص الاستماع

0330	
	استمع إلى الفقرة (١٠)، ثمَّ أجب: .
	(أ) اخترالمرادَ الصحيحَ لما تحتَه خطُّه:
(استخدامُ - استخراجُ - تدویرُ - صناعةُ)	- «يَنبغِي استخلاصُ المعادنِ مِنَ النفاياتِ الإلكترونيةِ »:
***************************************	(ب) أكملْ ما يأتي: ١- تحتوي النفاياتُ الإلكترونيةُ علَى
##P###################################	٢- النفاياتُ الإلكترونيةُ تضرُّ بـ
بِقَةِ الصحيحةِ ؟	﴿ حِي مَا الذي قد تفقدُه النفاياتُ الإلكترونيةُ إذا لم نتخلص منها بالطريا
541	( د ) ما فوائدُ المعادنِ المستخرجةِ منْ إعادةِ تدويرِ النفاياتِ الإلكترو
	(ه) أكمِلْ بعلامةِ الترقيمِ المناسبةِ:
	- صُحْبَةُ الْكِرَامِ تَرْفَعُ الْمَقَامَ ( )
	استمعْ إلى الفقرةِ، ثمَّ أجبْ: • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	(أ) اختَرِالمعنَى الصحيحَ لما تحتَه خطُّ:
(محاولةُ - تكرارُ - ترتيبُ - تحديدُ)	- «يجبُ علينا إعادةُ تدويرِ النفاياتِ الإلكترونيةِ »:
رةِ غيرِ الصحيحةِ:	<ul> <li>(ب) ضغ عادمة (√) أمام العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامة (X) أمام العبار</li> </ul>
( )	١- أَصْلَحَ خالدٌ جِهازَهُ القديمَ.
( ),	٦- يُعادُ تدويرُ النفاياتِ الإلكترونيةِ حفاظًا على البيئةِ.
الفقرةِ؟	﴿ (ج) ماذًا تفعلُ بجهازِكَ القديمِ الذي لمْ تَعدْ تحتاجُ إليْه كما فهمْتَ منَ
	( د ) ماذا يحدثُ إذا ازدادَ حجمُ النفاياتِ الإلكترونيةِ بالعالمِ؟
	﴿ هِ ) اكتَشِفِ الخطأ الإملائيَّ فِي الجملةِ الآتيةِ ، ثُمَّ صَوَّبْهُ :
	- يجرِي القطارُ كلبرقِ.
	رنشاط ٣ استمع إلى الْفقرةِ، ثمَّ أجبْ: • · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
- LANCERS -	(أ) اختَرِ المعنَى الصحيحَ لما تحتَه خطُّ:
(نبتعدَ - نرفضَ - نتركَ - نهملَ)	- «يَجِبُ تسليمُ النُّفاياتِ الإلكترونيةِ حتى نتَجَنَّبَ أَصْرَارَها»:
	(ب) أكمل ما يأتي: ١- الجائزةُ التي ستُقدَّمُ للفائزِ هِيَ
للبيئة، وتنشرُ	٢- الْنفاياتُ الإِلكترونيةُ تُسبِّبُ
	(ج) مَاذَا تفعلُ بالنفاياتِ الإلكترونيةِ كما فهمتَ منَ الفقرةِ؟
	🥴 ( د ) ماذًا يحدثُ إذًا لم نجمَع النفاياتِ الإلكترونيةَ منَ المجتمع؟
	(ه) صَوِّبْ مَا تحتَّهُ خَطُّ:
	- لالعلماءِ دورٌ كبيرٌ فِي نهضةِ بلدِنَا مصرّ
بلهٔ وابداء الرأيُّ فيهًا .	(*) تقيسُ التطبيقاتُ المتحررةُ علَى نصَّ الاستماعِ قدرةَ التلميذِ علَى فهمِ نصوصِ الاستماع، وتحلر

#### القواعد الإملائية





● تذکر ● فهم ● تطبیق ● تحلیل ● تقییم ● إبداع

(مجاب عنها)

#### أنشطة الأضواء على القواعد الإملائية

	ط ال تَخَيِّرِ علامةَ الترقيمِ المناسبةَ مِمَّا بينَ القوسينِ:	نشا
(9-1-1)	(أ) مَا أَجِملَ الوطنَ ( )	
(:-?-!)	(ب) أَلْقَى الْصِيَّادُ شَبِكَتَّهُ فِي البِحرِ ( )	
(?-!1)	(ج) أينَ ذهبتَ فِي العطلةِ الصيفيةِ ( )	
( ? - : - : - : )	(د) قالتِ الأمُّ () عليكُمْ أَنْ تُذاكِروا دروسَكُم بجدًّ.	
(?-!-:)	(هـ) اللهُ خالقُ كلِّ شَيءٍ ( )	
(92)	(و) أذهبُ إلى المدرسَةِ () وأتعلُّمُ العلمَ النَّافِعَ.	
(9-:-1)	(ز) بكم جنيهِ اشتريتَ الهاتفَ ( )	
	اط ٢ أكمِلْ بعلامةِ الترقيمِ المناسبةِ:	mi
(ب) مَا أَطُولَ الزرافةَ ( )	(أ) الأخلاقُ الكريمةُ أساسُ النَّجَاحِ ()	
(د) ذهبتُ إلى حديقةِ الحيوانِ () وحديقةِ الفسطاطِ ()	(ج) مَاذًا قَالَ لَكَ الطبيبُ ( )	
(و) مَا أوسعَ البستانَ ()	(ج) مَاذَا قَالَ لَكَ الطبيبُ ( ) (هـ) القناعةُ كنزُ لَا يَفْنَى ( )	
( )	(ز) قَالَ النبيُّ عِنْ ﴿ ) لَا يرحَمُ اللهُ مَنْ لَا يَرْحَمُ النَّاسَ (	
وَّيْهُ:	اط ٣ اكتَشِفِ الخطأَ الإملائيَّ فِي الجملِ الاّتيةِ، ثُمَّ صَوْ	(نش
***************************************	(أ) يقومُ حسن بلرسمِ،	
***************************************	(ب) مرَّ الصاروخُ كلشُّهَا بِ	
***************************************	(ج) دخَل المعلمُ فلطلابُ،	1
}da\$%d*####################################	(د) بعثتُ الرسالةَ بلبريدِ	
1,*************************************	(هـ) أعطَى المعلمُ الجوائزَ لالمتفوقِينَ	Т
**************************************	(و) الرياضَةُ مفيدةً لالجسمِ	
***************************************	(ز) بلجد والاجتهاد تصلُ إلى النَّجَاحِ	1
نَ الْقُوسِينِ:	الطاع المَّا القصة ، ثُمَّ ضعْ علاماتِ الترقيمِ المناسبةَ بي	m
	كانَ هناكَ رجلٌ حكيمٌ يأتِي إليهِ النَّاسُ مِنْ كلِّ مكانٍ لا	
جِلُ الحكيمُ وقَصَّ عليهم نكتةً طريفةً؛ فضحكَ الجميعُ. ويعا		
قليلٌ منهم ( ) ثمَّ قصَّها مرَّةً ثالثةً ؛ فَلَمْ يَضْحَكُ أحدٌ. وحينَهَ	دقائقَ قصَّ عليهم النُّكْتَةَ ذاتَهَا مرَّةً أُخرَى؛ فابتسمَ عددٌ ف	
ع النكتةِ نفسِهَا أكثرَ من مرَّةٍ، فلماذَا تستمرُّونَ بالشُّكُوَى والبكا		
	على نفسِ المشكلاتِ في كلِّ مرةٍ ( ) ما أغربَ هذا (	

(أ) كُتُبُ المعلُم بِلقَتِهِ الأحمَرِ.  (ب) جلسَ الرجلُ بلقريهِ مِنَ الشجرة.  (ج) رأيتُ الجنديُ يحاربُ كافسد في المعركة.  (a) (b) قطعتُ الفاكهة بلشكين.  (b) (a) أعطَى الأب الهدايًا الالبناء.  (c) يسافرُ السانحون بإطائزة.  (d) نسعَى لالحصول على الأبناء.  (d) نسعَى لالحصول على الجوائز.  (ط) نسعَى لالحصول على الجوائز.  (م) وطننا كافرُ لنا.  (م) وطننا كافرُ لنا.  (م) المتماع بلطفولة الأن الأطفالُ هم ثمارُ الغيد وبناةُ المستقبل، والاستثمارُ فيهم ينهضُ بلدولة ويجعلها تقدمُ الأمام، ويساعدُ على نهضتها ورخانِها ووصولِها إلى مكانةِ عاليةِ المخطأ الشخطأ المنظرة في الفقرة مرةُ أخرى واعرف أخطأ الفقرةُ الثالية، ويعدَّ الانتهاء الخطأ في الفقرة مرةُ أخرى واعرف أخطأ الفقرةُ الثالية، ويعدَّ النظرفي الفقرة مرةً أخرى واعرف أخطأ أن يعيشُ وحيدًا منفرةًا، ويبذلُ كلَّ جهده لتكوين جماعاتِ يعيشُ معهم ويُكوُنُ علاقاتِ، وإذا عاشَ الإنسانُ وحيدًا فإنَّه يُصابُ بالأمراضِ ولا يسعدُ أبدًا.  (a) الخطأ المحرف، ثُمُّ اكتُبْ بخطُ النَّسَخ،		<ul> <li>صوّب ما تحتّه خطّ، ثمّ أعد كتابة الجملة:</li> </ul>	
(ج) رأيتُ الجنديُ يحاربُ كالأسدِ فِي المعركةِ ( ) قطعتُ الفاكهةِ لِلشكينِ ( ) وا يسافرُ السائحةِ للشكينِ ( ) إسافرُ السائحةِ للشكائرةِ ( ) السافرُ السائحةِ للطائرةِ ( ) الطوالدينِ فضلُ عظيمُ علَى الأبناءِ ( ) وطننا كلامُ لنا. المحمولِ على الجوائز ( ) وطننا كلامُ لنا. المحمولِ على الجوائز طحرص مصرعُ على الاهتمام بلطفولة؛ لأن الأطفالَ هم ثمازُ الغدِ وبناةُ المستقبل، والاستثمارُ فيهم ينهضُ بلدولة ويجعلُها تتقدمُ الاقتمام بلطفولة؛ لأن الأطفالَ هم ثمازُ الغدِ وبناةُ المستقبل، والاستثمارُ فيهم ينهضُ بلدولة ويجعلُها تتقدمُ الاقتمام بلطفولة؛ لأن الأطفالَ هم ثمازُ الغيوبية الخطأ للشعرة المنظرةُ في الفقرةِ مرةُ أخرى واعرفُ أخطاءً أن يُم فَعْم ويكونُ علاقاتِ، وإذا عاشُ الإنسانُ الأنه لا يستطيعُ أن يعيشُ وحيدًا منفرذًا، ويبدلُ كلُ جهدِه لتكوينِ جماعاتِ يعيشُ معهم ويكونُ علاقاتِ، وإذا عاشُ الإنسانُ وحيدًا فإنهُ يُصابُ بالأمراضِ ولا يسعدُ أبدًا. الخطأ الشع: الخطأ الشع: الخطأ الشعرة المنافرة المنظرة المنافرة المنظرة المنافرة المنافرة المنظرة المنافرة المنافر	***************************************	(أ) كَتَبَ المعلِّمُ بِلقَلَمِ الأحمَرِ.	Т
(د) قطعتُ الفاكهة بلشكين. (و) إعسافرُ الهدايًا الأدباء الهدايًا الأدباء (و) يسافرُ السائحونَ بلطائرة (و) يسافرُ السائحونَ بلطائرة (ز) الموالدين فضلُ عظيمُ علَى الأبناء (ط) نسعَى الاحصولِ على الجوائز  (طناطاً اكتَشِف الخطافي الفقرة الآتية ، ثُمَّ صَوْيَهُ .  - طحرص مصرُ على الاحمام بلطفولة ؛ لأن الأطفالَ هم ثمارُ الغير ويناةُ المستقبلِ ، والاستثمارُ فيهم ينهضُ بلدولة ويجعلُها تنقدمُ الأمام ، ويساعدُ على نهضيّهَا ورخانهَا ووصولها إلى مكانةِ عاليةٍ !  الخطأ الخطأ الفقرة ومرة أخرى واعرِف أخطاءً أن يعيش وحيدًا منفردًا ، ويبذلُ كلَّ جهده لتكوينِ جماعاتٍ يعيشُ معهم ويُكُونُ علاقاتٍ ، وإذا عاشَ الإنسانُ وحيدًا فإنَّه يُصابُ بالأمراضِ ولا يسعدُ أيدًا  الخطأ الخطأ الخطأ الخوف، ثُمِّ اكتَتْ بخطًا النَّسِخ	·*************************************	(ب) جلسَ الرجلُ بلقربِ مِنَ الشجرةِ.	
(ه) أعظى الأب الهدايًا الالإثناء.     (و) يسافر السائحون بلطائزة.     (ز) الاوالدين فضل عظيم على الابناء.     (ح) وطننا كلام الناه فضل عظيم على الابناء.     (ط) نسمى الحصول على الجوائز.     - طحرص مصر على الاهتمام بلطفولة؛ لأن الأطفال هم ثمار الغد وبناة المستقبل، والاستثمار فيهم ينهضُ بلدولة ويجعلُها تتقدم الالأمام، ويساعدُ على نهضيَّها ورخانِها ووصولِها إلى مكانة عالية الخطأ ويجعلُها تتقدم الالأمام، ويساعدُ على نهضيَّها ورخانِها ووصولِها إلى مكانة عالية الخطأ الخطأ الخطأ الخطأ الخطأ الخطأ الخطأ المستطيع أن يعيشَ وحيدًا منفردًا، ويبذلُ كلَّ جهده لتكوينِ جماعاتِ يعيشُ معهم ويكونُ علاقاتِ، وإذا عاشَ الإنسانُ وحيدًا فإنه يُصابُ بالأمراضِ ولا يسعدُ أبدًا.      (الشاطالا) الخطأ الخطاء الخطأ الخطأ الخطاء الخطأ الخطاء الخطأ الخطأ الخطأ الخطأ الخطأ الخطأ الخطأ الخطأ الخطاء الخطأ الخط	***************************************	(ج) رأيتُ الجنديَّ يحاربُ كلأسدِ فِي المعركةِ	
(و) يسافر السانحون بلطائزة.  (ز) لالوالدين فضل عظيمٌ على الأبناء.  (ط) نسعَى لالحصولِ على الجوائز.  (شاط الله المستقبل، والاستثمارُ فيهم ينهض بلدولة ويناةُ المستقبل، والاستثمارُ فيهم ينهض بلدولة ويجعلُها تتقدمُ لالأمام، ويساعدُ على نهضتِها ورخانها ووصولها إلى مكانةِ عاليةِ الخطأ ويبعد الخطأ في الفقرة التالية، ويعد الانتهاء الخطأ في الفقرة مرة أخرى واعرف أخطأ والمستقبل، والاستثمارُ فيهم ينهض بلدولة الخطأ الفقرة مرة أخرى واعرف أخطاء في نهضتِها ورخانها ووصولها إلى مكانةِ عاليةِ الخطأ الفقرة مرة أخرى واعرف أخطاء في نهضتها ورخانها ووسوليها؛  الفطأ في الفقرة مرة أخرى واعرف أخصاء في ثم تصويبها؛  التعاونُ هو سرُّ الحياة للإنسانُ وحيدًا فأنَّ يعيشَ وحيدًا منفرةً، ويبذلُ كلَّ جهدِه لتكوينِ جماعاتٍ يعيشُ معهم ويكوُنُ علاقاتٍ، وإذا عاش الإنسانُ وحيدًا فأنَّه يُصابُ بالأمراضِ ولا يسعدُ أبدًا.  (شناط الخطأ الشع:	####DAMT1115E15ACH1.xxxxxQxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx	(د) قطعتُ الفاكهة بِلسِّكينِ	
(ز) الاوالدين فضلُ عظيمٌ علَى الأبناءِ (ح) وطنّنا كلاَمُ لنا (ط) نسخى الاحصولِ على الجوائز (شُلَّطَ الله المحتول على الجوائز طحرص مصرُ على الامتمام بلطفولة؛ لأن الأطفالَ هم ثمازُ الغير وبناةُ المستقبل، والاستثمارُ فيهم ينهضُ بلدولة ويجعلُها تتقدمُ الأمام، ويساعدُ على نهضتِهَا ورخائِهَا ووصولِها إلى مكانةِ عاليةٍ الله المُحطأ المحلأ المحلأ المحلما المحلم المحلم المحلم المحلم المحلم ويكوّنُ علاقاتِ، وإذا عاش الإنسانُ وحيدًا فإنّه يُصابُ بالأمراضِ ولا يسعدُ أبدًا.  (الشاطة المحلم المحلما المحلم المحلما ال	***************************************	(ه) أعطَى الأبُ الهدايَا لالأبناءِ.	
(ح) وطنّنا كَذُمُّ لنا.  (ط) نسعَى الاحصولِ على الجوائزِ.  - طحرص مصرُ على الاجتمام بلطفولة ؛ لأن الأطفالَ هم ثمارُ الغير ويناةُ المستقبلِ، والاستثمارُ فيهم ينهضُ بلدولة ويجعلُها تتقدمُ الائمام، ويساعدُ على نهضيةَها ورخانِهَا ووصولِها إلى مكانةِ عاليةٍ!  (الشاط الله عن وليَ أمرِكَ أنْ يُملِيَ عليكَ الفقرةِ التاليةُ، ويعدَ الانتهاءِ الخطأ الفقرةِ مرةَ أخرى واعرفُ أخطاءَكَ، ثمَّ قُمْ بتصويبِها:  - التعاونُ هوَ سرُ الحياةِ للإنسانِ؛ لأنَّه لا يستطبعُ أنْ يعيشَ وحيدًا منفردًا، ويبذلُ كلَّ جهدِه لتكوين جماعاتٍ يعيشُ معهم ويُكُونُ علاقاتٍ، وإذا عاشَ الإنسانُ وحيدًا فإنَّه يُصابُ بالأمراضِ ولا يسعدُ أبدًا.  - الخطأ الخطان الخطأ	***************************************	(و) يسافرُ السائحونَ بلطائرَةِ.	
(ط) نسعَى لالحصولِ على الجوائزِ.  - طحرص مصرُ على الاهتمام باطفولة؛ لأن الأطفالَ هم ثمارُ الغيد وبناةُ المستقبل، والاستثمارُ فيهم ينهضُ بلدولة ويجعلُها تتقدمُ لالأمام، ويساعدُ على نهضيَّهَا ورخائِهَا ووصولِها إلى مكانةِ عاليةِ المعلمُ الخطأ الخطأ الخطأ تتقدمُ لالأمام، ويساعدُ على نهضيَّهَا ورخائِهَا ووصولِها إلى مكانةِ عاليةِ الخطأ في الفقرة مرةً أخرى واعرفُ أخطاءَكَ، ثمَّ قُمْ بتصويبها:  - التعاونُ هوَ سرُّ الحياةِ للإنسانِ؛ لأنَّه لا يستطيعُ أنْ يعيشَ وحيدًا منفردًا، ويبذلُ كلَّ جهدِه لتكوينِ جماعاتٍ يعيشُ معهم ويكوَّنُ علاقاتٍ، وإذا عاشَ الإنسانُ وحيدًا فإنَّه يُصابُ بالأمراضِ ولا يسعدُ أبدًا.  - الخطأ الشَّعِ: الخطأ النَّسِعَ: الخطأ النَّسِعَةُ المَالِيْ الخطأ النَّسِعَ: الخطأ المَّرِقِ الخطأ النَّسِعَ: الخطأ النَّسِعَ: الخطأ النَّسِعَ: الخطأ النَّسِعَ: الخطأ النَّسِعَ: الخطأ النَّسِعَةُ المَالِقُ الْمَالِيُ الْمُؤْلِقِ الْمَالِقِ الْمَالِقُ الْمَالِقِ الْمَالِقُ الْمَالِقِ الْمَالِقِ الْمَالِقُ الْمَالِقُ الْمَالِقِ الْمَالِقُ الْمَالِقِ الْمَالِقِ الْمَالِقُ الْمَالِقِ الْمَالِقِ الْمَالِقِ الْمَالِقِ الْمَالِقِ الْمَالِقِ الْمَالِقُ الْمَالِقِ الْمَالِقِ الْمَالِقِ الْمَالِقِ الْمَالِقُ الْمَالِقِ الْمَالِقُ الْمَالِقُ الْمَالِقُ الْمَالِقُ الْمَالِقُ الْم	774 ***********************************	(ز) الالوالدين فضلٌ عظيمٌ علَى الأبناءِ.	
المُسْاطِ الله المُسْطِي المُعطأ في الفقرة الأتية، ثُمَّ صَوْئَهُ:  - طحرص مصرُ على الامتمام بلطفولة؛ لأن الأطفال هم ثمارُ الغدِ وبناةُ المستقبل، والاستثمارُ فيهم ينهضُ بلدولة ويجعلُها تتقدمُ لاأمام، ويساعدُ علَى نهضيَهَا ورخانِهَا ووصولِها إلى مكانةٍ عاليةٍ!  - الخطأ  الخطأ  انظرُ في الفقرة مرةً أخرى واعرف أخطاءَك، ثمَّ قُمْ بتصويبها:  انظرُ في الفقرة مرةً أخرى واعرف أخطاءَك، ثمَّ قُمْ بتصويبها:  - التعاونُ هوَ سرُ الحياةِ للإنسانِ؛ لأنَّه لا يستطيعُ أنْ يعيشَ وحيدًا منفردًا، ويبدلُ كلَّ جهدِه لتكوينِ جماعاتٍ يعيشُ معهم ويكُونُ علاقاتٍ، وإذا عاشَ الإنسانُ وحيدًا فإنَّه يُصابُ بالأمراضِ ولا يسعدُ أبدًا.  (الشاط)  (الخطأ  الخطأ  الخطأ  الخطأ  الخطأ  الخطأ  الخطأ  الخطأ  الخطأ  الخطأ		(ح) وطننا <u>كلأمِّ</u> لنا.	
- طحرص مصر على الاهتمام بلطفولة؛ لأن الأطفال هم ثمارُ الغدِ وبناةُ المستقبلِ، والاستثمارُ فيهم ينهضُ بلدولة ويجعلُها تتقدمُ لالأمام، ويساعدُ علَى نهضتِها ورخائِها ووصولِها إلى مكانةِ عاليةٍ ا  الخطأ  الخطأ  اطلبُ من وليَّ أمرِكَ أنْ يُمليَ عليكَ الفقرةَ التاليةَ، وبعد الانتهاءِ  انظرْ في الفقرة مرةً أخرى واعرف أخطاءَكَ، ثمَّ قُمْ بتصويبِها:  انتعاونُ هوَ سرُ الحياةِ للإنسانِ؛ لأنَّه لا يستطيعُ أنْ يعيشَ وحيدًا منفردًا، ويبذلُ كلَّ جهدِه لتكوينِ جماعاتٍ يعيشُ معهم ويكوَّنُ علاقاتٍ، وإذا عاشَ الإنسانُ وحيدًا فإنَّه يُصابُ بالأمراضِ ولا يسعدُ أبدًا.  الخطأ		(ط) نسعَى الحصولِ على الجوائزِ.	
- طحرص مصرُ على الاهتمام بلطفولة؛ لأن الأطفال هم ثمارُ الغدِ وبناةُ المستقبلِ، والاستثمارُ فيهم ينهضُ بلدولة ويجعلُها تتقدمُ لالأمام، ويساعدُ علَى نهضتِها ورخانِها ووصولِها إلى مكانةِ عاليةٍ ا  الخطأ  الخطأ  اطلبُ من وليَّ أمرِكَ أنْ يُمليَ عليكَ الفقرةَ التاليةَ ، ويعدَ الانتهاءِ  انظرْ في الفقرة مرةً أخرى واعرف أخطاءَكَ ، ثمَّ قُمْ بتصويبِها:  انتعاونُ هوَ سرُ الحياةِ للإنسانِ؛ لائمَ لا يستطيعُ أنْ يعيشَ وحيدًا منفردًا، ويبذلُ كلَّ جهدِه لتكوينِ جماعاتٍ يعيشُ معهم ويكوَّنُ علاقاتٍ، وإذا عاشَ الإنسانُ وحيدًا فإنَّه يُصابُ بالأمراضِ ولا يسعدُ أبدًا.  الخطأ		اكتَشِف الخطأ فِي الفقرةِ الأتيةِ، ثُمَّ صَوِّبُهُ:	(نشا
الخطأ  الخطأ  الطب من وليَّ أمرِكَ أنْ يُمليَ عليكَ الفقرة التالية ، وبعد الانتهاء  انظر في الفقرة مرة أخرى واعرِف أخطاء كَ ، ثمَّ قُمْ بتصويبِها:  التعاونُ هو سرُّ الحياةِ للإنسانِ؛ لأنَّه لا يستطيعُ أنْ يعيشَ وحيدًا منفردًا، ويبذلُ كلَّ جهده لتكوينِ جماعاتٍ يعيشُ  معَهم ويُكُونُ علاقاتِ، وإذا عاشَ الإنسانُ وحيدًا فإنَّه يُصابُ بالأمراضِ ولا يسعدُ أبدًا.  الخطأ  الخطأ  لاحِظ شكل كِتابَةِ الحرفِ، ثُمَّ اكتُبْ بخطُ النَّسِخ:	هم ثمارُ الغدِ وبناةُ المستقبلِ، والاستثمارُ فيهم ينهضُ بلدولة		
اطلبُ من وليَّ أمركَ أنْ يُمليَ عليكَ الفقرةَ التاليةَ، وبعدَ الانتهاءِ انظرْ في الفقرةِ مرةَ أخرى واعرِفْ أخطاءَكَ، ثُمَّ قُمْ بتصويبِها:  - التعاونُ هوَ سرُ الحياةِ للإنسانِ؛ لأنَّه لا يستطيعُ أنْ يعيشَ وحيدًا منفردًا، ويبذلُ كلَّ جهدِه لتكوينِ جماعاتٍ يعيشُ معهم ويُكوَّنُ علاقاتٍ، وإذا عاشَ الإنسانُ وحيدًا فإنَّه يُصابُ بالأمراضِ ولا يسعدُ أبدًا.  الخطأ	يِّهَا ووصولِها إلى مكانةٍ عاليةٍ ا	ويجعلُها تتقدمُ لالأمام، ويساعدُ علَى نهضتِهَا ورخا	
اطلب من وليَّ أمرِكَ أنْ يُمليَ عليكَ الفقرة التالية ، وبعد الانتهاء انظر في الفقرة مرة أخرى واعرف أخطاءك ، ثمَّ قُمْ بتصويبِها:  - التعاونُ هوَ سرُّ الحياةِ للإنسانِ ؛ لأنَّه لا يستطيعُ أنْ يعيشَ وحيدًا منفردًا ، ويبذلُ كلَّ جهدِه لتكوينِ جماعاتٍ يعيشُ معَهم ويُكُونُ علاقاتٍ ، وإذا عاشَ الإنسانُ وحيدًا فإنَّه يُصابُ بالأمراضِ ولا يسعدُ أبدًا .  الخطأ  الخطأ  لاحِظ شكل كِتابَةِ الحرفِ ، ثُمَّ اكتُبُ بخطُ النَّسِخِ :	تَصْوِيبُ الخَطْأِ	الخطأ ~	
انظرْفي الفقرة مرةً أخرى واعرِفْ أخطاءًكَ، ثمّ قُمْ بتصويبِها:  - التعاونُ هوَ سرُّ الحياةِ للإنسانِ؛ لأنَّه لا يستطيعُ أنْ يعيشَ وحيدًا منفردًا، ويبذلُ كلَّ جهدِه لتكوينِ جماعاتٍ يعيشُ معَهم ويُكَوِّنُ علاقاتٍ، وإذا عاشَ الإنسانُ وحيدًا فإنَّه يُصابُ بالأمراضِ ولا يسعدُ أبدًا.  - الخطأ  - الخطأ النَّسخِ:			
انظرْفي الفقرة مرة أخرى واعرِفْ أخطاءًكَ، ثمّ قُمْ بتصويبِها:  - التعاونُ هوَ سرُّ الحياةِ للإنسانِ؛ لأنَّه لا يستطيعُ أنْ يعيشَ وحيدًا منفردًا، ويبذلُ كلَّ جهدِه لتكوينِ جماعاتٍ يعيشُ معَهم ويُكَوِّنُ علاقاتٍ، وإذا عاشَ الإنسانُ وحيدًا فإنَّه يُصابُ بالأمراضِ ولا يسعدُ أبدًا.  - الخطأ  - الخطشكلَ كِتابَةِ الحرفِ، ثُمَّ اكتُبْ بِخطًاالنَّسِخِ:			
انظرْ في الفقرة مرةً أخرى وأعرِفْ أخطاءًكَ، ثمَّ قُمْ بتصويبِها:  التعاونُ هوَ سرُّ الحياةِ للإنسانِ؛ لأنَّه لا يستطيعُ أنْ يعيشَ وحيدًا منفردًا، ويبذلُ كلَّ جهدِه لتكوينِ جماعاتٍ يعيشُ معَهم ويُكوَّنُ علاقاتٍ، وإذا عاشَ الإنسانُ وحيدًا فإنَّه يُصابُ بالأمراضِ ولا يسعدُ أبدًا.  الخطأ  الخطأ  لاحِظ شكل كِتابَةِ الحرفِ، ثُمَّ اكتُبْ بخطَّ النَّسِخِ:			
انظرْفي الفقرة مرة أخرى واعرِفْ أخطاءًكَ، ثمّ قُمْ بتصويبِها:  - التعاونُ هوَ سرُّ الحياةِ للإنسانِ؛ لأنَّه لا يستطيعُ أنْ يعيشَ وحيدًا منفردًا، ويبذلُ كلَّ جهدِه لتكوينِ جماعاتٍ يعيشُ معَهم ويُكَوِّنُ علاقاتٍ، وإذا عاشَ الإنسانُ وحيدًا فإنَّه يُصابُ بالأمراضِ ولا يسعدُ أبدًا.  - الخطأ  - الخطفية العرف، ثمّ اكتُبْ بخطًالنَسِخ:			
انظرْ في الفقرةِ مرةً أخرى واعرِفْ أخطاءَكَ، ثمَّ قُمْ بتصويبِها:  التعاونُ هوَ سرُّ الحياةِ للإنسانِ؛ لأنَّه لا يستطيعُ أنْ يعيشَ وحيدًا منفردًا، ويبذلُ كلَّ جهدِه لتكوينِ جماعاتٍ يعيشُ معَهم ويُكَوِّنُ علاقاتٍ، وإذا عاشَ الإنسانُ وحيدًا فإنَّه يُصابُ بالأمراضِ ولا يسعدُ أبدًا.  الخطأ  الخطأ  الخطأ  لاحِظ شكلَ كِتَابَةِ الحرفِ، ثُمَّ اكتُبْ بخطً النَّسِخِ:	ةً، ويعدَ الانتهاءِ	طلاً اطلب من وليَ أمرِكَ أنْ يُمليَ عليكَ الفقرةَ التاليه	ونشا
معَهم ويُكَوَّنُ علاقاتٍ، وإذا عاشَ الإنسانُ وحيدًا فإنَّه يُصابُ بالأمراضِ ولا يسعدُ أبدًا.  الخطأ  الخطافاهم التَّبُ بخطًالنَّسخِ:	قُمْ بتصويبِها:	انظرْ في الفقرةِ مرةً أخرى واعرِفْ أخطاءَكَ، ثمَّ	
الخطأ أن الخطأ الخطأ النَّسخ: الخطأ النَّسخ:	بعيشَ وحيدًا منفردًا، ويبذلُ كلَّ جهدِه لتكوينِ جماعاتٍ يعيشُ	- التعاونُ هوَ سرُّ الحياةِ للإنسانِ؛ لأنَّه لا يستطيعُ أنْ ي	
المُثْلِينَ الْمُرْفِ، ثُمِّ اكتُبْ بِخطُّ النَّسِخِ: الحرفِ، ثُمِّ اكتُبْ بِخطُّ النَّسِخِ:			
	نَّه يُصابُ بالأمراضِ ولا يسعدُ أبدًا.	معهم ويكون علاقاب، وإذا عاش الإنسان وحيدا فإد	
			<b>(4)</b>
			<b>(4)</b>
			<b>(4)</b>
			<b>@</b>
العَاقِلُ مَن يَسبقُ فِكرُهُ لِسَانَهُ.			
		الخطأ	
	تَصْوِيبُ الخَطْاِ	الخطأ الخطأ الخطأ الخرف المراف المناب الخطّ النّس	
	تَصْوِيبُ الخَطْاِ	الخطأ الخطأ الخطأ الخرف المراف المناب الخطّ النّس	

#### على نص الاستماع



لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)	لسر ۲۵٦)	ع ارجع ا	الاستما	الفقرات
--------------------------------	----------	----------	---------	---------

السؤال الأول نص الاستماع المحررُ منَ المحتوَى: اقرأُ، ثم أجبُ:

(أ) اخترالإجابة الصحيحة ممًّا بينَ القوسين:

– «تمرُّ عمليةُ إعادةِ التدويرِ بعدَّةِ مراحِلَ ». المراد بِ «التَّذوير»:
---

(التنظِيمِ - التَّرتيبِ - التَّجْهِيزِ - التَّصْنِيعِ)

) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	عِبَارَةِ الصَّحيحةِ ، وعَلامَةَ (X	(ب) ضَعْ عَلامَةً (√) أَمَامَ ال
---------------------------------	-------------------------------------	----------------------------------

١- مِنْ فوائدٍ إعادَةِ التدوير تقليلُ كميَّةِ النفاياتِ والتلوثِ.

٢- تمنعُ عمليةُ إعادةِ التدوير تحقيقَ عائد اقتصادِيُّ.

(ج) علامَ تعتمدُ عمليةُ إعادَةِ التَّدْوِيرِ؟ ......

#### السؤال الثاني القواعدُ النحويةُ:

#### (أ) أجب بما هو مطلوب ممَّا بينَ القوسين:

(ضغ خطًّا تحتَّ الفاعلِ، واضبطه) ١- وصلَ الرئيس إلى المطار.

٢- ..... شُجِعانُ . (أكمل بمبتدأ مناسب)

#### (ب) صوِّبْ ما تحتَّه خطٌّ فيما يأتِي:

١ – القلعتان كبيرتين.

٧- اللاعباتَ بارعاتُ.

#### السؤال الثالث القواعدُ الإملائيةُ:

– اخترالصوابَ: ﴿ أَ ﴾ البنتُ جميلةُ ........ (كلقمر - كالقمر)

(بلحافلة - بالحافلة) (ب) ذهبتُ إلى المدرسةِ

(ج) ما أطولَ الزرافةَ ( ) (,-1-9-.)

#### الكتابة السردية: اقْرأ المطوية التالية ، ثمَّ أحِبْ:

#### 

يجبُ عَلينا:	ماذا لو؟	هَل تعلمُ أنَّ التعاونَ؟	التعاونُ مثمرٌ
	- أهملَ الناسُ صفةَ التعاونِ.		Anna
حتًى يتقـــدَّمَ بلــدُنَ	- توقَّفَ الآباءُ عَن غرسِ	<ul> <li>صفةٌ مِن صفاتِ المجتمعِ الناجحِ.</li> </ul>	3
	صفةِ التعاونِ في أبنائِهِم.	- سببٌ في إنجازِ الأعمالِ بسرعةٍ.	1119

(أ) موضوعُ المطويةِ هوَ: .....

(ب) الصفحةُ الثانيةُ تحتوى علىَ: ..... (نصيحة - معلومات - تخيل)

(\*) على وليُ الأمر الرجوعُ إلى آخرِ الكتاب؛ ليقرأ على التلميذِ الفقرةَ، ثم يطلبَ منه الإجابةَ عن هذه الأسئلةِ؛ ليتحققَ من تنميةِ مهارةِ الاستماع لدّيّه.







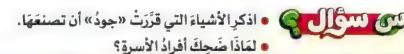
بَعْدَ فترةٍ مِنَ الدِّرَاسَةِ فِي مَادَّةِ العُلُومِ عَنْ مَوْضُوعِ إعادَةِ الاسْتِخْدَامِ وَالتَّدويرِ وَدَوْرِهَا فِي الحِفَاظِ عَلَى البيئَةِ شُعرَتْ «جود» بِأهَمَّيَّةِ تَطْبِيقِ هَذَا المَفْهُومِ وَقَرَّرَتِ البَدْءَ فِي تَطْبِيقِهِ بِبَيْتِهَا أَوَّلًا، ثُمَّ حَيِّهَا حَتَّى تَسْتَطِيعَ تَغْييرَ العَالَمِ بِأَكْمَلِهِ.

> سوس و مَا الموضوعُ الذِي درسَتْهُ «جود» فِي مادةِ العلوم؟ • مَاذَا قَرَّرَتُ «جود»؟





دَخَلَتْ «جود» غُرْفَتَهَا، وَقَرَرَتْ أَنْ تَصْنَعَ قُبِّعَةً وَنَظَّارَةً مِنَ الأَوْرَاقِ القَدِيمَةِ الَّتِي تَخْتَزِنُهَا.. خَرَجَتْ «جود» مِنْ غُرْفَتِهَا مُرْبَّدِيةً الْقُبَعة والنَّظارة اللتينِ صنعتْهُما، قَائِلَةً: مِنَ الآنَ اسْمِي مُنْقِذَةُ العَالَمِ «جود»، فَخُلْمِي إِنْقَاذُ الأَرْضِ، وَسَأَبْدَأُ بِبَيْتِنَا الْعَزِيزِ. ضَحِكَ أَفْرَادُ أُسْرَتِهَا ظَنَّا مِنْهُمْ أَنَّهَا تُمَثِّلُ دَوْرًا بِمَسْرَحِيَّةٍ كُومِيدِيَّةٍ.





لَمْ تَكْثَرِثُ «جود»، بَلْ قَرَرَتِ البَدْءَ فِي الْعَمَلِ وَيَدَأَتْ بِوَالِدَتِهَا، وَجَلَسَتْ مَعَهَا بِالْمَطْبَخِ فَوَجَدَتْهَا تَهُمْ بِإِلْقَاءِ بَرْطَمَانِ الْمُطْبَخِ الْمَطْبَخِ فَوَجَدَتْهَا تَهُمْ بِإِلْقَاءِ بَرْطَمَانَ وَوَضَعَتِ الصَّلْصَةِ وَعُلْبَةِ اللَّبَنِ، فَوَقَفَتْ بِسُرْعَةٍ قَائِلَةً: لَا تَرْمِي هَذِهِ الْأَشْيَاءَ يَا أُمِّي، هَيًا لِنُعِيدَ اسْتِخْدَامَهَا. فغسلتِ البَرْطَمَانَ وَوَضَعَتِ الشَّوَائِلَ بِدَاخِلِهِ.. أَمَّا عُلْبَةُ اللَّبَنِ فَصَنَعَتْ بِهَا زَهْرِيَّةً جَمِيلَةً تُعَلَّقُ فِي الْمَطْبَخِ. الْبَتَسَمَتِ الأُمُّ وَشَكَرَتْهَا.



تَوَجَهَتْ «جود» إِلَى أَخِيهَا عُمَرَ لِتُرَاقِبَهُ، فَرَأَتِ العَدِيدَ مِنَ اللَّعَبِ المَكْسُورَةِ أَوِ القَدِيمَةِ الَّتِي كَانَ يَسْتَعْمِلُهَا وَهُوَ طِفْلٌ رَضِيعٌ، وَهُنَا وَقَفَتْ «جود» قَائِلَةً: أَنَا «جود» المُنْقِذَةُ، هيًا يَا أَخِي، فَلْتُسَاعِدْنِي. وَيَدَأَتْ بِتَصْنِيفِ اللَّعَبِ اللعبُ القديمةُ الصالحةُ قررتْ أَنْ تُعْطِيَ طفلًا رضيعًا إياهَا لِيلعبَ بِهَا، وَالمَكْسُورَةُ حَاوَلَتْ تَصْلِيحَ مَا يُمْكِنُ إِصْلاحُهُ مِنْهَا، وَابْتَكَرَتْ لُعْبَةً جَدِيدَةً مِنْ بَقَايَا اللَّعَبِ، قَفَرِحَ أَخُوهَا كَثِيرًا؛ حَيْثُ أَصْبَحَتْ غُرْفَتُهُ مُنَظَمَةً وَبِهَا لُعَبَّ جَدِيدَةٌ مُبْنَكَرَةً.

ماذا رَأَتْ «جود» عندَ أخيهَا «عُمَرَ»؟ • ماذا رَأَتْ «جود» منْ لُعَبِ أخيها؟ • كيفَ استفادَتْ «جود» منْ لُعَبِ أخيها؟



لَمْ تَكْتَفِ «جود» بِذَلِكَ، بَلْ تَوجَهَتْ لِوَالِدِهَا وَقَدْ كَانَ يَجْلِسُ بِغُرْفَةِ المَكْتَبِ يُخَطِّطُ وَيَكْتُبُ وَيَطْبَعُ الأَوْرَاقَ، فَنَظَرَتْ «جود» وَقَالَتْ: أَنَا «جود» المُنْقِذَةُ، لَا نَحْتَاجُ يَا أَبِي لاسْتِخْدَامِ كُلِّ هَذِهِ الأَوْرَاقِ، يُمْكِنُ الكِتَابَةُ عَلَى الحَاسُوبِ لِتَقْلِيلِ اسْتَهٰلاكِ الأَوْرَاقِ وَقَالَتْ: أَنَا «جود» المُنْقِذَةُ، لَا نَحْتَاجُ يَا أَبِي لاسْتِخْدَامِ كُلِّ هَذِهِ الأَوْرَاقِ، يُمْكِنُ الكِتَابَةُ عَلَى الحَاسُوبِ لِتَقْلِيلِ اسْتَهٰلاكِ الأَوْرَاقِ وَقَالَتْ الْعُورَاقِ وَالْمُلْتُ عَلَى الْمُسْتَقْبَلِ وَأَمَلُ العَالَمِ، وَأَنَا فَخُورٌ بِكِ يَا ابْنَتِي مُنْقِذَةَ العَالَمِ، وَالْفَكْرَةُ تَتْبَعُهَا إِرَادَةٌ وَالإِرَادَةُ تَصْنَعُ المُسْتَحِيلَ.

سوب؟ على والدِهَا الكتابةَ على الحاسوب؟ • لمَاذَا اقترحَتُ «جود» على والدِهَا الكتابةَ على الحاسوب؟

اذكر الحكمة التي قالها الوالدُ لابنتِهِ «جود» في نهايةِ القصةِ.

# رقاموس الأمنواع تع

#### الكلمة ومعناها

مُرَتَّبَةٌ	مُنَظِّمةٌ مُرَبَّبَةٌ		🕮 تكترث	تكرارٌ	إعادة
جديدةً –	۵ مبتکرةٔ	تعزِمُ	تَهُمُ	الاستخدامُ - الاستعمالُ	التدوير
غيرُمسبوقةٍ	الحا مبدكره	رَمِيٌ	إلقاءً	اً حُسِّے اُ	شعرَتْ
استخدامٌ	🕮 استهلاك استخدامٌ	تُثَبَّتُ - تُرْبَطُ	تُعَلِّقُ	ي تنفيذ	تطبيق
تليهَا	تتبغها	: اتَّجَهَتْ – قَصَدَتْ	توجَّهَتْ	- تَفعلُ	- <b>الله تُصنغ</b>
رغبةً - عزيمةً	🕮 إرادة	تفريقٌ - تمييزٌ	تصنيف	تحتفظُ بِهَا	الم تختزنها

#### الكلمة ومضادها

تخذلُ	تساعد	بَكّی	ضحك	قبلَ	بعد :
تأخذُ	تعطي	بطءً	سرعة	الإهمالُ -	:
فَلَّدَتْ	ابتكرتْ ا	قبيحة	جميلة	التضييغ	الحفاظ
الماضي	المستقبل	عَنِسَتْ	ابتسمت	الانتهاءُ	البدء
الواقعُ	الخلمُ	جَحَدَتْ	شُكَرَتْ	إبقاءً – تثبيت	تغيير
المُمْكِنُ	المستحيل	القليلُ	العديد	الذليلُ	العزيز

#### المضرد وجمعه

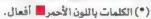
المطابخ	المطبخ	غُرُفاتٌ - غُرَفْ	غرفة	موضوعاتٌ	موضوع
عُلَبٌ	عَنْبَهُ 🕮	قُبِّعَاتُ	قبعة	البيئاتُ	البيئة
المكاتب	المكتبُ	ِ نَظًّاراتٌ	نُظَّارَةٌ	المفاهيمُ	المفهوم
الحَواسِيبُ	الحاسوب	أُسَرّ	أسرة	أحياء	حيّ
فِكَرٌ	فِكْرةً	أدوارُ	دور	العوالِمُ	العالم

#### الجمع ومضرده

أجيالٌ جيلٌ	اللُّعَبُ اللُّعْبَةُ	الورقة	الأوراق
-------------	-----------------------	--------	---------

<sup>(\*)</sup> يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليَّ الأمرِ منْ توصلِ التلميذِ للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ النَّتي ورَدَتْ بالقصةِ القصيرةِ، وكذلكَ المضاذُ والمفردُ والجمعُ، وينبغِي لوليُّ الأمرِ أَنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الَّذي وردَتْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ للتلميذِ استنتاجَ المعنَى، أو يُقدِّمْ لَهُ اختياراتِ؛ ليتوصلَ بنفسِه للمعنَى الصحيحِ.

(\*) تَدَلُّ عَلَامةُ 🎑 عَلَى المفرداتِ الواردةِ فِي الأنشطةِ الموجودةِ فِي كتابِ الوزارةِ.





### أضواء على القصة القصيرة



- ١ مَا الذِي دَرَسَتْهُ «جود» في مادةِ العلومِ؟ ومَتَى كانَ ذلكَ؟
- دَرَسَتْ إعادةَ الاستخدامِ والتدوير، وكانَ ذلكَ بعدَ فترةٍ مِنَ الدراسةِ.
- ؟ شعرتْ «جود» بأهميةِ تطبيق مفهوم إعادةِ الاستخدامِ والتدويرِ. دلِّلْ عَلَى ذلكَ.
- حيثُ قَرَرَتِ البدءَ في تطبيقِهِ بِبيتِهَا أُولًا، ثُمَّ حَيِّهَا؛ حَتَّى تستطيعَ تغييرَ العَالَمِ بأكمَلِهِ.
  - مَاذَا صنَعتُ «جود» مِنَ الأوراقِ القديمةِ التي تختزنُهَا؟
    - صَنَعَتْ قبعةً ونظَّارةً.
    - ٤ مَا الاسمُ الجديدُ الذِي اتخذتُهُ «جود» لنفسِهَا؟
      - منقِذةُ العَالَمِ.
      - لمَاذَا ضَحِكَ أفرادُ الأسرةِ مِماً قالتُهُ «جود»؟
      - لأنهم ظنُّوا أَنَّها تُمَثِّلُ دورًا بمسرحيةٍ كوميديَّةٍ.
    - ٦ بِمَ كَانَتْ تَهُمُّ والدةُ «جود» عندَمَا كانتْ فِي المطبخِ؟
      - كانتْ تَهُمُّ بإلقاءِ برطمانِ الصَّلْصَةِ وعُلْبَةِ اللَّبَنِ.
  - ٧ كيفَ تمكّنَتْ «جود» مِنْ إعادةِ استخدامِ البرطمانِ والعُلْبَةِ؟
- قامَتْ «جود» بغسلِ البرطمانِ ووضَعتِ التوابلَ بداخِلِه، أمَّا العُلْبَةُ فصنعتْ بهَا زَهْريَّةً جميلةً تُعَلَّقُ في المطبخ.
  - ٨ كيفَ إستفادَتْ «جود» مِنْ لُعبِ أَخِيهَا «عمرَ»؟
- صَنَّفَتِ الألعابَ إِلَى قديمةٍ صالحةٍ، ومكسورةٍ، ثمَّ قَرَرَتْ أَنْ تُعْطِيَ الألعابَ القديمةَ الصالحةَ لطفلٍ رضيعٍ، وأمَّا الألعابُ المكسورةُ فحاوَلَتْ تصليحَ مَا يمكنُ إصلاحُهُ مِنْهَا، كَمَا ابتكرتْ لعبةً جديدةً مِنْ بقايا اللُّعب.
  - ٩ طلَبتْ «جود» مِنْ والدِهَا الكتابة عَلَى الحَاسُوبِ. وضِّح السَّبَتِ.
    - تقليلُ استهلاكِ الأوراقِ، وإمكانيةُ استخدَامِهَا مِنَ الجِهَتَينِ.
      - ١٠ مَا الحكمةُ التي أَنهَى بِهَا الوالدُ حديثَهُ مَعَ «جود»؟
  - الحكمةُ هي: «الحُلْمُ يبدأُ بفكرةٍ، والفكرةُ تتبَعُهَا إرادةٌ، والإرادةُ تصنعُ المستحيلَ».
    - ١١ اذكر أمثلة لبعض النفاياتِ التي يمكنُ إعادةُ تَدُويرِهَا.
  - (أ) النَفَايَاتُ البلَاستِيكيةُ. (ب) المعادنُ.
  - (ج) الأجهزةُ الكهربائيةُ والإلكترونيةُ. (د) الأخشابُ.
    - (ه) الزُّجاجُ. (و) الملابسُ والأنسجةُ. (ز) الطُّوبُ.

<sup>(°)</sup> تَهدفُ أضواءُ عَلَى القصةِ القصيرةِ إلى تأكدِ وليَّ الأمرِ مِن فَهْمِ التلميذِ للقصةِ القصيرةِ، والفِكَرِ التي تدورُ حولَهَا، وقُدرتِهِ على تحديدِ العَلاقةِ بينَ هذه الفِكْرِ.

#### القيبة النهين





●تذكر ●فهم ●تطبيق ●تحليل ● تقييم ●إبداع

(مجاب عنها)

#### أنشطة الأضواء على القصة القصيرة «قرا واحتشف»

ةِ غيرِ الصحيحةِ:	شاط ١ ضُعْ غَلامَةً ( √ ) أمَام العِبارَةِ الصَّحيحةِ ، وغَلامَةَ ( ٪ ) أمامَ العبارَ	D
( )	(أ) قرَّرَتْ «جود» تطبيقَ مفهومِ إعادةِ التدويرِ في حَيِّهَا أولًا.	
( )	(ب) صَنَعتْ «جود» قبعةً ونظارةً مِنَ الأوراقِ القديمةِ.	
( )	(ب) صَنَعتْ «جود» قبعةً ونظارةً مِنَ الأوراقِ القديمةِ. (ج) صنعَتْ «جود» مِنَ البرطمانِ زَهْريَّةً جميلةً.	<b>9</b>
( )	( د ) ابتكرتْ «جود» لُعْبَةً جديدةً مِنْ بقايَا اللُّعَبِ.	
	شاط ؟ اخْترِ المعنى المُناسبَ للكلمةِ المُلونَةِ فِي كُلُّ جُملةِ مَمَّا يَلِي:	9
(تصنيفِ – جمعِ – بيعِ – استعمالِ)	(أ) تعملُ الدولُ على إعادةِ تدويرالنفاياتِ.	
(تُجَهِّزَ – تُقَدِّمَ – تَفْعَلَ – تُعْطِي)	(ب) حاولتْ سَلْمَى أَنْ تصنَعَ طائرةً ورقيةً.	
(يَملأُ - يَحتفظُ - يُخَبِّئُ - يَضَعُ)	(ج) كَانَ الفلاحُ يَخْتَرْنُ كميةً كبيرةً مِنَ القمحِ.	
(تحبُّ - تهتمَّ - تسمعْ - تحفظُ)	(د) لم تكترتْ هندُ لكلامِ صديقتِهَا.	9
(ذَكيةً - جميلةً - جديدةً - ناجحةً )	(ه) يَستخدمُ المُعَلِّمُ طرائقَ مبتكرةً في الشَّرْحِ.	
(نقلِ - تركيبِ - استخدامِ - توصيلِ)	(و) يجبُ ترشِيدُ استهلاكِ الكهرباءِ في المنزلِ.	
(الصدقِ - العزيمةِ - الإخلاصِ - الوفاءِ)	(ز) تهتم الدولة بِذَوِي الإرادةِ اهتمامًا كبيرًا.	
	شاط ۳ أكمل مَا يأتِي:	
163-1744-144-144-144-144-144-144-144-144-14	(أ) درستُ «جود» موضوعَ إعادةِ الاستخدامِ والتدويرِ في	
######################################	(ب) وضعتْ «جود» التوابِلَ في	6
، و	﴾ (ج) بدأتْ «جود» بتصنيفِ الألعابِ القديمةِ إلى	<b>!</b> )
	(د) كانَ والدُ «جود» يخطِّطُ ويكتبُ ويطبعُ الأوراقَ ويجلسُ بـ	
	نشاط ٤ أجبْ عمًا يأتي:	)
يرِ؟	(أ) بِمَ شعَرتْ «جود» بعدَ دراستِهَا لموضوعِ إعادةِ الاستخدامِ والتدو	
	(ب) لِمَاذَا ضَحِكَ أَفرادُ الأسرةِ ممَّا قالتْهُ «جود»؟	
دِ اللَّبَنِ؟	﴿ جَاكِيفَ تَمكَّنتُ «جود» مِنْ إعادةِ استخدامِ برطمانِ الصلصةِ وعُلْبَ	
	(د) كيفَ استفادتْ «جود» مِنَ الألعابِ القديمةِ المكسورةِ؟	



#### (نشاط ٥) اقرأ، ثُمَّ أجب:

«لَمْ تَكْثَرِثُ «جودُ»، بَلْ قَرِّرَتِ البَدْءَ فِي العَمَلِ وَبَدَأَتْ بِوَالِدَتِهَا، وَجَلَسَتْ مَعَهَا بِالمَطْبَخِ فَوَجَدَتْهَا تَهُمُّ بِإِلْقَاءِ بَرْطَمَانِ السَّلْصَةِ وَعُلْبَةِ اللَّبَنِ، فَوَقَفَتْ بِسُرْعَةٍ قَائِلَةً: لَا تَرْمِي هَذِهِ الأَشْيَاءَيَا أُمِّي، هَيَّا لِنُعِيدَ اسْتِخْدَامَهَا. فغسلتِ البَرْطَمَانَ وَوَضَعَتِ السَّلْصَةِ وَعُلْبَةِ اللَّبَنِ، فَوَقَفَتْ بِسُرْعَةٍ قَائِلَةً: لَا تَرْمِي هَذِهِ الأَشْيَاءَيَا أُمِّي، هَيَّا لِنُعِيدَ اسْتِخْدَامَهَا. فغسلتِ البَرْطَمَانَ وَوَضَعَتِ التَّوَابِلَ بِدَاخِلِهِ.. أَمَّا عُلْبَةُ اللَّبَنِ فَصَنَعَتْ بِهَا زَهْرِيَّةً جَمِيلَةً تُعَلَّقُ فِي المَطْبَخِ. ابْتَسَمَتِ الأُمُّ وَشَكَرَتْهَا».

	(أ) اخترِ الإجابة الصحيحة ممَّا بينَ القوسينِ:
(تحبُّ - تهتمُّ - تُفَضَّلُ - تُمَيِّرُ)	۱ ـ الله مرادفُ «تكترثُ »:
تْ - ضايقَتْ - أهملَتْ - جَحَدَتْ)	٢– مضادُّ « <del>شكرَتْ »:</del>
(عُلوبٌ - عُلَبٌ - عَلابِيُّ - أَلْعَابٌ)	۳- هجمعُ «غلبةٍ»:
حيحةٍ:	iggl( ullet - iggl) = iggl( iggl) - i
( )	١- جلسَتْ جودُ مَعَ والدتِهَا فِي إحدَى غرفِ المنزلِ.
( )	٧- وضعتْ جودُ الصلصَةَ بداخلِ البرطمَانِ.
	(ج) اذكُرِ الأشياءَ التِي كانَتْ الأمُّ تهمُّ بإلقائِهَا
	(د) كيفَ طَبَّقَتْ جود مفهومَ إعادةِ التدويرِ مَعَ والدَّبِهَا؟
	(ه) اختَرِ الصَّوَابَ:
	- «القريةُ جميلةٌ ». كلمةُ «القَرْية » اسمٌ؛
لَه حرفَ جرَّ - لأنَّه سُبِقَ بأداةِ نداءٍ)	(لأنَّ آخرَه تنوينٌ - لأنه يبدأُ بـ (أل) - لأنَّ قب
	نُشاط آ اقرأ، ثُمَّ أجب:
بِمَةِ الَّتِي كَانَ يَسْتَعْمِلُهَا وَهُوَ طِفْلُ	«تَوَجَّهَتْ «جود» إِلَى أَخِيهَا عُمَرَ لِتُرَاقِبَهُ، فَرَأَتِ الْعَدِيدَ مِنَ اللُّعَبِ الْمَكْسُورَةِ أَوِ الْقَدِ
	ضِيعٌ، وَهُنَا وَقَفَتْ «جود» قَائِلَةً: أَنَا «جود» المُنْقِذَةُ، هَيَّا يَا أَخِي، فَلْتُسَاعِدْنِي. وَيَدَأَتْ
	· ندِيدَةٌ مِنْ بَقَايَا اللُّعَبِ، فَفَرِحَ أَخُوهَا كَثِيرًا؛ حَيْثُ أَصْبَحَتْ غُرْفَتُهُ مُنَظَّمَةً وَبِهَا لُعَبٌ جَدِيدَ
	(أ) هاتِ:
٣ ـ مفردَ «اللُّغبِ»:	١ - مرادفَ «تَوَجَّهَتْ »: ٢ - مضادً «ابتكَرتْ »:
حيحةِ:	<ul> <li>(ب) ضغ عَلامَة (√) أمّامَ العِبَارَةِ الصّحيحةِ، وعَلامَة (X) أمامَ العبارةِ غيرِ الصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
( )	١- قرَّرَتْ جود أنْ تعطيَ اللعبَ الصالحةَ لطفلٍ رضيعِ ليلعبَ بِهَا،
( )	٢- ألقَتْ جود اللعبَ المكسورةَ فِي سلةِ القمامةِ.
\$05.545.545.545.645.545.546.5500.0545	(ج) مَا الدِي رأتُهُ جود في غرفةِ أخيهَا عمرَ؟
######################################	( د ) لمَاذَا فرحَ عمرُ كثيرًا بِمَا فعلتْهُ جود؟
	(ه) صَوِّبِ الخطَأُ النحْوِيِّ فِيمَا يَلِي:
	١–هؤلاءِ مهندسانِ بارعَانِ.
	ك- اللاعبان نشيطتان

#### (مجاب عنها)

#### تطبيقات الأضواء المتحررة على القصة القصيرة

#### نشاط ١ اقرأ، ثُمَّ أجب:

«في نهايةِ الأسبوع ذهبَ أسامةُ مَعَ صديقِهِ خالد إلى الحديقةِ ليلعَبا فيها، وهناكَ وَجَدَا زجاجةً فارغةً وصندوقًا فارغًا، أمسَكَ أسامةُ بهما ليلقيَهُما في سلةِ القمامةِ، إلَّا أنَّ خالدًا قالَ له: يمكنُنَا أَنْ نستفيدَ مِنْ هذهِ الزجاجةِ وهذا الصندوقِ بدلًا مِنْ إلقائهمَا في السَّلةِ. فسألَهُ أسامةُ: وكيفَ ذلكَ يَا خالدُ؟ فَرَدَّ عليهِ خالدٌ قائلًا: يمكنُنَا أَنْ نصنعَ مِنْ هذهِ الزجاجةِ زَهْرِيَّةً جميلةً ونُزيِّنَ بِهَا المنزلَ، وأمَّا هذَا الصندوقُ فيمكنُنَا أَنْ نَجْعلَهُ صُندوقًا للهدَايَا. أُعْجِبَ أسامةُ بهذهِ الفكرةِ الرائعةِ وبَدآ فِي تنفيذِهَا معًا».

	(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:
(رَمْيٌ - إبعادٌ - تركُ - إهمالٌ)	١- معنَى «القاءِ»:
(كبيرةً - ممتلئةً - ضخمةً - واسعةً)	٢- مضادُّ «فارغةِ »:
<u></u> <u></u>	(ب) أكمل ما يأتي: ١- وَجَدَ أسامةُ وخالدٌ في الحديقةِ
	٢- أمسكَ أسامةُ بالزجاجةِ والصندوقِ لـ
	﴿ حِي مَا الْأَشْيَاءُ الَّتِي سَيْصَنَّعُهَا الصَّدِيقَانِ مِنَ الرَّجَاجَةِ والصَّنَّدُ و
	ر د ) اذكر أشياءَ أخرَى يمكنُكَ أن تصنَعَهَا مِنَ الزجاجةِ والصندو
	(هـ) أجبُ كما هوَ مطلوبٌ بينَ القوسينِ:
(حدِّدْ نوعَ الفعلِ في الجملةِ )	– عادَ الأبُ مِنَ العملِ
	نشاط ) اقرأ،ثُمّ أجب:
ددِ صديقتِهَا سَلْمَى، وأحضرَ كلُّ طالبٍ مَعَهُ هديةً لَهَا،	«ذهبتْ مريمُ إِلَى المدرسةِ، وكانَ طلابُ الفصلِ يحتفلونَ بعيدِ ميلا
	ولأنَّ مريمَ لم تكُنْ تعلمُ أَنَّ عيدَ ميلادِهَا اليومَ ذهَبتْ إلى حديقةِ المدر،
	وفي تلكَ الأثناءِ وقعتْ عينُهَا عَلَى أزهارِ الحديقةِ الجميلةِ، فخطرَ عا
	لزميلتِها، فذهَبَتْ إلى مكتبةِ المدرسةِ وأحضَرَتْ منْهَا بعضَ الشرائطِ ال
	الملونةِ، وربطَتْهَا بالشرائطِ الملونةِ فِي شكلِ دائرةٍ، فأصبحَ لديها إكليلٌ
	وشكَرتْها علَى هديتِها الجميلةِ».
	(أ) اخترِ الإجابة الصحيحة ممًّا بينَ القوسينِ:
(تحاولُ - تجرّبُ - تفعلُ - تساعدُ)	۱ ـ معنّی «تصنغ »:
(المناظِرُ - الأنظارُ - النُّظَّارُ - النَّاظِراتُ)	٢- جمعُ «المنظرِ»:
	<ul> <li>(ب) ضع علامة (√) أمام العِبَارة الصَّحيحة، وعَلامة (X) أ</li> </ul>
( )	١ – احتفلَ طلابُ الفصلِ بعيدِ ميلادِ سَلْمَى.
( )	٢ ـ فكَّرَتْ مريمُ فِي صُنْع إكليلٍ مِنَ الأزهارِ.
***************************************	(ج) كيفَ صنعَتْ مريمُ هَديةً لُزميلتِها؟
يةً وتقدِّمَها لأحدِ أصدقائِكَ؟	<ul> <li>( د ) ما الأشياءُ القديمةُ بمنزلِكَ التي يمكنُ أَنْ تصنعَ منها هد</li> </ul>
	(ه) صوَّبْ مَا تحتهُ خطُّ: - نحنُ جنودٌ شجاعانِ
وقدرتَه على استنباطِ عناصرِ القصةِ.	• تقيسُ التطبيقاتُ المتحررةُ على القصةِ القصيرةِ مهارةَ التلميذِ في فهمِ القصصِ والهدفِ منها،



#### (مجاب عنها)

#### من امتحانات الإدارات على القصة القصيرة

#### نشاط ( اقرأ، ثُمّ أجب:

«أَطْلَقَتِ الْمَدْرَسَةُ مُسَابَقَةً لِلْفَوْذِ بِجِهَازِ حَاسُوبٍ ؛ حَيْثُ كَانَ عَلَى الْمُشَارِكِينَ جَمْعُ أَكْبَرِ قَدْرٍ مُمْكِنٍ مِنَ النَّفَايَاتِ الإِلكْتُرُونِيَةِ الْمُسَابَقَةِ ، وَعِنْدَ اسْتِلَامِهِ للْحَاسُوبِ ، صَرَّحَ قَائِلًا : الضَّارَة وَتَسْلِيمِهَا إِلَى الشَّرِكَةِ الْمُتَحَصَّصَةِ ، وَقَدْ فَازَصَدِيقُنَا أَحْمَدُ فِي هَذِهِ الْمُسَابَقَةِ ، وَعِنْدَ اسْتِلَامِهِ للْحَاسُوبِ ، صَرَّحَ قَائِلًا : إِنَّ النُّفَايَاتِ الإِلكْتُرُونِيَّةَ تُسَبِّبُ أَضْرَارًا بَالِغَةً لِلْبِيئَةِ وَتَنْشُرُ الأَمْرَاضَ ».

		(أ) تخير الإجابة الصحيحة ممًّا بينَ القوسينِ:
(2	(المعروفةُ - المفيدةُ - الرَّائِعَةُ - الْجَدِيدَ	١- مضَادُ «الضَّارَّةِ»:
ي)	(الفناءُ – النفايَةُ – الأَنْفُ – المَنْفَ	٢– مفردُ « النُّفايَاتِ»:
	لعبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	<ul> <li>(ب) ضغ عَلامَةً (√) أمامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (X) أمامَ ال</li> </ul>
(	)	١- أَطْلَقَتِ الْمَدُرَسَةُ مُسَابَقَةً لِلْفَوْزِيجِهَازِهَاتِفٍ مَحْمُولٍ.
(	رُونِيَّةِ.	٢- كَانَ عَلَى الْمُشَارِكِينَ جَمْعُ أَكْبَرِ قَدْرٍ مُمْكِنٍ مِنَ النُّفَايَاتِ الإِلْكُتُ
	······································	﴿ حَالَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ذَكَرَهَا أحمدُ فِي خِطَابِهِ؟
(٢٠٢	(القاهرة ٤	
		(نشاط) اقرأ، ثُمَّ أجبُ:
بئة	سَّبَبِ. أَجابَ المُعَلِّمُ بِأَنَّ المُخَلِّفاتِ تُلَوَّثُ البِي	«تعجَّبَ آدمُ مِنْ تراكُمِ المُخَلِّفاتِ بكمياتٍ هائلةٍ؛ فَسَأَلَ مُعَلِّمَهُ عَنِ ال
		وَتَضُرُّ بِالكائِناتِ الحَيَّةِ، وَأَنَّ بَعضَ المُخَلِّفاتِ مِثلَ البِلاستيكِ تَستَغرِقُ مَ
		تَدويرِ المُخَلِّفاتِ القابِلَةِ لِإعادَةِ الإستِخدامِ؛ لِضَمانِ سَلامَةِ البِيئَةِ ».
		(أ) تخيرِ الإجابة الصحيحة ممَّا بينَ القوسينِ:
عٌ)	(اتِّسَاعٌ – انتشارٌ – تجمُعٌ – تنو	۱- مرادفُ «تراكُمٍ»:
(å	(قصيرةٌ - قليلةٌ - بعيدةٌ - ضعية	۲- مضادُّ « هائلةِ»:
	عبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	<ul> <li>(ب) ضغ عَلامَةً (√) أمّامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةً (X) أمامَ الـ</li> </ul>
(	)	١- المُخَلِّفاتُ تُلَوِّثُ البِيئَةَ وَتَضُرُّ بِالكائِناتِ الحَيَّةِ.
(	)	٢- البِلاستيكُ يَستَغرِقُ سَنُواتٍ طَويلَةً لِيَتَحَلَّلَ.
4 + + 1	عدام؟	﴿ ﴿ إِلَّمَاذَا يَجِبُ عَلَينا إِعادَةُ تَدويرِ المُخَلِّفاتِ القابِلَةِ لِإِعادَةِ الإستِخ
(1.1)	(دمياط ١	



#### المطابقةُ بينَ الفعل والفاعل تذكيرًا وتأنيثًا

#### الحُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ

هِيَ تِلْكَ الَّتِي تَبْدَأُ بِفِعْلٍ، وَتَنَّكَوَّنُ مِنْ فِعْلٍ وَفَاعِلٍ.

والفاعِلُ قد يَكونُ مُذَكِّرًا أَوْ مُؤَنَّتًا:

فإذا كانَ الفاعِلُ مُذكِّرًا جاءَ الفعلُ مذكرًا.

وإذا كانَ الفاعِلُ مؤنِّنًا لحِقَتِ الفعلَ تاءُ التأنيثِ أو

ياءُ المخاطَبَةِ كما في الشَّكلِ المُقابِلِ:

نضيفُ للفعلِ تاءً فِي أُولِهِ مثل: تَكْتُبُ فريدةُ 

نضيفُ للفعل تاءً فِي آخرهِ

مثل: كَتَبَتْ فريدةُ

نضيفُ للفعل ياءَ المخاطبةِ في آخرهِ مثل: اكْتُبِي يا فريدةُ

الفاعلُ المؤنَّثُ مَعَ الفعلِ

#### كَيْفِيةُ تأنِيثِ الفعلِ

#### تَدخلُ تاءُ التأنيثِ على:

## آخِر الفعل الماضِي

إذا كانَ الفاعِلُ اسمًا مؤنِّثًا.

مثل: ذهَبَتْ سَلمي إلى المَكتَبةِ.

أول الفعل المضارع

إذا كانَ الفاعِلُ اسمًا مؤنَّثًا. مثل: تُحبُّ الأُمُّ أَبِنَاءَها.

تدخلُ ياءُ المُخاطَبَةِ على:

الفعلِ الأمرِإذا كانَ لِخِطابِ المُفرَدةِ المؤنَّثةِ. مثلَ: يا فاطِمةُ ، اعْتَني بالأزهَارِ،

للحظ ﴿ إِذَا كَانَ الفَاعِلُ مُذَكِّرًا لَا تَلحَقُ الفِعلَ تَاءُ التَّأْنِيثِ أَوِيَاءُ الْمُخَاطَبَةِ، مِثْلُ:

- يشرخ المعلمُ الدرسَ.

- فهمَ الطفلُ الدرسَ.

– يا أحمدُ، اشربِ العصيرَ.

#### (مُجَابٌ عَنْهُ) نشاط اقَرأْ،ثُمَّ أجبْ: (i) (· )

- لعِبَ أَخِي. - يلغب أخيى.



- العَبْ بألعابكَ. (مذكّر - مؤنّثٍ)

١- الفاعلُ فِي المجموعةِ (أ) يدلُّ على

(التَّذكِيرِ - التَّانِيثِ) ٢- الحروفُ الملونَةُ فِي المجموعةِ ( أ ) تدلُّ علَى ............................

(تاءُ التأنِيثِ - ياءُ المُخَاطِيةِ) ٣- الفعلانِ (الماضِي والمضارعُ) فِي المجموعةِ ( أ ) لَحِقَا بهمَا ..........

٤- فعلُ الأمر فِي المجموعةِ ( أ ) انتَّهَى بـ..........؛ لأنَّ الفاعلَ .........

٥- لَمْ يلحَقْ أفعالَ المجموعةِ (ب) حرفٌ يدلُّ على التأنيثِ؛ لأنَّ الفاعلَ .

- نستنتجُ ممَّا سبقَ أنَّ تاءَ التأنيثِ وياءَ المخاطبةِ تلحقُ الفعلَ إذَا كانَ الفاعلُ .



#### القوادة النموية



#### المطابقة بين الفعل والفاعل تذكيرًا وتأنيتًا

●تذكر ●فهم ●تطبيق ●تحليل ●تقييم ●إبداع

(مجاب عنها)

### أنشطة الأضواء على القواعد النحوية



#### لاحظ واكتشف

ا أكمل كل جملَةِ بالكَلِمَةِ المُناسِبةِ مِمَّا بينَ القوسَينِ ثُمَّ اخترْ:	نشاط
---	------

		دسةٌ - يلعَبُ - هذه - تَلعَبُ )	( هذا – مهندس – مهند	
		المجموعة (ب)	المجموعة (أ)	
		<b>- ه</b> وَبالكُرَةِ.	<b>- هي</b> باڻکُرَةِ .	
		- أنتَبارغُ.	- أنتِبارِعَةٌ .	
		- مُثِيَّةً	أُمُّ غاليَةً .	
ثِ)	– الْمُؤَنَّ	(المُذكّر	- المَجموعَةُ (أ) تدُلُّ على	
ثِ)	– المُؤَنَّ	(المُذكّرِ	- المَجموعَةُ (ب) تدُلُّ على	
		دِمةَ (X) أَمَامَ العِبارَةِ غيرِ الصَّحيحةِ نَحويًا:	اط ٢ ضغ علامةَ (٧) أمامَ العِبارَةِ الصَّحيحَةِ نحوِيًّا، وعلا	(نش
(	)		(أ) صاحَتِ الدِّيكُ في الطُّيورِ.	
(	)		(ب) صَبَرَ المُقاتِلُ في قِتَالِ أعدَائِهِ.	
(	)		(ج) حَضَرَتِ الضَّيفَةُ اليَومَ مُبكِّرًا.	
(	)		(د) وَقَفتْ ليلى يُناقِشُ المُعلِّمَةَ.	
(	)		( هـ ) ساعَدَ الفلَّاحَةُ زَوجَها في جمعِ المَحصولِ.	
			الله ٢ أكملِ الجملَ الآتيةَ بفعلِ ماضٍ مناسبِ لفاعلِه:	
		(ب)الفلاحُ الأرضَ	(أ)فريدة والدَهَا.	
		(د)الركَّابُ إلى الحافلةِ.	(ج)السيارةُ بسرعةٍ .	
			اطعا أكملِ الجملَ الآتيةَ بفعلِ مضارعٍ مناسبٍ لفاعلِه:	(نشا
		(ب)المتسابقُ الدِّرَّاجةَ.	(أ)الشمسُ صباحًا.	
		(د)الضيوفُ الطعامَ.	(ج)الأمطارُ شتاءً.	
			اط ٥٠ ضَعْ فاعدً مناسبًا للفعلِ في الجملِ الآتيةِ:	(نشا
		(ب) يعطفُعلى الفقراءِ.	(أ) تسقِّيالأَرهارَ.	
		(د) قَرَأَتْالجريدة.	(ج) ذَهَبَتْ إلَى الطبيبِ.	
		(و) يَشرخُ الدرسَ.	(هـ) فَازَتْ بالمسابقةِ .	

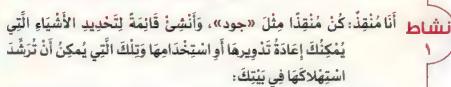
#### To led g licely

	رسسان احتراد جابه الصحيحة مما بين القوسين:
(شاهدَتْ - تشاهدُ - يشاهدُ - شاهدِي)	(أ)الجمهورُ المباراةً.
(زار – زارت – یزور – زر )	(ب)السائحةُ الأهرامَ.
(اقتربتْ - يقتربُ - اقتربْتُ - اقتربِي)	(ج)الجنديُّ مِنَ العَدُوِّ.
(اغسلِي - تغسلُ - يغسلُ - غَسَلتُ)	( د ) يَا ياسمينُ،الفستانَ.
(يخلصُ - أُخْلِصِي - أُخلصَ - تُخْلِصُ)	(ه)العاملةُ فِي عملِها.
(احتَرِمِي - احترمْتِ - يحترمُ - احتَرِم)	(و) يا أسامةُ،الكبيرَ.
(امتلاَّت - امتلاً - تمتلئُ - غيرُ دْلكَ)	(ز)الشارعُ بالسيَّاراتِ.
(تهتمُّ - اهتَمَّت - يهتَمُّ - اهتَمِّي)	(ح)الأبُ بسلامةِ الأبناءِ.
(احرِصِي - تحرصُ - حرصَتُ - يحرصُ)	(ط) يَا نورِهانُ،عَلَى الصِّدقِ.
وغيَّرْما يلزمُ:	والعكس، والعكس، والعكس، والعكس، والعكس، والعكس،
(ب) نجَحتِ الطالبةُ في الامتحانِ.	(أ) شربَ الطفْلُ العصيرَ.
(د) يَا تلميذُ، داكر دروسَكَ	(ج) شعَرتِ اللاعبةُ بالتَّعَبِ
(و)عادَتِ العصفورةُ إلَى العُشِّ	(هـ) اخترعَ العالِمُ هاتفًا حديثًا
	الشاطعة صَوَّبْ مَا تَحْتُهُ خَظَّ:
(ب) يا خالِدُ، ذاكِري دروسَك.	(أ) يهتمُّ سارةُ بترتيبِ غرفتِهَا
(د)زرعتِ الفلاحُ الأرضَ،	(ج) ترقد المريضُ على الفِرَاشِ،
(و) <u>حصدَتِ</u> الفلاحُ محاصيلَ القمحِ	(ه) استيقظ الطفلةُ مبكِّرًا
	(ز) يا مروةُ، <mark>حافظُ</mark> علَى نظافةِ غرفتِكِ
	و الله الله الله الله الله الله الله الل
علومَاتٍ عن سَطحِ القَمرِ، فَبَحثَ في الإنترنت وتَعرَّفَ كُلَّ	«يُحبُ نادرُ القِراءَةَ، ويُتابِعُ الأخبارَ يوميًّا، وأرادَ يومًا أنْ يَعرِفَ م
	جديدٍ فيه».
	اكتشف الخطأ في الجمل الآتية، ثُمْ صَوْبُهُ:
(ب) تأخَّرَتْ باسم عنِ الذهابِ للمدرسةِ	(أ) تمارسُ سميرُ رياضةً الجَرْي
(د) هربَ الغزالةُ مِنَ الأسدِ،	(ج) أرسل صفاءُ رسالةً إلى أختِها
(و) ألقَى الطفلةُ النفاياتِ فِي السلَّةِ	(ه) يلوِّثُ المصانعُ البيئةَ
ضارع:	والمالي عبر عن الصور الأتية بجمل فعلية تحتوي على فعل مع
(a)	(i)

## انظرُ إِلَى الصورِ التاليةِ ثُمَّ اكتبُ قصةً تعبرُ عَنْهَا مسـتخدمًا الفعلَ الماضيَ والفعلَ المضارعَ ، معَ مراعاةِ تذكيرِ الفعلِ وتأنيثِه:





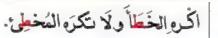


ثَلاثَةُ أَشْيَاءَ أَسْتَطِيعُ إِعَادَةَ تَدُويرِهَا: ثَلاثَةُ أَشْيَاءَ أَسْتَطِيعُ إِعَادَةَ اسْتِخْدَامِهَا:



	(1)	•(1)	(1)
	(ب)	•(-;)	٠.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
	(ج)	(ج)	(چ)
شاط	لاحظ شكال كتابة الحيف بثمّا كتُبُ	رخمًا النسخ،	

لاحظْ شكلَ كتابةِ الحرفِ، ثمَّ اكتُبْ بخطِّ النسخِ:



نشاط 🕮 اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

نشاط ؟: يكتبُ التلميذُ بخطِّ النسخ مراعيًا اتجاهاتِ الحروفِ وتناسقَ أحجامهَا.

نشاط ٣: يُمْلِي وَلَيُّ الأَمرِ عَلَى التلميذِ الفقرةَ التالية: «الأحلامُ: يقولونَ إنها تكونُ فِي المنامِ، وإنَّها ربَّما أو عَالبًا لا تتحققُ، بَلْ لا يمكنُ تحقيقُهَا، لدرجةِ أنهم يقولونها فِي الأمثالِ: (هذَا في الحلمِ)، ولكنْ مَن يَوَذُ التغييرَ والابتكارَ عَليه أنْ يثقَ بذاتِه وبحلمِه ويسعّى إليهِ، وحتمًا سيصلُ »، ثم يُعيدُ كتابتها؛ ليصوّبَ أخطاءَه.



#### على القصة القصيرة (محاب عنه)

لمحررة من المحتوى، اقرأ، ثُمَّ أجب:	القراءة ا	السؤال الأول
-------------------------------------	-----------	--------------

«ذهبَ كريمٌ لزيارةِ صديقهِ عُمَر، وجَلَسَ مَعَهُ فِي غرفتِهِ، وفي أثناءِ جلوسِهِمَا شَاهَدَ كريمٌ عندَ عُمَر حافظةَ أقلامٍ مُمَيَّزَةً وحقيبةً رائعةً، فَسَأَلَ كريمٌ صديقَهُ: مِنْ أينَ اشتريتَ هذه الحافظةَ المميزةَ وتلكَ الحقيبةَ الرائعةَ؟

الَ عمرُ: صنعتْ لي أمِّي	الَ كريمٌ؛ وكيفَ صنعتْها؟ فق	تَرِهذهِ الأشياءَ، ولكنْ صنعتْهَا لي أمِّي. فقا	فردَّ عليهِ عمرُ قائلًا: لَمْ أَشْ
معدنيةٍ فارغةٍ. اندهَشَ	فقد صنعتها باستخدام غلبة	شَةِ التِّي كانتْ لدينًا. وأمَّا هذهِ الحافظةُ ف	مذهِ الحقيبةَ مِنْ بعضِ الأقم
		عةِ(»,	كريمٌ، وقَالَ: يَا لَهَا مِنْ فِكَرٍ رائ
	۲ مضادٌ «وقَفَ»	ىعنَى «تحيّر»:	(أ) هاتِ مِنَ الفقرةِ: ١- ه
	ببارةِ غيرِ الصحيحةِ:	مَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (X) أمامَ الع	(ب) ضَعْ عَلامَةً ( √ ) أمّا
( )		مرَهاتفًا حديثًا.	١– شاهدَ كريمٌ عندَ ع
( )			٧- صنعَتِ الأُمُّ الحقير
*************************************	~~4.4~*********************************	، تطبيقِ مفهومِ إعادةِ التدويرِ؟	
		لُ النحوية:	السؤال الثانى القواعا
- رَجَعَ – يَرجِعُ – رَجَعَت)	لأمُّ مِنَ العَمَلِ. (ارجعِي -		(أ) اخترِ الإجابة الصحيح
حَكَمَ - حَكَمَتْ - تحكُمُ)		٦الق	
	رتِ المديرةُ الحَفْلَ	بنَ المذكِّرِ إلى المؤنَّثِ، والعكسَ: ١– حضَ	(ب) حَوِّلِ الجملَ الآتيةَ و
24744400A4444444444301833040440101830PY234010	فلةُ، العَبِي في الحديقةِ		
		دُ الإملائيةُ:	السؤال الثالث القواع
	 	١- سافرَ الأصدقاءُ بلقطارِ	
	\$\$40#\$\$0#\$\$0#\$\$0#4\$	<ul> <li>٢- عرضَ البائغُ الملابسَ لالمشترينَ</li> </ul>	
(:?:)	كُ بِعَقْلِكَ.	لَ أحدُ الحكماءِ ( ) فَكِّرْ بِقلبِكَ، وتحدَّثُ	(ب) اخترِ الصوابَ: - قَا
		السردية:	السؤال الرابع الكتابة
		اَجِبُ:	_ إِقْرَأُ الْمُطُوِيَّةُ الْآتِيَةُ، ثُمُّ
يجب علينا:	ماذا لو؟	هَل تعلمُ أنَّ؟	حافظوا علَى البحَارِ
- تُوعِيَةُ الناسِ بِضَرورَةِ	- تَلَوَّثَ الماءُ وماتَتِ	- البِحارَ مَصدَرُ غِذاءٍ مُهِمُّ لِلإنسانِ.	
الحِفاظِ على البِحارِ.	الكائناتُ الحيةُ.	- مَــلايينَ الكائنـاتِ الْبَحريـةِ تَعيـشُ	
- إصدارُقَوانينَ تُعاقِبُ	- خَسِرَ العالَمُ الطاقةَ	فیها.	
مَن يُلَوِّثُ البِحارَ.	المُستَخرَجةً مِنَ البِحارِ.	- حَوالي ٣٠٪ مِنَ البِترولِ يُستَخرَجُ مِنها.	
	1541449504405401401414054		(أ) العنوان:
بحةٍ - معلوماتٍ - تخيلٍ	(نصي	تحتوي علَى:	(ب) الصفحة الثانية
			(ج) مِنَ النصائحِ:
	15:14 13:11	10:8 7:1	تابع مستواك





## للصحن المعلوماتي دليل إعادة التدوير





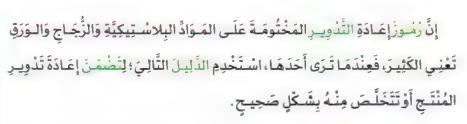
• اكتُبْ تحت صورةِ المُنتج اسمَ المادةِ المصنوع منها:















#### • ما فائدةُ رموزِ إعادةِ التدويرِ المختومةِ على الموادَّ البلاسْتيكيةِ؟



كُلُكُ هُوَ آمِنٌ وَقَابِلُ للتَّدْوِيرِ، يُسْتَخْدَمُ فِي عُلَبِ المَّاءِ وَالعَصِيرِ وَالمَشْرُوبَاتِ الغَازِيَّةِ، وَلَكِنْ ِ يَنْبَغِي الحَذَرُ مِنْ تَكْرَارِ اسْتِخْدَامِهِ؛ نَظَرًا لأَنَّهُ مَصْنوعٌ لْيُسْتَخْدَمَ مَرَّةً وَاحِدَةً فَقَطْ، وَيُصْبِحُ سَامًا مَعَ إِعَادَةٍ تَعْبِئَتِهِ مُجَدَّدًا.



ا فكراستخدامات النوع الأولِ من البلاستيك.

لماذا يجبُ الحذرُ عند التعاملِ مَعَ النوع الأولِ من البلاستيك؟



كُونَ مَنْ وَقَابِلٌ للتَّدْوِيرِ، يُسْتَخْدَمُ فِي عُلَبِ الشَّامِبُو وَالْمُنَظِّفَاتِ، السَّامِبُو وَالْمُنَظِّفَاتِ، وَيَتِمُّ إِعَادَةُ تَصْنِيعِهِ بِكَثْرَةٍ.





أكمِلْ: النوعُ الثانِي مِن البلاستيك ......... وقابلٌ لِـ ......

فيم يُستخدمُ النوعُ الثانِي مِن البلاستيك؟



3 يُسْتَخْدَمُ فِي صِنَاعَةِ مَوَاسِيرِ الصَّرْفِ الصَّحِّيِّ وَبَعْضِ لُعَبِ الأَطْفَالِ، وَهُوَ مِنْ أَرْخَصِ أَنْوَاعِ البِلاستِيك؛ وَلِذَا يُسْتَخْدَمُ بِكَثْرَةٍ، وَيَنْبَغِي تَجَنُّبُ اسْتِخْدَامِ هَذَا النَّوْعِ مِنَ البِلاستِيكِ مَعَ الأَطْعِمَةِ؛ لأنَّهُ ضَارٌّ وَسَامٌ، وَلا يُعَادُ تَدْوِيرُهُ.



• اذكر استخداماتِ النوع الثالثِ من البلاستيك.

إماذًا لا يمكنُنا أنْ نستخدمَ النوعَ الثالثَ من البلاستيكِ مَعَ الأطعمةِ ؟



كَ لَا يَصْلُحُ للاسْتِخْدَامِ وَقَابِلٌ للتَّدْوِيرِ، يُسْتَخْدَمُ فِي صُنْعِ عُلَبِ الشَّطَائِدِ وَأَكْيَاسِ التَّسَوُّقِ،



• اذكر استخدامات النوع الرابع من البلاستيك.



كُعُ يُعَدُّ مِنْ أَفْضَلِ أَنْوَاعِ البِلاسْتِيك وَأَكْثَرِهَا أَمْنًا؛ فَهُوَ يَتَحَمَّلُ الحَرَارَةَ ، وَلَا يَتَفَاعَلُ مَعَ الأَطْعِمَةِ.. يُسْتَخْدَمُ فِي صِنَاعَةِ حَوافِظِ الطَّعَامِ وَالصُّحُونِ وَعُلَبِ الأَدْوِيَةِ وَكُلِّ مَا يَتَعَلَّقُ بِالطَّعَامِ، وَلَكِنَّ إِعَادَةً تَصْنِيعِهِ قليلةٌ وَلَيْسَتْ مُنْتَشِرَةً.



• اذكُرِ استخداماتِ النوع الخامسِ منَ البلاستيك.

لماذًا يُعدُّ النوعُ الخامشُ من أفضلِ أنواعِ البلاستيك؟



هُ يُعَدُّ خَطِرًا وَغَيْرَ آمِنٍ، قَدْ يَنْقُلُ مَوَادَّ خَطِيرَةً مِنَ البِلاسْتِيك للأَطْعِمَةِ وَالْأَشْرِيَةِ، يُسْتَخْدَمُ فِي أَكْوَابِ القَهْوَةِ وَالشَّايِ الَّتِي تُقَدَّمُ بِمَطَاعِمِ الوَجَبَاتِ السَّرِيعَةِ، وَإِعَادَةُ تَصْنِيعِهِ شَائِعَةً.



• اذكرِ استخداماتِ النوعِ السادسِ منَ البلاستيكِ.

لماذًا يُعدُّ النوعُ السادسُ مِن أخطرِ أنواع البلاستيك؟



كُرُكُ ﴾ لَا يَقَعُ هَذَا النَّوْعُ تَحْتَ أَيِّ تَصْنِيفٍ مِنَ الْأَنْوَاعِ السِّتَّةِ السَّابِقَةِ، وَقَدْ يَكُونُ عِبَارَةً عَنْ خَلِيطٍ مِنْهَا، وَلَا تَزَالُ هَذِهِ المَادَّةُ مَجَالًا للجَدَالِ بَيْنَ الأَوْسَاطِ العِلْمِيَّةِ.



مَا سببُ الجدلِ في الأوساطِ العلميةِ حَوْلَ النوع السابع

فَهَذِهِ العَلامَاتُ هِيَ دَلِيلُ الإِنْسَانِ للحِفَاظِ عَلَى صِحَّتِهِ وَصِحَّةِ البِينَةِ مِنْ حَوْلِهِ وَإِعَادَةٍ بِنَاءٍ بِيئَةٍ خَضْرَاءَ نَظِيفَةٍ خَالِيَةٍ مِنَ النُّفَايَاتِ.







# رقاموس الأمنواع ت

#### الكلمة ومعناها

الأطباق - الأوانِي	الصَّحُونَ	صَالحُ	الله قابِلُ الله	عَلاماتٌ -إشاراتٌ	🕮 رموز
مبتشرة	🕮 شانعة	يجبُ - يلزمُ	الا يَنْبَغِي	الاستخدامُ -	التدوير
الخلاف - النقاش	الجدل الحدل	مَلءُ	المعربة المعربة	الاستعمال	الندوير
فَارِغَةٌ	خاليةً	ابتعاد	تُجِنُّبُ	ما يدلُّ القارئَ ويرشدُهُ	الذَّلينَ
: الموادُّ الضارةُ بالبيئةِ	النفايات	مُؤْذٍ	: ضاز ب	· تتأكّد	🕮 تَضْمَنْ

#### الكلمة ومضادها

التَّاليةُ	السَّابِقة	نَافِعٌ – مفيدٌ	<b>اللا</b> ضارُ :	تحتفظ بِهِ	تتخلص منه
الإهمالُ	الحفاظ	أشوأ	أَفْضَلُ	خطأ	صحيخ
هَدُمْ	ېناء	البرودة	الحرارة	خَطِيرٌ	أمن
مُلوثَةٌ	نظيفة	مُنحَسِرةً	مُنْتَشْرةٌ !	إفرَاغٌ	تَعْبِينَةً :
مُمْتَلِئَةٌ	خالية	نادرةً - قليلةً	شائعة	أغْلَى	أزخص

#### المفرد وجمعه

العصائرُ	العصير	أشكالٌ	:	شکٰڵ	الأدلّة - الأدلاء	الدُّليلُ الدُّليلُ
البيئاتُ	البيئة	المياهُ - الأمواهُ	£	الماء	المنتجَاتُ	جُدِينَهُ الْمُنْتُخِ الْمُنْتُ

#### الجمع ومضرده

الدواءُ	الأدوية	الطَّفْلُ	الأطفال	رمز	ا 🕮 رمـــوز
الشَّرابُ	الأشربة	نَوعٌ	أُنُواعٌ	المادةُ	المواذ المواذ
کوبٌ	أكواب :	الطعَامُ	الأطعمة	الورقة	الورق
مَطْعَمْ	مُطّاعم	الشَّطِيرةُ	الشَّطَائِرُ إ	غْيادْ	- Ļlė
الوَسَطُ	الأوساط	کِیسٌ	أكياش :	المشروبُ	المشروبات
النُّفايةُ	النَّفَاياتُ	الصَّحنُ	الصُحون	ماسورة	مواسير

<sup>(\*)</sup> يهدِفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليَّ الأمرِ منْ توصلِ التلميذِ للمعنَّى الصحيحِ للكلماتِ الَّتي بالنصِّ المعلوماتيَّ، وكذلكَ المضادُّ والمفردُ والجمعُ، وينبغِي لوليَّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الَّذي وردَثُ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ للتلميذِ استنتاجَ المعنَّى، أو يُقدَّمُ لَهُ اختياراتِ: ليتوصلَ بنفسِهِ للمعنَّى الصحيح.

(\*) تدلُّ علامةُ [ ] عَلَى المفرداتِ الواردةِ فِي الأنشطةِ الموجودةِ فِي كتاب الوزارةِ.



#### في سؤال وجواب

## أضواء على النص المعلوماتي



- إعادةُ التصنيع والاستخدام.

٢ اذكرْ عددَ العلاماتِ التي تدلُّ على أنواع البلاستيك.

- سبعُ علاماتٍ، وكلُّ علامةٍ تُمثِّلُ نوعًا مِن البلاستيك.

١ مَا المقصودُ بـ«إعادةِ التدويرِ»؟

- في صناعةِ عُلبِ الماءِ، والعصيرِ، والمشروباتِ الغازيَّةِ.

٣ فيمَ يُستخدمُ النوعُ الأولُ مِن البلاستيك؟

لماذًا يجبُ الحدرُ عندَ استخدام النوع الأولِ من البلاستيك؟

- لأنه مَعَ إعادةِ الاستخدامِ يُصبِحُ سَامًا.

- يُستَحَدَمُ في صناعةِ عُلبِ الشامبو والمنظِّفَاتِ.

اذكُر استخداماتِ النوع الثاني مِن البلاستيك.

٦ في أيِّ شيءٍ يُستخدمُ النوعُ الثالثُ مِن البلاستيك؟

- يُستخدَمُ في صناعةِ مواسيرِ الصرفِ الصحيِّ ويعضِ لُعبِ الأطفالِ.

٧ لماذًا يجبُ أَنْ نتجنَّبَ استخدامَ النوع الثالثِ مِن البلاستيك مَعَ الأطعمةِ؟

- لأنَّهُ ضَارٌّ وسَامٌّ ولا يُعَادُ تَدْويرُه.

- في صُنع عُلبِ الشطائرِ وأكياسِ التَّسوقِ.

٨ فيمَ يُستخدمُ النوعُ الرابعُ مِن البلاستيك؟

- لأنَّهُ يتحملُ الحرارةَ، ولا يتفاعلُ مَعَ الأطعمةِ. ٩ لماذًا يُعدُّ النوعُ الخامسُ مِن أفضلِ أنواع البلاستيك؟

١٠ فِيمَ يُستخدمُ النوعُ الخامسُ مِن البلاستيك؟

- في صناعة حوافظِ الطعامِ، والصحونِ، وعُلبِ الأدويةِ، وكُلِّ مَا يتعلَّقُ بالطعامِ.

١١ لماذا يعدُّ النوعُ السادسُ مِن البلاستيك خطرًا وغيرَ آمنِ؟ وفيمَ يُستخدمُ؟

- لأنَّهُ قد يَنْقُلُ موادَّ خطيرةً مِن البلاستيك للأطعمةِ والأشربةِ، ويستخدمُ في صناعةِ أكوابِ القهوةِ والشاي.

١٢ مَا السببُ وراءَ الجدلِ القائمِ حولَ النوع السابع مِن البلاستيك؟

- أنَّهُ لا يقعُ تحتَّ أيِّ تصنيفٍ من أنواع البلاستيك الستةِ، وقد يكونُ عبارةٌ عن خليطٍ منها.

١٣ مَا أهميةُ العلاماتِ الموجودةِ على الأنواع السبعةِ للبلاستيك؟

- هيَ دليلُ الإنسانِ للحفاظِ على صحتهِ وصحةِ البيئةِ من حولهِ، وإعادةِ بناءِ بيئةٍ خضراءَ نظيفةٍ خاليةٍ من النفاياتِ.

١٤ ماذًا تعرفُ عن القارةِ البلاستيكيةِ؟ وكيفَ تكوَّنتُ؟

- القارةُ البلاستيكيةُ هيَ القارةُ «الثامنةُ »، وتقعُ في شمالِ شرقيَّ المحيطِ الهادِي.. وأمَّا سكانُها فجميعُ أنواع البقَايا أو مخلِّفاتِ البشرِ، بالإضافةِ إلَى الجزيئاتِ المجهريةِ البلاستيكيةِ.

- وتكوَّنت نتيجةَ تجمُّع ملايينِ الأطنانِ منَ النفاياتِ في المحيطِ الهادِي بعدَ إلقائِهَا علَى السواحلِ.

١٥ مَا الخطرُ الذِي تربُّب على تَكَوُّنِ القارةِ البلاستيكيةِ ؟ وكيفَ نواجهه ؟

- يتمثَّلُ الخطرُ في أنَّ أعدادَ الأسماكِ والطيورِ والثديياتِ البحريةِ قدْ تناقصتْ بمعدَّلِ النصفِ، ويمكنُ مواجهةُ هذَا الخطرِ مِن خلالِ إعادةِ تدويرِ هذهِ النُّفاياتِ البلاستيكيةِ، وإعادةِ استخدامِها مرةً أخرَى.

## ليدعي المباومات





امّراً واكتشف، (مجاب عنهَا)	أنش <mark>طة الأضواء على النص المعلوماتي</mark> «
لعبارة غيرالصحيحة:	ضغ علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام ال
(_)	(أ) النوعُ الأولُ ( أي من البلاستيك غيرًا من .
لفَاتِ.	(ب) يُستخدم النوعُ الثالثُ ﴿ فَي صنعِ عُلَبِ الشامبُو والمنظ
( )	(ب) يُستخدم النوعُ الثالثُ ( في صنعِ عُلَبِ الشامبُو والمنظ (ج) يُعدُ النوعُ الخامسُ (حَيِّ من أفضلِ أنواعِ البلاستيك.
( )	(د) الرمزُ الخاصُ بالنوعِ السادسِ هو (٤٠).
	وسيريا اخترالمَعنى المناسبَ للكلمةِ الملونةِ:
(جُملٍ - علاماتٍ - ألوانٍ - حروفٍ)	(أ) الكتابةُ المصريةُ القديمةُ عبارةٌ عن رموزوأشكالٍ.
(عنوانِ - مُكَوِّناتِ - مُرشِدِ - محتوَى)	(ب) احرصْ على قراءة دليلِ الأجهزة قبلَ تشغيلِها.
(تتأكدَ من - تحرصَ علَى - تهتمَّ بـ - تحاولَ أنْ)	(ج) التزم بقواعد المرور؛ لتضمنَ سلامتَكَ.
(صالحٌ - مواجهٌ - سَهلٌ - مصنوعٌ)	(د) البلاستيكُ قابلُ لإعادةِ التدويرِ.
(يُمكنُ - يجبُ - يقومُ - يطورُ)	(ه) يَنبغِي المحافظةُ على نظافةِ البيئةِ.
(القليلةِ - المنتشرةِ - المألوفةِ - الضخمةِ)	(و) رياضةُ الإسكواشِ مِنَ الرياضاتِ الشائعةِ في مصرَ.
(الكلام - الحوار - الخلاف - الخِصَام)	(ز) لاتُكثر منَ الجدلِ معَ الآخرينَ.
	الكانات أكملْ مَا يأتِي:
3x454475500000000000000000000000000000000	(أ) النوعُ الأولُ مِنَ البلاستِيكِ مَصْنُوعٌ؛ ليُسْتَخْدَمَ
	(ب) يُستخدمُ النوعُ الثالثُ منَ البلاستيك في
و	11 3 8 7 5 N T 2 1 N C 2 1 N C 2 1 N C 2 1 (2)
	(د) يتحمَّلُ النوعُ الخامسُ منَ البلاستيك
	الْجِبْ عَنِ الأسئلةِ الأَتِيةِ:
بَ	(أ) يَجِبُ عَدَمُ تَعبِئَةِ النَّوعِ الأُوَّلِ مِنَ البِلاستِيكِ مُجَدَّدًا. اذْكُرِ السَّبَ
***************************************	(ب) مَا عددُ العلاماتِ التي تدلُّ عَلَى أنواعِ البلاستيكِ ؟
	(ج) لماذًا يُعدُّ النوعُ الخامسُ مِن أفضل أنواع البلاستيكِ؟

( د ) مَا أهميةُ العلاماتِ الموجودةِ عَلَى الأنواعِ السبعةِ للبلاستيكِ؟

#### نشاط ٥ اقرأ، ثُمَّ أجب؛

«إِنَّ رُمُوزَ إِعَادَةِ التَّدُويرِ الْمَخْتُومَةَ عَلَى الْمَوَادِّ البلاسْتِيكِيَّةِ وَالزُّجَاجِ وَالوَرقِ تَعْنِي الكَثِيرَ، فَعِنْدَمَا تَرَى أَحَدَهَا اسْتَخْدِمِ الْدَّلِيلَ التَّالِيَ؛ لِتَضْمَنَ إِعَادَةَ تَدُويرِ الْمُنتَج أَوْتَتَخَلَّصَ مِنْهُ بِشَكْلٍ صَحِيحٍ.

«البلاستيك» ( المُ هُوَ آمِنْ وَقَابِلٌ للتَّدُويِرِ، يُسْتَخْدَمُ فِي عُلَبِ المَاءِ وَالعَصِيرِ وَالمَشْرُوبَاتِ الغَازِيَّةِ، وَلَكِنْ يَنْبَغِي الحَذَرُ مِنْ تَكْرَارِ اسْتِخْدَامِهِ ؛ نَظَرًا لأَنَّهُ مَصْنُوعٌ لِيُسْتَخْدَمَ مَرَّةً وَاحِدَةً فَقَطْ، وَيُصْبِحُ سَامًّا مَعَ إِعَادَةٍ تَعْبِئَتِهِ مُجَدَّدًا».

		<ul> <li>(أ) اخترالإجابة الصحيحة ممًّا بين القوسين:</li> </ul>
دِمَاتٌ - أَلْوَانٌ - خُرُوفٌ)	(جُمَلٌ – علا	۱- 🕮 مرادفُ «رموزِ»:
ضارٌّ - مُمْرِضٌ - خَطِيرٌ)	(مُخِيفُ – ه	۲– مضادُّ «آمِنٍ»:
دلائل - الأولَى والثانية)	(الأدلةُ – الأدلاءُ – ال	٣- 🕮 جمعُ «الدليلِ»:
	مامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	<ul> <li>(ب) ضَعْ عَلامَةً (√) أمّامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةً (X) أما</li> </ul>
( )		١- النوع الأولُ مِنَ البلاستيكِ غيرُ قابلٍ للتدويرِ.
( )	صيرِ والمشروباتِ الغازيَّةِ.	٢ ـ يُستَخْدَمُ النوعُ الأولُ مِنَ البلاستِيكِ فِي عُلَبِ الماءِ والع
	······································	(ج) لِمَاذَا يدعونَا الكاتِبُ إلَى استخدامِ دليلِ إعادةِ التدويرِ؟
		( د ) تخيّر الصواب:
صانِعٌ - صَنَعَ - صَنِيعٌ )	(مصنعٌ –	- الجذرُ اللغويُّ لكلمةِ «مصنوعٍ»:
		نَشَاط ٦ اقرأْ، ثُمَّ أُجِبُ:
فِي أَكْوَابِ القَهْوَةِ وَالشَّايِ	لأَطْعِمَةِ وَالْأَشْرِيَةِ، يُسْتَخْدَمُ إ	« ﴿ يُعَدُّ خَطِرًا وَغَيْرَ آمِنٍ، قَدْ يَنْقُلُ مَوَادَّ خَطِيرَةً مِنَ البِلاسْتِيك ا
صْنِيفٍ مِنَ الأَنْوَاعِ السُّتَّةِ	ْ لَا يَقَعُ هَذَا النَّوْعُ تَحْتَ أَيِّ تَه	لِّتِي تُقَدَّمُ بِمَطَاعِمِ الوَجَبَاتِ السَّرِيعَةِ، وَإِعَادَةُ تَصْنِيعِهِ شَائِعَةٌ. ۞
		لسَّابِقَةِ، وَقَدْ يَكُونُ عِبَارَةً عَنْ خَلِيطٍ مِنْهَا، وَلَا تَزَالُ هَذِهِ الْمَادَّةُ مَجَالًا
		ِ لإِنْسَانِ للحِفَاظِ عَلَى صِحَّتِهِ وَصِحَّةِ البِيئَةِ مِنْ حَوْلِهِ وَإِعَادَةِ بِنَاءِ بِيئَةٍ
		( أ ) اختَرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:
وارُ - الخِلافُ - الخِصامُ	(الكلامُ - الح	١- مرادفُ «الجدَلِ»:
. – تفريقٌ – هذمٌ – كسُرٌ	(إفسادٌ	۲- مضاذُ «بناءِ»:
العالِمُ – العِلمُ – العلامةُ	(العالَمُ –	٣- مفردُ «العلامَاتِ»:
	يك في	(ب) أكملْ مَا يأتِي: ١- يُسْتَخْدَمُ النوعُ السادسُ مِنَ البلاستِ
	نْ خليطٍ مِنْ	٢- النَّوعُ السابعُ مِنَ البلاستِيك عبارةٌ عَر
	نٍ؟	﴿ (ج) لِمَاذَا يُعَدُّ النَّوعُ السَّادسُ مِنَ البلاستِيكَ خطِرًا وغيرَاه
######################################	######################################	(د) ما أهميّةُ رموزِ وعلاماتِ إعادةِ التدويرِ؟
	/ / /	

(مجاب عنها)

#### تطبيقات الأضواء المتحررة على النص المعلوماتي

#### اقرأ، ثُمَّ أجب:

«تتمثلُ (إعادةُ التدويرِ) فِي القيامِ بأخذِ شيءٍ قديمٍ لا يستخدمُ، وعملِ بعضِ التعديلاتِ عليه وتحويلِهِ لشيءٍ جديدٍ ومفيدٍ ومختلفٍ فِي خصائصِهِ عن الشيءِ القديمِ، ويمكنُ استخدامُ هذَا المنتجِ الجديدِ بطرائقَ فعالةٍ، وأكثرَ تأثيرًا من القديمِ. ولإعادةِ التدويرِ فوائدُ كثيرةٌ؛ فهو يُسْهِمُ فِي المحافظةِ على المواردِ الطبيعيةِ والبيئيةِ؛ لأنّه يقللُ من مصادرِ التلوثِ، ويقللُ من كمّيةِ النفاياتِ، ويحدُّ من التقلباتِ المناخيّةِ».

	يفس من حميةِ النفاياتِ، ويحد من النقلباتِ المناحيةِ ».
	<ul> <li>أ) اختر الإجابة الصحيحة ممًّا بينَ القوسينِ:</li> </ul>
(استخدامات - منافع - طرق - خصائص)	۱ – مرادفُ «فوائدَ»:
(ينشرُ - يُكثِرُ - يُوَزِّعُ - يُضاعِفُ)	٢- مضادُّ «يُقَلِّلُ»:
(طريقةٌ - طريقٌ - طرقةٌ - طارقٌ)	٣– مفردُ «طرائقَ»:
ةِ على	﴿ اللَّهُ مَا يأتي: ١- تسهمُ (إعادةُ التدويرِ) في المحافظ
	٧- تقللُ عمليةُ (إعادةِ التدويرِ) من التلو
***************************************	(ج) عرَّفْ عمليةَ «إعادةِ التدويرِ»
جاتِ القديمةِ؟	( د ) ما النتيجةُ المترتبةُ على إهمالِ الدولةِ إعادةَ تدويرِ المنت
راءُ مبدعونَ	﴿ هِ ) اذْكُرْ علامةَ رفعِ ما تَحْتَهُ خَطُّ، ووضِّحِ السببَ: ١ - الشع
رجال الإطفاءِ الحريقَ	٧ ـ أَطْفَأ
	نشاط؟ اقرأ، ثُمَّ أجبُ:
يلِها إلى منتجاتٍ جديدةٍ يُستفادُ مِنْهَا؛ لتعودَ بالفائدةِ	«إعادةُ تدويرِ الزجاجِ هي عمليةُ جَمْعِ النفاياتِ الزجاجيةِ، وتحوي
ةٍ تُسمَّى «كسارةَ الزجاجِ»، ثُمَّ تُطحنُ وتُفرزُ وتُنظفُ؛	لَى البيئةِ والمجتمعِ بشكلٍ عامٍّ؛ حيث يُقسِّمُ الزجاجُ لأجزاءٍ صغير
ختلفةٍ، وقد أصبحَ هذا التوجهُ عالميًّا؛ حيثُ يُوجدُ فِي	تمَّ صهرُها ووضعُها في قوالبَ لتشكيلِها بطرائقَ عديدةٍ وأشكالٍ م
جيةِ وإعادةِ تدويرِها».	ولاياتِ المتحدةِ الأمريكيةِ صناديقُ مخصصةٌ لتجميعِ الأدواتِ الزجا
	<ul> <li>(أ) اخترالإجابة الصحيحة ممًا بينَ القوسينِ:</li> </ul>
(متراكمة - مختلفة - كثيرة - فريدة)	۱- مرادفُ «عديدةِ»:
(الخسارةُ - العيبُ - النَّقْصُ - الضَّرَرُ)	٢- مضادُّ «الفائدةِ»:
(نتيجةٌ - ناتِجٌ - مُنتَجٌ - نتاجٌ)	٣– مفردُ «منتجاتِ»:
	(ب) أكملْ مَا يأتي: ١- يُقَسَّمُ الزجاجُ لأجزاءٍ صغيرةٍ تُسمَّى
زجاجنجاج	٢- مِن الدولِ التي اهتمَّت بإعادةِ تدويرِ ال
<b>&gt;+3644***</b>	(ج) كيفَ تتمُّ إعادةُ تدويرِ الزجاجِ؟
P1074001441915555555555555555555555555555555	( د ) ما فائدةً إعادةِ تدويرِ المنتجاتِ القديمةِ ؟
	(ه) صَوِّبْ مَا تَحْتَهُ خَطُّ: - يقرأ هناءُ روايةَ «المساكين»

(مجاب عنشا)

#### من امتحانات الإدارات على النص المعلوماتي

#### نشاط ١ اقرأً، ثُمَّ أجبُ:

«تُعَدُّ الْمَنَازِلُ الْمَصْدَرَ الأَكْبَرَ لِلمُخَلَّفَاتِ الإِلكْترُونِيَّةِ، وَفِي الْمُقَابِلِ يَرَى الخُبَرَاءُ أَنَّ هَذِهِ الْمُخَلَّفَاتِ تُشَكِّلُ كَنْزًا يُمْكِنُ الْاسْتِفَادَةُ مِنْهُ، إِلَّا أَنَّ ذَلِكَ يَتَطَلَّبُ اسْتِثْمَارَاتٍ مُخَصَّصَةً مِنْ أُجلِ اسْتِخْلَاصِ المُكَوِّنَاتِ ذَاتِ القِيمَةِ الْعَالِيَةِ كَالْمَعَادِنِ النَّفِيسَةِ مِنْ ذَهَبٍ وَفَضَّةٍ وَنحاسٍ... وغَيرها، وَإِعَادَةِ اسْتِخْدَامِهَا فِي مَجَالَاتٍ أُخْرَى».

	<ul> <li>( أ ) اخترالإجابة الصحيحة ممّا بين القوسين:</li> </ul>
(استخراجٌ - تجميعٌ - تخزينٌ - حفظٌ)	۱- مرادفُ «استخلاصِ»:
(القديمةُ - الباليةُ - الرخيصةُ - البسيطةُ)	٢- مضادُّ «النَّفِيسَةِ »:
) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	<ul> <li>(ب) ضغ عَلامَة (√) أمّامَ العِبَارَةِ الصّحيحةِ، وعَلامَة (X)</li> </ul>
( )	١- تُعْتَبَرُ المَنَازِلُ المَصْدَرَ الوَحِيدَ لِلمُخَلِّفَاتِ الإِلكْتُرُونِيَّةِ.
نُ الاَسْتِفَادَةُ مِنْهُ.	٢- يَرَى الخُبَرَاءُ أَنَّ المُخَلَّفَاتِ الإِلكْتُرُونِيَّةَ تُشَكِّلُ كَنْزًا يُمْكِ
ْ مِنَ الْمُخَلَّفَاتِ الإِلِكْتُرُونِيَّةِ وفْقًا للفِقْرَةِ؟	(ج) مَا المُكَوِّنَاتُ ذَاتُ القِيمَةِ العَالِيَةِ الَّتِي يُمْكِنُ اسْتِخْلَاصُهَا
(القليوبية ١٩٠٤)	
	نشاط ) اقرأ، ثُمَّ أجب:
؛ وذلكَ لأنَّ البلاستِيكَ قدْ أصبحَ جُزْءًا لَا يَتَجَزَّأُ مِنْ حَيَاتِنَا	- «يُطْلِقُ البَعْضُ عَلَى الْعَصْرِ الَّذِي نَعِيشُهُ اسْمَ عَصْرِ الْبِلَاسْتِيكِ
صَّةً عِنْدَمَا تُسْتَخْدَمُ مَعَ الأَطْعِمَةِ وَالمَشْرُويَاتِ السَّاخِنَةِ؛	ليَوْمِيَّةِ. تُعَدُّ هَذِهِ المَادَّةُ شَدِيدَةَ الخُطُورَةِ عَلَى صِحَّةِ الإِنْسَانِ، خَام
ا عَنْ بَدَائِلَ آمِنَةٍ لِلْبِلَاسْتِيكِ تُحَافِظُ علَى صِحَّةِ الإِنْسَانِ».	إِذْ تَتَفَاعَلُ مَعَهَا وَتُحَوِّلُهَا إِلَى مَوَاذَ سَامَةٍ . لِذَلِكَ ، يَبْحَثُ العُلَمَاءُ حَالِيًّا
	<ul> <li>(أ) اختَرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممًّا بينَ القوسينِ:</li> </ul>
(غريبةٌ - خطيرةٌ - ضعيفةٌ - مُلوثَةٌ)	۱- مُضَادُ «آمنةِ»:
(الأعاصِيرُ – العصورُ – العصائرُ – المَعَاصرُ)	٢- جمعُ «العصرِ»:
	(ب) أكملْ مَا يأتي:
>*************************************	١- يُطْلِقُ البَعْضُ عَلَى الْعَصْرِ الَّذِي نَعِيشُهُ اسْمَ
	٢- تُعَدُّ المَادَّةُ البِلَاسْتِيكِيَّةُ شَدِيدَةَ الخُطُورَةِ عَلَى
***************************************	(ج) عَمَّ يَبْحَثُ العُلَمَاءُ الآنَ كمَا وَرَدَ بِالْفَقَرَةِ؟
(بورسعید ۲۶۹۵	

پورسميد د ۱۰۱۶







أولًا: الجملَّةُ الاسْمِيَّةُ:

إِذًا جاءَ بعدَ المبتدأِ فعلٌ ، فإنَّ هَذَا الفِعلَ تَلحَقُهُ حُروفٌ تدلُّ على التَّثنِيَةِ والجَمعِ كَما في الشَّكلِ المُقابِلِ:



يطابقُ الفِعلُ المُبتدأَ

(ب) السَّائحَةُ تَشَاهِدُ الآثارَ،

(ب) السَّائِحِتَانِ تشاهدانِ الآثارَ.

#### لاحظ وتأمّلُ

١- إذا كانَ المُبتَّدأُ مفرِّدًا؛ فإنَّ الفعلَ يبقى علَى صُورَةِ المُفرَدِ، مثل:

(أ) السَّائحُ يشاهِدُ الآثارَ.

٢- إذا كانَ المبتدأ مثنًى تلحَقُ الفعلَ المضارعَ (أَلِفُ الاثنين)، مثل:

(أ) السَّانحان يشاهِدَان الآثارَ

٣- إذا كانَ المُبتدأُ جمعًا مُذكِّراً تلحَقُ الفعلَ المضارعَ (واؤالجماعةِ)، وأمَّا إذَا كانَ جمعًا مؤنِّثًا، فإنَّ الفعلَ المضارعَ تلحَقُهُ
 (نونُ النّسوةِ) مثل:

(أ) السَّائحونَ يشاهَدونَ الآثارَ. (ب) السَّائحاتُ تشاهِدْنَ الآثارَ.

#### (مُجَابٌ عَنْهُ) (مُجَابٌ عَنْهُ)

(ج) الطَّالِباتُ يكتُبْنَ الدَّرسَ.	(ب) الطُّلابُ يكتبُونَ الدَّرسَ.	(أ) الطَّالِبانِ يكَتُبانِ الدِّرسَ.
(تغيَّرَتْ - لم تتغيَّرْ)	صورَةُ الفِعلِ المضارعِ.	١- في الأمثِلَةِ السَّابِقَةِ
(الإفرادِ - التَّثنيةِ - الجَمعِ)	ا للمُبتدأِ في	٢- في المِثالِ (أ) جاءَ الفعلُ مُطابِقً
(أَلِفُ الاثنَينِ - نُونُ النِّسوَةِ - واوُ الجَماعَةِ )		٣- في المِثالِ (ب) لَحِقَ الفعلَ
(المُذكِّرِ – المُؤَنَّثِ)	بْ بالفعلِ؛ ليدلُّ على جمعِ	٤- في المِثالِ (جـ) لحقّ حرفُ النور
6	بارغ يَتبَعُ الْمُبتَدأَ في	- نستَنْتِجُ مِمَّا سبَقَ أنَّ الفعلَ المض

#### الدحظ الله المُبتَدأُ جمعًا غيرَ عاقِلِ؛ فإنَّ الفعلَ تلحقهُ تاءُ التأنيثِ، مثل: المُعلَ تاءُ التأنيثِ، مثل:

- (أ) الطَّائراتُ ترتفعُ في السَّماءِ.
- (ب) الأثارُتشهدُ على عظمةِ بلادِنًا.

#### ثانيًا: الجملَّةُ الفِعليَّةُ:

يأتي الفعلُ أَوَّلَ الجُملَةِ في حالَةِ إفرادٍ دائمًا سَواءٌ أكانَ الفاعِلُ مُفرَدًا أم مُثنَّى أم جمعًا.

# مثل: ينامُ الطّفلانِ مُبكِّرًا مثل: مثل: مثل: مثل: مثل: مثل: ينامُ الأطفالُ مُبكِّرًا ينامُ الأطفالُ مُبكِّرًا في

للفعل في أولِ الجملةِ صورةٌ واحدةٌ

### لاحظ وتأمل

- الفعلُ في أوَّلِ الجملَةِ لا تلحقُه أيُّ حروفٍ تدلُّ على التَّثنيةِ أو الجَمع كالآتي :
  - يشاهِدُ السائحُ الآثارَ.

- تُشاهِدُ السَّائِحَةُ الآثارَ. - تُشاهِدُ السَّائِحِتَانِ الآثارَ.

- يُشاهِدُ السَّائِحانِ الآثارَ.

- تشاهدُ السَّائحاتُ الآثارَ. - تُشاهدُ السَّائحاتُ الآثارَ.

- يشاهِدُ السَّائحونَ الآثارَ.

(ب) .....المخلصان العمل.

(ح) الحنودُ .....

(د) .....الأمُّ بأبنائِهَا.

(مُجَابٌ عَنْهُ)	ثُمَّ أجبُ:	نشاط ۲ اقرأ،
(ج) يكتبُ الظُّلابُ الدَّرسَ.	بُ الدَّرسَ. (ب) يكتبُ الطَّالِبانِ الدَّرسَ.	(أ) يكتبُ الطَّالِ
(اسميَّةٌ – فعليَّةٌ)	فَةُ جُمَلُ	١- الجُمَلُ السَّابِهُ
( صورَةٍ واحِدَةٍ – أكْثَرَمِنْ صورَةٍ )	ي الجُملِ السَّابقةِ علَى	٢- جاءَ الفعلُ في
(تغيَّرَ - ثم يتغيَّرُ)	في الجملِ السابقةِ مفردًا، ومثنًى، وجمعًا، وشكلُ الفِعْلِ.	٣- جاءَ الفاعِلُ ا
أوأوأو	مُبَقَ أَنَّ الفعلَ في أُوَّلِ الجُملَةِ يلزَمُ صورَةً واحِدَةً سواءً كانَ الفاعلُ	– نستَنتِجُ مِمَّا مَ
(مُجَابٌ عَنْهُ)	ِ الفعلَ المناسبَ لكلِّ جملةٍ ممًّا يَلي:	نشاط ۳ اختر
(بُحِيَّان - بُحِيُّونَ - بُحِثُ - بُحِيْنَ)	العاماً: عملَه	

<sup>(\*)</sup> يساعدُ وليُّ الأمرِ التلميذَ على فهمِ التغيراتِ التي تلحقُ بالفعلِ المضارعِ عندمًا يأتي بعدَ المبتدأ؛ لأنّه يطابقُ المبتدأ فِي حالةٍ (الإفرادِ والتثنيةِ والجمعِ)، أما إذا تصدّرَ الفعلُ الجملةَ؛ فإنه يلزمُ حالةً واحدةً، وهي أن يكونَ مفردًا.



(يُتقِنانِ - يُتقِنُ - يُتقِنونَ - يُتقِنَّ)

(يُدافِعونَ - يُدافِعانِ - يُدافعُ - يُدافِعُنَ)

(تَهتممْنَ - تَهتمُّونَ - تَهتمَّان - تَهتمُّا

#### القواعد النحوية



#### تحويل الجملة الاسمية إلى معلية مع مراعاة حال الفعل المضارع تذكيرًا وتأنيتًا



● تذكر ● فهم ● تطبيق ● تحليل ● تقييم ● إبداع

(مجاب عنها)

#### أنشطة الأضواء على القواعد النحوية



#### لاحظ واكتشف

املاً الجدول التالي:	اقرأ الأمثلة ، ثمّ	نشاط
----------------------	--------------------	------

- (أ) السماءُ صافيةٌ.
  - (ج) الكتبُ نافعةُ .
- (ه) سارَ الجنودُ خلفَ القائدِ.

- (ب) زرعَ الفلاحُ الأرضَ.
- (د) تنافسَ الفريقانِ.
- (و) حضارةً مصر عظيمةً.

الجملةُ الفعليةُ	الجملةُ الاسميةُ	
		1
		,

#### نُسُلط ٢ حَدَّدُ نُوعَ الجملةِ فيما يَلِي. مبينًا السببَ:

الأمثلةُ	نوعُ الجملةِ	اٹسبب	
(أ) ذهبَ أحمدُ إلى النَّادِي.	************************************	\$0000000000000000000000000000000000000	,
(ب) النظافةُ منَ الإيمانِ.	4041344234344433234443	#040A842\$4x0#1X44410#0*********************************	1
(ج) يغرَّدُ العصفورُ فوقَ الشجرةِ.	**************************************	*******************************	
(د) السمكُ يعيشُ في الماءِ.	\$q10\$\d\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	1(x2)20/4407700000000000000000000000000000000	
(ه) تهتم الدولة بالأيتام.	parenaddigu, 600 tewy addig go o ne o ne seges publicad 5100 as	0.000.00.00	
(و) الأسماكُ ملونةٌ.	\$4135\$P\$006520000000000000000000000000000000000	***************************************	1

#### وَ الجملة الاسمية إلى فعلية، والجملة الفعلية إلى اسميةٍ، واكتبها:

افعُ الجنديُّ ا	(أ)يُداهُ
مصريونَ يتع	
طَّبيباتُ يعاا	(جـ) الطَّ
تَفَعُ الْقُرَّاءُ بِق	(د)ينت
ائعانِ يبيعَانِ	(هـ) البا
دُمُ العالِمانِ ا	(و) يَخْدُ
مهاتً يحرص	(ز)الأم

#### الحظوتعلم ال

			نِ:	لقوسي	خترِ الإجابة الصحيحة ممّابين اا	l & E	(نشاه
جَانِ)	جُونَ - يُعالِم	(يعالجُ - تعالجُ - يعالِ			الطبيبُ الـ		_
عانِ)	رعانِ - يَرْر	(تزرغ – يزرغ – تَ		لأرض	الفلاحونَ ا	(ب)	1
مبن)	هبون – تذه	(تذهبُ – يذهبُ – يذ	•	لمصنع	العاملاتُ إلى ال	(ج)	
فُونَ)	لوفُ – تطُو	(يطوفانِ – يطوفُونَ – يط			الخُجَّاجُ حولَ ا		
دُّونَ)	يؤذُونَ - تؤ	(يُؤَدِّي - يؤديَانِ -			ىسلمونّا		T
وَلن)	ولون – يَتنا	(تتناولَانِ - تتناولُ - تَتنا	. \$	الدواء	ىرىضاتُ	(و)الم	
ئىڭر)	بشكُرْنَ – ينا	(يشكرونَ - يشكرانِ - ي			المؤما		ш
	:	عَلامَةً (٨) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ نحويًّا	ةِ نحويًا، و	أسحيح	ضَعْ عَلامَةً ( 🗸 ) أمَامَ العِبَارَةِ الطَّ	0 b	(نشا
(	)	(ب) يفوزونَ اللاعبونَ بالمباراةِ.		)	رَحُ المعلِّمُ الدرسَ.		
(	)	(د) البَنَّاءونَ يُشَيِّدُونَ القصورَ.	(	)	صنعانِ العاملانِ المنتجاتِ.		
(	)	( و ) تتفتَّحَانِ الزهرتانِ في الربيع.	(	)	نطاراتُ تنقلُ المسافرينَ.		
(	)	(ح) المهندسانِ يبنيانِ بينًا رائعًا.	(	ی. (	مريضاتُ يذهَبْنَ إلى المستشفَ		ı,
			يةً صحيد		رتُّبْ كلماتِ كلِّ سطرٍ؛ لتكوِّنَ جه		(ناشا
	*********				وُلادُ - النَّادِي - مُبكرًّا - يذْهَبُ		
	4400 120050				مَّهَا – تساعدُ – في – المنزلِ – ر		
	*********	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	•	لومِينَ	محامونَ – عن – يدافعُ – المظا	(ج)ال	
	********			ونَ.	ى – وصلَ – المطارِ – المسافرو	(د)إلَ	
	**********				صوتٍ - الطفلُ - يَبكِي - عالٍ.	(ھ) ند	1
	*** **** *	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			طعامَ - تجهِّزُ - الأمهاتُ.	(و) الد	1
	********				مسافرانِ - القطارَ - ينتظِرُ.	(ز)الا	
		نِ:	ينَ القوسَي	ةِ مِمَّا ي	أَكْمِلْ كُلَّ جُملَةٍ بِالكَلِمةِ المُناسِب	اط ۷	(نش
		ىتَيقِظُ - يَفُوزُ - يَفوزُونَ - يُصَمِّمَانِ )	رَخْنَ – يَس	1 – تَشْ	(يُصمِّمُ – تَسْتَيقِظُ		,
		(ب)الفَت			طَّفلُطَّفلُ		1
		(د)المُهندِسانِ المُهندِسانِ	عَ ،	لمَشْرُو	لمُهندِسانِا	(ج) ا	
	لمُسَابِقةٍ.	(و) اللاعِبونَفي ا	ئةِ.	لمُسابَة	اللاعِبونَ في ال	(五)	Т
			ن ،	الدُّروسَ	نُعِلَماتُنامُعَلَماتُ	(j)	1
		، ثُمَّ اكتُبِ الجُملَةَ صحيحَةً:	نًى والجَمعِ	لىالمُث	حَوِّلِ الفاعِلَ في الجُمَلِ الأَتيَةِ إِ	باط ۸	(نش
					حصدُ الفلَّاخُ المحاصيلَ.	(أ)ي	
*********		-الجَمْعُ:	***************	16000444 EE	المُثنَّى:		
					تَحْمِلُ اللَّاعِبةُ الكَأْسَ.	(ب)	(5)
*********	******************	الجَمْعُ:	**********	**********	المُثنَّى:	-	

Jon and Jones	Allera A Co.
التالث	المحجر

	وَ مُوْبِ الْخَطأَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:
(ب) المُجتَّهِدونَ فَرْنَ بِالْجِائِزَةِ	
(د) الصَّحفيَّانِ يَكتُبُونَ المَقالاتِ	(ج) يُعالِجونَ الأطبَّاءَ المَرضَى
	(الشاط ۱۰) يُوَجِّهُ المعلمُ الطلابَ. – المثنَّى: (ب) المومنُ يطيعُ اللهَ. – المثنَّى: (ب) المومنُ يطيعُ اللهَ. – المثنَّى: (الشاط ۱۱) حَوِّلِ المُبِتَدأَ إلى الجَمِعِ بِنَوعَيهِ: (أ) اللَّاعِبُ يرغَبُ في الفَوْزِ.
الحملُ الفعليةُ، معَ مراعاة حال الفعل المضارع:	وليشاط ١١ تأمِّلِ الصورةَ، ثمَّ اكتب فقرةً عنْ مضمونِها مستخدمًا
	(90)
	نشاط تَعَلَّمْنَا الكَثِيرَ عَنِ الحِفَاظِ عَلَى البِيئَةِ وَكَيْفِيَّةِ إِعَادَةِ التَّ لَشُاط لَخُصْ مَا تَعَلَّمْتَهُ:
سُلُوكِيَّاتُ أَوْتَصَرُّفَاتٌ يَجِبُ تَعْدِيلُهَا	مَغْلُومَاتٌ جَدِيدَةٌ
تَأْثِيرُ التَّصَرُّفَاتِ الجَدِيدَةِ عَلَى البِيئَةِ	سُلُوكِيَّاتٌ سيَتِمُّ تَغديلُهَا سُلُوكِيًّاتٌ سيَتِمُّ تَغديلُهَا الْحِفَاظُ عَلَى
	نُسُاط لاحظُ شكلَ كتابةِ الحرفِ، ثمَّ اكتُبْ بخطِّ النسخِ:
جَاعُ عَــنِيــدًا. - الله عَــنِيــدًا.	الله الله الله الله الله الله الله الله
	نشاط 🕮 اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

تَشَاط؟: يكتَبُ التّنميذُ بخطَّ النسخِ مراعيًا اتجاهاب الحروفِ وتناسقَ أحجامهًا. تَشَاط؟: يُملي وليُّ الأمرِ علَى التَّلَمِيدِ الفقرةَ التّاليةَ: «العلاماتُ والإشاراتُ رموزُ لا غِنَى عنها فِي حياتِنَا اليوميةِ، ومن أهمُها: إشاراتُ المرورِ؛ فهيَ تحافظُ على سلامتِنَا، كذلكَ علاماتُ إعادةِ التدويرِ مهمةُ؛ حتَّى تكونَ عمليةُ إعادةِ الاستخدامِ آمنةً على حياتِنا»، ثم يعيدُ كتابِتَها؛ ليصوَّبَ أخطاءَه.



# على النبص المعلوماتي

#### القراءة المحررة مِنَ المحتوى: اقرأ، ثُمَّ أجب:

«البلاستيكُ أو اللدائنُ هي مادةٌ قابلةٌ للتشكيلِ بصورٍ متنوعةٍ ومختلفةٍ، وتتكونُ مِن سَلَاسِلَ تُسمَّى (البوليمرات)، ويتمُّ استخراجُها مِن البترولِ أو الغازِ الطبيعيِّ أو الفحمِ، وقَدْ ظهَرتِ الصناعةُ البلاستيكيةُ عندما قامتِ الثورةُ الصناعيةُ، وحدَثَ التطورُ الهائلُ من عصرِ الفحمِ الحجريِّ إلى عصرِ الذهبِ الأسودِ (البترول)؛ حيثُ ازدهرتْ صناعةُ البلاستيك، وأصبَحتْ لها الصدارةُ؛ لأنَّها تدخلُ في تركيبِ الأشياءِ وبنائها والموادِّ التي نلمسُها ونراها باستمرارٍ».

		( أ ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:
(صالحةً - لَيِّنَةٌ - مَرِنَةً - طبيعيةٌ)		۱- مُرادفُ «قابلةِ»:
عصائرُ - معاصِرُ)	(أعاصيرُ – عصورٌ –	٢- جمعُ «عصر»:
	سورٍ متنوعةٍ ومختلفةٍ.	(ب) أكملْ مَا يَأْتي: ١- البلاستيك مادةٌ قابلةٌ لـ
		٢- ظهَرتِ الصناعةُ البلاستيكيةُ عندمَا قامتِ
1.rd>0.rp>0.ro>0.dp=p.p.p.p.p.p.p.p.p.p.p.p.p.p.p.p.p.p.		(ج) مَا اسمُ المادةِ الخامِ التي يُصنعُ منها البلاستيك؟
		القواعد النحوية:
		(أ) صوَّبُ ما تحتَه خطُّ في الجملِ التاليةِ: ١- يساعدانِ التلاميذُ الفقراءَ
	F454964578454000000000000000000000000000000000	؟ <mark>- يغوزونَ اللاعبونَ بالسباقِ</mark>
(فاعلٌ مثنِّي)	بقدوم العيد.	(ب) أكملِ الجملَ بِمَا هو مطلوبٌ بينَ القوسينِ: ١ - فَرِحَ
(فعلٌ مناسبٌ)	. المعلمةُ الدرسَ بدقةٍ ،	
		القواعد الإملائية:
		(أ) أكمل بعلامة ترقيم مناسبة: - ما أجمل أنْ يتعاونَ الأصدقاءُ ()
		(ب) اكتشفِ الخطأ، ثُمَّ صَوَّبْهُ: ١- قامُ المديرُ بتسليمِ الجوائزِ لالمتفوقِينَ
	}====	٢– جَرَى اللَّاعِبُ بسرعةٍ كلفَهْدِ
		السؤال الرابع الكتابة السردية:
62 62 62 62 63		- اقرأ المطوية، ثُمَّ أَكْمِلْ: - من المطوية، ثُمَّ أَكْمِلْ:
0000		h to
	يجب علين	هَل تعلمُ أَنَّ تلوُّثَ الهواءِ؟
ظيفةِ للحدّ مِن	- استخدامُ الطاقةِ النف	- يُعرِّضُ الْغِـلافَ الْجويِّ
	انتشارِالتلوُّثِ.	لموادً كيماويةٍ ضارَّةٍ.
مياراتِ.	- الابتعادُ عَن عوادمِ الس	- يُؤدِّي إلى انتشارِ أمراضِ
الأماكنِ السكنيةِ.	- بناءُ المصانعِ بعيدًا عَن ا	الرئةِ بينَ الناسِ.





● اللوحةُ الإرشاديةُ: هيَ ورقةٌ تُعَلِّقُ في مكانٍ مَا، ويُكتبُ فيهَا بعضُ الإرشاداتِ والنصائح لزُوَّارِ هذا المكانِ.



#### خطوات ختابة لوحة إرشادية

فيهِ	الإرشاديةِ	اللوحة	تعليقً	،ي تريدُ	ِ المكانَ الَّذ	ا اخْتَرِ	tügi	<b>e</b>

اكتُبْ مقدمةً مناسبةً تجذبُ انتباهَ الزائرِ.

لهذهِ اللوحةِ ، واكتبهُ.	المناسب	فَكِّرْ فِي العُنوانِ	thut	9
				_

Siction Street	5 . 1 . 7	تتُب الارشادات التـ	SI CHARLES	(2)

مراعاةُ الشكلِ الذِي أمامَك.	بكاهشاة	

مراعاة الشكلِ الذِي أمامَك	thinets	

15-11	اديقا	A. 321	3-0111	3<.5	(1)

- (ج) عددَ الكلماتِ.
  - (هـ) الإملاءَ الصحيحَ.

	4					٠		-	9		9	1	-	2	-		4	A		-	)	M 40		-	
•					4			•		4		٨					*		*						
			,								-					,			,				4		

الملائمةً،	والتعبيرات	) الأساليبَ	(ب
------------	------------	-------------	----

- (د) الخطّ الجميلَ.
- (و) علاماتِ الترقيمِ.

(°) تعدُّ الكتابةُ السرديةُ هِيَ المنتجَ النهائيَّ من الموضوعِ، وفيها يُطَبِّقُ التلميذُ كلَّ ما تعلَّمَهُ في الموضوعِ من مفرداتٍ وفِكرٍ وتراكيبَ لغويةٍ في كتابةٍ لوحةٍ إرشاديةٍ بطريقةٍ صحيحةٍ ولغةٍ سليمةٍ.



	د قراءةِ اللوحةِ الإرشاديهِ السابقهِ:
MARKET 1997	(أ) يمكنُ تعليقُ هذهِ اللوحةِ الإرشاديةِ فِي
(مُتحَفِ - حديقةِ الأسماكِ - حديقةِ الحيوانِ - محميةٍ طبيعيةٍ)	
	(ب) مَنْ سيقرأ هذهِ اللوحة ؟
	(ج) اقترحْ عنوانًا آخرَ للوحةِ .
	( د ) تكونتِ اللوحةُ الإرشاديةُ منْ ثلاثةِ أجزاءٍ هيَ:
······································	(هـ) اكتُبْ مقدمةً مختلفةً منْ عندِكَ.
	(و) أَضِفْ نصيحةً جديدةً للزائرينَ.

#### الإجابة

- (ب) زُوَّارُ الحديقةِ.
- (ج) نصائحُ للزائرينَ. (د) عنوانٌ، ومقدمةٌ، وإرشاداتٌ.
  - (هـ)، (و) أجِبْ بنفسك.

(أ) حديقةِ الحيوانِ.



نشاط	ا كُمِلِ الناقصَ منَ اللوحةِ الإرشاديةِ التاليةِ:
6	عزيزي الزائر، يُرْجَى مراعاةُ الآتي:  الهدوءُ في أثناءِ التَّجَوُّلِ.  عدمُ قطفِ الورودِ والأرهارِ.  الحفاظُ علَى المقاعدِ.
سُاط	<ul> <li>الْخنب اللَّوْحَةَ الإِرْشَادِيَةَ مِنْ خِلالِ الْخِمَلِ وَالْكَلِمَاتِ الْمُسَاعِدَة:</li> <li>مَدْرَسَتِي المَدْرَسَةُ هِيَ بَيْتُنَا الثَّانِي مَدْرَسَتِي الْمَدْرَسَةُ هِيَ بَيْتُنَا الثَّانِي الْمُحَلِّمِ الْمُعَلِّمِ اللَّعَاوُنُ مَعَ الزُّمَ الْمُعَلِّمِ التَّعَاوُنُ مَعَ الزُّمَ الْمُعَلِّمِ التَّعَاوُنُ مَعَ الزُّمَ</li> </ul>
(8)	

لوحة إرشادية سوفَ تُعَلِّقُ في ملعبِ المدرسةِ؛ ليقرأَهَا تلاميذُ فصلِكَ قبلَ أَنْ يلعَبُوا	نشاط ۳
معًا في مباراةٍ لكرةِ القدمِ. اذكر خمسةً منَ الإرشاداتِ التِي يمكنُ أَنْ تُكْتَبَ في هذهِ اللوحةِ.	



(				
(			(·····	
. Í	مطة القطار بمدينيا	علَّقُ عندَ رصيفِ مـ	لوحةً إرشاديةً ستُ	بالاستعانة بالبطاقات التالية اكتُبُ
حمًا؛ فإنَّهُ	ذا وصلَ القطارُ مُزد	!		عندَ انتظارِ القطارِقِفْ عندَ
وانتظارُ	يُمكنُكَ عدمُ ركوبِه	الجميع	سلامتِكَ وسلامةِ	الخطُّ المُلَوَّنِ قبلَ حافَّةٍ لـ
,	القطارِالتَّالِمِ			الرصيف، ولا تتجاوزُهُ
كَ،يُرجَى	بزيزي الراكبَ، محم خدمتِكَ وخدمةِ غيرٍ اتباعُ الآتِي	اع الصمامةِ   ل	يِصْ على عدمِ إلة في السِّلالِ الخاد	من الك نفف عبد الإيواب
		التقييم الذان		
	رُّ يُّ	التقييمِ الذان	بطاقةً	معاييرُ التقييم
	يْ التزمُ معظمَ	التقييم الذان التزمُ بعضَ	إبطاقةُ أحاولُ أنْ	معاييرُ التقييمِ
	يْ التزمُ معظمَ	التقييم الذان التزمُ بعضَ	إبطاقةُ أحاولُ أنْ	معاييرُ التقييمِ عَدَدُ الخُلِمَاتِ
	يْ التزمُ معظمَ	التقييم الذان التزمُ بعضَ	إبطاقةُ أحاولُ أنْ	معاييرُ التقييمِ عَدَدُ الكَلِمَاتِ العُنْوَانُ العُنْوَانُ
ألتزمُ دائ	يْ التزمُ معظمَ	التقييم الذان التزمُ بعضَ	إبطاقةُ أحاولُ أنْ	معاييرُ التقييمِ عَدَدُ الخَلِمَاتِ العُنْوَانُ المُقَدُّمَة
	يْ التزمُ معظمَ	التقييم الذان التزمُ بعضَ	إبطاقةُ أحاولُ أنْ	معاييرُ التقييم عَدَدُ الخَلِمَاتِ العُنْوَانُ العُنْوَانُ

عَلامَاتُ التَّرْقِيمِ

## مراجعة على شهر ميراير

#### (أ) مراجعة على النصوص الأدبية المحررة من المحتوى

#### 🚺 اقرأ، ثم أجب:

«اشترى الأب لياسرهاتفًا جديدًا لتفوقه، فترك هاتفه القديم مع مجموعة أجهزة قديمة غير مستخدمة في المنزل، وذات يوم حضر حصة اللغة العربية وشرح له المعلم درس «النفايات الإلكترونية»، وعرف أن اليابان جمعت ميداليات أولمبياد طوكيو من النفايات الإلكترونية التي تبرع بها المواطنون، كما عرف عن المبادرة التي أطلقتها وزارة البيئة في مصر للتخلص من النفايات الإلكترونية التي تسمى "E-Tadweer" ؛ ولذلك ذهب إلى منزله وأتى بالأجهزة القديمة، والذي كان يعمل منها أعطاه لمن يحتاج إليه من الجيران والأصدقاء، والذي لا يعمل تبرع به تلبيةً للمبادرة المصرية، وبذلك يكون قد حافظ على البيئة وساعد غيره».

	(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(استجابة – استقدام – استقبال – استعمال)	۱- معنی «تلبیة»:
(الوطن - المواطنة - المواطن - الموطن)	٧- مفرد «المواطنون»:
	(ب) أكمل ما يأتي: ١- أعطى الأب لياسر هاتفًا لـ
أولمبياد طوكيو.	٢- صنع اليابانيون من النفايات الإلكترونية .
	(ج) ماذا فعل ياسر بالأجهزة الإلكترونية القديمة؟
<b>0</b>	اقرأ، ثم أجب: مسموم معموم معموم معموم المعموم
	«رأى علي أخاه عمر يمسك بلوحة كبيرة ويذهب نحو سلة النو
ا، فقال له علي: لكن قد نحتاج إليها مستقبلًا. فسأله عمر:	منه ألا يلقي اللوحة في السلة، فأخبره عمر أنهما ليسا بحاجة إليه
اللوحة في صناعة الطائرة الورقية التي كنت تتمناها. بدأ	وفيم سنحتاج إليها يا علي؟ فرد علي قائلًا: سنستفيد من هذه
صف ساعة. شكر عمر عليًّا، وأدرك أن الأشياء التي لا نحتاج	الأخوان في صنع الطائرة الورقية، وانتهيا من صناعتها بعد مرورن
	إليها يمكن الاستفادة منها في صناعة أشياء نحتاج إليها».
۲- مضاد «أبطأ»:	(أ) هات من الفقرة: ١ - معنى «يرمي»:
. 4.3	(ب) أكمل ما يأتي: ١- توجه عمر إلى سلة النفايات؛ ليلقي
بعد مرورساعة.	٢- انتهى الأخوان من صناعة الطائرة الورقية
1000/000011445553340214407774V00701447A497000000444577448700000000000000000000000	(ج) ما الذي تعلمه عمرهما حدث؟
Basis was was to the first way to be the control of the control o	اقرأ، ثم أجب: مدروه المستون ال
د؛ فذهبت إلى المتجر لشراء زجاجة ماء، وبعد أن شربت، قررت	«بينما كانت سلمي عائدةً من المدرسة شعرت بالعطش الشديد
يات، رأت من بعيد كلبًا يبدو عليه شدة العطش، فذهبت إليه،	أن تلقي الزجاجة في سلة النفايات. وفي أثناء توجهها إلى سلة النفا
ها هي الأخرى بما تبقى من الماء. عادت سلمى إلى منزلها وهي	وسقته من الزجاجة، ثم نظرت حولها فرأت شجرةً صغيرةً، فسقته
	تشعربالسعادة؛ حيث أدركت أنه من الأفضل أن تتم الاستفادة من
۲- مضاد «بعید»;	(أ) هات: ۱ - معنى «ملائم»:
هن	(ب) أكمل ما يأتي: ١- شعرت سلمى بالعطش في أثناء عودتها
يبدوعليه العطش.	٢- رأت «سلمي» من بعيد
	(ج) كيف استفادت «سلمي» من الماء المتبقى في الزجاجة؟.

#### (ب) مراجعة على النصوص المعلوماتية المحررة من المحتوى

#### 🚺 اقرأ، ثم أجب:

«الإسراف في الماء يؤدي إلى واحدة من كبرى المشكلات؛ لأنها تؤدي إلى نقص في الماء؛ مما سيؤثر على جميع الكائنات الحية، سواء النباتات أو الحيوانات، وكذلك الإنسان؛ لذا يجب علينا الحفاظ على قطرة الماء من أجل استمرار الحياة للجميع؛ حتى نستطيع تعمير الكون».

			(۱)اختر:
غر)	- ندرة - هبوط - ص	اختفاء	– معنی «نقص»:
		في الماء يؤدي إلى واحدة من كبرى المشكلات.	(ب) أكمل ما يأتي: ١
		فاظ على المياه يساعد على تعمير	7-11
686644		······································	(ج) علام يؤثر نقص الما:
******	\$###4~00020~>03###################################	باظ على قطرة الماء؟	(د) لماذا يجب علينا الحف
	hiren dhi a cii virsuali nada a a a a a a go ca a a a a a a a		🚺 اقرأ، ثم أجب:
بات	نعد من أضخم النفا	هي النفايات التي تنتج عن الأجهزة الإلكترونية بمختلف أنواعها، وا	· ·
		اد الاهتمام بإعادة تدويرها للحفاظ على البيئة. وعلى الرغم من أهم	
أكثر	طفال خاصةً يكونون	يات قد تضر بصحة البشر وبالبيئة إذا أعيد تدويرها بشكل خطأ. والأه	الإلكترونية؛ فإن هذه النفا
		السامة التي تحتوي عليها النفايات الإلكترونية».	عرضةً للتأثرببعض المواد
			(أ) هات من الفقرة:
		۲- مضاد «تفید»:	۱– معنی «استعمال»:
		م العبارة الصحيحة ، وعلامة (*) أمام العبارة غير الصحيحة :	(ب) ضع علامة (√) أما
(	•	رونية من أضخم النفايات المنزلية في العالم.	١ – تعد النفايات الإلكة
(	)	ة تحتوي على مواد صحية.	٢ - النفايات الإلكتروني
40=0=0	954000000000000000000000000000000000000	لكترونية بصحة البشر والبيئة؟	(ج) متى تضر النفايات الإ
	· · ·	ла	📆 اقرأ، ثم أجب:
نىيع	رسات السيئة التي تم	طلبة المدارس في ترشيد استهلاك المياه؛ حيث تؤدي إلى الحد من المما	«تسهم برامج التوعية ا
مها،	د الانتهاء من استخدا	مكن ترشيد استهلاك المياه بالمدارس من خلال إغلاق صنابير المياه بعا	كميات كبيرةً من المياه، وي
	نة التعامل مع المياه»	ني ري النباتات الموجودة بحديقة المدرسة ، ووضع ملصقات توضح طرية	والاستفادة من الماء الزائد أ
			(أ) هات:
		۱- مضاد «السيئة»:	۱– معنی «ترشید»:
		م العبارة الصحيحة ، وعلامة (٪) أمام العبارة غير الصحيحة :	(ب) ضع علامة (√) أماه
(	)	دارس دور في ترشيد استهلاك المياه.	١ - لبرامج التوعية بالم
(	)	ه يهدركميات قليلةً منها.	٢ – سوء استخدام الميا
		good money . The selection of the spection	1 4 "

#### (جـ) مراجعة على النصوص الشعرية المحررة من المحتوى

		اقرأ، ثم أجب:	١
	أَتُرِيـدُ مـنْ قَوْلـي دَلِيـلْ	وَطَني أُحِبُّكَ لا بَدِيلْ	
	لَا لَنْ أَحِيدَ وَلَنْ أَمِيلُ	سَيَظَلُ حُبُّلِكَ في دَمِي	
	ووصِيِّتي فِي كُلِّ جِيلْ	سَيَظَلُّ ذِكْرُكَ في فَمِي	
	د «أحب»:	أ) هات: ۱ - معنى «سيظل»: ٢ - مضا	)
B + 2 2 2 4 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	<->>>**********************************	ب) ما واجبك نحو وطنك؟	)
	>**************************************	ج) هات من الأبيات: ١ - كلمةً لها نفس وزن كلمة «خليل»:	.)
	······································	٢ – كلمتين لهما نفس القافية،	
(حقيقي – مجازي)		د ) اخترالصواب: «وطني أحبك» تعبير	)
	ombell kandel ei derbeisel werd if forel ich in 18 de geschen der geschen der geschen der	WOODDWAYGAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA	
	غريبَ الرُّوحِ وَالْبَدَنِ	أُأَحْيَا فِيكَ يَا وَطَنْي	
	لَـدَيُّ وَآخِـرُ الزَّمَـنِ	وَأَنْتَ بِدَايَـةُ الدُّنيا	
	وَفِي أحضانِهِ كَفَنِي	وَرَمْلُكَ كَانَ لِي مَهْدًا	
	د «أحضان»:	أ) هات: ١ - معنى «أحيا»:	)
	>>>>>>	ب) تعرض وطنك لاعتداء. ماذا ستفعل؟	)
	***************************************	<b>ج) هات من الأبيات: -</b> كلمتين لهما نفس القافية:	)
(حقيقي – مجازي)	,	د ) اخترالصواب: «وفي أحضانه كفني» تعبير	)
	edia a di ara ilia ara el proposoció cia la gia di prime de co. Na la producta a usua a desarch producta a usu "	اقرأ، ثم أجب: عسسسسسسسسسسسسسسسسسودوه بالمراوة والمراوة وا	
ڹۣ	بتُراثِها بصلابةِ الإيما	يا سادة الأحقادِ مصرُ بشعبِها	
نِ	فوقَ الخداعِ وفوقَ كلِّ جبا	مصرُ العظيمةُ ســوفَ تبقَى دائمًا	
		(أ) اخترالصواب:	)
(عزيز – أمين – شجاع – رحيم		- مضاد «جبان»:	
	144414441414144444444444444444444444444	(ب) بم وصف الشاعر مصرفي البيت الثاني؟	•
		(ج) هات من البيتين:	)
	1000-004435455314	١- كلمتين لهما نفس القافية	
	{\psi 0.400.400.000.000.000.000.000.000.000.0	7- كلمةً على وزن «الأقلام»:	
(حقيقي - مجازي		(د) اختر: «مصرالعظيمة فوق الخداع» تعبير	l



#### ( د ) مراجعة على القواعد النحوية والإملائية

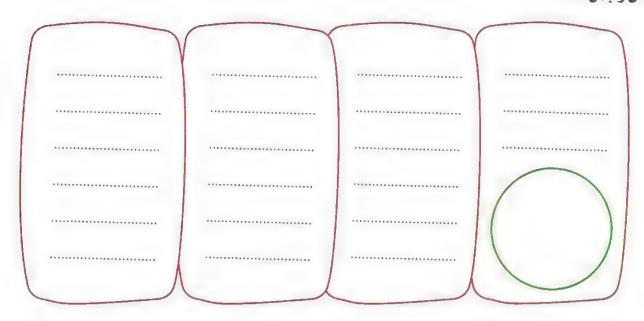
#### أولًا: القواعد النحوية:

	احترا لإجابه الصحيحة مما بين القوسين:
(كثيفًا - كثيفً - كثيفٍ - كثيفين)	(أ) السحاب
(المهندسَيْن - المهندسون - المهندسِين - المهندسات)	(ب) أنشأالمصنع.
(افتحي – افتحوا – افتحا – افتح )	(ج) يا أسامة ،النافذة .
(قاتلوا - قاتل - قاتل - قاتلا)	(د)الجنود الأعداء.
	🕤 صوب ما تحته خط في الجمل الآتية :
(ب) السباحان ماهرين .	(أ) أحرزت اللاعب هدفًا رائعًا
(د) عرضوا البائعون المنتجات في السوق	(ج) تتعاون الفلاحون في جمع المحاصيل.
	📆 حدد المبتدأ، مبينًا نوعه، وعلامة رفعه:
(ب) الحديقة واسعة.	(أ) الطرق مزدحمة
(د)اللاعبان ماهران	(ج) الأديبات مخلصات.
<b>6</b> · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	🛂 اخترالصواب مما بين القوسين:
(المعلمُ - المعلمُ - المعلمُ - المعلمُ	(أ) سلمعلى المتفوقين.
(المجتهدين - المجتهدان - المجتهدات - المجتهدين)	(ب) يحرصعلى النجاح.
(المتفوقتين - المتفوقاتُ - المتفوقون - المتفوقاتِ)	(ج) استلمت الجائزة.
ية إلى جملة ا <mark>سمية</mark> :	🖸 حول الجملة الاسمية إلى جملة فعلية ، والجملة الفعلي
الإجابة	الأمثلة
***************************************	(أ) الخائن يبتعد عنه الناس.
······	(ب) تهتم المعلمة بالمتفوقات.
	(ج) الماهرون يعملون بجد.
-	(د) يستيقظ التلميذ بنشاط.
-	(هـ) المتفوقان يفخران بنجاحهما.
	🚺 حدد علامة إعراب ما تحته خط:
(ب) الحقيبة كبيرة	(أ) الطبيبان بارعان
(د) المتفوقون مكرمون	(ج) العالمات نابغات. بسسسس
	ثانيًا: القواعد الإملائية:
	الموب إملائيًا ما تحته خط في الجملتين التاليتين: .
(ب) احرص على الوصول لالتفوق	(أ) بعثت الرسالة بلبريد.
•	اخترا لإجابة الصحيحة ممايين القوسين:
$(:-\tilde{S}-1-\iota)$	(أ) قالت أمي () بالهناء والشفاء.
( 9 - 1 - 0 - 1 )	(ب) ما أجمل لون اللوحة ( )
(1:)	(ج) الماء سرالحياة ( )
(::)	(د) كيف حصلت على الدرجة النهائية ( )

#### (هـ) مراجعة على الكتابة السردية

#### 🚺 اقرأ الفقرة التالية، واستخدم ما فيها لكتابة مطوية:

«الصدق من الأخلاق السامية، وهو شعار الإنسان الذي يحبه الناس الذين يعيش بينهم، وهو صفة أساسية في حياة الناجح، كما أنه سبب في ثقة جميع من حوله. تخيل معي ما سيحدث لو تخلى الناس عن صفة الصدق، وأصبح الجميع كذابين، ولم يحرص الآباء على وجود هذه الصفة في أبنائهم؛ لذا يجب علينا الاهتمام بنشر الصدق؛ حتى يكون مجتمعنا أفضل وأجمل».



	مة إلى أهمية النظافة.	لإرشاد طلاب المدره	لق فوق سلة النفايات؛	كتب لوحةً إرشاديةً ؛ لتع
00000	0000000	P P P P P P	e e e e e e e	annanga an
				0000000
,,,,		** ************************************		
			·//((1):11:11:11:11:11:11:11:11:11:11:11:11:1	***************************************
		.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		
***************************************				***************************************
***************************************	********* * ***************************		***************************************	***************************************



#### امتحانات شهر فبراير (وفقًا للمواصفة الامتحانية)



#### السؤال الأول: القراءة، اقرأ، ثم أجب:

«لم تكتف (جود) بذلك، بل توجهت لوالدها وقد كان يجلس بغرفة المكتب يخطط ويكتب ويطبع الأوراق، فنظرت (جود) وقالت: أنا (جود) المنقذة، لا نحتاج يا أبي لاستخدام كل هذه الأوراق، يمكن الكتابة على الحاسوب لتقليل استهلاك الأوراق واستخدامها من الجهتين. ضم الوالد ابنته قائلًا: أنتم أجيال المستقبل وأمل العالم».

جيان المستقبل واهن العالم	الدوراي واستحدامها من الجهليل، صم الوائد ابلته قائلا: اللم ا
	(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(تدوير - استخدام - تصنيع - تجريب)	- 🎞 معنی «استهلاك»:
	(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أما
( )	١ – كان الوالد يجلس في غرفة المعيشة.
( )	<ul> <li>٢ - اتخذت «جود» لنفسها اسم «منقذة العالم».</li> </ul>
	(ج) كيف عملت «جود» على تقليل استهلاك والدها للأوراق
•	السؤال الثاني: النصوص: اقرأ، ثم أجب:
وفي ڪلِّ وقتٍ وفي ڪلِّ حينْ	سلامٌ على مصرَفي الأوليانْ
ونياً وعِلمًا ونهاً لا ودين	سلامٌ على مصرَ شعبًا وجيشًا
	(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(ساعة - وقت - صباح - مساء)	– 🕮 معنی «حین»:
م العبارة غير الصحيحة:	(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أما
	١ - في البيت الأول يلقي الشاعر التحية على شعب مصرو
( )	٢ - مصرجيشها قوي يحمي البلاد ويدافع عنها.
(حقيقي - مجازي)	(ج) اختر الصواب: «سلام على مصر» تعبير:
•	السؤال الثالث: القواعد النحوية والإملائية:
	(أ) اختر الصواب مما بين القوسين:
(مغردات – مغردان – مغرد – مغردین)	١ – العصفوران
المريضة العلاج.	
(1-:)	٣ -قال الجد لحفيدهاياك والكذب.
	(ب) صوب الخطأ الإملائي فيما تحته خط:
	– حدرث المديرة المؤتمر
	السؤال الرابع: الكتابة السردية:
لاميذ قبل أن يلعبوا فيها.	- اكتب لوحةً إرشاديةً ستعلق في حديقة المدرسة؛ ليقرأها الت
	اذكر خمسةً من الإرشادات التي يمكن أن تكتب في هذه اللوحة
	السؤال الخامس: الخط العربي: اكتب ما يلي بخط النسخ: -
خصًا؛ فحافظ عليها.	قطرة الماء قد تنقذ ش

## الاستحان الثاني (مجاب عنه)

#### السؤال الأول: القراءة المحررة من المحتوى، اقرأ، ثم أجب:

«الماء أحد المصادر الثمينة، ونظرًا لمشكلات المناخ والاحتباس الحراري واختلاف الطقس أصبح من الصعب التفريط في قطرة الماء؛ لأن تبذير الماء وإهداره سيؤدي إلى انتشار الجفاف، وعدم توافر أطعمة للماشية في جميع أنحاء العالم، مع زيادة مساحة الأراضي الصحراوية».

		66
		(أ) اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(الغزيرة - الغالية - الكثيرة - النادرة)		- معنى «الثمينة»:
	ام العبارة غير الصحيحة:	(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أم
( )		١- الماء أحد المصادر الثمينة.
( )	•	٢- إهدار الماء سبب في انتشار الجفاف.
\$ - \$ + + + + + + + + + + + + + + + + +	***************************************	(ج) ما أضرار التفريط في الماء؟
		السؤال الثاني: النصوص المحررة من المحتوى: اقرأ، ثم أج
	وترابُ أرضِكِ مؤمنٌ وطَهورُ	يامصر يامهد الحضارة والهدى
	يكفيكِ هذا الأزهـرُ المعمورُ	كَمْ شِدْتِ في دُنيا العلومِ منارةً
		(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
ل - الخيانة - الشر)	(الكذب – الضلا	- مضاد «الهدى»:
	ام العبارة غير الصحيحة:	(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أم
( )		١- مصر أساس الحضارة في العالم.
( )		٢- مصرمن البلاد المتأخرة علميًا.
(حقيقي – مجازي)		(ج) اخترالصواب: «شدت في دنيا العلوم منارةً» تعبير:
		السؤال الثالث: القواعد النحوية والإملائية:
		(أ) اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
و - الألف - الكسرة)	(الضمة - الواو	١ - «الجندي قوي». علامة إعراب كلمة «قوي»:
سرورة – مسرورات)	(مسرورتین - مسرورتان - م	٢ - الطائبات
(9-1)		٣ - مصرأرض الحضارات ( )
***************************************	ب مع زملائه في المسابقة	(ب) صوب ما تحته خط في الجملة الآتية: - تعاونت اللاعب
		السؤال الرابع: الكتابة السردية:
		- أكمل الناقص من اللوحة الإرشادية التالية:
	نانقرأ	
ارئ يرجى مراعاة الآتي	عتلف أنواع المعارف والعلوم؛ لذا عزيزي القا	المكتبة هي المكان الذي يضم العديد من الكتب والمجلدات ومخ
•		<ul> <li>التزام الهدوء في المكتبة.</li> </ul>
		السؤال الخامس: الخط العربي: اكتب ما يلي بخط النسخ
	الروح والعقل.	القراءة غذاء

#### (مجاب عنه) (مجاب عنه)

، ثم أجب:	المحتوى: اقرأ	ءة المحررة من	سؤال الأول: القرا	ال
-----------	---------------	---------------	-------------------	----

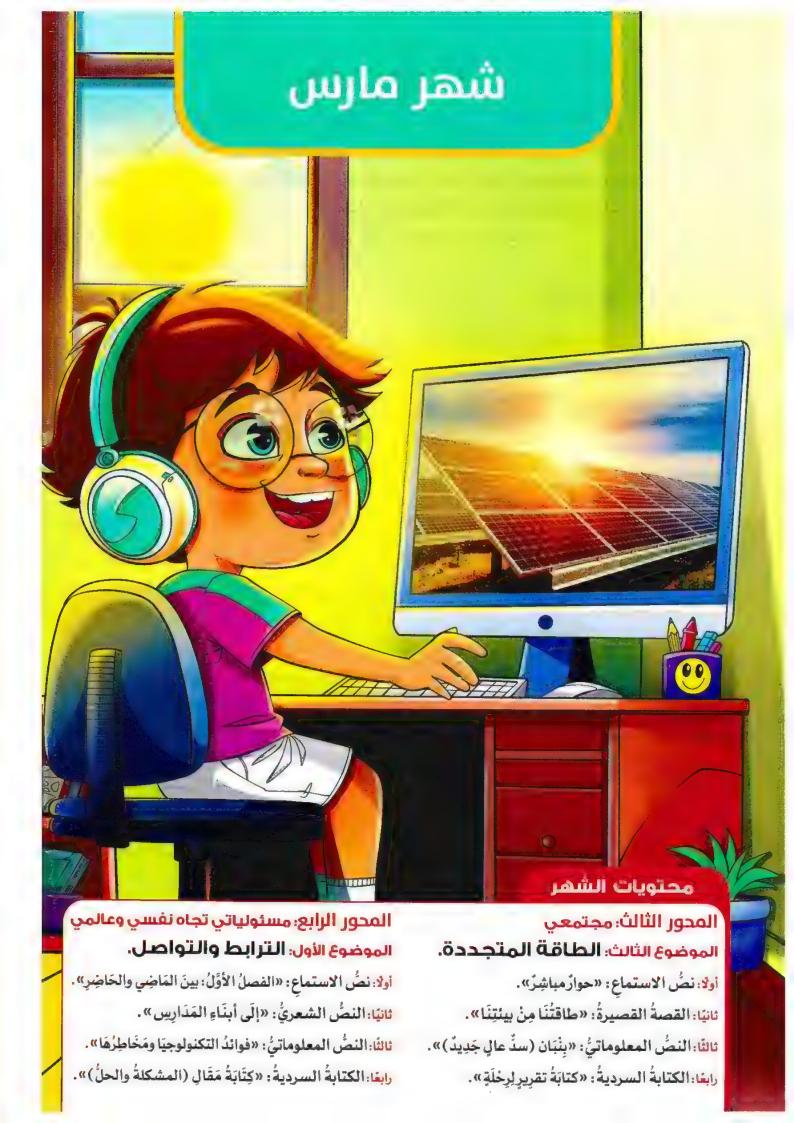
ام، ثم إعادة إنتاجها لتصبح	متخدمة، ثم تحويلها إلى موادخ	دوير بأنها عبارة عن جمع المواد المس	«يمكن تعريف إعادة الت
المستعمل في الحفاظ على	بيث تساعد إعادة تدوير الورق ا	لعملية إعادة التدوير أهمية كبيرة؛ ح	قابلةً للاستهلاك مجددًا . و
لموارد الطبيعية؛ حيث إنها	اء. وتحافظ إعادة التدوير على ا	الورق ذات أهمية كبيرة في توفير الم	الأشجار، وتعد إعادة تدوير
	اعات».	- م التي تستخدم في العديد من الصنا	تسهم في تقليل المواد الخا
***************************************		خدم »:	•
		() أمام العبارة التالية:	(ب) ضع علامة (√) أو (٢
( )	حدمة بالصناعات.	تسهم في تقليل المواد الخام المست	
	، اذكر إحداها	ِكثير من الفوائد التي ذكرت بالقطعة	(ج) لعمليات إعادة التدوير
•		المحررة من المحتوى: اقرأ، ثم أجد	السؤال الثاني: النصوص
	غـــرد في كلِّ الأحيان	غرذ يـا طيرَ البستانِ	
	يُهدِي نبـــلًا للجيرانِ	جيْشي سيفٌ يحمِي أرضِي	
	هذًا عهدٌ في القرآنِ	لـن يتعـدِّى الحـقِّ بيـومِ	
	كئي يبقى مجد الأوطان	فاحف ظُ مصرَ يا ربِّي دومًا	
		مما بين القوسين:	(أ) اختر الإجابة الصحيحة
ا – إخلاصًا – أمانةً – شرفًا)	(وفاءً	*******************************	- معنی «نبلًا»:
		لها النهاية نفسها: «الأحيان»:	(ب) هات كلمةً من الأبيات
g).	**************************************	يحمي أرضي» تعبير	(ج) أكمل: «جيشي سيف
	*******************************	لنحوية والإملائية:	السؤال الثالث: القواعد اا
		مما بين القوسين:	(أ) اختر الإجابة الصحيحة
خبر - فاعل - اسم مجرور)	(مبتدأ –	كلمة «مشرقة» مرفوعة؛ لأنها	١- «الشمس مشرقة ».
***************************************	كلمة «بلدان»	دان العالم نقصًا مزمنًا في المياه». ك	٢- «تعاني العديد من بل
الم - جمع تكسير - مفرد)	(مثنی – جمع مذکر س		
(كلقمر - كالقمر)	ti.	في جمالها .	٣- الفتاة
171774111111111111111111111111111111111	با طبيب، عالجي مرضاك	وبه ، وأعد كتابة الجملة صحيحةً : – إ	(ب) اكتشف الخطأ، ثم ص
	the trains a special meeting was a preparation and a series and dead manifestation and a series of the series and the series a	menų seprementamanai amanamanai amanananananas sepres i 🔱 💃	السؤال الرابع: الكتابة الس
		تعينًا بالجمل الآتية:	<b>ـ أكمل المطوية التالية مس</b>
نا في استخدام الماء)	– الماء من أعظم النعم – أسرفا	ياه - الماء سرالحياة - بناء السدود	(ترشيد استهلاك الم
جبُ علَينا:	الوْا	عَلَ تَعَلَمُ أَنَّ؟ مَاذَ	
••••••			
	******		
***************************************			
***************************************		عربي: اكتب ما يلي بخط النسخ:	السؤال الخامس: الخط ال
	أحبها من كل روحي ودمي	مصر التي في خاطري وفي فمي	

### -الاستحان الرابع - (مجاب عنه)

#### السؤال الأول: القراءة المحررة من المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«تعرف النفايات بأنها جميع المخلفات الناتجة عن الأنشطة التي يقوم بها الإنسان، سواء كانت منزلية أو زراعية أو صناعية أو إنتاجية؛ أي: جميع الأشياء التي يتم تركها وإلقاؤها من قبل الإنسان في مكان معين. وتركها يؤدي إلى إلحاق الضرر بالبيئة وبصحة الإنسان، سواء كانت نفايات صلبة مثل: المواد المعدنية أو الزجاجية، أو نفايات سائلة مثل: الزيوت ومياه الصرف الصحي، أو نفايات غازية مثل: الغازات والأبخرة الناتجة عن المصانع».

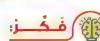
	(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(الأذى - السوء - الشدة - الضيق)	- معنى «الضرر»:
	(ب) ضع علامة (√) أو (X) أمام العبارة التالية:
( )	- لحماية البيئة من خطر النفايات يجب جمعها وإعادة تدويرها
10716711374410000114444010321114441444444444444444	(ج) ماذا تقول لشخص يجمع النفايات ويقوم بحرقها؟
•	السؤال الثاني: النصوص المحررة من المحتوى: اقرأ، ثم أجب:
لكنه نَسِرٌ يصيدُ المُعتدي	
يَحكِ في ساعدِ	في أرضه مجدّ ونهرٌ شاهدٌ
يا مصرُ هــذا زرعُنا هيّــا احصدي	تَبني المُنَى تجنِي الهَنَا في أرضهِ
146	(أ)اختر:
(يهلك - يمحو - يهدم - يظلم)	- معنى «يعتدي»:
***************************************	(ب) هات كلمةً من الأبيات لها النهاية نفسها: «المعتدي»:
\$44400000444500000000000000000000000000	(ج) أكمل: - «راية تبني المني» تعبير
•	السؤال الثالث: القواعد النحوية والإملائية:
	(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
( الواو - الألف - الضمة - الكسرة )	١- «اللاعبون مأهرون». علامة رفع كلمة «ماهرون»:
(تعالج - يعالج - عالج - عالجا)	٢الطبيبة المرضى.
(,-1-9)	٣- تناولت طعامي () ثم جلست أمام الحاسوب.
ن بالكرة .	(ب) حول الجملة الاسمية الآتية إلى جملة فعلية: - اللاعبان يلعبا
	السؤال الرابع: الكتابة السردية:
ت من (٥٠ – ١٠٠) كلمة، والعنوان الجذاب، والمعلومات،	- اكتب مطويةً عن أهمية التحلي بالصدق، مع مراعاة عدد الكلماه
	والتخيل والإقناع، والنصائح للقارئ.
	السؤال الخامس: الخط العربي: اكتب ما يلي بخط النسخ:
ئم فصحتكم أمانة .	حافظوا على صحة مجتمعك











•ضَعْ عَلامَةَ ( ﴿) أسفلَ الصُّورةِ التِي تُعبِّرُ عنِ الطَّاقةِ المتجددةِ:



#### العفرة الأولي

النّبيع: يُوجَدُ اليّوْمَ الْعَدِيدُ مِنَ الْقَضَايَا الْمُهِمّةِ النّبِي تَسْعَى جَمِيعُ دُولِ الْعَالَمِ إِلَى النّبِي تَسْعَى جَمِيعُ دُولِ الْعَالَمِ إِلَى إِيجَادِ حُلُولٍ لَهَا، وَمِنْ أَهَمّهَا الطَّاقَةُ النّبِي يَقُومُ عَلَيْهَا كُلُّ شَيْءٍ فِي حَيَاتِنَا الْيُومِيّةِ؛ وَلِهَذَا نَسْتَضِيفُ فِي لِقَائِنَا الْيَوْمِيّةِ؛ وَلِهَذَا نَسْتَضِيفُ فِي لِقَائِنَا الْيَوْمِيّةِ؛ وَلِهَذَا نَسْتَضِيفُ فِي لِقَائِنَا الْيَوْمِيّةِ؛ وَلِهَذَا نَسْتَضِيفُ فِي لِقَائِنَا الْيَوْمِ عَلَى الْهَوَاءِ مُبَاشَرَةً الأُسْتَاذَ وَالْعَالِمَ الْيُدُومِ دُ. شريف»، وَهُ وَ عَالِمٌ فِي الْعُلُومِ دُ. شريف»، وَهُ وَ عَالِمٌ فِي الْعُلُومِ دُ.



وَالطَّاقَةِ المُنَّجَدِّدَةِ.. أَهْلًا بِكَ مَعَنَا، فَلْتُعَرِّفْنَا بِنَفْسِكَ أَوَّلًا.

د. شريف: أَهْلًا بِكُمْ، أَنَا سَعِيدٌ بِوجُودِي مَعَكُمْ، أَنَا «د. شريف» خَبِيرْ بِالطَّاقَةِ المُتَجَدِّدةِ.

#### قاموس الأضواء

العَدِيدُ: الكَثِيرُ، المضادُّ: القَلِيلُ.



• اذكرُ واحدةً منْ أهمِّ القضايا الَّتي تسعَى دولُ العالَمِ لحلَّهَا اليومَ .

<sup>(\*)</sup> الهدفُ من نصَّ الاستماعِ هُوَ توضيحُ الفكرةِ الرئيسةِ الَّتِي يدورُ حولهَا الموضوعُ، واستخلاصُ وفهمُ المعانِي، والتعبيرُ عنْهَا بشكلٍ لفظيَّ أو غيرِ لفظيَّ، معَ تعزيزِ مهارةِ الاستماع.

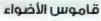
#### الفقرة الثانية

المُذِيعُ: أَخْبِرْنَا أَوَّلًا قَبْلَ الدُّخُولِ فِي المَوْضُوعِ بِمَاهِيَّةِ الطَّاقَةِ المُتَجَدِّدَةِ. د. شريف: الطَّاقَةُ المُتَجَدِّدَةُ بِبَسَاطَةٍ هِيَ تِلْكَ الطَّاقَةُ النَّاتِجَةُ عَنْ عَمَلِيَّاتٍ طَبِيعِيَّةٍ مِنْ دُونِ تَدَخُّلِ الإنْسَانِ، وَتَتَجَدُّدُ بِصُورَةٍ دَائِمَةٍ ، وَبِالطَّبِيعَةِ عِدَّةُ أَنْوَاع مِنْهَا ، مِثْلَ أَشِعَّةِ الشَّمْسِ وَالرِّيَاح وَأَمْوَاجِ البَحْرِ وَغَيْرِهَا. وَمِنْ أَهَمَّ مَزَايَا الطَّاقَةِ المُتَجَدِّدَةِ أَنَّهَا لَا تَنْفُذُ، وَمَجَّانِيَّةٌ، بالإضَافَةِ إلى أنَّهَا طَاقَةٌ نَظِيفَةٌ.



دائمةٌ: مستَمرَّةٌ، المضادُّ: مُتَقطَّعَةً.

تَنْفَدُ: تَنتَهي، المضادُ: تَبقَي.



ماهية: حقيقة.

مَا مِزَانَا الطاقة المتحدِّدَة؟

المُذِيعُ: كَلامٌ مُثِيرٌ.. وَهَلْ مِصْرُتَسْتَخْدِمُ الطَّاقَةَ المُتَجَدِّدَةَ؟ د. شريف: مِصْرُ مِنْ ضِمْنِ الدُّولِ الَّتِي لَدَيْهَا الكَثِيرُ مِنَ المَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ المُهِمَّةِ كَالرِّيَاحِ، وَالَّتِي اسْتَغَلَّتْهَا بِطَرِيقَةٍ إِيجَابِيَّةٍ فِي إِنْتَاجِ الطَّاقَةِ مِنْ خِلالِ بِنَاءِ مَشْرُوعِ قَوْمِيُّ يُسَمَّى «مَزْرَعَةَ رِيَاحِ الزَّعْفَرانَةِ»، بِقَرْيَةِ الزُّعْفَرانَةِ التَّابِعَةِ لِمَدِينَةِ رَأْسِ غَارِب بِمُحَافَظَةِ البَحْرِ الأَحْمَرِ،

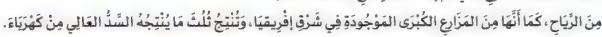


• كيفَ استفادَتْ مصرُمِنَ الرياح؟

#### الفقرة الرابعة

المُذِيعُ: وَهَذَا هُوَ مَوْضُوعُ حَلْقَتِنَا، هَلْ يُمْكِنُ التَّحَدُّثُ بِاسْتِفَاضَةٍ عَنْ هَذَا الْمَشْرُوعِ؟

د. شريف: بالطَّبْع، قَرْيَةُ الزَّعْفَرانَةِ تَقَعُ عَلَى طُولِ الشَّرِيطِ السَّاحِليُّ للبَحْرِ الأَحْمَرِ الَّذِي يَمْتَازُ بِسُرْعَةِ الرِّيَاحِ، وَالَّتِي جَعَلَتْهَا مِنْ أَفْضَلِ الْمَنَاطِقِ عَلَى مُسْتَوَى الْعَالَمِ مُلاءَمَةً لِتَوْلِيدِ الطَّاقَةِ، وَتُعَدُّ مِنْ أُولَى المَزَارِعِ الَّتِي تَمَّ إِنْشَاؤُهَا لِإِنْتَاجِ طَاقَةٍ مُتَجَدَّدَةٍ



قاموس الأضواء

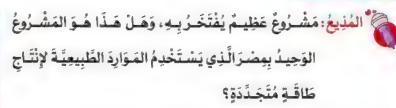
باستفَاضَةٍ: بتفصيل - بتَّوَسُّع، المضادُّ: باختِصارِ.



تُعَدُّ: تُعْتَىنُ مُلاءِمَةً: مُناسَيَةً.

اذكُرْ بعضَ مميزاتِ قريةِ الزَّعفرَانَةِ.

### 



د. شريف: لَا، لَيْسَ هَذَا هُ وَالْمَشْرُوعَ الْوَحِيدَ، فَنَظَرًا للنَّجَاحِ الَّذِي حَقَّقَهُ مَشْرُوعُ الزَّعْفَرَانَةِ قَامَتِ الدَّوْلَةُ بِالكَّثِيرِ مِنْ مَشْرُوعَاتِ الطَّاقَةِ النَّظِيفَةِ المُتَجَدَّدَةِ؛ كَمَشْرُوع «جَبَلِ



الزَّيْتِ» الَّذِي يُوجَدُ أَيْضًا بِمُحَافَظَةِ البَحْرِ الأَحْمَرِ، وَالتَّوْقِيعِ عَلَى عُقُودٍ جَدِيدَةٍ لإِنْشَاءِ مَدِينَةٍ تُنْتِجُ الكَهْرَبَاءَ باسْ تِخْدَامِ الطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ النَّظِيفَةِ للحَدُ مِن انْتِشَارِ الانْبِعَائِاتِ الضَّارَةِ بالبِيئَةِ.

#### قاموس الأضواء

الحَدُّ من: التَّقليلُ من.

الانبعاثاتُ الضَّارَةُ: موادُّ ضارَّةُ ناتِجَةٌ منَ الأنشِطَةِ البَشريَّةِ، مضادُّ «الضارَةَ»: النَّافعة.



لماذًا تسْعَى مصرُ لإنشاءِ مدينةٍ تُنتجُ الكهرباءَ باستخدامِ الطاقةِ النظيفةِ؟

#### الفقرة السادسة

# المُذِيعُ: مَعْلُومَاتٌ عَظِيمَةٌ، لَقَدِ اسْتَفَدْنَا كَثِيرًا؛ هَلْ تُرِيدُ إضَافةَ الْمُذِيعُ: مَعْلُومَاتٌ أَيِّ تَعْلِيق فِي خِتَامِ حَلْقَتِنَا؟

د. شريف: نَعَمْ، فَأَنَا أُرِيدُ أَنْ أَنْتُهِزَ فُرْصَةً هَذَا اللَّقَاءِ لِتَوْعِيَةِ الجُمْهُورِ بأَهَمِّيّةٍ تَرْشِيدِ اسْتِهْلاكِ الطَّاقَةِ بأَشْكَالِهَا المُتَّعَدَّدَةِ، كَالكَهْرَبَاءِ، الغَانِ، وَقُودِ السَّيَّارَاتِ، وَغَيْرِهَا بِسُهُولَةٍ - وَهُوَ أَقَلُّ مَا يُمْكِنُ تَقْدِيمُهُ للحِفَاظِ عَلَى البيئَةِ- فَكُلُّ مَا نَحْتَاجُ إِلَيْهِ هُوَ إِجْرَاءُ بَعْضِ

التَّعْدِيلاتِ فِي سُلُوكِيَّاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ؛ تَعْدِيلاتٌ قَدْ تَبْدُو بَسِيطَةً إِلَّا أَنَّهَا بِالتَّأْكِيدِ سَتُحْدِثُ فَرْقًا.

المُذِيعُ: شُكْرًا لَكَ، وَسَعِدْنَا بِوُجُودِكَ مَعَنَا.

#### قاموس الأضواء

إضافةً: زيادةً.

أنتَهِرُ: أغتَيْمُ.



خِتَامُ: نهايَةً - آخِرُ، إجراءً: عَمَلٌ.



• مَا الذي نحتاجُ إليهِ للحفاظِ عَلَى البيئةِ؟





# حواز مباشــــز



(مجاب عنها)

# أنشطة الأضواء على نص الاستماع

ام العبارة غير الصحيحة:	(√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة ال	
( )	(أ) تهتمُّ دولُ العالَمِ بقضيةِ الطاقةِ.	
( )		
( )	(ب) «د. شريف» عالِمٌ فِي الطّبّ. (ج) تُنْتَجُ الطاقةُ المتجددةُ بدونِ تدخلِ الإنسانِ.	
( )	(د) منْ أنواعِ الطاقةِ غيرِ المتجددةِ الطاقةُ الشمسيةُ.	
	تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:	whi)
(شمالِ سيناءً- البحرِ الأحمرِ- الأقصرِ- أسوانَ)	(أ) تقعُ «قريةُ الزعفرانةِ» بمحافظةِ	
(الوقودِ - الرياحِ - البترولِ - الغازِ)	(ب) من الطاقاتِ المتجددةِ: طاقةُ	
(فلسطينَ - الأُردُن - سوريًا - مصرَ)	(ب) من الطاقاتِ المتجددةِ: طاقةُ	
(الاتَّساعِ - سرعةِ الرياحِ - الهدوءِ - الأمطابِ)	(د) يمتازُساحلُ البحرِ الأحمرِب	
	ط ٣ أكملُ مَا يأتي:	m
	(أ) تَنتُجُ الطَّاقَةُ المُتَجدِّدَةُ عَنْ طريقِ	
	(ب) منْ مميزاتِ الطاقةِ المتجددةِ أنهَا	
	(ج) مزرعةُ رياحِ الزعفرانةِ من أكبرِ مزارعِ	( <u>O</u> )
	(د) مشروعُ «جبلُ الزيتِ» يُوجدُ في	
	اط ٤ أُجِبْ عَمًا يأتِي:	رنش
\$	( أ ) عَلامَ تَعتَمِدُ مُعظَمُ الأَشياءِ في حَيَاثِنَا ؟	
334007000000000000000000000000000000000	(ب) اذْكُر بَعضَ أَنْواعِ الطَّاقَّةِ الْمُتَّجِدِّدَةِ	(63)
***************************************	(ج) لقريةِ الزعْفَرانةِ أهميةٌ كَبْرَى لمصرَ. وضحْ ذلكَ	(0)
535	المنافرة والمنافرة الشافرة المنافرة والمنافرة والمنافرة المنافرة ا	



#### استمع إلى الفقرة (١٠)، ثُمَّ أجب؛

«المُذِيعُ: يُوجَدُ اليَوْمَ العَديدُ مِنَ القَضَايَا المُهِمَّةِ الَّتِي تَسْعَى جَمِيعُ دُوَلِ العَالَمِ إِلَى إِيجَادِ حُلُولٍ لَهَا، وَمِنْ أَهَمَّهَا الطَّاقَةُ الَّتِي يَقُومُ عَلَيْهَا كُلُّ شَيْءٍ فِي حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ؛ وَلِهَذَا نَسْنَضِيفُ فِي لِقَائِنَا الْيَوْمَ عَلَى الْهَوَاءِ مُبَاشَرَةً الْأُسْتَاذَ وَالْعَالِمَ «د. شريف»، وَهُوَ عَالِمٌ فِي العُلُومِ وَالطَّاقَةِ المُتَجَدَّدةِ.. أَهْلًا بِكَ مَعَنَا، فَلْتُعَرِّفْنَا بِنَفْسِكَ أَوَّلًا. د. شريف: أَهْلًا بِكُمْ، أَنَا سَعِيدٌ بِوجُودِي مَعَكُمْ،

) اخترالمعنى الصحيحَ لما تحتَّهُ خطُّ: «يوجدُ اليومَ العديدِ منَ القضايا المهمةِ »:	- ب) در
	ر <del>ب</del> ) 🔞
،) ضَعْ عَلامَةً ( √ ) أمّامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ ، وعَلامَةً ( ٨ ) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ ؛	.1
- تَسْعَى دُوَلُ الْعَالَمِ الْيَوْمَ إِلَى إِيجَادِ حُلُولٍ للْعَدِيدِ مِنَ القَضَايَا الْمُهِمَّةِ.	7
- كَانَ د. شريف سعيدًا بوجودِهِ فِي هذَا اللقاءِ.	
.) مَا القَضيَّةُ المهمَّةُ التِي يدورُ حولَها اللقاءُ؟	<u>(ق)</u> (ج
) مَنْ د. شريف؟	رق) (د
) أكمِلْ بعلامةِ الترقيمِ المناسبةِ:	<u>a)(@</u> )
ذهبتْ هناءُ إلى الطبيب ( ) وأخبرَتْهُ أنها تعانِي مِنْ ألم شديدٍ فِي بطنِهَا ( )	-
استمعْ إلى الفقرةِ، ثُمَّ أجبْ:	لشاط ﴿
رُ: مَعْلُومَاتٌ عَظِيمَةٌ ، لَقَدِ اسْتَفَدْنَا كَثِيرًا؛ هَلْ تُرِيدُ إِضَافَةَ أَيَّ تَعْلِيقٍ فِي خِتَامِ حَلْقَتِنَا؟ د. شريف: نَعَمْ، فَأَنَا أُرِيدُ أَنْ	ويغملا »
هَذَا اللَّقَاءِ لِتَوْعِيَةِ الجُمْهُورِ بِأَهَمَّيَّةِ تَرْشِيدِ اسْتِهْلاكِ الطَّاقَةِ بِأَشْكَالِهَا المُتَعَدِّدَةِ، كَالكَهْرَبَاءِ، الغَانِ، وَقُودِ السَّيَّارَاتِ،	نْهِزَ فُرْصَةً
ولَةٍ - وَهُوَ أَقَلُ مَا يُمْكِنُ تَقْدِيمُهُ للحِفَاظِ عَلَى البِيئَةِ - فَكُلُّ مَا نَحْتَاجُ إِلَيْهِ هُوَ إِجْرَاءُ بَعْضِ التَّعْدِيلاتِ فِي سُلُوكِيَّاتِنَا	غَيْرِهَا بِسُهُ
بِيلاتٌ قَدْ تَبْدُو بَسِيطَةً إِلَّا أَنَّهَا بِالتَّأْكِيدِ سَتُحْدِثُ فَرْقًا. المُذِيعُ: شُكْرًا لَكَ، وَسَعِدْنَا بِوُجُودِكَ مَعَنَا».	ؠؘۅ۠ڡؚؚؽٙ؋ٙٵؾۘۼٳ
) اخترِ المعنَى الصحيحَ لما تحتَهُ خطُّ:	(1)
«هِلْ تَرِيدُ إضافةَ تعليقٍ في ختامٍ حلقتِنا؟»:	-
،) ضَعْ عَلامَةً ( ✔) أمّامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ ، وعَلامَةً ( ◘) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ :	
- انتَهَزَد. شريف هَذَا اللِّقَاءَ لِتَوْعِيَةِ الجُمْهُورِ بأهميَّةِ تَرْشِيدِ اسْتِهْلاكِ الطَّاقَةِ . ( )	
- تَرْشِيدُ اسْتِهْلاكِ الطَّاقَةِ لا علاقةَ لَهُ بالحفاظِ على البيئةِ.	
،) للطاقةِ أشكالٌ متعددةٌ. وصَّحْ ذلكَ وفقًا للفقرةِ. ا	
) مَا الذِي نحتاجُ إليهِ للحفاظِ علَى البيئةِ وفقًا لمَا قالَهُ د. شريف؟	
) اكثَشِفِ الأخطاءَ الإملائيَّةَ فِيمَا يَلِي، ثُمَّ صَوَّنِهَا:	
القَلقُ سيَرْيدُ مشكلاتِكَ؟ ويُضَيِّعُ وقتَكَ، ويُهدِرُ طاقتَكَ ا لى وليُّ الأمرِأوالمعلمِ أَنْ يقرأَ الفقرةَ على التلميذِ ، ثمَّ يتركَه يجيبُ عنِ الأسئلةِ التي تحتَها، وهكذا في كلَّ الفقراتِ ؛ ليتأكدَ من تنميةِ مهارةِ الاستماعِ لدَيه.	

لفقيات الاستماع

	جهر ص۲۰۱۱	تطبيقات الاضواء المتحررة على نص الاستماع
1		ط استمع إلى الفقرةِ (*): ثُمَّ أجبُ: ـ
		ا ) اخترِ المعنّى الصحيحَ لما تحتّهُ خطُّ:
b #	<b>b</b> b## <b>dee##</b> ###############################	- «يجبُ ترشيدُ استخدامِ الطاقةِ؛ حتَّى نستطيعَ الاستفادةَ منها»:
(	عاولَ - نريدَ - نجربَ - نقدرَ	~i)
6.0		(ب) أكملْ: ١ - منْ أشكالِ الطاقةِ في حياتِنَا:
		٢- ترشيدُ استخدامِ الطاقةِ
	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	(ج) كيفَ نُرَشِّدُ استخدامَ الطاقةِ كما فهمْتَ منَ الفقرةِ؟
+ 1		<ul> <li>(د) اذكر عادةً من عاداتنا تؤدّي إلى إهدار الطاقة دون فائدة</li></ul>
	JEDANGCHE RANNONNAGENADO	ه) (هـ) صَوَّبْ مَا تحتَهُ خَطُّ: - ذهبَ الأبُ لالعملِ.
-		استمعْ إلى الفقرةِ: ثُمَّ أجبْ: .
		(أ) اختر المعنى الصحيحَ لما تحتّهُ خطُّ:
••		- «طوَّرَ المهندسونَ طرائقَ لإجراء توليدِ الكهرباءِ منْ حركةِ المدِّ والجزرِ»:
	لِ - محاولةِ - اختراع - تقليب	
	: 4	(ب) ضَعْ عَلامَةَ ( ✔) أمّامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ ، وعَلامَةَ ( X ) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيح
	)	١- المَدُّ والجَزْرُ منْ مصادرِ الطاقةِ غيرِ المتجددةِ.
	)	٢- أولُ محطةٍ لتوليدِ الْكهرباءِ منَ المدِّ والجزرِ أُنشِئَتْ فِي فرنسَا.
		🗨 (جـ) حَدُّدْ طرائقَ توليدِ الكهرباءِ منَ المدِّ والجزرِ
		🕃 (د) اقترحْ طرائقَ أُخرَى لتوليدِ الكهرباءِ غيرَ الواردةِ بالفقرةِ
	(1 - 9)	<ul> <li>(هـ) اخترْ علامة الترقيم المناسبة: - كيف فرت في المسابقة ( )</li> </ul>
		استمع إلى الفقرة: ثُمَّ أجب: •
i		(أ) اخترِ المعنَى الصحيحَ لما تحتَهُ خطُّ:
٠.		- «نلجأُ للطاقةِ الشمسيةِ من أجلِ الحدِّ من الأضرارِ والمخاطرِ»:
	، – الإبعادِ – التضييعِ – الإخفا	
	حةٍ:	﴿ بِ) ضَعْ عَلامَةَ ﴿ √ ) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ ، وعَلامَةَ ﴿ لا ) أَمَامَ العبارةِ غيرِ الصحيح
	)	١- خلقَ اللهُ الأرضَ صالحةً ليستفيدَ الإنسانُ منْهَا.
	)	٧- وَجَّهَ البشرُ كلِّ جهودِهِمْ للاستفادةِ منَ الطاقةِ المتجددةِ.
		﴿ جِ اذْكُرْ أَمثلةً لمصادرِ الطاقةِ المتجددةِ، وأمثلةً أخرَى للطاقةِ غيرِ المتجددةِ
		<ul> <li>( د ) لماذًا قُرِّرَ البشرُ البحثَ عنْ بديلٍ للطاقةِ غيرِ المتجددةِ؟</li> </ul>

(a) أكمل بعلامة الترقيم المناسبة: - عليك بطاعة الوالدين ( ) والالتزام بما يُريحُهما ( )

# القواعد الإملائية





● تذكر ● فهم ♦ تطبيق ♦ تحليل ♦ تقييم ● إبداع

(مجاب عنها)

# أنشطة الأضواء على القواعد الإملائية

فِي أَذْ هَانِنَا مَلُوبِيلًا،	الذكرياتُ الجَمِيلةُ تَبَعَى	· · · )
	الله المنظ شكل كتابة الحرف، ثُمَّ اكتبُ بخطُ النسخِ:	رنس (
(و) تلوُّثُ الماءِ مشكلة ختيرة.	(هـ) ذهَب التلاميذُ لالمكتبةِ	
(د)سافرْنَا إلى الإسكندريةِ بلحافلةِ		<b>(4)</b>
(ب) كانَ الحفلُ مليئًا بِلفقراتِ	(أ) مَا أَقْبِحَ أَنْ نُرفِضَ مشاركةَ الآخرينَ ؟	
	🕜 🥒 صوّب ما تحته خطُّ في الجملِ الآتية:	
شديدًا؛ لأنه أطلَق سراحَ الأرنب، وبقِيَ جائعًا بلا طعامٍ ( )	لأخيرَ كانَ قدِ احْتَفَى؛ فشعرَ الأسدُ بالمرارةِ والأسفِ، وندِم ندمًا ،	1
	الغزالِ وأتناولُ وجبةً دسمةً. وأطلَقَ سراحَ الأرنب ( ) وانطلوَ	
	رِفي حينِهَا لَمَح غزالًا مرَّ على مقربةٍ منه ؛ فأصابَه الجشعُ ( ) و	
	جوعَه، فلم يجِدْ سوَى أرنب ٍ صغيرٍ، فقبَض عليه، وفكَّرمعَ نفسِ	
يدٍ؛ فخرجَ من وكْرِه وبحَث هُنا وهناكَ عن طعامٍ يسدُّ به	كانَ يومًا حارًّا جدًّا ( ) وكانَ الأسدُ في الغابةِ يشعرُ بجوعٍ شد	
	اقرأ القصة ، ثُمَّ ضع علامة الترقيم المناسبة :	
(ح) منَ الخطأِ استخدامُ المياهِ لالعبِ والمرحِ	(ز) استخدمَ الأطفالُ الماءَ والصابونَ لالترحلقِ	
(و) حاربَ الجنودُ كالأسودِ،	(ج) دخَل الطلابُ فلمعلمُ إلى الفصلِ	
(د) لن تتقدَّمَ الأممُ إلا بلعلمٍ.	(ج) دخَل الطلابُ فلمعلمُ إلى الفصلِ	
(ب) ذهبتُ معَ أبِي لالحديقةِ،	(أ) سافرتُ إلى أُسوانَ بلقطارِ	
	اكتشفِ الخطأ الإملائيُّ في الجمل الأتية . ثُمَّ صوبُهُ:	
و) أجِبْ عند سماع النداء ( )		
د) الطالبُ المجتهدُ يهتمُ بدروسهِ ( ) ويحرصُ على الالتزامِ.		
ب) مَا واجبُكَ تَجاهَ وطنِكَ ( )		
	الربي أكمِلُ بعلامةِ الترقيمِ المناسبةِ:	aiti)
(:-9-1)	(هـ) قَالَ الأبُ لأولادِه ( ) اهتمُّوا بتنظيمِ أوقاتِكم.	
(	(د) التلوثُ مشكلةٌ خطيرةٌ () ولا بدَّ أن نعملَ على حلُّها.	
(	(ج) يخلِصُ المصريونَ لأوطانِهم ( )	
(:-:)	(ب) مَا الذِي أعجبكَ في الكتابِ ()	
(1-9-:)	(أ) مَا أَجِملَ السماءَ ()	
	🚺 🌕 تَخَيَّرِعَلامة الترقيمِ المناسبةُ مِمَّا بينَ القوسين:	nere)

## على نص الاستماع



(لفقرات الاستماع ارجع لـص ٣٥٦)	نصُّ الاستماع المحررُ من المحتوَى: استمعْ إلَّى الفقرةِ (*)، ثُمَّ أجبْ:	السؤال الأول:
	ِهَ الصحيحةَ <mark>ممً</mark> ا بينَ القوسينِ:	
مح - اعلم - أرشدَ - فهَّمَ)		
	يةً (√) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (X) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	
( )	وضوعُ الطاقةِ في حصةِ الرياضياتِ.	
( )	سعيدً معَ أسرتِهِ عَنْ مصادرِ الطاقةِ .	
	ترشيدِ استِهلاكِ الطَّاقةِ ؟ترشيدِ استِهلاكِ الطَّاقةِ ؟	
	القواعدُ النحويةُ:	्रेगाम्ब्रा <b>ी</b> ।ऐण्या
	ع الجملتينِ الآتيتينِ:	(أ) ثَنَّ، واجْمَا
	هُ مُهْتَمُّ بالمريضِ المثنَّى: الجمعُ: .	on and
	مَاهِنٌ – المثنَّى:ماهِنٌ – الجمعُ: .	٢ – الصانِعُ
	حُطاً فِيمَا تحتَّهُ خَطُّ:	(ب) صَوِّبِ الْ
	الفتاةُ على الكُرْسِيالفتاةُ على الكُرْسِي.	۱– يجلسُ
	، ذاكري دروسَكَ	۲ یا باسمُ
	القواعدُ الإملائيةُ:	
	مًّا يلِي:	- اختر الصوابَ م
(الطاقةِ – التَّاقَةِ)	رشيدِ استهلاكِ	(أ) لابدَّ منْ ت
(بلشِّبَاكِ - بالشِّبَاكِ)	الصيَّادُ الأَسْمَاكَ	(ب) اصطادًا
(1-9-4-1)	تَ بالأمسِ (     )	(ج) ماذًا قرأنا
	الكتابةُ السرديةُ:	السؤال الرابع
	شاديةَ التاليةَ ، ثمَّ أجبْ: القِراءةُ حياةٌ	- اقرأ اللوحة الإرا
	عظيمةً ؛ حيثُ تُهذَّبُ الفَردَ بِما يَقرَؤُهُ من عُلومٍ وآدابٍ.	للقِراءةِ فوائدُ
	أ، يُرجى مُراعاةُ الآتي:	عَزيزي القارِي
	ثناءَ القِراءةِ حتَّى لا تُزعِجَ غيرَكَ.	- الْهُدُوءُ أُ
	كِتَابٍ مَكَانَهُ بِعِدَ القِراءةِ.	- أُعِدْ كُلَّ
	ظةُ على نَظافَةِ الْمَكتَبةِ.	– المُحافة
	رَأُ هذهِ اللَّوحَةَ ؟	(أ) مَن سَيَقًا
······································	اللَّوحَةُ الإرشاديَّةُ من ثَلاثَةِ أجزَاءٍ هي:	
	مِيحَةً حَلِيدَةً لِلنَّالِ فَي	المنافية

(IIV)



(\*) على وليَّ الأمرِ الرجوعُ إلى آخر الكتاب؛ ليقرأ على التلميذِ الفقرةَ، ثم يطلبَ منه الإجابةَ عن هذه الأسئلةِ؛ ليتحققَ من تنميةِ مهارةِ الاستماعِ لديهِ.

# 





اكتب اسم ما تراهُ في كلِّ صورةٍ ممَّا يَلِي، ثُمَّ اخترِ الطَّاقةَ التي يعمَلُ بِهَا ممَّا بينَ القوسينِ:

(الغاز الطبيعيُّ - الكهرباءُ - الوقودُ)

***************************************	 	····



أَنَا أَنْتَظِرُ فَصْلَ الصَّيْفِ بِعَارِخُ الصَّنَر؛ وَذَلِكَ لِأَنَّنِي أُحِبُ أَنْ أَقْضِيَ الْعَطَلَةَ الصَّيْفِيَةَ مَعَ عَائِلَتِي عَلَى أَحَدِ الشَّوَاطِئِ السَّاحِلِيَّةِ، وَلَمْ أَنَمْ تِلْكَ اللَّيْلَةَ الَّتِي أَخْبَرَنِي فِيهَا أَبِي بِأَنْنَا سَنُسَافِرُ غَدًا لإِحْدَى مُدُنِ مُحَافَظَةِ البَحْرِ الشَّعَواطِئِ السَّاعِلِيَّةِ، وَلَمْ أَنَمْ تِلْكَ اللَّيْلَةَ الَّتِي أَخْبَرَنِي فِيهَا أَبِي بِأَنْنَا سَنُسَافِرُ غَدًا لإِحْدَى مُدُنِ مُحَافَظَةِ البَحْرِ الأَحْمَرِ.





وَنَحْنُ فِي طَرِيقِنَا وَكَعَادَتِي أُحِبُ التَّطَلُعَ مِنْ نَافِذَةِ السَّيَّارَةِ، وَهَذهِ المَرَّةَ رَأَيْتُ شَيْئًا ضَايَقَنِي وَهُوَ دُخَانٌ مُنْبَعِثُ مِنْ إحْدَى السَّيَّارَاتِ، كُلَّمَا تَطَايَرَ مَعَ الهَوَاءِ كَانَ يُخْفِي الرُّؤْيَةَ بَعْضَ الشَّيْءِ وَيُسَبِّبُ لِي ضِيقًا فِي التَّنَفُّسِ، فَسَأَلْتُ أَبِي: لِمَ أَشْعُرُ بِهَذَا الضِّيقِ فِي التَّنَفُّسِ؟ ا



## وَضِّحْ أَثرًا ضارًّا لدخانِ السياراتِ.



قَالَ لِي أَبِي: يَا مَاجِدُ، هَذَا الغُبَارُ يَحْتَوِي عَلَى العَدِيدِ مِنَ الغَازَاتِ الضَّارَّةِ بِصِحَّةِ الإِنْسَانِ. وَمَا الْحَلُّ يَا أَبِي للتَّخَلُّصِ مِنْهَا؟

رَدَ أَبِي قَائِلًا: الحَلُّ فِي اسْتِخْدَامِ الطَّاقَةِ المُتَجَدِّدَةِ وَهِيَ الطَّاقَةُ النَّظِيفَةُ؛ كَالطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ وَطَاقَةِ الرِّيَاحِ وَغَيْرِهِمَا كَبَدِيلٍ للوَقُودِ (المُسْتَخْرَجِ مِنَ النَّفْطِ وَالغَازِ الطَّبِيعِيِّ وَالفَحْمِ)، وَهَذَا مِنْ أَفْضَلِ الحُلُولِ للتَّخَلُّصِ مِنْ تَلَوُّثِ الهَوَاءِ.

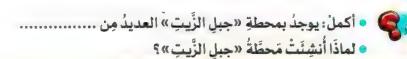
و اذكر أمثلةً عَلَى الطَّاقِةِ النَّظيفةِ.

• كيفَ يمكنُ التخلُّصُ مِنْ تلوثِ الهواءِ؟





فِي أَنْ عَدِيثِ أَبِي مَرَرْنَا بِمَكَانٍ هَوَاؤُهُ نَفَى بِهِ الْعَدِيدُ مِنْ طَوَاحِينِ الْهَوَاءِ، فَقَالَ أَبِي، وَكَانَ عَلَى وَجْهِهِ ابْتِسَامَةُ فَيَ وَيِصَوْتٍ يَضَحَتُ الْفَخُرُ وَالْاَسِرِيْزَ: هَا هُوَ اسْتِخْدَامُ الطَّاقَةِ البَدِيلَةِ يَا مَاجِدُ؛ فَهَذهِ مَحَطَّةُ «جَبَلِ الزَّيْتِ»، وَهِيَ وَاحِدَةٌ مِنْ كُبْرَى الْمَحَطَّاتِ فِي الْعَالَمِ لِتَوْلِيدِ الْكَهْرَبَاءِ مِنَ الرَّيَاحِ.





مِنْ خِلالِ حَدِيثِي مَعَ أَبِي الرَّعَافُ أَنَّ الحَلَّ فِي اسْتِبْدَالِ الطَّاقَةِ المُتَجَدِّدَةِ بِالطَّاقَةِ غَيْرِ المُتَجَدِّدَةِ؛ فَهِيَ لَا عَدْد. وَكُلَّمَا زَادَ عَدَدُ السَّيَّارَاتِ الَّتِي تَعْمَلُ بِالكَهْرَبَاءِ قَلَّ التَّلَوُّثُ البِيئِيُّ، وَواسَلْتُ النَّا فِذَةِ عَلَّ التَّلَوُّثُ البِيئِيُّ، وَواسَلْتُ النَّا فِذَةِ حَتَّى شَاهَدْتُ البَحْرَبِحِ وَارِي وَسَعَادَتِي لَا تُوصَفُ بِهَذَهِ اللَّحْظَةِ.

ماذًا يتربّبُ عَلَى زيادةِ عددِ السياراتِ التي تعملُ بالكهرباءِ؟
 كيف نُقللُ منْ تلوُثِ الماءِ والهواءِ؟

# رقاموس الأمنواعي

#### الكلمة ومعناها

الفخرُ	الاعتزاز	الترابُ	الغبارُ	المرادُ: بشوقٍ	المارغ الصبر
الأماكنُ	🕮 المحطات	أَجَابَ	رڈ	الإجازة	العطائة
إنتاجُ	ت وليدٌ	خِلالَ	أثناء	التَّـرَقُّـــبُ -	9
فَهِمْتُ	🕮 أدركْـــتُ	صَافٍ -	32	النَّـظرُ	m التَّطَــلــغ
تنتهِي – تَفْنَى	تنفَدُ	نظين	نقيّ	أرْعِجَ - أَقْلَقَ	ضَايَقَ
أكمَلْتُ	👊 واصّلتُ	يُرَافِقُهُ	يَضْعَبُهُ	خارجٌ من	( ۵ منبعث

#### الكلمة ومضادها

يُفَارِقُهُ	يصحبه	الصِّناعيُّ	الطّبيعيّ	راحةً - سَعَةً	ۻؚۑڨٞ
الذِّلـــةُ -	7 ( 7 00 A D )	أسوأ	أفضلُ	النافعة	الضَّارَّةُ
المهانــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الاعتزاز	نَظَافةٌ	تَلوُٰثُ	مرضٌ	صحة ا
تتجدُّدُ	تَنْفَدْ	مُلَوَّثٌ	نقيٌ	المشكلةُ	الحلُّ
توقَّفْتُ	👊 واصَلْتُ	عبوسٌ	ابتسامة	القَذِرَةُ	النظيفة

#### المفرد وجمعه

بدائلُ	بديلٌ	أدخنة	دخَانٌ	البحارُ_البحورُ_الأَبْحُرُ	البحر
أحاديث	خدیث	الْرُّؤَى	الرؤية	طرق	طريقٌ
أماكنُ – أمكنةٌ	مكانّ	الأناسِيُ	الإنسان	عاداتٌ	عادة
المياهُ - الأمواهُ	الماء	الطاقاتُ	الطاقة إ	ِ	نافدةٌ

#### الجمع ومضرده

المحطة		الغازُ	الغازاتُ	الشاطئ		الشواطئ	
	المحطّات ا	الحلُّ	الحلول	مدينة	- 1	مدنٌ	
الريخ	الرِّياحُ	طاحونة	طواحين	السيارةُ		السيارات	

<sup>(\*)</sup> يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليَّ الأمرِ منْ توصلِ التلميذِ للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الَّتي بالقصةِ القصيرة، وكذلكَ المضاذُ والمفردُ والجمعُ، وينبغي لوليَّ الأمرِ أنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الَّذي وردَتْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ للتلميذِ استنتاجَ المعنَى، أَوْيُقدَّمَ لَهُ اختياراتٍ متعددةً ليتوصلَ بنفسِهِ للمعنَى الصحيحِ.

(\*) تدلُّ علامةُ 🛄 عَلَى المفرداتِ الواردةِ في الأنشطةِ الموجودةِ فِي كتابِ الوزارةِ.



<sup>(\*)</sup> الكلماتُ باللونِ الأحمرِ 📕 أفعالٌ.

# أضواء على القصة القصيرة



- أ الذي كَانَ ينتظرُهُ «ماجدٌ» بفارغ الصبرِ؟ ولماذًا؟
- كانَ «ماجدٌ» ينتظرُ فصلَ الصيفِ؛ حَتَّى يقضيَ العُطْلَةَ الصيفيةَ مَعَ عائلتِهِ عَلَى أحدِ الشواطئِ الساحليةِ.
  - ٢ أينَ ستسافرُ العائلةُ ؟
  - ستسافرُ العائلةُ لإحدَى مدنِ محافظةِ البحرِ الأحمرِ.
  - ٣ مَاذَا رَأَى «ماجدٌ» عندمَا كانَ ينظرُمنْ نافذةِ السيارةِ؟
    - رأى دُخَانًا منبعِثًا مِنْ إحدَى السَّيَّارَاتِ.
      - أَذَا نتجَ عَنْ تَطَايُر الدُّخَانِ مَعَ الهواءِ؟
  - أَخْفَى الدخانُ الرؤيةَ بعضَ الشيءِ، وسَبَّبَ لِـ «ماجدٍ» ضيقًا فِي التنفسِ.
    - عَلامَ يحتوي غُبَارُ السياراتِ؟
    - يحتوي عَلَى العديدِ مِنَ الغازاتِ الضارةِ بصحةِ الإنسانِ.
      - ٦ كيفَ يمكنُ التخلُّصُ مِنْ غبار السياراتِ وتلوثِ الهواءِ؟
- مِنْ خلالِ استخدامِ الطاقةِ المتجددةِ، المستمدَّةِ من الشمسِ والرياح (لأنها طاقةٌ نظيفةٌ لَا تُلَوَّثُ البيئةَ) بدلًا من الوَقُودِ الذي يلوثُ البيئةً.
  - ٧ اذكر مثالين للطاقة المتجددة.
  - الطاقةُ الشمسيةُ، وطاقةُ الرياح،
  - ٨ تُعَدُ محطةُ «جبل الزّيت» مثالًا على استخدام الطاقةِ المتجددةِ. وضحْ ذلكَ.
- حيثُ إنَّهَا واحدةٌ مِنْ كُبرى المحطاتِ في العالمِ، وهيَ عبارةٌ عَنْ مكانٍ نقيٍّ بِهِ العديدُ مِنْ طواحينِ الهواءِ التِي تُسْتَخْدمُ لتوليدِ الكهرباءِ مِنَ الرياح.
  - «يكُمنُ الحلُّ فِي استبدالِ الطاقةِ المتجددةِ بالطاقةِ غيرِ المتجددةِ ». اذكرِ السببَ فِي ذلكَ.
- أنَّ الطاقةَ المتجددةَ لا تنفَدُ، وكُلُّما زادَ إنتاجُها قلَّ تلوُّثُ الماءِ والهواءِ، وكُلِّما زادَ عددُ السياراتِ التي تعملُ بالكهرباءِ قَلَّ التلوثُ البيئيُّ.
  - ١٠ اذكر مثالين لطاقة متجددة لم تَرد بالقصة.
    - الطاقةُ الكهرومائيةُ ، طاقةُ أمواج البحرِ.
      - ١١ مَا مميزاتُ الطاقةِ المتجددة؟
      - (أ) متوافرة في معظم دول العالم.
  - (ج) اقتصاديةً في كثيرِ مَن الاستخداماتِ.
  - (هـ) لا تُسهمُ في الانبعاثاتِ الغازيةِ الملوِّثةِ للبيئةِ.
- (ب) لا تلوَّثُ البيئةَ، وتحافظُ على الصحةِ العامةِ للكائناتِ الحيةِ.
  - (د) لاتنفَدُ وتتجدَّدُ باستمرار.
  - (و) تقلُّلُ من الانبعاثات الحرارية الناتجة عنْ توليد الطاقة.

# المصالحسية المصالح المحالات المحالات المحال المحالات المحال المحا



● تدكر ● فهم ۞ تطبيق ● تحليل ● تقييم ● إبداع

(مجاب عنها)

أنشطة الأضواء على القصة القصيرة «قرا واختشف»

		رةِ غيرِالصحيحةِ:	شَاهَا ﴾ ضَعْ عَلامَةً (√) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ ، وعَلامَةَ (X) أمامَ العبا
(	)		(أ) ستسافرُ العائلةُ لإحدَى مدنِ البحرِ المتوسطِ،
(	)		(ب) مِنْ آثارِ دُخَانِ السيارَاتِ إِخفاءُ الرؤيةِ تَمامًا.
(	)		(ب) منْ آثارِ دُخَانِ السيارَاتِ إخفاءُ الرؤيةِ تَمامًا. (ج) يحتوِي غبارُ السياراتِ علَى غازاتٍ ضارةٍ بصحةِ الإنسانِ.
(	)		(د) يُوجَدُ فِي محطةِ «جبلِ الزيتِ» العديدُ مِنْ طواحينِ الهواءِ،
			اخترالمَعنَى المناسبَ للكَلماتِ المُلونَةِ:
عزنِ)	– اطمئنانٍ – -	(أملٍ – شوقٍ ·	(أ) ينتظرُ أسامةُ يومَ العيدِ بفارغِ الصبرِ.
مثَ)	- المرورَ - الب	(الاقترابَ ـ النظرَ	(ب) تحبُّ مريمُ التطلِّعَ مِنْ أعلى برجِ القاهرَةِ.
نقيٍّ)	افٍ - خارجٌ -	(جارِ <b>- ص</b>	(ج) ماءُ النيلِ منبعثُ من الهَضْبة الإثيوبيةِ.
اکنَ)	اتجاهاتٍ – أم	(قضبانًا - أرصِفَةً -	(د) أنشأتِ الدولةُ محطاتِ جديدةً للقطاراتِ.
تاج)	امِ – توزيعِ – إنا	(ترکیبِ - استخد	<ul> <li>(ه) تعملُ الدولةُ على توليدِ الطاقةِ بكميًّاتٍ كبيرةٍ.</li> </ul>
رأَى َ	هِمَ - تَوصَّلَ -	(تَعَلَّمَ – فَ	( و ) أدركَ محمودُ أهميةَ التعاونِ.
ارَكَ	إذَ – أكملَ – ش	(حَاوَلَ - أَرَا	(ز) وَاصلَ الفلاحونَ جمعَ المحاصيلِ الزراعيةِ.
			نشاط ٣ أكملْ مَا يأتي:
		***************************************	(أ) كانَ «ماجدٌ» يُحِبُّ قضاءَ العُطلةِ الصيفيةِ مَعَ
		صِ من تلوثِ الهواءِ .	(ب) تُعَدُّمِنْ أَفضلِ الحُلُولِ للتَخلُّ
		ب الكهرباءِ في العالمِ.	🎯 (ج) محطةُونْ كُبْرَى محطّاتِ تَوليدِ
			( د ) كُلَّما زادَ عَدَدُ السيَّاراتِ التي تَعمَلُ بالكَهرباءِ قَلَّ
			لَشَاطٍ ٤ أَجِبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيةِ:
*****		***************************************	(أ) إِلَى أَينَ سَافَرَ «ماجدٌ» مَعَ عائلتِهِ؟
h	**********************	***************************************	(ب) لمَاذَا كانَ دُخَانُ السيارةِ يُضَايِقُ «ماجدًا»؟
••••	*****************		<ul> <li>(ج) وضِّحْ كيفَ استَفادَتِ الدَّولَةُ من طاقَةِ الرِّياحِ المُتجدِّدةِ</li> </ul>
*,,,,,,	***************************************		( د ) اذكرْ فوائدَ استبدال الطاقةِ المتجددةِ بالطاقةِ غيرالمتجددةِ



### الشاط ٥ اقرأ، ثُمَّ أجبُ:

«أَنَا أَنْتَظِرُ فَصْلَ الصَّيْفِ بِفَارِغِ الصَّبْرِ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّنِي أُحِبُ أَنْ أَقْضِيَ العُطْلَةَ الصَّيْفِيَّةَ مَعَ عَائِلَتِي عَلَى أَحَدِ الشَّوَاطِئِ السَّاحِلِيَّةِ، وَلَمْ أَنَمْ تِلْكَ اللَّيْلَةَ الَّتِي أَخْبَرَنِي فِيهَا أَبِي بِأَنَّنَا سَنُسَافِرُ غَدًا لإِحْدَى مُدُنِ مُحَافَظَةِ البَحْرِ الأَحْمَرِ. وَنَحْنُ فِي طَرِيقِنَا وَكَعَادَتِي أُحِبُ التَّطَلُعُ مِنْ نَافِذَةِ السَّيَّارَةِ، وَهَذهِ المَرَّةَ رَأَيْتُ شَيْئًا صَايَقَنِي وَهُو دُخَانٌ مُنْبَعِثٌ مِنْ إِحْدَى السَّيَّارَاتِ، كُلَّمَا تَطَايَرَ وَكَعَادَتِي أُحِبُ التَّطَلُعُ مِنْ نَافِذَةِ السَّيَّارَةِ، وَهَذهِ المَرَّةَ رَأَيْتُ شَيْئًا صَايَقَنِي وَهُو دُخَانٌ مُنْبَعِثٌ مِنْ إِحْدَى السَّيَّارَاتِ، كُلَّمَا تَطَايَرَ مَعَ المَّوَاءِ كَانَ يُخْفِي الرُّؤْيَةَ بَعْضَ الشَّيْءِ، وَيُسَبِّبُ لِي ضِيقًا فِي التَّنَفُسِ، فَسَأَلْتُ أَبِي: لِمَ أَشْعُرُ بِهَذَا الضَّيقِ فِي التَّنَفُسِ؟ ١».

نَى شَاهَدْتُ البَحْرَبِجِوَارِي وَسَعَادَتِي لَا تُوصَفُ بِهَذهِ اللَّحْظَةِ».  ۱ - مرادفَ «أكمَلْتُ»: ٢ - مضادَّ « تَتَجَدُدُ»: ٣ - مضردَ « الأَمْوَاهِ»: ١ - مرادفَ « أكمَلْتُ»: ٢ - مضادَّ « تَتَجَدُدُ»: ٣ - مفردَ « الأَمْوَاهِ»: ١ - أَذْرَكَ ماجد أَنَّ الحَلَّ يكمنُ فِي اسْتِبْدَالِ الطَّاقَةِ	هواء من يحقي الروية بعض الشيءِ، ويسبب بي صِيمًا فِي التنفسِ، فسالت أبِي: لِمُ اسعربِهذا الصيقِ فِي التنفسِ ! ا	., C
(ه) (ب) أكمل ما يأتي:  الله المنافر النب الله الله الله الله الله الله الله الل	(أ) هاتِ:	
ا - اخبرَ الأبُ ابنَهُ بائهُم سيسافرونَ غدًا لإحدَى مدنِ  ا - اخبرَ الأبُ ابنَهُ بائهُم سيسافرونَ غدًا لإحدَى مدنِ  (ق) (ج) لماذَا كانَ ماجدٌ ينتظرُ فصل الصيفِ بفارغِ الصَّبْرِ؟  (ه) حلّ الخامة الاتبة إلى مقاطع صوتيَّةٍ:  - «المَّيْفِيَّةُ»	١- ١ المرادَ بـ « فارغ الصَّبْر»: ٢- مضادَّ « ضِيقًا»: ٣- جمعَ « عَادةٍ»:	
<ul> <li>الحبُّ ماجد أن يتطلّعُ من</li> <li>(ج) لماذًا كانَ ماجدُ ينتظرُ فصلَ الصيفِ بفارغِ الصَّبْرِ؟</li> <li>(a) مَا الضرُ الذِي سبّبَهُ الدخانُ لماجدٍ؟</li> <li>(b) مَا الضرُ الذِي سبّبَهُ الدخانُ لماجدٍ؟</li> <li>(c) (م) حلْ الكلمة الآتية إلى مقاطع صوتيّةٍ:</li> <li>(الصَّيفيّة)</li> <li>(الصَّيفيّة)</li> <li>(الصَّيفيّة)</li> <li>(من خِلالِ حَدِيثِي مَعَ أَبِي أَذَرَكْتُ أَنَّ الحَلَّ فِي السّبِبْدَالِ الطَّاقَةِ المُتَجَدِّدَةٍ بِالطَّاقَةِ عَيْدِ المُتَجَدِّدَةٍ وَهَهِيَ لَا تَنْفَدُ وَكُلُمَا زَادَ عَدُهُ السَّيًا زَاتِ النِّي تَعْمَلُ بِالكَهْرَيَاءِ قَلَّ التُنْوَثُ البِيئِيُّ ، وَوَاصَلْتُ النَّقَلَرُ مِنَ النَّافِذَةِ لَى اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللللَّهُ اللللللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللللللَّهُ الللللَّهُ اللللللَّه</li></ul>	(ب) أكملْ ما يأتي:	
(﴿ ) لماذًا كانَ مَاجِدُ ينتظُرُ فَصِلَ الصيفِ بِفَارِغِ الصَّبْرِ؟ (﴿ ) لماذًا كانَ مَاجِدُ ينتظُرُ فَصِلَ الصيفِ بِفَارِغِ الصَّبْدِ؟ (﴿ ) حَلُّلِ الكَلَّمَةُ الْاَتْبَةُ إلى مقاطعَ صوتيَّةِ:  - «الصَّيفِيَّةُ » / / / / / / / / / / / / / / / / / أَوَّرُ تُنْ أَنْ الحَلَّ فِي اسْتِبْدَالِ الطَّاقَةِ المُتَجَدُّدَةِ بِالطَّاقَةِ عَيْرِ المُتَجَدُّدَةِ؛ فَهِيَ لَا تَنْفَدُ وَكُلُّمَا زَادَ عَدُدُ السَّيَّارَاتِ النَّبِي تَعْمَلُ بِالكَهْرَبَاءِ قَلَّ الثَّلُوثُ البِيئِيُّ ، وَوَاصَلْتُ النَّقَرُ مِنَ النَّافِذَةِ لَى الْمُتَجَدِّدَةِ بِهِدَهِ اللَّخْطَةِ »	١- أخبرَ الأبُ ابنَهُ بأنَّهُم سيسافرونَ عَدًا لإحدَى مدنِ	
(د) مَا الضررُ الذِي سبّبَهُ الدخانُ لماجدٍ ؟	٢- يحبُّ ماجِد أَنْ يتطلَّعَ مِنْ	
(د) مَا الضررُ الذِي سبّبَهُ الدخانُ لماجدٍ ؟	(ج) لماذًا كانَ ماجدٌ ينتظرُ فصلَ الصيفِ بفارغِ الصَّبْرِ؟	
- «الصّعِفِيّة » المَّاجِنِيّة عَلَى الْمَالِيّة الْمَالِيّة الْمُلْتَجَدِّدَة بِالطَّاقَة عَيْرِ المُتَجَدِّدَة وَ وَكُلِّمَا زَادَ عَدَدُ السَّيَّارَاتِ التَّي تَعْمَلُ بِالكَهْرَبَاءِ قَلَّ التَّلَوُّثُ البِيئِيُّ ، وَوَاصَلْتُ النَّظَرَ مِنَ النَّافِذَةِ عَلَى اللَّهَ اللَّهُ وَالْمَالِيُّ وَوَاصَلْتُ النَّظَرَ مِنَ النَّافِذَةِ عَدَدُ السَّيَّارَاتِ التَّي تَعْمَلُ بِالكَهْرَبَاءِ قَلَّ التَّلَوُّثُ البِيئِيُّ ، وَوَاصَلْتُ النَّظَرَ مِنَ النَّافِذَةِ عَنَدُ السَّيَّارَاتِ التَّي تَعْمَلُ بِالكَهْرَبَاءِ قَلَّ التَّلَوُثُ البِيئِيُّ ، وَوَاصَلْتُ النَّظَرَ مِنَ النَّافِذَةِ عَنَى النَّافِذَةِ اللَّحْطَةِ ».  اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمَوْمَةُ وَالْمَوْمَةُ وَالْمُورَةِ وَمُعَلِّي اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَالْوَالَةُ وَلَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَالْ اللَّلْقَاقَةِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّعُونَ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُواءِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُواءُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُواءُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُو		
المَّنْ خِلالِ حَدِيثِي مَعَ أَبِي أَذْرَكْتُ أَنَّ الحَلَّ فِي اسْتِبْدَالِ الطَّاقَةِ الْمُتَجَدِّدَةِ بِالطَّاقَةِ غَيْرِ الْمُتَجَدِّدَةِ ، فَهِيَ لَا تَنْفَدُ وَكُلِّمَا زَاذَ اللَّهِ الْمَنْ النَّافِذَةِ الْمُتَجَدِّدَةِ بِالطَّاقَةِ غَيْرِ الْمُتَجَدِّدَةِ، فَهِيَ لَا تَنْفَدُ وَكُلِّمَا زَاذَ عَدَدُ السَّيَّارَاتِ التِّي تَعْمَلُ بِالكَهْرَبَاءِ قَلَّ التَّلُوثُ البِيئِيُّ، وَوَاصَلْتُ النَّظُرَمِنَ النَّافِذَةِ لَى شَاهَدْتُ البَحْرَبِجِوَارِي وَسَعَادَتِي لَا تُوصَفُّ بِهَذِهِ اللَّحْظَةِ».  (أ) هاتِ مِنَ الفقرةِ:  1 - مرادفَ « أكمَلْتُ»:	(هـ) حلُّلِ الكلمةَ الآتيةَ إلى مقاطعَ صوتيَّةِ:	9
«مِنْ خِلالِ حَدِيثِي مَعَ أَبِي أَذَرَكْتُ أَنَّ الحَلَّ فِي اسْتِبْدَالِ الطَّاقَةِ المُتَجَدُّدَةِ بِالطَّاقَةِ غَيْرِ المُتَجَدُّدَةِ فَهِيَ لا تَنْفَدُ وَكُلِّمَا زَادَ عَدَدُ السَّيَّارَاتِ التَّبِي تَعْمَلُ بِالكَهْرِيَاءِ قَلَّ التَّلَوُّثُ البِيئِيُّ، وَوَاصَلْتُ النَّفَرَ مِنَ النَّافِذَةِ لَيُ شَاهَدْتُ البَحْرَبِجِوَارِي وَسَعَادَتِي لَا تُوصَفُّ بِهَذهِ اللَّحْظَةِ».  اللَّهُ المَحْدِدةُ بِالنَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللللللللَّهُ الللللِّهُ الللللللِّهُ اللللللللللللللللللِّهُ الللللللللللللللللللللللللللللللللللل	- «المَّيفِيَّةُ» «المُّيفِيَّةُ» «المُّيفِيَّةُ»	
«مِنْ خِلالِ حَدِيثِي مَعَ أَبِي أَذَرَكْتُ أَنَّ الحَلَّ فِي اسْتِبْدَالِ الطَّاقَةِ المُتَجَدُّدَةِ بِالطَّاقَةِ غَيْرِ المُتَجَدُّدَةِ فَهِيَ لا تَنْفَدُ وَكُلِّمَا زَادَ عَدَدُ السَّيَّارَاتِ التَّبِي تَعْمَلُ بِالكَهْرِيَاءِ قَلَّ التَّلَوُّثُ البِيئِيُّ، وَوَاصَلْتُ النَّفَرَ مِنَ النَّافِذَةِ لَيُ شَاهَدْتُ البَحْرَبِجِوَارِي وَسَعَادَتِي لَا تُوصَفُّ بِهَذهِ اللَّحْظَةِ».  اللَّهُ المَحْدِدةُ بِالنَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللللللللَّهُ الللللِّهُ الللللللِّهُ اللللللللللللللللللِّهُ الللللللللللللللللللللللللللللللللللل	الله الله الله الله الله الله الله الله	
نَى شَاهَدْتُ البَحْرَبِجِوَارِي وَسَعَادَتِي لَا تُوصَفُ بِهَذهِ اللَّحْظَةِ».  ۱ - مرادفَ «أكمَلْتُ»: ٢ - مضادَّ « تَتَجَدُدُ»: ٣ - مضردَ « الأَمْوَاهِ»: ١ - مرادفَ « أكمَلْتُ»: ٢ - مضادَّ « تَتَجَدُدُ»: ٣ - مفردَ « الأَمْوَاهِ»: ١ - أَذْرَكَ ماجد أَنَّ الحَلَّ يكمنُ فِي اسْتِبْدَالِ الطَّاقَةِ	مِنْ خِلالِ حَدِيثِي مَعَ أَبِي أَدْرَكْتُ أَنَّ الحَلَّ فِي اسْتِبْدَالِ الطَّاقَةِ المُتَجَدِّدَةِ بِالطَّاقَةِ غَيْرِ المُتَجَدِّدَةِ؛ فَهِيَ لَا تَنْفَدُ وَكُلَّمَا زَادَ	<b>&gt;&gt;&gt;</b>
نَى شَاهَدْتُ البَحْرَبِجِوَارِي وَسَعَادَتِي لَا تُوصَفُ بِهَذهِ اللَّحْظَةِ».  ۱ - مرادفَ «أكمَلْتُ»: ٢ - مضادَّ « تَتَجَدُدُ»: ٣ - مضردَ « الأَمْوَاهِ»: ١ - مرادفَ « أكمَلْتُ»: ٢ - مضادَّ « تَتَجَدُدُ»: ٣ - مفردَ « الأَمْوَاهِ»: ١ - أَذْرَكَ ماجد أَنَّ الحَلَّ يكمنُ فِي اسْتِبْدَالِ الطَّاقَةِ	هَا قَلَّ تَلَوُّثُ المَاءِ وَالهَوَاءِ، وَكُلَّمَا زَادَ عَدَدُ السَّيَّارَاتِ الَّتِي تَعْمَلُ بِالكَهْرَبَاءِ قَلَّ التَّلَوُّثُ البِيئِيُّ، وَوَاصَلْتُ النَّظَرَمِنَ النَّافِذَةِ	اخر
ا - مرادفَ «أكمَلْتُ»:		
(ب) أكمِلْ ما يأتي:  ا- أَذْرَكَ ماجد أَنَّ الحَلَّ يكمنُ فِي اسْتِبْدَالِ الطَّاقَةِ  ا- أَذْرَكَ ماجد أَنَّ الحَلَّ يكمنُ فِي اسْتِبْدَالِ الطَّاقَةِ  العَمْدُ الطَّاقَةُ المتجددةُ بأنَّها لا  (ح) كيفَ يمكنُ حلُّ مشكلةِ تلوُّثِ الماءِ والهوَاءِ؟  (ق) (د) ماذَا ينتجُ عَنْ زيادَةِ عَدَدِ السَّيَّارَاتِ الَّتِي تَعْمَلُ بِالكَهْرَبَاءِ؟	﴿ أَ ﴾ هاتِ مِنَ الفقرةِ:	3
ا – أَذْرَكَ ماجد أَنَّ الْحَلَّ يكمنُ فِي اسْتِبْدَالِ الطَّاقَةِ	١ – مرادفَ « أكمَلْتُ»: ٢ – مضادً « تَتَجَدُّدُ»: ٣ – مفردَ « الأَمْوَاهِ»:	
<ul> <li>٢- تتمَيزُ الطَّاقَةُ المتجددةُ بأنَّها لا</li></ul>	(ب) أكمِلْ ما يأتي:	
(ح) كيفَ يمكنُ حلُّ مشكلةِ تلوُّثِ الماءِ والهوَاءِ؟	١ – أَذْرُكَ ماجد أَنَّ الحَلَّ يكمنُ فِي اسْتِبْدَالِ الطَّاقَةِبِالطَّاقَةِبِالطَّاقَةِ	
(د) ماذَا ينتجُ عَنْ زيادَةِ عَدَدِ السَّيَّارَاتِ الَّتِي تَعْمَلُ بِالكَهْرَبَاءِ؟	٢- تتمَيزُ الطَّاقَةُ المتجددةُ بأنَّها لا	
	(ج) كيفَ يمكنُ حلُّ مشكلةِ تلوُّثِ الماءِ والهوَاءِ؟	
	(د) ماذًا ينتجُ عَنْ زيادَةٍ عَدَدِ السَّيَّارَاتِ الَّتِي تَعْمَلُ بِالْكَهْرَبَاءِ؟	5
	(هـ) أكمِلِ الجملةَ الآتيةَ بفعلِ مضارع مناسبٍ:	

(مجاب عنها)

#### تطبيقات الأضواء المتحررة علم القصة القصيرة

#### نُشاط ا اقرأ، ثُمَّ أجب:

(أ) تخير الإجابة الصحيحة ممًّا بين القوسين:

«محمدٌ مهندسٌ متميزٌ ومخترعٌ بارعٌ، يبلغُ مِنَ العمرِ خمسةً وعشرينَ عامًا. وذاتَ يوم قَرَأَ عَنِ اهتمامِ العالَمِ باختراعِ الأجهزةِ الجديدةِ التِي تعملُ بالطاقةِ المتجددةِ بدلًا منَ الوقودِ؛ ولذا قرَّر اختراعَ جهازِ يعملُ بالطاقةِ المتجددةِ. وبينَما كان ينظرُ مِنَ النافذةِ رأى طائرةً تطيرُ في السماءِ، ونتيجةً لذلكَ فكَّرَ فِي اختراعِ طائرةٍ صغيرةٍ تعملُ بالطاقةِ الشمسيةِ. وبالفعلِ اشترَى القِطَعَ والأدواتِ المطلوبةَ لاختراعِ هذِه الطائرةِ، وعاونَتُهُ الدولةُ فِي ذلكَ. وبدأَ فِي اختراعِ الطائرةِ الجديدةِ. وبعدَ مرورِ شهرٍ كاملٍ منَ العملِ المتواصلِ تمكّنَ مِنَ اختراعِ أوّلِ طائرةٍ تعملُ بالطاقةِ الشمسيةِ فِي مصرَ».

(	ه – منحَثه	(كَافَأَتُه - ساعدَتُه - كَرَّمَتُه	۱ – مرادفُ «عاونَتْهُ»:
(	عَ – رفضَ	(انتَهَى – تَرَكَ – امتن	۲_ مضادُّ « بِدَأَ» ;
(المنافِذُ – النوافِذُ – النَّفَذُ – النافِدُونَ)			٣- جمعُ «النافذةِ»:
		أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	<ul> <li>(ب) ضغ علامة (√) أمام العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَة (X)</li> </ul>
(	)		١- يهتم العالم باختراع الأجهزة التي تعمل بالوقود.
(	)		٢- نَجَحَ محمدٌ فِي اختراعِ الطائرةِ بعدَ مرورِ عامٍ كاملٍ.
	*********		(ج) كيفَ تعملُ الطائرةُ البِّي اخترَعَهَا محمدٌ؟
	********		( د ) اقترح أجهزةً أخرَى يمكنُهَا أَنْ تعملَ بالطاقةِ المتجددةِ.
			(ه) أكمِلْ بفعلٍ مضارعٍ مناسبٍ للفاعلِ:
			- الأولادُالمساكينَ.
			(نشاط ٢) اقرأ،ثُمَّ أجبُ:
فَ	أسرَع ليعر	بْ زَرْقَاءَ مُعَلَّفَةً فَوْقَ مَنْزِلِ صَدِيقِهِ أَجِمدَ، ف	«في أثناءِ سيرِيُوسُفَ في الشَّارِعِ، لاحَظَ مِن مَسَافَةٍ بَعِيدَةٍ لَوْحَا
			حكاية هذهِ الألواحِ. وسأل أحمد: مَا هذهِ الألواحُ يا صديقي؟ فردّ علي
			الشمسيةِ. فسألَّه يوسفُ: ومَا الفائدةُ منهَا؟ فقالَ أحمدُ: إنها تساعدُ
			وقرَّرَأَنْ يشتَريَ ألواحًا مثلَهَا لتزويدِ منزلهِ بالكهرباءِ».
			(أ) هاتِ منَ الفقرةِ:
	**************	۳- جمع «لوح»:	١- معنَى « النفع »: ٢ - مضادً « أبطأً »:.
		أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	<ul> <li>(ب) ضَعْ عَلامَةً (√) أمامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةً (X)</li> </ul>
(	)		١ - رأَى يوسفُ ألواحًا حمراءَ فوقَ منزلِ صديقِهِ -
(	)		٧- تُسْتَخْدَمُ الألواحُ الضوئيةُ لتوليدِ الطاقةِ الشمسيةِ.
44)444	****************		(ج) لمَاذَا فكَّرَأحمدُ فِي شراءِ ألواحِ الطاقةِ الشمسيةِ؟
	**************	لكهرباءِ؟	الله عند الله الله الله الله الله الله الله الل
			,

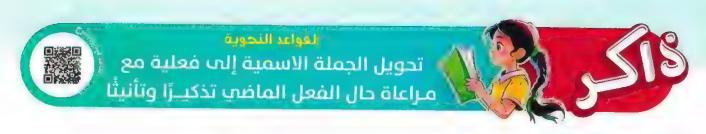
(مجاب عنها)

### من امتحانات الإدارات على القصة القصيرة

#### نشاط 1 اقرأ، ثُمَّ أجبُ:

«يومَ الخميسِ الماضي ذَهبْتُ مَعَ أصدقَائِي فِي رحلةٍ أقامَتْهَا المدرسةُ إلَى محطةِ «بنْبَان» للطاقةِ الشمسيةِ في أسوانَ. وعندمَا وَصَلْنَا إلى هُنَاكَ، اندهشتُ أنَا وأصدِقَائِي مِنْ ضخامةِ هذا المكانِ؛ حيثُ كانَ ممتلنًا بالكثيرِ مِنَ الألواحِ الزرقاءِ، وحينَهَا سألتُ المعلّم: مَا هذهِ الألواحُ؟ فردَّ المعلمُ قائلًا: هذهِ ألواحٌ ضوئيةٌ تُسْتَخْدمُ لتوليدِ الكهرباءِ. ثُمَّ سَأَلَهُ صَدِيقي أسامةُ: إنَّهَا ألواحٌ كثيرةٌ جدًّا. كَمْ عددُ هذهِ الألواحِ؟ فأجابَهُ المعلِّمُ: يبلغُ عددُ هذهِ الألواحِ نحوَ مِائتَي ألفِ لوحةٍ ضوئيةٍ، وقد أخبَرنَا المعلَّمُ أنَّ هذهِ المَحمَّةُ هِيَ أكبرُ محطةٍ لتوليدِ الكهرباءِ في العالَمِ».

			(أ) اخترِ الإجابة الصحيحة ممَّا بينَ القوسينِ:
اجٌ)	عطاءٌ – إنت	(تقديمٌ - توزيعٌ - إه	۱ - معنّی «تولیدِ »:
		(الحاضرُ – البعيدُ – القدي	؟ - مضادُّ «الماضِي »:
		(العلماءُ - العوالمُ - العالماتُ	٣- جمعُ «العالَمِ»:
		) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	<ul> <li>(ب) ضَعْ عَلامَةً (√) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةً (X)</li> </ul>
(	)		١- تُسْتَحْدَمُ محطةُ «بنبان» لتوليدِ الطاقةِ الكهرومائيةِ.
(	)		٢- يبلغُ عددُ الألواحِ الشمسيةِ بمحطةِ «بنْبَان» نحوَ مائَّ
*****	~e5~+e0001000	A	(ج) فيمَ تُسْتَخدمُ الألواحُ الشمسيةُ ؟
(1.1)	(الجيزة ا		
			و الله الله الله الله الله الله الله الل
ؠٞٵڔٙۊۘ	أَوْقَفَ السَّأ	كَبِيرَةٌ مِنَ الدُّخَانِ، وَلاحَظَ أَنَّ صَابِطَ الشُّرْطَةِ أَ	«بَيْنَما كانَ سَمِيرٌ عائِدًا مِنَ الْمَدْرَسَةِ ، رَأَى سَيَّارَةً تَنْبَعِثُ مِنْها كَمِيَّاتٌ
			وفَرَضَ على صاحِبِها غَرامَةً مائِيَّةً كَبِيرَةً؛ لِأَنَّهُ لَمْ يُصْلِحْها وتَرَكها على هذ
			لى انْتِشارِ الدُّخَانِ بِكَثَافَةٍ ؛ مِمَا يُسَبِّبُ تَلَوُّثَ الهَواءِ ويُلْحِقُ الضَّرَرَ بِالنَّاسِ
			لْحَلَّ يَكُمُنُ في اسْتِخْدامِ الطّاقَةِ المُتَجَدَّدَةِ مِثْلَ الطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ ؛ لِأُنَّها
			( 🎉 ) ( أ ) هاتِ منَ الفقرةِ :
		ردَ «مشكلاتٍ »:	١- مرادفَ «تُؤْذِي »;
		أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	<ul> <li>(ب) ضغ عَلامَةً (√) أمّامَ العِبَارَةِ الصّحيحةِ، وعَلامَةً (X)</li> </ul>
(	)		١- فرضَ ضابِطُ الشُّرطَةِ غرامَةً على صاحِبِ السِّيارَةِ بسب
(	)		٣- تُؤثِّرُ أدخنَةُ السِّياراتِ سلبًا علَى البيئَةِ وتُسَبِّبُ الأمراضُ
	**********		(ج) اقتَرِحْ طريقَةً لِحمايَةِ البيئَةِ من التَّلوُثِ



مثل:

الطِّفلُ نام مبكرًا

#### أولًا: الجملَّةُ الاسْمِيَّةُ:

إذا جاء بعدَ المبتدأِ فعلٌ، فإنَّ الفِعلَ تَلحَقُهُ خُروفٌ تدلُّ على التَّثْنِيَةِ والجَمعِ كَما في الشَّكلِ المُقابِلِ:



مثل: الأظفّالُ نامُوا مبكرًا

يُطابقُ الفِعلُ المُبتدأَ

# لاحظ وتأمّل 💮

١- إذا كانَ المُبتَّدَأُ مفرَدًا؛ فإنَّ الفعلَ يبقى علَى صُورَةِ المُفرَدِ، مثل:

(ب) السَّائحَةُ شاهَدتِ الآثارَ.

(أ) السَّائحُ شاهَدَ الآثارَ.

٢- إذا كانَ المبتدأُ مثنِّي تلحَقُ الفعلَ الماضِي (أَلِفُ الاثنينِ)، مثل:

(ب) السَّائحتان شاهَدَتًا الآثار.

(أ) السّائحان شاهَدَا الآثارَ

٣- إذا كانَ المُبتدأُ جمعًا مُذكِّرًا تلحَقُ الفعلَ الماضيَ (واوُ الجماعَةِ )، وإذا كانَ المبتدأُ جمعًا مؤنَّثًا، تلحقُ الفعلَ الماضيَ (نونُ النَّسوَةِ) مثل:

(ب) السَّائحاتُ شاهدُنَّ الآثارَ.

(أ) السَّائحونَ شاهَدوا الآثارَ

# لَيْسُواطِ ٧ اقرأً، ثُمَّ أَجِبُ: (مُجَابُ عَنْهُ)

(أ) الطَّالِبانِ كَتَبَا الدِّرسَ. (ب) الطُّلابُ كُلُّبُوا الدِّرسَ . (ج) الطَّالِباتُ كَتَبْنَ الدِّرسَ.

١- في الأمثِلَةِ السَّابِقَةِ ......صورَةُ الفِعلِ الماضي.

٢- في المِثالِ (أ) جاءَ الفعلُ مُطابِقًا للمُبتدأِ في ...........................

٤- في المِثالِ (ج) لحقَ حرفُ النونِ بالفعلِ؛ ليدلَّ على جمع ....................

ــنستَنْتِجُ مِمَّا سَبَقَ أَنَّ الفعلَ يَتْبَعُ المُبتَدَأَ في .................

## الحظ إِذَا كَانَ المُبتَدأُ جِمعًا غيرَ عاقِلٍ؛ فإنَّ الفعلَ تلحقُهُ تَاءُ الْتأنيثِ، مثل:

(أ) الطَّائراتُ ارتَفعَتْ في السَّماءِ.

(ب) العصافيرُ وقَفَتْ على الأشجَارِ.



#### ثانيًا: الجملَّةُ الفِعليَّةُ

إذَا جاءَ الفعلُ في أولِ الجملةِ ؛ فإنَّه لا تلحقُهُ حروفٌ تدلُّ على التثنيةِ أو الجمعِ ، سَواءٌ أكانَ الفاعِلُ مُفرَدًا أم مُثنَّى أم جمعًا.



للفعل في أول الجملة صورة واحدةً

# لاحظ وتأمّل 💮

- الفعلُ في أوَّلِ الجملَةِ لا تلحقُه أيُّ حروفٍ تدلُّ على التَّثنيةِ أو الجَمع كالآتي:
  - شاهَدَ السائحُ الآثارَ

-شاهَدَتِ السَّائِحَةُ الآثارَ.

- شاهد السَّائِحانِ الآثارَ.

- شاهَدَتِ السَّائحتانِ الآثارَ.

<u></u> - شاهَدَ السَّائِحِونَ الآثارَ.

- شاهدت السَّائحاتُ الآثارَ.

#### نشاط ٢ اقرأ، ثمّ أجب:

(أ) كتب الطَّالِبُ الدّرسَ. (ب) كتُبُ الطَّالِبان الدّرسَ. (ج) كتبَ الطُّلابُ الدّرسَ.

١- الجُمَلُ السَّابِقَةُ جُمَلٌ ......

– نستَنتِجُ مِمَّا سَبَقَ أَنَّ الضعلَ في أُوَّلِ الجُملَةِ يلزَمُ صورَةً واحِدَةً سواءٌ كانَ الفاعلُ

# معلومة من يونيسف

الشعور بالتعب والتوتر شیء طبیعی، تذکر أن ترتاح قلیلًا کل فترة.



(مُجَابُ عَنْهُ)

<sup>(\*)</sup> يساعدُ وليُّ الأمرِ التّلميذَ فِي فهمِ الفرقِ بينَ علاماتِ التّذكيرِ والتأنيثِ معَ الفعلِ الماضي؛ فعندما يأتي الفعلُ الماضي بعدَ المبتدأِ يطابقُه من حيثُ الإفرادُ والتثنيةُ والجمعُ، أما إذا جاءَ فِي أولِ الجملةِ الفعليةِ فإنه يلزمُ حالةَ الإفرادِ فقطْ.

#### الغواعد النحوية



# تحويل الجملة الاسمية إلى فعلية مع مـراعاة حال الفعل الماضي تذكيـــرًا وتأنيثًا



●تذکر ●فهم ●تطبیق ●تحلیل ● تقییم ●ابداع

(مجاب عنها)

# أنشطة الأضواء على القواعد النحوية

#### الدخا واكتنشف

			:,	قوسين	الصحيحة ممَّا بين ال	اخترالإجابة	
حرزًا)	زِتْ - احرزَ - ا	(أَحْرزوا - أحر			اثلاعبونً هد		
فَدُوا)	- شاهدًا – شاهٔ	(شاهدْنَ – شاهَدَت -			السائحاتُ الأهر		
شَرْنَ)	- حضّروا - حم	(حضّرَ حضّرًا		اح.	التلاميذُ فِي الصَّبا	( <u>.</u> )	
برَّدوا)	رَّدَتا – غَرَّدَ – غَ	(غَرَّدَتْ –غَ		رةٍ.	التلاميذُ فِي الصَّبا صفورانِ فوقَ الشج	(د)الع	
فَعْنَ)	عًا – دافّعَ – دَا	(دافَعُوا – دَافَ			الجنديُّ عَنْ وطا		
ندَت)	سَاعَدْنَ – سَاءَ	(سَاعَدَ - سَاعَدَتًا -		اءَ.	الأَمُّ الأَبْ	(و)	
						كمل بفاعلٍ المائية	tili),
	القصةً.	(ب) قَرَأت		: س،	صديقُهما المريط		
		(د)حاربَ		بها -	بجرائِمِهِ	(جـ) اعتَرَفَ	
	ومَ الخميسِ.	(و)أمطَرَتيو		بمًا.	بجرائِمِهِ جائزتَهُ	(هـ) استَلَمَ	
		(ح) تساعدُ		يِّهَا.	تنظيمَ غرفا	(ز)تحبُّ	
	ويًّا:	ةً (X) أمام العبارةِ غيرِ الصحيحةِ نح	الحويًا، وعلامًا	نبحيحة	(٧) أمّام العِبَارَةِ الط	الله الله عَلامَةً عَلامَةً	
(	)	(ب) رَكِبُوا الأطفالُ الحافلةَ. (د) لَعِبَتَا الفتاتانِ فِي النَّادِي.	(	)	ةُ بالجائزةِ ،	(أ)فازالمُتَسَابِقَا	
(	)	(د) لَعِبَتَا الفتاتانِ فِي النَّادِي.	(	)	يونَ ببلدِهِم. مسُ صباحًا.	(ج) نهضَ المصر	
(	)	(و) البنتانِ تكلمَّتَا ببطءٍ.	(	)	مسُ صباحًا.	(هـ) أشرقَتِ الش	
(	)	(ح) العائلةُ اجتمعَتْ فِي المساءِ.	(	)	طعامًا لَذِيذًا.	(ز) الزائرونَ أكلا	
					ات الآتيةُ؛ لتْكُوْنُ جم		athi
. (	فِي - تَجَمَّعَتْ	(ب) الجمالِ - الكونِ - مظاهرُ -		اشترك	الطلابُ - اللَّوحةِ -	(أ) رَسْمِ - فِي -	
ريونَ.	– على – المصر	(د) مياهِ - النيلِ - حَافَظَ - نهرِ	ْسِ – الْقَدَمِ.	رةِ – بكأ	، نظرب – انتوجو – – مصرُ – فازتْ – ک - تتسلقمًا – الشد،	(ج) العربِ - في	
	- لوحتّينِ.	(و) الفنانانِ - جميلتَينِ - رسمَ	.فِ	_ الخري	- تتساقطُ – الشجرِ	(هـ) فِي - أوراقُ -	
	ب بالربيع.	(ح) فرحًا - العصفوربَّانِ - غرَّدَتِ		٠. ـ	طارُ – أمسِ – هَطَلَبُ	(ز) بغزّارة - الأم	1
			الآتيةِ:	ي الجملِ	طأفيمًا تحتَّه خطُّ فِر	اط 🤌 صَوْبِ الْخ	di)
*********	**************************************	(ب) حَافَظُوا الأولادُ على الماءِ	\$0440000000000000000000000000000000000	*****	, ) بهدوءٍ	(أ) لَعِبَتِ الطفر	т
***********	***************************************	(د) طار الفراشةُ في الحديقةِ	**************		بةُ إلى المستشفّى.	(ج) ذهب الطبي	
		(و) الطلابُ أسرعا نحوَ المدرس	******************	**** ******	انُ الشجرِا	(ه) تمايلوا أغص	
	هة	(ح) الأديباتُ كتبتُ رواياتٍ ممت			إن الطعامَ على الفقر		
		يَلْزَمْ:	الاح)، وغيَّرْمَا	لمةِ (الف	(الفلاحونَ) مكانَ كا	المناسق منع كلمة	7. a)
	*****1b*******************************		and the second second		حْ إِلَى الحقلِ، فَزَرَعَ ا		

لاحظ وتعلم		
	أكملُ بفعلٍ مَاضٍ مُنَاسِبِ للفاعلِ:	•

(ب)الكاتبةُ قصةً.	(أ)المسلمونَ شهرَ رمضانَ.	
(د)المتسابقاتُ بالجائزةِ.	(ج)الولدانِ التفاحةَ.	<b>(4)</b>
(و) المِنْ أَوْلَ زِحاحُ السِنَارَةِ .	(ه)دحالُ الاطفاء النبرانَ.	

## أنَّ واجمع الجملَ الآتيةَ، وغَيِّرْ مَا يلزَمُ:

- (أ) حملَ العاملُ الأخشابَ.
  - (ب) الطبيبُ ذهبَ إلى المستَشْفَى.
    - (ج) الطالبةُ جلستُ فِي الفصلِ.
    - (د) الأسدُ قفزَ مِنْ فوقِ الشجرةِ. (هـ) الطيّارُ صعِدَ إِلَى الطائرةِ.
    - (و) الْأُمُّ جَهَّزَتِ الطَّعَامَ للضيوفِ.
- المثنَّى: .....، الجمعُ . - المثنَّى: ....، الجمعُ .
- المثنّى: ....، الجمعُ:
- المثنَّى: ......الجمعُ: ...

## عَبُّرْعَن الصورالآتيةِ بجملةٍ فعليةٍ تبدأ بفعل ماضٍ:









# ن شارك 😉

اط لَدَيْكَ فُرْصَةٌ لِتَقْدِيمِ حُلُولِ لِمُسَاعَدَةِ بَلَدِكَ في مُوَاجَهَةِ تَلَوُّثِ المَوَارِدِ كَالْمَاءِ وَالْهَوَاءِ، اكْتُبْ هَذِهِ الْحُلُولَ؛





نْسُاط لاحظ شكل كتابةِ الحرفِ، ثُمَّ اكتبْ بخطِّ النسخِ:

عَدِيْ عِي الْعَمَلُ الْجَمَاعِي يَصْنعُ الْمُعجِزَاتِ.

نُشاط 📵 اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

نشاط ؟: يكتبُ التلميذُ بخطُ النسخ مراعيًا اتجاهاتِ الحروفِ وتناسقَ أحجامهَا.

تشاط ٣: يُملي وليُّ الأَمرِعلى التلميذِ الفقرةُ التالية: «وقَتْنَا بل عُمْرُنا نُغْضِيه بينَ البيتِ والمدرسةِ، فلهَذَا علينَا كُنْ الْ فَكُرَدائمًا، ونتخيلَ كيفَ لنَا أَنْ نمضيَ هذَا العُمُر في بيئةٍ صحيةٍ ونظيفةٍ، في بيئة ليسَ بها أيُّ أمراضِ بسبب التلوثِ، علينَا أَنْ نجعلَ منْ بيتِنا ومدرستِنا نموذجًا صحيًّا للعيشِ فيهمًا بصحةٍ وبلاأيُّ تلوثٍ». ثمَّ يعيدُ كتابتَها؛ ليصوبُ أخطاءَه.



# على القصة القصيرة

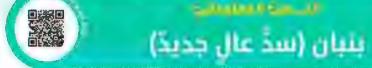
(48 T W 674)

أ، ثم أجب:	القراءة المحرِّرةُ من المحتوى: اقرأ
تصاعدُ مِنْ مبنّى كبيرٍ؛ فأسرعْتُ إِلَى أَبِي وأخبرتُهُ بأنَّنِي شاهدتُ حريقًا.	«بينَما كنْتُ أنظرُ مِنْ نافذةِ البيتِ رأيتُ أدخنةً كثيفةً ت
و: لَا تَقْلَقْ يَا بُنَيَّ، إِنَّه ليسَ حريقًا، ولكنَّهَا أدخنةُ المصنعِ التِّي تتصاعدُ كلَّ	
ِثُ البيئةَ وتضرُّ بصحةِ الإِنسانِ. فقالَ لي: نعم يَا بُنَيَّ. فسألتهُ: وَهَلْ هُنَاكَ	
لاتٍ كهربائيةٍ بالمصنعِ بدلًا مِنَ الآلاتِ التي تعملُ بالوقودِ وتُلوِّثُ البيئةَ ».	
٧- مُضادُّ «مشكلةِ»;	
مَةً (٢) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	(ب) ضَعْ عَلامَةً ( √) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ ، وعَلا
( )	١ - الآلاتُ التي تعملُ بالوقودِ تلوَّثُ البيئةَ.
ن ضخم.	٢- كانتِ الأدحنةُ التِي راِّها الابنُ ناتِجَةً عَنْ حريةٍ
***************************************	(ج) مَا الذِي دَرَسَهُ الابنُ فِي مادةِ العلومِ؟
	القواعد النحوية:
	· أكملْ كلَّ جملةٍ بمَا هو مطلوبٌ بينَ القوسينِ:
(فعلٌ ماضٍ)	(أ) المسافرونَالطائرةَ.
(فعلٌ ماضٍ)	(ب)زينبُ بملابِسِهَا الجديدةِ.
(فعلٌ مضارعٌ	(ج)السائحانِ فِي الفندقِ.
(فعلٌ ماضٍ	(د)البناتُالأزهارَ
	القواعدُ الإملائيةُ: القواعدُ الإملائيةُ:
	- اخترِ الصَّوابَ:
(لالعلم - للعلم	(1)فوائدُ تعودُ علَى الجميعِ،
(اسماء – أسماء	(ب)لاعبةٌ موهوبةٌ.
1-9)	(ج) ما أفضلُ رياضةٍ مَارسْتَهَا ( )
	الكتابةُ السرديةُ:
	- اقرأ اللوحة الإرشادية التالية ، ثمَّ أجبْ:
سْهَامُكَ الْتِزَامُكَ	
فَايَةُ خَيْرٌ مِنَ الْعِلَاجِ. وَمِنْ أَجْلِ ذَلِكَ عَلَيْكَ أَنْ تَلْتَزِمَ بِمَا يَلِي:	
- الْبَقَاءُ فِي الْمَنْزِلِ عِنْدَمَا تَكُونُ مَرِيضًا.	<ul> <li>غَسْلُ الْيَدَيْنِ بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ بِانْتِظَامٍ.</li> </ul>
	(ب) المقدمة:
***************************************	(ج) مِنَ الإرشاداتِ:





15:14







كلُّ صورة من الصور التالية تحملُ نوعًا من الطاقة المتجددة ، اكتب اسمَهُ:









تُعَدُّ الطَّاقَةُ الشَّمْسِيَّةُ مِنْ أَهَمِّ مَصَادِرِ الطَّاقَةِ المُتَجَدِّدَةِ عَلَى سَطْحِ الكُرَةِ الأَرْضِيَّةِ، الطَّاقَةِ المُتَجَدِّدَةِ عَلَى سَطْحِ الكُرَةِ الأَرْضِيَّةِ، وَسَتَمَتَعُ مِصْرُ بِمَوْقِعِهَا الَّذِي يَجْعَلُهَا مِنْ أَغْنَى دُولِ الْعَالَمِ بِالطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ، وَهُوَ مَا جَعَلَ دُولِ الْعَالَمِ بِالطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ، وَهُو مَا جَعَلَ التَّفْكِيرَ الشَّاغِلَ فِي اسْتِغْلالِ هَذَا المَوْقِعِ التَّغْذِي الشَّاغِلُ فِي اسْتِغْلالِ هَذَا المَوْقِعِ الجُغْرَافِيَّ أَمْرًا ضَرُورِيًّا؛ وَذَلِكَ بِبِنَاءِ أَكْبَرِمُجَمَّعِ الجُغْرَافِيَّ أَمْرًا ضَرُورِيًّا؛ وَذَلِكَ بِبِنَاءِ أَكْبَرِمُجَمَّعِ الطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ فِي العَالَمِ بِقَرْيَةِ «بنبان» للطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ فِي العَالَمِ بِقَرْيَةِ «بنبان» عَلَى أَرْضِ مُحَافَظَةِ أَسُوانَ، وَالَّتِي تُعْتَبَرُجَوْهَرَةَ عَلَى أَرْضِ مُحَافَظَةِ أَسُوانَ، وَالَّتِي تُعْتَبَرُجُوْهَرَةً النَّيلِ السَّاحِرَة.

أكمل: الطاقةُ الشمسيةُ مِن أهمِّ مصادرِ .....
 مَا اسمُ المحافظةِ التي يقعُ بها أكبرُ مجمع للطاقةِ الشمسيةِ في العَالَمِ؟





يَتَمَيَّزُ مَشْرُوعُ «بنبان» للطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ بِمَوْقِعِهِ؛ حَيْثُ تَمَّ اخْتِيَالُ هَذَا المَكَانِ بِنَاءً عَلَى دِرَاسَاتِ وَتَقَارِيرِ وَكَالَةٍ «ناسا» الفَضَائِيَّةِ، وَالَّتِي أُكِّدَتْ أَنَّ مَوْقِعَ قَرْيَةِ «بنبان» وَاحِدٌ مِنْ أَكْثَرِ الأَمَاكِنِ سُطُوعًا للشَّمْسِ فِي الْعَالَمِ، وَتَكْمُنُ أَهَمِّيَّةُ هَذَا الْمَشْرُوعِ أَيْضًا فِي كَوْنِهِ سَدًّا عَالِيًا جَدِيدًا لِمِصْرَ مِنْ حَيْثُ إِنْتَاجُ الْكَهْرَيَاءِ مِنَ الطَّاقَةِ النَّظِيفَةِ.





• لماذًا اختيرتْ قريةُ «بنبان» بأسوانَ لإقامةِ مشروع الطاقةِ الشمسيةِ؟ أكمل: يُعدُّ مشروعُ الطاقةِ الشمسيةِ مُهمًّا في إنتاج ..

> تَّمَّ بنَاءُ هَذَا الْمَشْرُوعِ عَلَى مِسَاحَةٍ هَائِلَةٍ لِدَرَجَةٍ يُمْكِنُ مِنْ خِلالِهَا رُؤْيَتُهُ بِوضُوحٍ مِنَ الفَضَاءِ، وَهُوَ مَا يَدُلُ عَلَى عِظَمِهِ وَحَجْمِ الطَّاقَةِ الَّتِي سَيُنْتِجُهَا لِيَضَعَ مِصْرَ عَلَى خَرِيطَةِ الدُّولِ المُنْتِجَةِ للطَّاقَةِ المُتَجَدِّدَةِ، وَتَتَجَلَّى أَهَمِّيَّتُهُ - فَضْلًا عَنْ تَوْفِيرِ الطَّاقَةِ النَّظِيفَةِ - فِي أَنَّهُ عَمِلَ عَلَى زِيَادَةِ الاسْتِثْمَار بِمِصْرَ، وَهُوَ مَا أَدَّى إِلَى إِتَاحَةِ فُرَصِ عَمَلٍ جَدِيدَةٍ للشَّبَابِ وَرَفْع كَفَاءَةِ العَامِلِينَ، وَقَدْ نَالَتْ أَسْوَانُ النَّصِيبَ الْأَكْبَرَ مِنْ هَذهِ الفُرَصِ لِتَشْغِيلِ الشَّبَابِ.





• ما أهميةُ مشروع «بنبان»؟

• أكملْ: عَمِلَ مشروعُ «بنبان» على زيادةٍ ..... في مصرّ.

> وَلأَنَّ الْعَالَمَ لَا يَسْتَطِيعُ الاسْتِغْنَاءَ عَنِ الطَّاقَةِ لِتَوْفِيرِ الاحْتِيَاجَاتِ الإِنْسَانِيَّةِ الأَسَاسِيَّةِ كَ(الإِنَارَةِ،الطَّهْي،التَّنَقُٰلِ،الاتِّصَالاتِ ... وَغَيْرِهَا) وَلِخِدْمَةِ عَمَلِيَّاتِ الإِنْتَاجِ كَالْمَصَانِعِ وَالْمَزَارِعِ وَغَيْرِهِمَا؛ فَإِنَّ الطَّاقَّةَ المُتَجَدَّدَةَ تَعْمَلُ عَلَى تَوْفِيرِ هَذَا كُلِّهِ وَلَكِنْ بِصُورَةٍ آمِنَةٍ وَغَيْرٍ مُضِرَّةٍ وَكَذَلِكَ بِشَكْلِ دَائِمٍ، فَهِيَ نَابِعَةٌ مِنْ مَصَادِرَ طَبِيعِيَّةٍ لَا تَنْفَدُ وَتُتَجَدَّدُ بِتَّجَدُّدِ الْحَيَاةِ؛ فَيَتْبَعُ ذَلِكَ تَنْمِيَةٌ اجْتِمَاعِيَّةٌ وَاقْتِصَادِيَّةٌ، وَهُوَ مَا جَعَلَ مِصْرَ تَسْعَى جَاهِدَةً لإِنْشَاءِ مَحَطَّةِ «بنبان» الشَّمْسِيَّةِ الَّتِي تُعَدُّ الأَكْبَرَ



مِنْ نَوْعِهَا فِي العَالَمِ؛ فَقَدْ فَازَمَشْرُوعُ مُجَمَّع «بنبان» للطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ بِ«جَائِزَةِ التَّمَيُّزِ الحُكُومِيِّ العَرَبِيِّ» لِيُضَافَ إِلَى سِجِلً الجَوَائِزِ؛ حَيْثُ فَازَبِجَائِزَتَيْنِ؛ إِحْدَاهُمَا جَائِزَةُ البَنْكِ الدَّوْلِيِّ لِعَامِ ٢٠١٨م كَأَفْضَلِ مَشْرُوع بِالعَالَمِ.

و «للطاقةِ استخداماتٌ عديدةٌ». اذكرْبَعْضَها، • «للطاقةِ استخداماتٌ عديدةٌ».

• اذكرْ واحدةً من الجوائزِ التي حَصَلَ عليها مشروعُ «بنبان».





# رقاموس الأمنواع تعالى

#### الكلمة ومعناها

مُؤذِيَةً	مُضِرةً	يُبَيِّنُ – يرشدُ	Ω بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	المرادُ: تتميَّزُ	تَثَمِثُغ
صَادِرَةٌ	🕮 نابِعَةُ	تَظْهِرُ	ı تتجلًى	مَا يأخذُ اهتمامَ	Attended Abbabase
تَئْتَهِي	تنفذ	قُدْرَةٌ	كفاءة	الإنسانِ	الشّاغلُ السَّاعلُ السَّاءِ السَّاعلُ السَّاءُ السَّاعلُ السَّاعِلَ السَّاعِقِيمُ السَّاعِلَ السَّاعِلَ السَّاعِقِيمُ السَّاعِقِيمُ السَّاعِلْ السَّاعِقِيمُ السَّاعِقِيمُ السَّاعِ السَّاعِقِيمُ السَّاعِقِيم
المرادُ: تَطُويرٌ	تُنمية	التخلّي	الاستغناء	اسْتِثْمَارٌ	🚨 استغلال
المرادُ: تَعْمَلُ	تَسْغَى	الطَّبْخُ	الظهي	كَبِيرةٌ	هائلة

#### الكلمة ومضادها

صِنَاعِيَّةُ	طبيعية	يعجز	يستطبغ	الفانية	المتجدّدة
تبقى	تنفذ	التمسك	🚨 الاستغناء	أَفْقَر	أغنى
خَسِرَ	فَازَ	خَطِيرةٌ	آمِنةً	أصغرُ	أكبر
4 . 1		*	,	مُنْخَفِضٌ	عالٍ
اسوا	أفضل	نَافِعَةٌ أَفْضَ	مضرة	صَغِيرةٌ	هائلة

#### المفرد وجمعه

خَرائِطُ	خريطة	جَوَاهرُ	جوهرةٌ	الطَّاقَاتُ	الطاقة
الحيواتُ	الحياة	مَشَاريغُ – مشروعاتٌ	مَشْرُوعُ	سطوحٌ	سظخ
مُحَطَّاتٌ	محظة	وكالَاتُ	وكالة	مواقع	موقع
سِجِلَّاتٌ	سِجِلٌ :	سُدُودٌ	سُذُ	العَوالمُ	العالَمُ
البُنُوكُ	البنك	الأفضية	الفضاء	مُجمّعاتٌ	فجمغ

#### الجمع ومضرده

عمليةٌ	عملياتُ	الدُّولةُ	الذول	مَصْدَرٌ	مصادر
المَصْنعُ	المضانغ	فرصةً	فرصُ	دِرَاسَةٌ	دراسات
المزرعَةُ	المزارغ	الشَّابُ	الشُبابُ	تَقْريرٌ	تقاريز

<sup>(\*)</sup> يهدِ فُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليَّ الأمرِ منْ توصلِ التلميذِ للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الَّتي بالنصّ المعلوماتيّ، وكذلكَ المضادُّ والمفردُ والجمعُ، وينبغِي لوليَّ الأمرِ أنْ يرجِعَ دائمًا إلى السياقِ الذي وردَثْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ للتلميذِ استنتاجَ المعنّى، أو يُقدِّمُ لَهُ اختياراتِ؛ ليتوصلَ بنفسِهِ للمعنّى الصحيحِ.

(\*) تدلُّ علامةُ 🛄 عَلَى المفرداتِ الواردةِ في الأنشطةِ الموجودةِ فِي كتَّاسِ الوزارةِ.

<sup>(\*)</sup> الكلماتُ باللونِ الأحمرِ 📕 أفعالُ.

# أضواء على النص المعلوماتي



- ١ ما المقصودُ بـ«الطاقةِ الشمسيةِ »؟
- هِيَ الطاقةُ المُنْبَعِثَةُ مِنْ أَشْعةِ الشمسِ على شكلِ حرارةٍ وضوءٍ، وهي نِتَاجُ التفاعلاتِ داخلَ الشمسِ.
  - ٢ أينَ يقعُ أكبرُ مجمِّعِ للطاقةِ الشمسيةِ في العَالَمِ؟
    - في قريةِ «بنبان» بمحافظةِ أسوانَ.
  - ٣ مَا اسمُ الوكالةِ التِي اختارتْ أُسُوانَ مكانًا لإقامةِ مشروعِ الطَّاقةِ الشَّمسيةِ؟
    - وكالةُ «ناسا» الفضائيّةُ.
    - ¿ لماذًا اختارت وكالة «ناسا» أسوانَ لإقامةِ المشروع؟
  - لأنَّ موقعَ قريةِ «بنبان» بأسوانَ مِن أكثرِ الأماكنِ سطوعًا للشمسِ في العَالَمِ.
    - ه يَلعبُ مَشْروعُ الطاقةِ الشمسيةِ بقريةِ «بنبان» بأسوانَ دورًا مهمًا. وضَّخ.
      - -حيث:
  - (أ) أصبحَ سدًّا عاليًا جديدًا لمصرَ منْ حيثُ إنتاجُ الكهرباءِ مِنَ الطاقةِ النظيفةِ.
    - (ب) أدَّى إلى زيادةِ الاستثمارِ في مصرَ.
      - (ج) أتاحَ فرصَ عملٍ للشبابِ.
        - (د) رفع كفاءة العاملين.
    - اذكر بعضًا مِن استخداماتِ الطاقةِ المتجددةِ.
    - تُستخدمُ في الإنارةِ، والطهي، والتنقُّلِ، والاتصالاتِ،
    - ٧ مَا الجوائزُ التي حَصَلَ عليها مشروعُ الطاقةِ الشمسيةِ بأسوانَ؟
      - (أ) جائزةُ التميز الحكوميّ العربيّ.
      - (ب) جائزةُ البنكِ الدولي عامَ ٢٠١٨ م كأفضلِ مشروع بالعَالَمِ.
        - ٨ اذكر بغضًا مِنْ مصادر الطاقةِ المتجددةِ.
          - (أ) الطاقةُ الشمسيةُ.
            - (ب) طاقةُ الرياح.
          - (ج) الطاقةُ الكهرُومَائيةُ.
        - ٩ مَا النتائجُ المترتبةُ عَلَى استخدامِ الطاقةِ المتجددةِ؟
          - (أ) الحفاظُ على البيئةِ.
        - (ب) الحفاظُ عَلَى المواردِ الطبيعيةِ لأطولِ فترةٍ ممكنةٍ.

## ألعى فسنوشئ



# بنبان (سدُّ عال جديدً)



(مجاب عنها)

# أنشطة الأضواء على النص المعلوماتي «قرا واحتشف»

		ضغ علامة ( ✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة ( ✗) أمام العبارة غير الصحيحة:		3
(	)	تُ الطاقةُ الشمسيَّةُ مِن أهمِّ مصادرِ الطاقةِ المتجددةِ .	(أ)تُعا	
(	)	نَعُ أَكبِرُ مجمعٍ للطاقةِ الشمسيةِ في العَالَمِ بمحافظةِ القاهرةِ.	فَوْ(ب)	$\alpha$
(	)	نَعُ أَكبِرُ مجمعٍ للطاقةِ الشمسيةِ في العَالَمِ بمحافظةِ القاهرةِ. تتارتْ وكالةُ «ناسا» أُسوانَ مكانًا لإقامةِ مشروعِ «بنبان».	) (ج) اخ	
(	)	ُرَمشروعُ «بنبان» فرصَ عملِ جديدةً للشبابِ.		
		اختر المعنَّى الصحيح للكلمات الملونة في الجمل الأتية مما بين القوسين:	Chi	
		هِتْ مِصْرُ تَفْكِيرَهَا الشَّاعْلَ للاستفادةِ منَ المواردِ.	(أ) <u>وج</u>	
انِ)	أالإنسا	(المستمرَّ - الحاليَّ - الَّذي يأخذُ اهتمامَ ا		
اج)	استخرا	حرصُ مِصْرُ علَى استعلالِ مواردِها. ورصُ مِصْرُ علَى استعلالِ مواردِها.	(ب) تہ	
ر خ)	– يشر	لُ المعلمُ طلابَه على الطريقِ الصحيح.	(ج) يد	
		جلَّى قدرةُ اللهِ في كلِّ مَا نراهُ حولنَا،	(د) تت	
ئر)	- الرفط	يمكنُنَا الاستغناء عنْ حنانِ الوالدينِ. والتَّخَلِّي - التضييعُ - الإهمالُ -		
رةٌ)	– صاد	طاقةُ الكهرومائيةُ نَابِعةً مِنْ مصادرَ طبيعيةٍ.	(و)الد	
		كمل مَا يأتي:		
		منُ أهميةُ المشروعِ في كونه سدًّا جديدًا لإنتاجِ	(۱) تک	
		ازَ مشروعُ «بنبان» للطاقةِ الشمسيةِ بجائزةِطاقةُ المتجددةُ نابعةٌ مِن مصادرَ	) (ج) الد	0
		صَلَ مشروعُ الطاقةِ الشمسيةِ علَى جائزةِ البنكِ الدُّولِيِّ لعامِم.		
		ُ <mark>جِبْ عمًا يأتي</mark> :		
		َ يقعُ أكبرُ مجمَّعٍ للطاقةِ الشمسيةِ في العالمِ؟		
,, ,,,	•••••	ماذًا اختارتْ وكالَّهُ «ناسا» أسوانَ مكانًا لإقامةِ المشروعِ؟	(ب) ل	
***4		عبُ مشروعُ الطاقةِ الشمسيةِ بأسوانَ دورًا مُهمًّا. وضِّخً	- (	0
*****		كرْ يعضَ , مصادر الطاقة المتحددة		

# (نشاط ٥ اقرأ، ثُمَّ أجبُ؛

«تُعَدُّ الطَّاقَةُ الشَّمْسِيَّةُ مِنْ أَهُمَّ مَصَادِرِ الطَّاقَةِ المُتَجَدِّدَةِ عَلَى سَطْحِ الكُرَةِ الأَرْضِيَّةِ، وَتَتَمَتَّعُ مِصْرُبِمَوْقِعِهَا الَّذِي يَجْعَلُهَا مِنْ أَغْنَى دُوَلِ الْعَالَمِ بِالطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ، وَهُوَ مَا جَعَلَ التَّفْكِيرَ الشَّاغِلَ فِي اسْتِغْلالِ هَذَا المَوْقِعِ الجُغْرَافِيُّ أَمْرًا ضَرُورِيًّا؛ وَذَلِكَ مِنْ أَغْنَى دُوَلِ الْعَالَمِ بِالطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ فِي العَالَمِ بِقَرْيَةِ «بنبان» عَلَى أَرْضِ مُحَافَظَةِ أَسْوَانَ، وَالَّتِي تُعْتَبَرُجَوْهَرَةَ النَّيلِ السَّاحِرَةَ».

ناقطةِ اسوان، والبِي تعتبر جوهره النيلِ الساحِره».	ناءِ اكْبرِ مجمعٍ للطاقهِ السَّمسِيهِ فِي العالمِ بِفريهِ «بنبان» على أرضِ مح
	<ul> <li>(أ) اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:</li> </ul>
(استبدالٌ – استغناءٌ – اسْتِثْمَارٌ – استمتاعٌ)	۱- ۵مرادفُ «اسْتِغُلالِ»:
(أقلُّ - أضعفُ - أفقرُ - أصغرُ)	٢- مضادُ «أَغْنَى»:
(تصديرٌ - صدرٌ - صادرٌ - مَصْدَرُ)	٣- مفردُ «مصادِر»:
العبارة غيرِ الصحيحةِ:	<ul> <li>(ب) ضَعْ عَلامَةً (√) أمّامَ العِبَارَةِ الصّحيحةِ، وعَلامَةَ (X) أمامَ</li> </ul>
( )	١- تُعَدُّ الطَّاقَةُ الشَّمْسِيَّةُ مِنْ أَهَمَّ مَصَادِرِ الطَّاقَةِ المُتَّجَدِّدَةِ.
( )	٧- تُعْتَبَرُ مُحَافَظَةُ أُسْوَانَ جَوْهَرَةَ النَّيلِ السَّاحِرَةَ.
144444444444444444444444444444444444444	(ج) مَا أهميَّةُ موقعِ مصرَ الجغرافِيُّ ؟
118-217-218-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1	(د) فِيم تمَّ استغلالُ موقعِ مصرَ الجغرافِيَّ؟
	( هـ ) تخيّر الصواب:
(مُفَكِّر - يُفَكِّر - فكر - فِكْرة)	- الجذرُ اللغويُّ لكلمةِ «التفكيرِ»:
	(نشاط ۱) اقرأ،ثُمَّ أجبُ:
بُ الإِنْسَانِيَّةِ الأَسَاسِيَّةِ كَ(الإِنَارَةِ، الطَّهْيِ، التَّنَقُّلِ،	«وَلأَنَّ العَالَمَ لَا يَسْتَطِيعُ الاسْتِغْنَاءَ عَنِ الطَّاقَةِ لِتَوْفِيرِ الاحْتِيَاجَاتِ
مًا؛ فَإِنَّ الطَّاقَةَ المُتَّجَدِّدَةَ تَعْمَلُ عَلَى تَوْفِيرِ هَذَا كُلِّهِ	لاتُّصَالاتِ، وَغَيْرِهَا) وَلِخِدْمَةِ عَمَلِيَّاتِ الإِنْتَاجِ كَالمَصَانِعِ وَالمَزَارِعِ وَغَيْرِهِ
رَطَبِيعِيَّةٍ لَا تَنْفَدُ وَتَتَّجَدَّدُ بِتَّجَدُّدِ الْحَيَاةِ؛ فَيَتْبَعُ ذَلِكَ	وَلَكِنْ بِصُورَةٍ آمِنَةٍ وَغَيْرِمُضِرَّةٍ وَكَذَلِكَ بِشَكْلٍ دَائِمٍ، فَهِيَ نَابِعَةٌ مِنْ مَصَادِرَ
حَطَّةِ «بنبان» الشَّمْسِيَّةِ الَّتِي تُعَدُّ الأَكْبَرَمِنْ نَوْعِهَا	نَنْمِيَةٌ اجْتِمَاعِيَّةٌ وَاقْتِصَادِيَّةٌ، وَهُوَ مَا جَعَلَ مِصْرَ تَسْعَى جَاهِدَةً لإِنْشَاءِ مَ
لتَّمَيُّرِ الحُكُومِيِّ العَرَبِيِّ » لِيُضَافَ إِلَى سِجِلِّ الجَوَائِزِ؛	فِي العَالَمِ؛ فَقَدْ فَازَمَشْرُوعُ مُجَمِّعِ «بنبان» للطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ بِ«جَائِزَةِ اا
رُوعٍ بِالْعَالَمِ».	حَيْثُ فَازَبِجَائِزَتَيْنِ؛ إِحْدَاهُمَا جَائِزَةُ البَنْكِ الدَّوْلِيِّ لِعَامِ ٢٠١٨م كَأَفْضَلِ مَشْ
	(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممًّا بينَ القوسينِ:
(منتقلةٌ - متوافرةٌ - موجودةٌ - صَادِرَةٌ)	۱ ـ ـ ـ مرادفُ « نَابِعَةٍ » :
(أضعفُ – أحقرُ – أفقرُ – أَسْوَأُ)	؟ – مضادُّ «أَفْضَلَ»:
(تسجيلاتٌ – مسجلاتٌ – سِجِلَّاتٌ – سِجَالٌ)	٣- جمعُ «سِجِلِّ»:
يَّةٍ لَا تَنْفَذُ وَتَتَجَدُّدُ بِـ	(ب) أكْملْ مَا يأتِي: ١- الطَّاقَةُ المُتَّجَدِّدَةُ نَابِعَةٌ مِنْ مَصَادِرَ طَبِيعِ
مِنْ نَوْعِهَا فِي العَالَمِ.	٢- تُعَدُّ مَحَطَّةُ «بنبان» الشَّمْسِيَّةُ
	(ج) وضِّحْ أهميَّةَ الطاقَّةِ للعَالَمِ وفقًا للفقرَةِ
۶ عِلْسِهُ	(د) ما الجَوَائِزُ التِي فَازَبِهَا مَشْرُوعُ مُجَمِّعِ «بنبان» للطَّاقَةِ الشَّهٰ
	1



#### (مجاب عنها)

#### تطبيقات الأضواء المتحررة على النص المعلوماتي

#### نشاط ١ اقرأ، ثُمَّ أجب:

«الطاقةُ الحراريةُ الأرضيةُ هي طاقةٌ حراريَّةٌ تستمدُّ مِن حرارةِ باطنِ الأرضِ، وتُستخدمُ فِي تدفئةِ المباني، وتوليد الكهرباءِ، وصنَّفتْ على أنَّها طاقةٌ متجددةً؛ لأنَّ الأرضَ تحتوي على موادً مصهورةٍ دائمةِ الاشتعالِ، والحرارةُ تَنْتجُ عن عملياتِ التحللِ البطيئةِ فِي باطنِ الأرضِ والصخورِ، وهذه الموادُّ المصهورةُ تقتربُ من أماكنِ وجودِ البراكينِ، ثم تمتصُّ حرارتَها السخور والمياهُ الجوفيةُ الموجودةُ في خزاناتٍ أسفلَ الأرضِ، لترتفعَ حرارتُها، وتُستخدمُ للأغراضِ الإنتاجيةِ مِن قِبَلِ الإنسانِ».

	<ul> <li>(أ) اخترالإجابة الصحيحة ممّا بين القوسين:</li> </ul>
(استهلاكٌ - ترشيدٌ - إنتاجٌ - حفظٌ)	۱ <b>- معنَى «توليد»:</b>
(ضعيفة - فانِيَة - قليلة - نادرة)	٢- مضادُّ «متجددةِ »:
(الصخرةُ - الصاخرةُ - الصاخرُ - الصَّخِرُ)	٣ - مفردُ «الصخورِ»:
	(ض) (ب) أكمل مَا يأتِي: ١- الطاقةُ الحراريةُ الأرضيةُ مُستمدةٌ من
<b>]*****</b>	٢- صُنَّفتِ الطاقةُ الحراريةُ على أنَّها طاقةٌ
	(ج) كيفَ تَنْتُجُ الطاقةُ الحراريةُ الأرضيةُ ؟
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	( د ) اذكرِ استخداماتِ الطاقةِ الحراريةِ الأرضيةِ
	(ه) اخترالصُّواب:
(انکسر - انکسروا - انکسرا - انکسرت)	نجاجةُ العطرِ.
	نشاط ٢ اقرأ، ثُمَّ أجب:
مَعَ حركةِ الماءِ تتحركُ التوربيناتُ المثبتةُ فيهَا	«الطاقةُ الكهرومانيةُ تُنْتَجُ منْ خزاناتِ السدودِ، ومياهِ الأنهارِ المتدفقةِ؛ فَ
	تِدورُ، ثُمَّ تحوَّلُ الطاقةُ الميكانيكيةُ الناتجةُ إلى طاقةٍ كهربائيةٍ. وقد ظهرتِ ا
	نيثُ كانتِ الطاقةُ المائيةُ هي المسئولةَ عنْ تشغيلِ هذهِ المطاحنِ، وتُعدُّ الط
	توجدُ بكثرةٍ في الصينِ والبرازيلِ وكندا».
	(أ) هاتِ من الفقرةِ:
٣- جمع «مطحنِ »:	١ – مرادفَ «استخدامِ »: ٢ – مضادً «المتحركَةِ »:
	<ul> <li>(ب) أكمل ما يأتِي: ١- ظهرتِ الطاقةُ الكهرومائيةُ قديمًا في</li> </ul>
إلى طاقةٍ	٢- عندَما تتحركُ التوربيناتُ تتحوَّلُ الطاقةُ
***************************************	(ج) أينَ توجَدُ الطاقةُ الكهرومائيةُ بكثرةٍ؟
**************************************	( د ) اذكر مصدرَينِ مِن مصادرِ إنتاجِ الطاقةِ الكهرومائيةِ
	(هـ) ثَنَّ الجملةَ الأتيةَ واجمعْهَا:
	- «البنتُ ساعَدتِ الأمَّ».
**************************************	

#### (مجاب عنها)

### من امتحانات الإدارات على النص المعلوماتي

#### (نشاط ١ اقرأ، ثُمَّ أجب:

«الطاقةُ الحيويةُ هي طاقةُ تُستمدُّ مِن الموادِّ العضويةِ، وتُستخدمُ لإنتاجِ الوقودِ والحرارةِ والكهرباءِ، وتمتازُ بأنها آمنةٌ على البيئةِ والإنسانِ، ومتجددةٌ باستمرارٍ، وتُنَمِّي اقتصادَ البلادِ، ومِن أهمَّ مصادرِها: نُفاياتُ المحاصيلِ الزراعيةِ، ومُخلَّفاتُ الغاباتِ بعدَ قطع الأشجارِ، ونُفاياتُ الأخشابِ».

		(أ) اخترِ الإجابة الصحيحة ممّا بينَ القوسينِ:
(تُرَبَّبُ - تُطَوِّرُ - تُمَيِّزُ - تُحَدِّدُ)		١- المرادُ بـ«ثُنَمِّي»:
لبرودةً - العواصفُ - الأمطالُ	(الرياحُ – ا	٢- مضادُّ «الحرارةِ»:
		(ب) أكملْ ما يأتِي:
		١– الطاقةُ الحيويةُ مستمدةٌ من
بة والإنسانِ.	على البيئ	٢- تمتازُ الطاقةُ الحيويةُ بأنها
10001318149545100;1245296234514044664593340936484545646	***************************************	(ج) مَا أهمُ مصادرِ الطاقةِ الحيويةِ ؟
(القليوبية ٢٠٠٤)		
		نشاط ٢ اقرأ، ثُمَّ أجبُ:
لةِ البحرِ الأحمرِ، وتُعدُّ من أفضَلِ	طَةِ الرِّياحِ ، وتوجَدُ في مُحافظَ	«مَزرَعَةُ رِياحِ (جبلِ الزَّيت) هِيَ مَحطَّةٌ لإنتاجِ الكَهرَباءِ بِواسِه
		محطَّاتِ الرِّياحِ بالعالَمِ، ويدَأ إنشَاءُ هذهِ المحطَّةِ عام ٢٠١٥م،
		استِهلاكِ الوَقُودِ مثل: البترولِ، والغازِ، والفحمِ، وتَتَجلَّى أهميَّةُ
	لأوَّلِ مرَّةٍ في العالَمِ».	على مَنظُومَةٍ لِمراقَبَةِ الطُّيورِ المُهاجِرَةِ، وهيَ منظُومَةٌ تُستَخدَمُ
		(أ) احْتَرِالإجابَةَ الصَّحيحَةَ مِمَّا بينَ القوسينِ:
(تُشرِقُ - تُنِيرُ - تَلمَعُ - تَظهَرُ)		۱ - مرادِفُ «تَتجلَّى»:
هُ - مزارِعونَ - زِراعَاتٌ - مَزَارِعُ)	(مُزَارِعَاتُ	٢- جَمعُ «مَزرَعَةِ»:
جةٍ:	( ﴿ ) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحي	<ul> <li>(ب) ضَعْ عَلامَةً (√) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةً</li> </ul>
( )	بثُ تعودُ إلى مِئاتِ السِّنينَ.	١- محطَّةُ جبلِ الزَّيت من أقدمِ المحطَّاتِ بالعالَمِ حي
( )	يدِمُ الطَّاقةَ المُتجدِّدَةَ.	٢- تُعَدُّ محطَّةُ جبلِ الزَّيت من المحَطَّاتِ التي تَسْتَخْ
	9	﴿ جَا الْغَرَضُ مِن إِنشَاءِ مَزْرَعَةِ رِياحٍ «جَبِلِ الزَّيتِ» (
(C-CL 2-AlZi)		



# القواعد النحوية



● تذكر ● فهم ● تطبيق ● تحليل ● تقييم ● إبداع

(مجابعنها)

#### أنشطة الأضواء على القواعد النحوية

### حدُد المبتدأ والخبرفي الجمل الأتية، وعلامة رفع كل منهما:

الأمثلة	المبتدأ	الخيرُ	علامةُ الرفع
(أ)الكِتَاب مُفيد.			***************************************
(ب) التَّلمِيدانِ مُجتهدانِ.			
(ج) الفلَّاحُونَ نَشِيطونَ.	***************************************	***************************************	
(د) الطّبِيبات رَحِيمات.	***************************************		*****************************
(هـ) اللاعبتانِ ماهِرتانِ.			******************************
(و) الطَّفْلة مَحْبوبة.			***************************************
(ز) البيتانِ نظيفَانِ.			
(ح) الكتب مُفِيدة.			
(ط) القطارات حديثة.			***************************************
(ي) الصّيادونَ ماهرونَ.	.,	***************************************	***************************************

#### حدد الفعل والفاعل في الجمل الاتية، وعلامة رفع الفاعل:

الأمثلةُ	الفعلُ	الفاعلُ	علامة رفع الفاعل
(أ) لَعِبَ الطفل بالكرةِ.		.,,,	
(ب) رَسَمَ التلميذانِ اللوحةَ.			
(ج) شَرَحَ المعلمونَ الدرسَ.			
(د) فارتِ اللاعبتانِ بالجائزةِ.			<>>>> lawlinelinemanh); executes
(ه) داكر أحمد دروسه.		,	(+19),,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
(و) زرع الفلاحون حقلَ الذرةِ.			***************************************
(ز) تغسلُ الأم الصحونَ.			·····
(ح) لعبَ الطفلانِ كرةَ القدَمِ.		***************************************	</td
(ط) فازَالرياضي بجائزةِ رفع الأثقالِ.		······	
(ي) رسمَتِ مريم منظرًا طبيعيًّا.	,		

ò	ة المتجدد	الموضوع التالث الطاق					
		لى اسميةٍ ، واكتبهًا:	لفعليةً إ	ملة ا	خُوِّلِ الجملةَ الاسميةَ إلى فعليةٍ ، والج	MAL	trib)
(ب) السفينةُ تَحَرَّكَتْ فِي الماءِ،				,40044	غَرَّدَ العصفورُ فوقَ الشجرةِ	(1)	ī
		(د) الجنودُ دَافَعُوا عَن الوطنِ	40.004	*********	تَعَاوَنَ اللاعبَانِ مَعَ رُملائِهِمَا	(ج)	
****	************	(و) تدرَّبَ اللاعبونَ علَى القفزِ عاليًا			كتبَ الأديبُ روايةً شيِّقَةً	(هـ)	
		(ح) أنشدَ الشاعرانِ قصيدةً رائعةً	****		مارسَ الأطفالُ تنسَ الطاولةِ	(ز)	
	************	(ي) مارسَ الولدانِ كرةَ الشاطئِ		******	الفلاحاتُ جَمَعْنَ المحاصيلَ	(ط)	
				ىين:	اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بينَ القوس	( b	(نشا
(2	. سَاعِدَتْ	(سَاعِدَ –	يرَ.		الطفر		42
G	ازَت – فَا	(فَا			االلاعبةُ ب		
ن)	- عَالَجَــٰ	(عَالَجَ ا	٠.	مريط	الطبية ا	(ج)	
(=	، – ذَهَبَت	(ذَهبَ	يع.	لمصا	العاملُ إلى ا	(7)	
ی)	- اشترَ	(اشترَت	. ق	لفاكو	الأمُّ ا	( <u>a</u> )	
ی)	تْ - سَقَ	(سقَّت	ارَ.	الأزه	محملً	(و)	
غ)	عًا – صَنِّ	(صن	ية.	خشب	النَّجَّارَانِ طاولةً	(¿)	
رأً)	رأتِ - ق	ä)			الأبُا		
عز)	روا - ذاك	(ذاک	ي ج <b>ل</b> .	هم بہ	)الطلابُ دروس	(ط)	
بَ)	يَا – شرب	(شر	الِ.	لبرتق	الولدانِ عصيرًا	(ي)	
		لامَةَ (X) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ نحويًا:	عويًّا، وعَ	حةِ نہ	ضُعْ عَلامَةً ( 🗸 ) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِي	io la l	(نش
(	)	(ب) رَسَمَ الفتاةُ اللوحةَ.	(	)	تعاونُوا الأغنياءُ في مساعدةِ الفقراءِ.	(1)	ï
(	)	(د) المعلمتانِ شرحَتَا الدرسَ.	(	)	) قَرَأَتِ الطفلُ القصةَ .		L
(	)	(و) ازدحمُوا الشَّوارِعُ بالسيَّارَاتِ.	(	)	استيقظَتْ هديرُ صباحًا.	( <u>a</u> )	
(	)	(ح) ربَّبَتِ الْأُمُّ البيتَ .	(	)	ا وصلوا الضيوفُ إلى الحفلِ.		
(	)	(ي) الأمطارُ نزلَ أمسِ.	(	)	) ارتِفعَ الطائرةُ فوقَ السَّحاب،	(ط	

صحيحة:	فعلية	جملة	؛ لتكوَّنَ	کلّ سطرِ	کلماتِ	رتّب	Toblibi
--------	-------	------	------------	----------	--------	------	---------

·····

(ب) والدهِ - استمعَ - نصائحِ - إلى - الولدُ.	(أ) الفتياتُ – السباحةِ – تعلَّمتِ – نُعبةَ .	
(د) عَادَ - إلى - المسافرانِ - وطنِهما.	(ج) بجائزةِ - التلميذاتُ - فَازَتِ - التفوقِ.	<b>@</b>

_	_	
-0.00	II to a	- 11
	11 190	-

	– تأنيثًا » مكانَ النقطِ	Mistign delaitt	ة المعالية	المنافقة المالا	
الفتاةُ أُمَّهَا.			بِي عن الله عب با اللاعبُ با		
المعلمُ الدرسَ.			التلميذةُ ا		
الطلابُ القصصَ.	(و)		المسافراتِ ا		
الطفلةُ معطفًا مميزًا.	(ح)		الولدانِ كعكةً		
الولدُ أباهُ.	(ي)	بنائِهِنَّ.	الأمهاتُ بأ	(	(ط
لتعبير عنهما:	متخدامًا صحيحًا في ا	الجملة الفعلية اس	سورتين مستخدمًا	ا قارنُ بينَ الد	(Carry)
	بالمُتَجدِّدة لاسْتِخْدَاهِ بالمُتَجدِّدة لاسْتِخْدَاهِ				نشاط
	(e) (a)			(i) (Ļ)	
		لتبُ بخطً النسخِ:	ئتابةِ الحرفِ، ثُمَّ اك	لاحظ شكل ك	نشاط
وَالنَّقَدُمِ.	يفتَّحُ أَبُوابَ الفُرصِ		9		
			يُمْلَى عَلَيْكَ.	اكْتُبْ مَا	نشاط

نشاط؟: يكتبُ التلميذُ بخطَّ النسخِ مراعيًا اتجاهاتِ الحروفِ وتناسقَ أحجامهَا. نشاط ٣: يُملي وليَّ الأمرِ عَلى التلميذِ الفقرةَ التاليةَ: «الطاقةُ: تلكَ الكلمةُ التي يبحثُ عنها الجميعُ، ويسعونَ للحصولِ عليها، وترشيدِ استهلاكِها والتفكيرِ في كيفيةِ استمرارِهَا دونَ أيّ انقطاعٍ أوخلل، وأصبحَ عالمُنَا اليومَ لا يستطيعُ الاستغناءَ عنها، بل أصبحَ الفردُ لا يستطيعُ العيشُ بدويها، فبقدرِ احتياجِنا إليها علينا الحفاظُ عليها، والتفكيرُ دائمًا في سهولةِ ونظافةِ إنتاجِنا». ثمّ يعيدُ كتابتُها؛ ليصوّبَ أخطاءَه.



# على النص المعلوماتي

#### السؤال الأول القراءة المحررة من المحتوى: اقرأ، ثمَّ أجب:

«تعرفُ الطاقةُ الشمسيةُ بأنّها الطاقةُ الناتجةُ عَن تحويلِ أشعةِ الشمسِ إلى كهرباءَ عن طريقِ استخدامِ الخلايا الشمسيةِ الكهروضوئيةِ، وتُعدُّ أحدَ أهم مصادرِ الطاقةِ المتجددةِ، والأسرعَ نموًا من بينهَا، وتُستخدمُ الطاقةُ الشمسيةُ في العديدِ من المجالاتِ، ومنها: تدفئةُ أحواضِ السباحةِ، وشحنُ البطارياتِ، والإنارةُ، والطهيُ، ووسائلُ الاتصالِ».

	الطهيُ، ووسائلُ الاتصالِ ».	مجالاتِ، ومنها: تدفئة احواضِ السباحةِ، وشحنَ البطارياتِ، والإنارة، و
		( أ ) <b>هاتِ</b> :
	طاقةٍ»:	۱- مُرَادفَ «العَديد»:
***************************************	من تحويلِ أشعةِالى	(ب) أكملْ مَا يأتِي: ١- تُعرفُ الطاقةُ الشمسيةُ بأنها الطاقةُ الناتجةُ ع
****	,	٢- تُعدُّ الطاقةُ الشمسيةُ من أهمً مصادرِ الطاقةِ
**************************************	***************************************	(ج) اذكر بعض استخداماتِ الطاقةِ الشمسيةِ
		القواعدُ النحويةُ: أجِبْ عمَّا يَلي: القواعدُ النحويةُ: أجِبْ عمَّا يَلي:
		(أ) حَوِّلِ الجملَ الآتيةَ مِن المذكرِ إلى المؤنثِ، واكتبْهَا:
• • • •	,,,,,,	١- زَرَعَ الفلاحُ الأرضَ.
		٢ ـ اللَّاعبانِ فازَا بالسباقِ.
		(ب) صوِّبْ مَا تَحتَه خطِّ:
#1644		١– تُعَاوِنَ خديجةُ معَ زملائِها.
		٢- الغصفورين مُغَرِّدان.
		السؤال الثالث القواعد الإملائية:
		_ اخترالصواب:
برقِ – كالبرقِ)	(کا	(أ)انتشرَالخبرُ
نبةِ - بالمكتبةِ )	(بلمك	(ب) مَكَثَ الطَّالِبُساعَةً.
(, - , - 9 - 1)		(ج) نصح الأبُ أبناءَهُ بالتعاونِ ( )
		السؤال الرابع الكتابةُ السرديةُ:
		-اقرأ اللوحة الإرشادية ، ثُمَّ أجبْ:
	فلِ. عليكَ أيُّها التلميذُ أن تلتزمَ بـ:	المدرسةُ هي بيتُنا الثاني، وهي الشريكُ الأساسيُّ للأسرةِ في بناءِ الط
		- احترامِ المعلمِ، والالتزامِ بما يُكلفكَ به لتحقيقِ الهدفِ مِنَ التعليمِ.
	التعاونِ مع الزملاءِ، والعملِ كفريقٍ.	- المشاركةِ الفعَّالةِ في الأنشطةِ الصَّفيَّةِ.
	***************************************	(أ) مِنَ الإرشاداتِ:
		(ب) اكتب عنوانًا مناسبًا للوحةِ السابقةِ
	<b>2</b> 427 <b>47</b> 446744,784444466666666666666666778779797878	(ج) أضِفْ نصيحَةً جَديدَةً للتلاميذِ،
	Bank at the strate of the strate of	6-4-1-2-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1







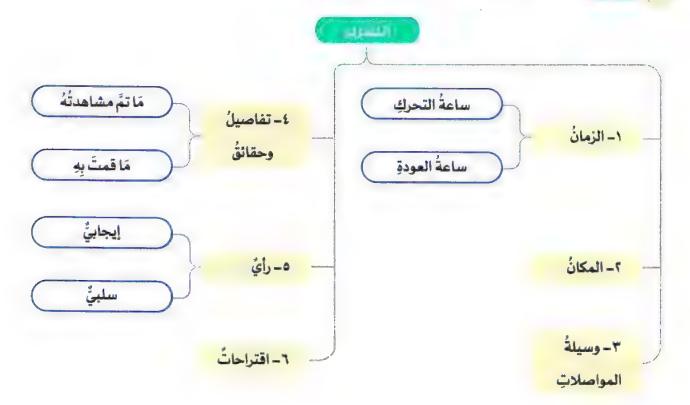
# كتابة تفرير لرحلة



• تقريرُ الرحلةِ: هوَ معلوماتٌ وتفاصيلُ عنْ رحلةٍ قمتَ بهَا إِلَى مكانِ مَا.

#### خطواتُ كتابة التُقرير

- حدِّدِ المكانَ الذي ذهبتَ إليْهِ وتريدُ أَنْ تكتبَ عنْهُ التقريرَ.
  - اكتب التقريرَ مُرَاعِيًا العناصرَ التِي في الشكلِ التالي:



# الاتنس:

- (أ) عددَ الكلماتِ.
- (ج) الخطِّ الجميلَ.
- (هـ) علاماتِ الترقيمِ.

- (ب) الأساليبَ والتعبيراتِ الملائمةَ.
  - (د) الإملاءَ الصحيحَ.

<sup>(\*)</sup> تعدُّ الكتابةُ السرديةُ هي المنتجَ النهائيَّ منَ الموضوعِ، وفيها يُطَبِّقُ التلميذُ كلَّ ما تعلَّمهُ في الموضوعِ منْ مفرداتٍ وفِكَرٍ وتراكيبَ لُغويةٍ في كتابةِ تقريرٍ لرحلةٍ بطريقةٍ صحيحةٍ ولغةٍ سليمةٍ.

#### تَمُوذَةٌ تَطبيقنُ

جاءَ اليومُ الذي كنتُ أنتظرُهُ، استيقظتُ باكرًا جدًّا وأنَا أشعرُ بسعادةٍ عامرةٍ، تناولتُ الإفطارَ معَ أسرتي، ثمَّ أخَذْنَا حقائبَنَا، وركبْنَا سيارةَ أبي، وانطلقْنَا الساعةَ السابعةَ، ويعدَ حوالَيْ أربعِ ساعاتٍ وصلْنَا إلى الإسكندريةِ، ويدأْنَا نتجوًّلُ فيهَا، دخلْنَا أحدَ الشواطئِ وسبحْنَا في المياهِ، ثمَّ جلسْنَا على الرمالِ لتناوُلِ الغداءِ. بعدَ ذلكَ ذهبْنَا إلى مكتبةِ الإسكندريةِ وَزُرْبَا قلعةً قايتباي.

مرَّ الوقتُ سريعًا وأصبحتِ الساعةُ السادسةَ؛ فركبْنَا السيارةَ عائدينَ إلى القاهرةِ ووصلْنَا إلى المنزلِ الساعةَ العاشرةَ مساءً.

مما أعجبَنِي فِي هذهِ الرحلةِ منظرُ البحرِ الرائعُ، ونظافةُ شوارِعِ المدينةِ. ولكنَّ يومًا واحدًا لمْ يَكُنْ كافيًا لزيارةِ كلً الأماكنِ الجميلةِ هناكَ، وأقترحُ أنْ تكون مدةُ الرحلةِ في المرةِ القادمةِ أطولَ منْ ذلكَ؛ حتَّى نستطيعَ زيارةَ الأماكنِ كلِّها.

#### بعدَ قراءةِ النموذج السابق:

(الإسكندرية - الأَقْصر - أسوانَ - مرسَى مَطروح)	(أ) هذَا التقريرُ عنْ رحلةٍ إلَى
ساعةُ العودةِ كانت	(ب) ساعةُ التَّحَرُّكِ كانتو
	(ج) وسيلةُ المواصلاتِ هيَ
	( د ) شاهدتُ في الرحلةِ
	(هـ) قمتُ في الرحلةِ بـ
***************************************	( و ) ماذا أعجبَ الكاتبَ في الرحلةِ ؟
<b>18061330</b> 333100014010177324400117745560001745560001745767777777777777777777777777777777777	( ز) اذْكُرِ الأمرَ الذي لمْ يُحِبَّهُ الكاتبُ في الرحلةِ
***************************************	(ح) مَا الاقتراحُ الذي قَدِّمَهُ الكاتبُ؟



- (أ) الإسكندريةِ.
- (ب) السابعة صباحًا العاشرة مساءً.
  - (ج) السيارةُ.
- (د) البحروشواطئه مكتبة الإسكندرية قلعة قايتباي شوارع المدينة.
- (ه) التجولِ في الإسكندريةِ، دخولِ الشاطئِ، زيارةِ مكتبةِ الإسكندريةِ وقلعةِ قايتباي.
  - (و) أجب بنفسك.
  - (ز) أن المسافة حتَّى الإسكندرية طويلةً.
    - (ح) أجب بنفسك،





● تذكر ● فهم ● تطبيق ● تحليل ● تقييم ● إبداع

#### أنشطة الأضواء على الكتابة السردية

#### اقرأ التقرير التالي، ثُمُّ أكملِ الشكلَ بعدُهُ:

«استيقظتُ في الصباحِ على صوتِ أبي وأنَا فَرحٌ جدًّا؛ فقدْ جاءتِ اللحظةُ التي أنتظرُهَا، خرجتُ معَ أسرتي منَ المنزلِ وَتَحَرَّكُنَا بسيارتِنَا الساعةَ الثامنةَ، ويعدَ ساعةٍ وصلْنَا إلى المَلاهِي، وأخذْنَا نَتَنَقَّلُ فيهَا. رَكِبْنَا العديدَ منَ الألعابِ كسيارةِ السَّبَاقِ ومَرْكَبِ الشَّلَالِ، وشاهدْنَا القطارَ السريعَ وهوَ يدورُ، وفي الساعةِ الثالثةِ تناولْنَا الغداءَ، ثمَّ أَكْمَلْنَا جولتَنَا.

مضَى هذا الوقتُ الجميلُ سريعًا جِدًّا، وصارتِ الساعةُ الخامسةَ ، فركبْنَا السيارةَ عائدينَ ووصلْنَا إلى منزلِنَا الساعةَ السادسةَ مساءً.

ممًا أغجَبني في هذهِ الرحلةِ كثرةُ الألعابِ الجميلةِ، ومساحةُ المكانِ الكبيرةُ التي لا تجعلُكَ تشعرُ بالضّيقِ بسببِ الزّحام، ولكنْ كانَ هناكَ الكثيرُ منَ الأطفالِ الذين يريدونَ تَجْرِبَةَ بعضِ الألعابِ الخَطِرَةِ غيرِ المناسبةِ لسِنَّهِمْ؛ لذا أقترحُ وضْعَ لافتة الى حواد كانَّ لعبة تُعَرِّفُنَا السَّنَّ المناسبةَ لهَا».

ماشاهدتُه			ساعةُ التحركِ	وطع دليو إلى جوارِد
ماقمتُ به		٤- التفاصيلُ والحقائقُ	ساعةُ العودةِ	۱- الزمانُ
إيجابيُّ				
سلبيٌّ		<mark>٥ – رأيُّ</mark>	(	٢_ المكانُ
	***************************************	٦- اقتراحاتُ		٣- وسيلةُ المواصلاتِ

#### (المُناطِعة المُرأ التحليلَ التاليَ، ثمَّ اكتبْ تقريرًا:

#### الزمان

- التحرك: الساعةَ التاسعةَ صباحًا.
- العودةُ: الساعةَ السادسةَ مساءً.

#### اقتراحات

- عملُ معرضِ للكتابِ داخلَ المدارسِ يناسبُ سنَّه م

#### تفاصيلُ

المكان

- تجمعُ الزملاءِ وركوبُ الحافلةِ.

- مَعْرِض القاهرةِ للكتابِ.

- التنقلُ بينَ الكتبِ المناسبةِ لأعمارِنا.
  - الجلوسُ لتناولِ الغداءِ.
- الاستماعُ إلى المعلِّمِ وهو يتحدثُ عن أهميةِ القراءةِ.

## رأيّ إيجابيٌّ – الإقبـالُ الشـديدُ علـى المعـرضِ مـن الصغـارِ

- الإقبالُ الشديدُ على المعرضِ من الصغارِ والكبارِ.

#### راي سلبيّ

- إهمالُ الأطفالِ الصغارِ للكتب ورميُ بعضِها على الأرضِ.

	***************************************
***********	

***************************************		
******************************		
	ا كتب تُقْرِيرا لرحْلة مذرسية إلى مَحْطَة تَوْليد طَاقَة متَجَدُدَة	
	■ اكتبْ تَقْرِيرا لرحْلة مذرسية إلى مُحَطَّة تَوْليد طَاقَة مَتَجَدَّدَة إلَى مُعَلِّمِ العُلُومِ بِالمَدْرسَةِ فِيمَا يَتَراوَحُ عَدَدُ الكَلِمَاتِ مِنْ ٥٠	
	إِلَى مُعَلِّمِ العُلُومِ بِالْمَدُرِسَةِ فِيمَا يَتَرَاوَحُ عَدَدُ الْكَلِمَاتِ مِنْ ٥٠	

#### بطاقةُ التقييمِ الذاتيّ

ألتزمُ دائمًا	ألتزمُ مع <mark>ظمَ</mark> الوقتِ	ألتزمُ بعضُ الوقتِ	احاولُ انْ التزمَ	معاييرُ التقييمِ	
				عَدُدُ الكَلِمَاتِ	4
-			1	الـمَكَانُ وَالزَّمَانُ	
			9	تُفَاصِيلُ وَحُقَائِقُ	
				آرَاءُ وَاقْتِرَاحَاتُ	
				خَطْ جَمِيلٌ	
		To V to the second of the seco	1	إِمْلاءُ صَحِيحُ	
				علاماث الترقيم	

• أَعِدْ كِتَابَةَ التقريرِ مَرْةً أُخْرَى مع تصويبِ الأخطاءِ التي وقَعْتُ فيها.

1 1	
	1

وضوع النالث	عنون فنواع وق
(لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)	ض الاستماع المحرر من المحتوى: استمع إلى الفقرة، ثم أجب: (أ) اخترالمعنّى الصحيحَ لمَا تحتّه خطٌّ في الجملةِ الآتيةِ:
(يُوْلِمُ – يُتْعِبُ – يُمِيتُ – يَضُنُ	(۱) احتر المعنى الصحيح لما تحته حطافي الجملو الاثيم: - «هذا الرمادُ يؤذِي البيئةَ »

(يُوْلِمُ - يُتْعِبُ - يُمِيتُ - يَضْزُ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (√) أو (X) أمامَ العبارةِ الأتيةِ:

( )

- طلبَ الأبُ مِن سالمٍ أنْ يأخذَ الورقَةَ منَ الصرافِ الآليِّ.

(ج) مَا الحكمةُ الَّتِي قَالَهَا الْأَبُ لَابِنِهِ؟

#### ثَانِيًا الكتابةُ السرديةُ: اقرأ، ثُمَّ أجب:

«يومَ الخميسِ المَاضِي استيقظتُ مبكرًا، وذهبتُ مسرعًا إلى محطةِ متروالأنفاقِ، وهناكَ قابلتُ زملائِي، وتَوَجَّهْنَا جميعًا إلى المتحفِ المصريِّ بميدانِ التحريرِ. وما إنْ وصلنَا إلى المُتْحَفِ، حتى أُعْجِبْنَا بضخامتِهِ. وعندمَا دخَلْنَا المُتْحَفَ أخذْنَا نتنقُّلُ فِي سَاحَاتِهِ، وأخذْنَا نستمتعُ بالنظرِ إلى المخطوطاتِ القديمةِ، والتماثيلِ الفرعونيةِ الكثيرةِ، وعندما جاءتِ الساعةُ الرابعةُ عصرًا، انتهَتْ رحلتُنَا، وركِبنَا جميعًا السيارةَ، وعُدنَا إلى المنزلِ، وكانَ مِمَّا أعجبَنِي فِي هذهِ الرحلةِ كثرةُ الآثارِ الفرعونيةِ؛ ممَّا يساعدُ علَى التعرُّفِ علَى الحضارةِ المصريةِ القديمةِ. وممَّا لَمْ يُعْجِبْنِي فِي هذهِ الرحلةِ الازدحامُ الشديدُ؛ ولذَا أقترحُ المزيدَ مِنَ التنظِيمِ في أثناءِ وجودِ الزائرينَ ».

> (ب) المكانُ: - أكمِلْ مَا يَلِي: (أ) الزَّمانُ: ..... (د) اقتراحات:

#### النص الأدبي المحرر من المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«يقولُ ماجدٌ: بينمَا كنتُ أقرأُ فِي الجَرِيدةِ وجدْتُ خبرًا بعنوانِ «أولُ سيارةِ كهربائيةٍ فِي مصرَ» فاشتدتْ دَهْشَتِي؛ لأنني لَمْ أَرَفي مصرَسيارةً كهربائيةً مِنْ قَبلُ؛ حيثُ تعملُ السياراتُ الموجودةُ فِي مصرَ بالوقودِ الذِي يُلَوَّثُ البيئةَ ويَضُرُّ بصحةِ الإنسانِ، كَمَا قرَأْتُ أَنَّهُ سيُقَامُ مَعْرِضٌ لهذهِ السيارةِ يومَ الثلاثاءِ ليشاهدَهَا الناسُ، وحينَهَا طلبْتُ مِنْ أَبِي أَنْ نذهبَ إِلَى هذَا المعرِضِ. وبالفعلِ ذهبْتُ مَعَهُ إِلَى المعرضِ ورأيْتُ السيارةَ وأُعْجِبْتُ بِهَا ويمميزاتِهَا؛ حيثُ إنَّها آمِنَةٌ وتكاليفُ تشغيلِها قليلةٌ ولاتُلَوَّثُ البيئةَ، إنَّها سيارةٌ رائعةٌ حقًّا! ».

:	الفقرة	من	هاټ	(i	)
	-				

	1	سياراتٍ »	٣– مفردَ ﴿	«يَنْظُفْ »:	۲ – مضادً ۱	۱ ـ معنّی «زادَتْ »;
				. «	فبرٌ بعنوانِ «	(ب) أكملُ ما يأتي: ١- كانَ فِي الجريدةِ خ
					لمَعْرِضِ بـ	٢- أُعْجِبَ ماجدٌ في ا
••		• •			مصرَ؟	(ج) كيفَ تعملُ السياراتُ الموجودةُ في
					ولماذًا؟	(د) ما رأيُكَ في السياراتِ الكهربائيةِ؟

#### النص المعلوماتي المحرر من المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«طاقةُ الرياح شكلٌ منْ أشكالِ مسدر الطاقةِ المتجددةِ؛ حيثُ تحرُّكُ الرياحُ ريشَ التوربيناتِ التي تشبهُ المروحةَ، وتتحولُ الطاقةُ الحركيةُ للرياحِ إلى طاقةٍ كهريائيةٍ، وتُستخدمُ هذِهِ الطاقةُ لتوفيرِ القوةِ اللازمةِ التي يحتاجُ إليْهَا لعديد مِنَ المجالاتِ المختلفةِ ؛ كالزراعةِ، والصناعةِ. ولطاقةِ الرياحِ إيجابياتُ وسلبياتُ، فمِن إيجابياتِهَا: أنَّها مخصصةُ التكلفةِ، ومصدرٌ مهمٌ منْ مصادرِ الطاقةِ النظيفةِ، ومِن سلبياتِهَا: أنَّها مصدرٌ غيرُ موثوقٍ به؛ لأنَّها ترتبطُ بهبوبِ الرياح، وَتؤدِّي إِلَى الضوضاءِ بسببِ التوربيناتِ الضخمةِ ».

(أ) ضَعْ عَلامَةً (√) أمَامَ العِبَارَةِ الصّحيحةِ، وعَلامَةً (X) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ: ١- كلمةُ «العديدِ» مُرادِفُهَا «الكثيرْ».

		 •
CHILLIE	10.7	

		ور النائث
( )		٢- كلمةُ «منخفضةِ» مضادُّها «ضخمةُ».
( )		٣- كلمةُ «مصادرَ» مفردُهَا «صدرٌ».
		ب) <mark>أكْملُ: ١- طاقةُ الرياحِ منْ مصادرِ الطاقةِ</mark>
		٢- تتحولُ الطاقةُ الحركيةُ للرياحِ إلى طاقةٍ
		ج) اذكرُ أهمَّ المجالاتِ التي تستخدمُ طاقةَ الرياحِ
	,	د ) لطاقةِ الرياحِ إيجابياتُ وسلبياتُ. وضَّحْ
	ئمدرسَةِ	ه) صَوِّبِ الخَطَّأَ النَّحوِيَّ فِيمَا يَلِي: - خرجوا الطلابُ مِنَ ا
		🥌 النص الشعري المحرر من المحتوى اقرأ، ثم أجب.
	بِلْ كَنْتُ دُمًّا ذَابَ فِي شَرِيانِ	أنالم أكن نهرًا وضلَّ طريقَه
	بِلْ كَنْتُ قَلْبًا ضَمَّه جسدانِ	أَنا لَمْ أَكُنْ فِي الأَرْضِ مَاءً جاريًا
	والعشقُ داءُ فِي رُبَى السودانِ	فِي مصرَشِريانٌ يدُوبُ صبابةً
		أ) اخترِ الإجابة الصحيحة مما بينَ القوسينِ:
ه - أمسكه - احتواه)	(قَرَّبَه - أَخَذَه	– معنَى «ضمَّه»:
	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	ب) أكمل: – «بلُ كنتُ قلبًا ضمَّه جسدانِ» تعبيرٌ
		ج) وردَ بالأبياتِ اسمُ بلدينِ يمرُّ بهما نهرُ النيلِ. اذكُرْهمَا
		-
لتجددةً ونظيفةً وغيرُ	شمسِ. وتتميزُ الطاقةُ الشمسيةُ بأنهَا ه	الملك الشمسيةُ هيَ الطاقةُ المتولدةُ مِن ضوءِ وحرارةِ النا
وتحتاجُ إلّى تقنياتٍ	مِن عيوبِهَا أنهَا متقطعةً وغيرُ منتظمةٍ	الملكة الشمسيةُ هيَ الطاقةُ المتولدةُ مِن ضوءِ وحرارةِ النافِيةِ ، كمَا أنهَا متوافرةٌ في معظمِ مسطَق العالَمِ. ولكنْ
وتحتاجُ إلّى تقنياتٍ	مِن عيوبِهَا أنهَا متقطعةً وغيرُ منتظمةٍ	الملكة الشمسيةُ هيَ الطاقةُ المتولدةُ مِن ضوءِ وحرارةِ النافِيةِ ، كمَا أنهَا متوافرةٌ في معظمِ مسطَق العالَمِ. ولكنْ
وتحتاجُ إلّى تقنياتٍ	مِن عيوبِهَا أنهَا متقطعةٌ وغيرُ منتظمةٍ في المستقبلِ لتوفيرِ احتياجاتِ البشريةِ	العدفة الشمسيةُ هيَ الطاقةُ المتولدةُ مِن ضوءِ وحرارةِ النا وُ للبيئةِ، كمَا أنهَا متوافرةٌ في معظمِ مسطقَ العالَمِ. ولكنْ ينِ الطاقةِ الزائدةِ، ويمكنُ الاعتمادُ علَى الطاقةِ الشمسيةِ وَ دِ الأُحفوريِّ».
وتحتاجُ إلّى تقنياتٍ	مِن عيوبِهَا أنهَا متقطعةٌ وغيرُ منتظمةٍ في المستقبلِ لتوفيرِ احتياجاتِ البشريةِ ٢- كلمةُ «مناطقَ» نوعُها جمعُ	العدقة الشمسيةُ هيَ الطاقةُ المتولدةُ مِن ضوءِ وحرارةِ النافِيةِ المتولدةُ مِن ضوءِ وحرارةِ النافِيةِ المبيئةِ ، كمَا أَنهَا متوافرةٌ في معظمٍ مسطق العالَمِ. ولكنْ ينِ الطاقةِ الزائدةِ . ويمكنُ الاعتمادُ علَى الطاقةِ الشمسيةِ وَ لِأُحفوريَّ ». إِ الأُحفوريَّ ».  أَ الْكَمِلُ : ١ - كلمةُ «الطَّاقة » تُعْرَبُ
وتحتاجُ إلّى تقنياتٍ	مِن عيوبِهَا أنهَا متقطعةٌ وغيرُ منتظمةٍ في المستقبلِ لتوفيرِ احتياجاتِ البشريةِ ٢- كلمةُ «مناطقَ» نوعُها جمعُ	العدقة الشمسية هي الطاقة المتولدة من ضوء وحرارة الدولانية الشمسية هي الطاقة المتولدة من ضوء وحرارة الدولانية المناقة الزائدة ويمكن الاعتماد على الطاقة الشمسية ويمكن الاعتماد على الطاقة الشمسية ويمكن الأحفوري ».  إ الأحفوري ».  أ ) أكمِل : ١ - كلمة «الطّاقة» تُغرّب
وتحتاجُ إلَى تقنياتٍ في من الكهرياءِ بدلًا من	مِن عيوبِهَا أنهَا متقطعةٌ وغيرُ منتظمةٍ في المستقبلِ لتوفيرِ احتياجاتِ البشريةِ ٢- كلمةُ «مناطقَ» نوعُها جمعُ	العدقة الشمسيةُ هيَ الطاقةُ المتولدةُ مِن ضوءِ وحرارةِ النافِيةِ المتولدةُ مِن ضوءِ وحرارةِ النافِيةِ المبيئةِ ، كمَا أَنهَا متوافرةٌ في معظمٍ مسطق العالَمِ. ولكنْ ينِ الطاقةِ الزائدةِ . ويمكنُ الاعتمادُ علَى الطاقةِ الشمسيةِ وَ لِأُحفوريَّ ». إِ الأُحفوريَّ ».  أَ الْكَمِلُ : ١ - كلمةُ «الطَّاقة » تُعْرَبُ
وتحتاجُ إلَى تقنياتٍ في من الكهرياءِ بدلًا من الكهرياءِ بدلًا من مقالٍ.	مِن عيوبِهَا أنهَا متقطعةٌ وغيرُ منتظمةٍ في المستقبلِ لتوفيرِ احتياجاتِ البشريةِ ٢- كلمةُ «مناطقَ» نوعُها جمعُ بنِ: ٢- الصحفيانِ شَارَكَا فِي كتابةِ الد	دس القواعد النحوية: أجب عمّا يأتِي: الطفة الشمسية هي الطاقة المتولدة مِن ضوء وحرارة الناق المبيئة، كمّا أنها متوافرة في معظم معضق العالَم. ولكنْ ين الطاقة الزائدة. ويمكنُ الاعتمادُ علَى الطاقة الشمسية والأحفوريّ». إذ الأحفوريّ». أ) أكمِلْ: ١-كلمةُ «الطّاقة» تُغرَبُ ب) حوَّلِ الجملتينِ الاسميتينِ الاتيتينِ إلى جملتينِ فعليتي المهندسونَ أقامُوا المصنعَ
وتحتاجُ إلَى تقنياتٍ في من الكهرياءِ بدلًا من الكهرياءِ بدلًا من مقالٍ.	مِن عيوبِهَا أنهَا متقطعةٌ وغيرُ منتظمةٍ في المستقبلِ لتوفيرِ احتياجاتِ البشرية  - كلمةُ «مناطقَ» نوعُها جمعُ  - كلمة ين الصحفيانِ شَارَكَا فِي كتابةِ الد	العدفة الشمسية هي الطاقة المتولدة من ضوء وحرارة الدولانية الشمسية هي الطاقة المتولدة من ضوء وحرارة الدولانية البيئة الزائدة ويمكن الاعتماد على الطاقة الشمسية ويمكن الاعتماد على الطاقة الشمسية ويالأحفوري ».  أ) أكمِل الحكلمة «الطّاقة» تُعْرَبُ
وتحتاجُ إلَى تقنياتٍ في من الكهرياءِ بدلًا من الكهرياءِ بدلًا من مقالٍ.	مِن عيوبِهَا أنهَا متقطعةٌ وغيرُ منتظمةٍ في المستقبلِ لتوفيرِ احتياجاتِ البشرية  - كلمةُ «مناطقَ» نوعُها جمعُ  - كلمة يناف المنافقة في كتابةِ المنافي	العدفة الشمسية هي الطاقة المتولدة من ضوء وحرارة النافي الميئة، كمَا أنهَا متوافرة في معظم مسطق العالَم. ولكنْ ين الطاقة الزائدة. ويمكنُ الاعتمادُ علَى الطاقة الشمسية ويدالأحفوريَّ».  إذ الأُحفوريَّ».  أ) أكمِلْ: ١-كلمةُ «الطَّاقة» تُعْرَبُ ب) حوَّلِ الجملتينِ الاسميتينِ الاتيتينِ إلى جملتينِ فعليتهِ المهندسونَ أقامُوا المصنعَ
وتحتاجُ إلَى تقنياتٍ في من الكهرياءِ بدلًا من الكهرياءِ بدلًا من مقالٍ.	مِن عيوبِهَا أنهَا متقطعةٌ وغيرُ منتظمةٍ في المستقبلِ لتوفيرِ احتياجاتِ البشرية  - كلمةُ «مناطقَ» نوعُها جمعُ  - كلمة يناف المنافقة في كتابةِ المنافي	العدقة الشمسية هي الطاقة المتولدة من ضوء وحرارة الدولانية الشمسية هي الطاقة المتولدة من ضوء وحرارة الدولانية البيئة كما أنها متوافرة في معظم مدضق العالم. ولكن ين الطاقة الزائدة ويمكن الاعتماد على الطاقة الشمسية والأحفوري ».  أ) أكمِل الحكمة «الطّاقة» تُعْرَبُ
وتحتاجُ إلَى تقنياتٍ في من الكهرياءِ بدلًا من الكهرياءِ بدلًا من مقالٍ.	مِن عيوبِهَا أنهَا متقطعةٌ وغيرُ منتظمةٍ في المستقبلِ لتوفيرِ احتياجاتِ البشرية  - كلمةُ «مناطقَ» نوعُها جمعُ  - كلمة يناف المنافقة في كتابةِ المنافي	الددة الشمسية هي الطاقة المتولدة من ضوء وحرارة الدولانية الشمسية هي الطاقة المتولدة من ضوء وحرارة الدولانية الله المتولدة على الطاقة الشمسية والكن الطاقة الزائدة ويمكن الاعتماد على الطاقة الشمسية والأحفوري ».  أ ) أكمِلْ: ١-كلمة «الطّاقة» تُغرّبُ
وتحتاجُ إلَى تقنياتٍ في من الكهرياءِ بدلًا من الكهرياءِ بدلًا من مقالٍ.	مِن عيوبِهَا أنهَا متقطعةٌ وغيرُ منتظمةٍ في المستقبلِ لتوفيرِ احتياجاتِ البشرية  - كلمةُ «مناطقَ» نوعُها جمعُ  - كلمة يناف المنافقة في كتابةِ المنافي	العدقة الشمسية هي الطاقة المتولدة من ضوء وحرارة الدولينية، كمّا أنها متوافرة في معظم مدضق العالم. ولكن البيئة، كمّا أنها متوافرة في معظم مدضق العالم. ولكن ين الطاقة الزائدة. ويمكن الاعتماد على الطاقة الشمسية والأحفوريّ».  إن أكمِلْ: ١-كلمة «الطّاقة» تُغرّبُ
وتحتاجُ إلَى تقنياتٍ في من الكهرياءِ بدلًا من الكهرياءِ بدلًا من مقالٍ.	مِن عيوبِهَا أنهَا متقطعةٌ وغيرُ منتظمةٍ في المستقبلِ لتوفيرِ احتياجاتِ البشرية  - كلمةُ «مناطقَ» نوعُها جمعُ  - كلمة يناف المنافقة في كتابةِ المنافي	العدقة الشمسية هي الطاقة المتولدة من ضوء وحرارة الدولينية، كمّا أنها متوافرة في معظم مدضق العالم. ولكن البيئة، كمّا أنها متوافرة في معظم مدضق العالم. ولكن ين الطاقة الزائدة. ويمكن الاعتماد على الطاقة الشمسية والأحفوريّ».  إن أكمِلْ: ١-كلمة «الطّاقة» تُغرّبُ
وتحتاجُ إلّى تقنياتٍ في من الكهرباءِ بدلًا من من الكهرباءِ بدلًا من مقالٍ .	مِن عيوبِهَا أنهَا متقطعةٌ وغيرُ منتظمةٍ في المستقبلِ لتوفيرِ احتياجاتِ البشرية  - كلمةُ «مناطقَ» نوعُها جمعُ  - كلمة يناف المنافقة في كتابةِ المنافي	الداعة الشمسية هي الطاقة المتولدة من ضوء وحرارة الدولينية، كمَا أنهَا متوافرة في معظم مدعق العالَم. ولكنْ للبيئة، كمَا أنهَا متوافرة في معظم مدعق العالَم. ولكنْ ينِ الطاقة الزائدة. ويمكنُ الاعتمادُ علَى الطاقة الشمسية ولا أخفوريً ».  أ ) أكمِلْ: ١-كلمة «الطّاقة» تُغرَبُ





## الفصل الأول: بين الماضب والحاضر





#### • ضغ علامة ( / ) أمّام السلوكِ الصَّحيحِ ، وعلامة ( ) أمّامَ السلوكِ غيرِ الصَّحِيحِ ؛

















«منير»: جَدُّ ذُوشَ عْرِ وَلِحْيَةٍ أَنْيَضَيْنِ وَلَـهُ طَابَعٌ هَـادِئٌ وَحَكِيمٌ.

«مها»: أُمُّ تَهْوَى الطَّبْخَ وَتَمْتَلِكُ مَتْجَرًا عَلَى «الإنترنت».

«أحمد»: أَبُّ ذُو شَعْرِ أَسْ وَدَ كَثِينِ يَعْمَلُ مُحَامِيًا، وَهُـوَ مِثْقَـفٌ.

«زينب»: فَتَاةٌ ذَاتُ عَشْرِ سَنَوَاتٍ، مُحِبَّةٌ للحَرَكَةِ وَالمَـرَحِ وَالمَخَاطِـرِ،

«زيد»: شَـقِيقُ «زينب» التَّـوْءَمُ، هَـادِئُ الطَّبَاع، يُحِبُ القِرَاءَةَ وَكَثِيرُ السُّؤَالِ..

#### قاموس الأضواء

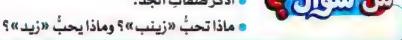
لِحيةٌ: شعرُ الخدينِ والذَّقَنِ، الجَمْعُ: لِحَّى - لُحَّى.

كثيف: غزير - كثير، المضادُّ: خفيف.









#### المشفد الأوَّلُ

«يُفْتَحُ السَّتَارُ عَلَى غُرْفَةِ الجُلُوسِ حَيْثُ يَجْلِسُ الأَبُ أَمَامَ الْحَاسُوبِ، فِي حِينِ يَتَأَمَّلُ الجَدُّ مِنَ الشُّبَّاكِ أَصْوَاتَ زَقْزَقَةِ العَصَافِيرِ مُشَاهِدًا مَنْظَرَ الغُرُقَةِ وَهِيَ تُدَنْدِنُ مُشَاهِدًا مَنْظَرَ الغُرُقَةِ وَهِيَ تُدَنْدِنُ مُشَاهِدًا مَنْظَرَ الغُرُقَةِ وَهِيَ تُدَنْدِنُ بَعْضَ الأَنَاشِيدِ، وَ«زيد» يَقْرَأُ وَهُوَ جَالِسٌ عَلَى كُرْسِيٍّ وَالدِهِ... دَقَّ جَرَسُ البَابِ فَتَحَرَّكَتْ «زينب» مُسْرِعَةً بِحَرَكَاتٍ رشِيقَةٍ لِتَفْتَحَ البَابَ، ثُمَّ نَادَتْ وَالِدَتَهَا: يَا أُمِّي، لَقَدْ حَضْرَ رَجُلُ تَوْصِيلِ الطَّلَبَاتِ...

جَاءَتِ الْأُمُّ وَهِيَ تَحْمِلُ أَكْيَاسًا مُغَلَّفَةً ثَقِيلَةً وَأَعْطَتِ الرَّجُلَ إِيَّاهَا شَاكِرَةً لَهُ.

قَالَ الجَدُّ: مَنْ هَذَا الرَّجُلُ يَا «زينب»؟

قَالَتْ «زينب»: هَذَا الرَّجُلُ هُوَ المَسْئُولُ عَنْ تَوْزِيعِ طَلَبَاتِ الطَّعَامِ لِأَصْحَابِهَا.

قَالَ الجَدُّ مُتَعَجِّبًا: وَكَيْفَ تَمَّتْ عَمَلِيَّةُ الشِّرَاءِ وَالاتَّفَاقُ حَتَّى يَيِّمَّ التَّسْلِيمُ؟

رَدَّ «زيد»: يَا جَدِّي، الآنَ أَصْبَحَ كُلُّ شَيْءٍ يَتِمُّ عَبْرَ الإِنترنت، سَأْرِيكَ!

تَحَرَّكَ «زيد» وَجَدُّهُ وَجَلَسَا أَمَامَ الحَاسُوبِ؛ لِيَشْرَحَ لَهُ تَفَاصِيلَ المَتْجَرِ الإِلكْتُرُونِيِّ، وَكَيْفَ تَتِمُّ عَمَلِيًّاتُ البَيْعِ وَالشَّرَاءِ مِنْ خِلَالِهِ.

قاموس الأضواء

تُدنْدِنْ: تُغَنِّي بصوتٍ منخفضٍ.

أرجاءُ: أنحاءُ، المُفردُ: رَجًا. وَمَاذَا كَانَتِ الْأُمُّ تَحَمَلُ؟

كيفَ تتمُّ عملياتُ الشراءِ والبيع بسهولةِ الآنَ؟



#### Contraction of the section of

وَقَدْ حلَ المَسَاءُ، وَكُلُّ فَرْدِ يَجْلِسُ أَمَامَ جِهَازِهِ الْخَاصِّ الْمُتَّصِلِ بِ«الإنترنت».. وَيَجْلِسُ الجَدُّ وَحْدَهُ يُشَاهِدُ التَّلْفَازَ، فَجْأَةً انْقَطَعَتِ بِ«الإنترنت».. وَيَجْلِسُ الجَدُّ وَحْدَهُ يُشَاهِدُ التَّلْفَازَ، فَجْأَةً انْقَطَعَتِ اللَّهُ وَحَلَّ طَلامٌ بِالبَيْتِ وَساد الهُدُوءُ.. تَحَرَّكَتِ الأُمُّ وَأَنَارَتْ شَمْعَةً وَالْتَفَّتِ الأُسْرَةُ حَوْلَهَا، فَالْتَسَمَ الجَدُّ فَرِحًا قَائِلًا: وَأَخِيرًا اجْتَمَعْنَا. وَالْتَفَّتِ الأُسْرَةُ حَوْلَهَا، فَالْتَسَمَ الجَدُّ فَرِحًا قَائِلًا: وَأَخِيرًا اجْتَمَعْنَا. أَضَافَ الجَدُّ قَائِلًا: كَانَتِ الشَّمْعَةُ رَفِيقَة درْبِي فِي أَيَّامِ الدِّرَاسَةِ، وَكُنَّا نَجْلِسُ مَعًا كَأْسُرَةٍ كُلَّ يَوْمِ لِسَاعَاتٍ طَوِيلَةٍ نَتَسَامَرُ وَنَضْحَكُ وَنَتَوَاصَلُ مَعًا،



رشيقةُ: خفيفةٌ، المضادُّ: ثقيلةً.

رَدَّتْ «زينب»؛ لَكِنَّنِي يَا جَدِّي لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَتَخَيَّلَ الحَيَاةَ بِدُونِ تِلْفَازِ وَلَا هَاتِفٍ وَلَا «إنترنت»، لا لا غيرُ معقولٍ ! رَدَّ الجَدُّ: مَا رَأْيُكِ يَا «زينب» فِي أَنْ نَعِيشَ أَنَا وَأَنْتِ وَأَخُوكِ هَذِهِ التَّجْرِيَةَ لِمُدَّةِ أُسْبُوعٍ بِدُونِ أَيَّ وَسَائِلَ تِكْنُولُوجِيَّةٍ، وَلْنَقُمْ مَعًا بِالتَّجْرِيَةِ الجُمُعَةَ المُقْبِلَةَ .

تَحمَسَتْ «زينب» قَائِلَةً: مُوَافِقَةٌ يَا جَدِّي، فَلْنَبْدَأْ.. وَأَضَافَ «زيد»: أَنَا مَعَكُمَا مِنَ الآنَ.

#### قاموس الأضواء

حلَّ: أتى - جَاءَ، المضادُّ: رَحَلَ.

رفيقة دربي: المرادُ: صديقةُ الكفاحِ ، مضادُّ «رَفِيقَة »: عَدوَّةً. نتسامر: نتحادثُ ليلًا.

يس سوال و متى أن

متّى أنارَتِ الأمُّ شمعةً ؟
 ماذا اقترحَ الجدُّ على «زينب» ؟

سَادَ: المُزَادُ: انتَشَرَ

الدُّربُ: الطريقُ الضيقُ ، المرادُ: الكفاحُ والشدةُ . تحمَّستْ: اشتدَّتْ رغبتُهَا ، المضادُّ: تَكَاسَلَتْ – تَقَاعَسَتْ.



#### المَشْهَدُ الثَّالِثُ

فِي الْشُرْفَةِ وَعِنْدَ شُرُوقِ الشَّمْسِ حَيْثُ يَجْلِسُ الجَدُّ مُتَنَاوِلًا كُوبًا مِنَ الشَّايِ جَاءَتُ «زينب» وَهِيَ تَجْرِي قَائِلَةً بِصَوْتٍ عَالٍ: كُوبًا مِنَ الشَّايِ جَاءَتُ «زينب» وَهِيَ تَجْرِية قَالَ «زيد»: لَقَدْ مَرَّ الوَقْتُ جَدِّية . قَالَ «زيد»: لَقَدْ مَرَّ الوَقْتُ بِبُطْء!

قَالَ «زيد»: انْظُرْيَا جَدِّي، لَقَدْ قَرَأْتُ هَذِهِ الكُتُبَ كُلَّهَا فِي أُسْبُوعٍ وَلَخَّصْتُهَا، وَأَجْرَيْتُ بَعْضَ التَّجَارِبِ العِلْمِيَّةِ، وَمَارَسْتُ رِيَاضَةَ الجَرْي كُلَّ صَبَاح.



قَالَتْ «زينب»: أَمَّا أَنَا يَا جَدِّي فَقَدْ تَعَلَّمْتُ العَدِيدَ مِنْ وَصفَاتِ الطَّعَامِ، وَأَمْضَيْتُ مَعَ أُمِّي وَقْتًا مُمْتِعًا، وَرَتَّبْتُ غُرْفَتِي، وَلَعِبْتُ مَعَ أَخِي أَلْعَابًا ثُنَائِيَّةً كُنَّا قَدِ اعْتَدْنَا لَعِبَهَا مِنْ قَبْلُ، وَلَمْ أَنْسَ القِرَاءَةَ فَكُنْتُ أَقْرَأُ يَوْمِيًّا كِتَابًا فِي الصَّبَاحِ بِاللَّغَةِ العَربِيَةِ. مَعَ أَخِي أَلْعَابًا ثُنَائِيَّةً كُنَّا قَدِ اعْتَدْنَا لَعِبَهَا مِنْ قَبْلُ، وَلَمْ أَنْسَ القِرَاءَةَ فَكُنْتُ أَقْرَأُ يَوْمِيًّا كِتَابًا فِي الصَّبَاحِ بِاللَّغَةِ العَربِيَةِ. فَرَحَ الجَدُ قَائِلًا: كَمْ سَعِدْتُ بِمَا أَنْجَزْتُمَاهُ هَذَا الأُسْبُوعَ! وَ... قَاطَعَتْهُ «زينب» قَائِلَةً: وَلَكِنْنَي يَا جَدِي اشْتَقْتُ للتَّوَاصُلِ مَعَ أَنْ الْجَدْرُونَ مَا اللَّالْعَابِ وَمَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الاجْتِمَاعِيَّ، وَأَشْعُرُ بِأَنَّنِي انْقَطَعْتُ عَنِ العَالَمِ. أَصْحَابِي. وَقَالَ «زيد»: وَأَنَا اشْتَقْتُ للأَلْعَابِ وَمَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الاجْتِمَاعِيَّ، وَأَشْعُرُ بِأَنَّنِي انْقَطَعْتُ عَنِ العَالَمِ. قَالَ الجَدُّ نَعَمْ، فَلِكُلُّ وَقُتٍ مِعَدَ هُ وَسَلْبِيَّاتُهُ، وَلَكِنْ عَلَيْنَا أَنْ نَحْذَرَ وَنُمَارِسَ كُلَّ شَيْءٍ باعْتِدَالِ .

#### قاموس الأضواء

الشرفة: بناءٌ صغيرٌ خارجٌ من المنزلِ، الجمعُ: الشُّرفُ.

مَارَسْتُ: زُاوَلْتُ.

مميزاتُ: صفاتُ حسنةً.

• مَا الأعمالُ الَّتِي أَنجِزَهَا «زيد» على مدارِ الأسبوع؟ ،

• فيمَ أمضَتْ «زينب» الوقتَ بدونِ أيُّ وسائلَ تكنولوجيةٍ؟





● تذکر ● فهم ● تطبیق ● تحلیل ● تقییم ● إبداع

(مجاب عنشا)

#### أنشطة الأضواء على نص الاستماع

رة غيرالصحيحة:	الشاط 1 ضغ علامة (√) أمام العبارة الصّحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة
( )	(أ) يعملُ الأبُ «أحمدُ» بمهنةِ الطّلبِّ.
( )	
( )	(ب) انقطعتِ الكهرباءُ وحلَّ الظلامُ بالبيتِ.  (ج) كانَ الجدُّ فِي طفولتِهِ يجلسُ مَعَ أسرتِهِ مرةً واحدةً فِي الأسبوعِ.
( )	(د) عليْنَا أَنْ نمارسَ كُلَّ شيءٍ باعتدالٍ.
	ونشاط ٢ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(تسع - خمس - عشر - سبع)	(أ) «زينب» فتاةٌ ذاتُسنواتٍ.
(التلفازِ - الإنترنت - الهاتِف - الحاسوبِ)	(ب) الآنَ أصبحَ كلُّ شيءٍ يتمُّ عبرَ
مرطةِ - المرورِ - توصيلِ الطلباتِ - الإسعافِ)	(ب) الآنَ أصبحَ كلُّ شيءٍ يتمُّ عبرَ
بشاهدَ التلفازُ - يرسمَ لوحةً - يتحدثَ هاتفيًّا)	
	رنشاط ۳ اکمل مَا يأتِي:
**************************************	
، يحبُّفي وقتِ الغروبِ.	رُشاط ۳ اکمل مَا يأتِي:
، يحبُّفي وقتِ الغروبِ،في وقتِ الغروبِ،على مدارِ الأسبوعِ .	رنشاط ۳ اکمل مَا ياتِي: (۱) «زيد» شقيقُوهادِئُ
	رُ <u>نْسُاطْ ۳ اکملْ مَا بِاْتِي:</u> (أ) «زيد» شقيقُوهادِئُ (ب) كانَ الجدُ يتأملُ
	رُ <u>نْسُاط ۳ اکملْ مَا بِاْتِي:</u> (أ) «زيد» شقيقُو هادِئُ
	رُ <u>نْسُاط ۳ اکملْ مَا بِاْتِي:</u> (أ) «زيد» شقيقُو هادِئُ
	الكمل مَا بِاتِي:  (أ) «زيد» شقيقُ (ب) كانَ الجدُّ يتأملُ (ج) أجرَى «زيد» بَغضَ (د) لكلُّ وقتٍ (د) لكلُّ وقتٍ
	الكمل مَا ياتِي:  (أ) «زيد» شقيقُ (ب) كانَ الجدُّ يتأملُ (ج) أجرَى «زيد» بَغضَ (د) لكلُّ وقتِ

#### نشاط <sup>(1)</sup> استمعْ إلى الفقرة<sup>(1)</sup>، ثمَّ أجبْ:

«... وَتَقْفِزُ «زينب» فِي أَرْجَاءِ الغُرْفَةِ وَهِيَ \_\_\_ بَعْضَ الأَنَاشِيدِ، وَ«زيد» يَقْرَأُ وَهُوَ جَالِسٌ عَلَى كُرْسِيِّ وَالِدِهِ... دَقَّ جَرَسُ الْبَابِ فَتَحَرَّكَتْ «زينب» مُسْرِعَةً بِحَرَكَاتٍ رَشِيقَةٍ لِتَفْتَحَ البَابَ، ثُمَّ نَادَتْ وَالِدَتَهَا: يَا أُمِّى، لَقَدْ حَضَرَ رَجُلُ تَوْصِيل الطَّلَبَاتِ... جَاءَتِ الْأُمُّ وَهِيَ تَحْمِلُ أَكْيَاسًا مُغَلَّفَةً ثَقِيلَةً وَأَعْطَتِ الرَّجُلَ إِيَّاهَا شَاكِرَةً لَهُ. قَالَ الجَدُّ: مَنْ هَذَا الرَّجُلُ يَا «زينب»؟ قَالَ والا

تَعَجُّبًا: وَكَيْفَ تَمَّتْ عَمَلِيَّةُ الشَّرَاءِ	لْمَسْئُولُ عَنْ تَوْزِيعِ طَلَبَاتِ الطَّعَامِ لِأَصْحَابِهَا. قَالَ الجَدُّ مُأ	قَالَتْ «زينب»: هَذَا الرَّجُلُ هُوَ ال
رِيكَ۱».	زيد»: يَا جَدِّي، الْآنَ أَصْبَحَ كُلُّ شَيْءٍ يَتِمُّ عَبْرَ الْإِنترنت، سَأُ	وَالاتَّفَاقُ حَتَّى يَتِمَّ التَّسْلِيمُ؟ رَدِّ «
	عَ لَمَا تَحتُه خطَّ:	(1) اخترالمعنى الصحي
(تُلَحَّنُ – تُغَنِّي – تؤَلِّفُ – تكتبُ)	ن الأناشيدِ».	- «زينبُ تــ بعضَ
وهو جالسٌ على كرسيِّ والدِه.		🍏 (ب) أكمل ما يأتي: ١- ٢
	الرجلُ المسئولُ عنْ توزيعِ طلباتِ الطعامِ لأصحابِهَا هوَ رج	7-1
		(ج) ماذا كانَتْ «زينب»
	شراءِ والاتفاقُ الآنَ؟	( د ) كيفَ تتمُّ عمليةُ النا
(بلعلم - بالعلم)	تنهضُ الأممُ.	(هـ) اخترِ الصَّوابَ:
	، ثمَّ أجبْ:	رنشاط 1 استمع إلى النقرة
عَ أُمِّي وَقْتًا مُمْتِعًا، وَرَتَّبْتُ غُرْفَتِي،	دِّي فَقَدْ تَعَلَّمْتُ الْعَدِيدَ مِنْ وَصفَاتِ الطَّعَامِ، وَأَمْضَيْتُ مَعَ	«قَالَتُ «زينب»: أَمَّا أَنَا يَا جَا
- كِتَابًا فِي الصَّبَاحِ بِاللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ.	لَدِ اعْتَدْنَا لَعِبَهَا مِنْ قَبْلُ، وَلَمْ أَنْسَ الْقِرَاءَةَ فَكُنْتُ أَقْرَأُ يَوْمِيًّا	وَلَعِبْتُ مَعَ أَخِي أَلْعَابًا ثُنَائِيَّةً كُنَّا فَ
لنَّنِي يَا جَدِّي اشْتَقْتُ للتَّوَاصُلِ مَعَ	ا أَنْجَزْتُمَاهُ هَذَا الْأُسْبُوعَ! وَ قَاطَعَتْهُ «زينب» قَائِلَةً: وَلَكِ	فَرِحَ الْجَدُّ قَائِلًا: كَمْ سَعِدْتُ بِمَ
طَعْتُ عَنِ العَالَمِ. قَالَ الجَدُّ: نَعَمْ،	ـتُ للأَلْعَابِ وَمَوَاقِعِ الثَّوَاصُلِ الاجْتِمَاعِيِّ، وَأَشْعُرُ بِأَنَّنِي انْقَوَ	أَصْحَابِي. وَقَالَ «زيد»: وَأَنَا اشْتَقْ
	كِنْ عَلَيْنَا أَنْ نَحْذَرَ وَنُمَارِسَ كُلِّ شَيْءٍ بِاعْتِدَالٍ».	فَلِكُلِّ وَقْتِ مِس مِه وَسَلْبِيَّاتُهُ، وَلَا
		(أ) اخترِ المعنَى الصحي
فاتُه الحسنةُ _ مكانتُه _ حمالُه)	، سلیباتُه »: (شکاه – ص	- «لكلُّ وقت سي به و

(ب) أكملُ ما يأتي: ١- تعلمَتْ «زينب» العديدَ منْ .. ٢ - كانَ الحدُّ ... ... بما أنجزَه «زيد» و «زينب» على مدار الأسبوع. 🥑 (ج) بِمَ شعرَ «زيد» بعدَ تطبيقِه لتجريةِ الجدِّ؟ ..... 🥑 (د ) ما نصيحةُ الجدِّ لحفيدَيه كما فهمْتَ منَ الفقرةِ؟. 🕥 (هـ) أكملُ كلَّ جملةٍ بعلامةِ الترقيمِ المناسبةِ: ١ - احترامُ المعلمِ واجبٌ عليْكَ ( ) ٢- ما أجملَ فعلَ الخيرِ ( )

لفقرات الاستماع (ارجع لص ۲۵۱)

#### تطبيقات الأضواء المتحررة على نص الاستماع



<u> المتمغ إلى الفقرة. ثم أجب: .</u>
(أ) اختر المعنّى الصحيحَ لمَا تحتّه خفًّا:

(أخًا - حارًا - صديقًا - أيًا) - «اعتبرَ أفرادُ الأسرةِ الإنترنت رفيقًا لَهُم»:

(ب) أكمِل: ١- ظهرَ التلفازُ في عام .....

٢ ـ سَهِّلَ الهاتفُ المحمولُ .. في أماكنَ مختلفةٍ.

(ح) استنتجْ منَ الفقرةِ ما يدلُّ على أنَّ التكنولوجيا قدْ تضرُّ.

💥 : ( د ) في رأيكَ: كيفَ يمكنُ تجنُّبُ أَصْرارِ التكنولوجيا؟ ....

(هـ) أجب بما هوَ مطلوب:

(أكملُ بعلامةِ ترقيمِ مناسبةٍ) ١ - قُلْتُ لمعلمي ( ) علَّمْني النطقَ الصحيحَ. (صوَّب ما تحتَّه خطُّ) ٢ – أقبلَ الجنديُّ بلسلاح.



#### أشاط 1 استمع إلى الفقرة، ثم أجب:

(أ) اختر المعنى الصحيح لمَا تحتّه خطُّ:

(أبنيتها - أنحائها - مزارعها - شوارعها) - «سافرَ الأصدقاءُ إلى القريةِ وتجوَّلوا في أرجائها»: ..

> (ب) ضغ عَلامَة (√) أمّامَ العِبَارَةِ الصّحيحةِ ، وعَلامَة (X) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ : ١- سافرَ الأصدقاءُ إلى القريةِ للتفكيرِ فِي فكرةٍ مناسبةٍ للإعلانِ.

٢- استعانَ الأصدقاءُ بالوسائل التكنولوجيَّةِ للوصولِ إلى الفكرةِ.

(ج) ماذًا رأى أحمدُ عندَ تصفحهِ لمواقع الإنترنت؟

(د) تَخَيَّلْ أَنَّكَ عشتَ منْ دونِ تكنولوجيا لمدةِ يومينِ. ماذَا ستفعلُ فيهِما؟

(ه) اخترِ الكلمة الصحيحة إملائيًا: - . . المصريُّ ببلدِه.



(ظَهِ تُ - انتشَ تُ - سَهَّلتُ - زادَتُ)

بسبب مواقع التواصلِ الاجتماعيِّ.

#### نَشَاط ٣ استمع إلى الفقرة، ثمَّ أجب: ,

(أ) اخترالمعنَّى الصحيحَ لمَا تحتَّه خطًّا:

- «مواقعُ التواصلِ الاجتماعيِّ التي سادَتْ كثيرةٌ »:

(ب) أكمِلْ: ١- حوَّلَتْ مواقعُ التواصلِ الاجتماعيِّ العالمَ إلى

٢- أشارتِ الدراساتُ إلى أنَّ عددًا كبيرًا منَ الأطفالِ يُصَابونَ ب...

﴿ (ج) اذكر بعضَ الأضرارِ التي تُسَبِّبُها مواقعُ التواصلِ الاجتماعيِّ للأطفالِ.

﴿ ( د ) اقترحْ طريقةً يمكنُ بِهَا ترشيدُ استهلاكِ الأطفالِ لمواقع التواصلِ الاجتماعيِّ.

(ه) اكتشفِ الخطأ الإملائي فيما يأتي، ثمَّ صوَّبه:

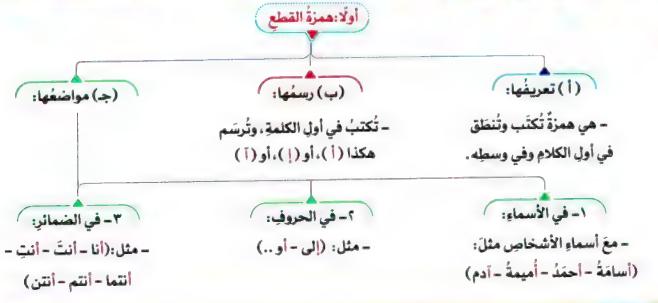
- ضعْفُ الإراضة يقودُ إلى الفشل. ..



## dalite și astgali همزة القطع وألف الوصل







#### (نشاط ١ صوَّب الخطأ في الجملتين الآتيتين:

(ب) اسماعيلُ يذهبُ الى المسجدِ في كلُّ الصلواتِ.



- في الأسماءِ المُعَرَّفة بـ(أل)، مثل: (الدرسُ - الوطنُ - الحقُّ - الاجتهادُ)

(مُجَابُ عَنْهُ)

#### نشاط 🕴 أكمل الجملتين التاليتين بكلمةٍ بها ألفُ وصل: (مُجَابٌ عَنْهُ)

- (أ) الجنديُّ يحملُ .. . . ..... أ
- (ب) .....مِن صفاتِ الطالبِ الناجح.

#### لاحظ 🔘

• للتمييزِبينَ همزةِ القطع وألفِ الوصلِ يمكنُنا وضعُ حرفِ (الواو) قبلَ الاسمِ، ثمَّ نقرأً؛ فإذا نُطِقت الهمزةُ كانتُ همزة قطع، وإذا لم تُنطَقُ كانتُ همزة وصل، مثل: (وأحمد) - (والقَلَم).

#### military angles



#### همزة القطع وألف الوصل

🔵 إبداع	🖷 تقييم	🗣 تحلیل	🥮 تطبيق	• فهم	ا تذکر

(اهند باجه)

#### أنشطة الأضواء على القواعد الإملائية

#### شاط ١ أكمل المطاقتين الأتيتين بما هو مطلوب:

كلماتُ اشتملتُ علَى همزةِ قطع



وصل	ألف	علَى	تملت	اتُ اش	كلما
-----	-----	------	------	--------	------

#### نشاط ٢ أكمل كل جملةٍ بكلمةٍ بها ألف وصلٍ أوْ همزةُ قطع:

- (أ) ... . ... . ... ... ... ... ... (أ)
- (ج) وصلَ المسافرُ. ... المطارِ،
- (هـ) هم ... بالجائزةِ.
- (ز).... هوَ الطالبُ المثاليُ.

#### (د) تناوَلِ اللحمَ .....الدجاجَ. (و) .....عاملةُ ماهرةً.

(ح) مَنْ رسِمَ ...... ؟

(ب) .....مخلصون لوطنكم.

#### نشاط ٣٠ صوب ما تحته خطُّ في الجملِ الأتيةِ:

- (أ) يُرحِّبُ عَلِيٌّ بأصدِقَائِة . الصوابُ: ...
- (ب) العِلْمُ كُلْمَاءِ والهَوَاءِ. الصوابُ: ...
- (ج) يُصَيِّطُرُ السُّكُونُ عَلَى المَكَانِ. الصوابُ: .
- (د) مَدَا الوَلَدُ صَدِيقَه إلَى الخَيرِ. -الصوابُ: ...

#### نشاط ٤ اكتشف الخطأ الإملائي في الجمل الآتية، ثُمَ صوبه:

- (أ) اسماءُ طالبةٌ مهذبةٌ. الخطأُ: ......
  - (ب) إِنَّ أَلاَّصْدِقَاءَ مُتَحَابُّونَ، الخطأُ: ......
  - (ج) انتم المتميزونَ. الخطأ: ..... الصوابُ:
  - (د) ايْمَنُ عَامِلٌ مُخلِصٌ فِي أَدَاءِ أَلْعَمَلِ. الخطأُ: ............ الصوابُ

#### تشاط <sup>©</sup> حدُدِ الكلمة التي بها همزة القطع أو ألفُ الوصلِ في الجملِ الأتية ، ثُمَ بيَن السبب:

- (أ) كَنْ معلمًا أَوْ طَبِيبًا. الكلمةُ: ...... السببُ: .....
  - (ب) كَرَّمَت المُعَلِّمَةُ إِيمَانَ عَلَى تَفَوُّقِهَا. الكلمةُ: ................ السببُ:
  - (ج) أَنتُم مهندسونَ مبتكرونَ. الكلمةُ: ...... السببُ:

## قامتُ (زينبُ) بكتابة فقرةِ تتحدثُ فيها عن (القدوة الصالحة)، واشتملَتِ الفقرةُ علَى عدةِ أخطاءِ إملائيةِ، حدَّدْهَا، ثمَّ صوَّبها:

«انَا وانْتَ نَحتَاجُ فِي حِيَاتِنَا أَلْعَمَلِيَّةِ الَى القُدْوَةِ الصَّالِحَةِ التِي نَهتَدِي بِهَا وتَتَّخِذُهَا نموذَجًا يُحتذَى بِه، وقد اطَّلْعْتُ علَى الثَّلْوَ الصَّالِحَةِ التِي نَهتَدِي بِهَا وتَتَّخِذُهَا نموذَجًا يُحتذَى بِه، وقد اطَّلْعُتُ علَى الذِي كَثيرِ مِن تَارِيخِ الشَّخصِيَّاتِ الْعَظِيمَةِ التِي يُمكنُنَا التَّعلُّمُ مِنهَا - وهُم كُثْرٌ - ومِنهُم الْعالِمُ احمد زُويل، هَذَا أَلْعَالِمُ الْجَلِيلُ الذِي تَخَصَّصَ فِي عِلمِ الْكِيميَاءِ؛ فقَد كَانَ مُنذُ صِغَرِه يَسعَى إِلَى أَنْ يُصبِحَ عالِمًا كَبِيرًا، وقد استَطَاعَ تَحقِيقَ خُلمِهِ بالإصرار والكِفَاحِ».

#### اخترالإجابة الصحيحة ممابين القوسين:

- (أ) صَنَعَ النَّجَّارُ....
- (ب) ..... بحتَفِلُونَ بالفَوزِ.
  - (ج) اشتَرَتْ أُمِّي الخَصْرَاواتِ ... ...
    - (د)انتَهَت ......

#### 💋 صل كل مجموعة ممايأتي بما يعبر عنها في الجهة الأخرى

- (إيهَابُ أَنتُنَّ إسحَاقُ)
- ﴿ عَظِيمَةٌ قُضَاةٌ فِئَةٌ ﴾
- ﴿ (السَّلامُ الحَقِيقَةُ الفَهُمُ)
- و (صَبرٌ تِلمِيدٍ طَرِيقًا)

(التازجة - الطازجة) (المُباراه - المباراة)

(كُرسيَّن – كُرسيًّا)

(اللاعبونَ - أللاعبونَ)

## كلماتُ انتهتُ بالتنوينِ كلماتُ ابتدأتْ بهمزةِ القطع

- المربوطة المربوطة المربوطة
- ابتدأتْ بألفِ الوصلِ الوصلِ الوصلِ

#### أكمل الجمل الاتية بعلامة الترقيم المناسبة:

- (أ) إِلَى مَتَّى التَّأْخِيرُعَن أَدَاءِ الوَاجِبِ ( )
- (ج) الحَقُّ يُنِيرُ لَنَا الطَّرِيقَ فِي الحَيَاةِ ( )
- ( هـ ) يَا مِصْرُ، نَحنُ فِدَاءُ لَكِ ( ) وقوةٌ تحميكِ.

(ب) مَا أحسَنَ المُخلِصِينَ ( )

(د) سَأْلَتِ الْأُمُّ النِّنَهَا () هَل انتَهيتِ مِن وَاجِبِكِ ()

#### 💴 أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

- (أ) الجماهيرُ في .... أ
- (ب) أسعَى .....التفوقِ في الامتحانِ.
  - (ج) أسافرُ
  - (د) انتَ سريعٌ
    - (هـ) انتِ الفتاةُ الرابِحَةُ.
    - (و) جرى الطلابُ إلى الفناءِ.

# (كلمةٌ بها ألفُ وصلٍ) (كلمةٌ بها همزةُ قطعٍ) (كلمةٌ بها حرفُ جرَّ متصلٌ) (كلمةٌ بها حرفُ جرَّ متصلٌ) (كلمةٌ بها حرفُ جرَّ متصلٌ) (اكتشفِ الخطأَ، وصوَّنِهُ)

(ضغ خطًّا تحتَ الكلمةِ التي بها همزةُ قطعٍ، وبيِّنِ السببَ)

#### العظ شكل كتابة الحرف، ثم اكتب بخط النسخ:

## رث يث علمتنا أخداث الحياةِ أنَّ الصّبرَعِبَادَةٌ وبثَّوَابٌ.

## ولمتسكاا خصا ضلع



(الفقرات الاستماع ارجع لص ٢٥٦) أم أحث:	السؤال الأولى نص الاستماع المحرر من المحتوى: استمغ إلى الفقرة
	(أ) اخترالإجابة الصحيحة ممًّا بينَ القوسينِ:
(تأكَّدَ - فهمَ - ظنَّ - انتبهَ )	- «أدرك أمجدُ قيمةَ التكنولوجيا». معنى «أدرك»:
	(ب) ضَعْ عَلامَةً (√) أمّامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (X) أمامَ العبارةِ
( )	١ ـ تركَ رامِي المدينةَ منذُ ثلاثِ سنواتٍ.
( )	٢- كانَ رامي أعزَّ أصدقاءِ أمجدَ.
	(ج) لماذًا سافَرَ صديقُ أمجدَ إلى الخارج؟
	القواعد النحوية: القواعد النحوية:
	(أ) أجبُ بما هوَ مطلوبُ بينَ القوسينِ:
(جمعُ مؤنَّثٍ سالمٌ)	١- عالجَتِالمرضَى،
(جمعُ مذكّر سالمٌ)	٢- المصارعُونَ
	(ب) حَوِّلِ الجملَتَينِ الآتيتَينِ إلى جملتَينِ فعليَتَينِ:
	١- البنتُ قطَفتِ الوردةَ.
	٧- الصيَّادُونَ يصطَادونَ الأرانبَ
	السؤال الثالث القواعد الإملائية:
( set - set)	(أ) اخترِ الإجابة الصحيحة ممّا بينَ القوسينِ:
(اَذْهَى – أَرْهَى)	١- نحنُ نعيشُ فيالعصور.
(بلطالب – بالطالب)	؟- يهتمُ المعلِّمُ
	(ب) صَوِّبْ مَا تحتهُ خطَّا:
	- احمدُ معلمُ مخلصُ
	الكتابة السردية:
	- أَقَ أَ تَقَ بَ الرحلة الآتِيِّ ، ثُمَّ أَحِبُ:
لمِ السياحيةِ. انطلقَتِ الحافلةَ الساعة السابعة	«تجمَّعَ التلاميذُ استعدادًا لرحلةِ المدرسةِ إلى الجيزةِ؛ لزيارةِ أهمَّ المعا
هرينَ أمامَ الأهرامِ وتمثالِ «أبو الهولِ». اعجبنِي	صِياحًا. بعدَ ساعتين وصلْنَا لمنطقةِ الأهرامِ، تجوِّلْنَا في المكانِ ووقفْنًا منب
يًا للاستمتاعِ بالرحلةِ، وأنَّ الجوَّ كانَ حارًا، وأقترحُ	ـــبـ حــب بـــــــــــــــــــــــــــ
	أَنْ تكونَ الرحلةُ في إجازةِ نصفِ العامِ في المرةِ القادمةِ ».
****	- أكمل: (أ) الزمانُ والمكانُ:





#### سين سين إلى أَبْنَاء الفَدَارس





اكتب تحت كلِّ صورةِ اسمَ مهنةِ صاحبِها، والعملَ الذي يقومُ به:









كفى بِالعِلْمِ فِي الظُّلُمَاتِ نُورَا أَنْبُنَاءَ المَدَارِسِ إِنَّ نفسي سَتكتسب البِلادُ بِكُمْ علوا وَأَصْبَحْتُمْ بِهَا للعرْ حصنا

إذَا ارتوتِ البِلادُ بِفَيْضِ عِلْمٍ وَيَقْوَى مَنْ يَكُونُ بِهَا ضَعِيفًا

يُبيِّنُ فِي الحَيَاةِ لَنَا الأُمُورَا تُؤمِّلُ فِيكُمُ الأَمَلَ الكَبِيرَا إذَا وَجَدَتْ لَهَا مِنْكُمْ نَصِيرًا وَكُنْتُمْ حَوْلَهَا للمَجْدِ سُورًا فَعَاجِزُ أَهْلِهَا يُمسي قَدِيرًا وَيَغْنَى مَنْ يَعِيشُ بِهَا فَقِيرًا





- اسمه: مَغْروف عبدالغني البغداديُّ الرصافيُّ.
- شاعرُ العراقِ فِي عصرِهِ ومِنْ أعضاءِ المَجْمَعِ العلميِّ العربيِّ بـ(دمشق).





## رقاموس الأمنواع ت

#### الكلمة ومعناها

ما يُحيطُ بالبناءِ	ا سور :	عظمةً - رفعةً	الم عُلُوًا	يُستَعْنَى بِ	🕮 گَفَی
وغيره		مؤيِّدًا – مناصرًا	🚇 نصيرًا	يكشِفُ – يُظهِرُ	۩ يُبَيِّنُ
سُقِيَتْ بماءِ كثيرٍ	🕮 ارتَوَتْ	القوةُ	العز	رُوح	نفْسُ
كثرةً - زيادةٌ	هيضٌ 🖺	موضِعٌ قوِيٌّ	جضن	تُرْجُو – تتمنَّى	تؤمِّلُ
المرادُ: يَصِيرُ	يُمْسِي	الرفعةُ - النُّبْلُ - الشرفُ	المجدُ	تحصلُ عَلَى - تنالُ	تكتسِبُ

#### الكلمة ومضادها

قلة	🕮 فيضُ	تخسرُ	تكتسب	الجَهْلُ	العلم
قادرٌ	عاجز	انحطاطً - ذلةً	🕮 غَـلْوُ	الأنوارُ	 الظلماتُ أَ
عاجز	قديرُ	فُقَدَتْ	وجدت	ظلامً	نور
يَضْغَفُ	يفُوي	مُعارِضُ	🚨 نصیر	يُخْفِي	يبين 👊
قويً	ضعيف	الذُّلُّ - المَهَانةُ	العِزُ	الموتُ	الحياة
يفتقر	يغنى	الانحطاط	المجذ	اليأسُ	الأمل :
يموتُ	يعيش	ظمئت	ارتوت	الصغيرُ	الكبير

#### المفرد وجمعه

الأمجاد	المجذ	الآمَالُ	الأمل	العلومُ	العلم
أسوارً	سور	الكِبارُ	الكبير	أنوارٌ	نورُ
فيوض	🕮 فيضٌ	أنصارٌ	۩نصيرُ	الحيواتُ	 الحياة
أهالٍ - أهلونَ	أهلُ	خُصُونٌ	حصن	أنفس - نفوس	نفسٌ

#### الجمع ومضرده

البلدُ	SMIT	ابن	أبناء	الظُّلْمَةُ	الظلمات
		المدرسة	المدارس	الأمرُ	الأموز



<sup>(\*)</sup> تدلُّ علامةُ إلى عَلَى المفرداتِ الواردةِ فِي الأنشطةِ الموجودةِ فِي كتاب الوزارةِ.

<sup>(\*)</sup> الكلماتُ باللونِ الأحمرِ 📕 أفعالٌ.

#### شرخُ النصُّ الشعريُّ

#### - يُوَجِّهُ الشاعرُ حديثَه إلى طلابِ المدارسِ، ويوضِّحُ لهم أهميةَ العلمِ قائلًا:

- العلمُ هُو النورُ الذِي يزيلُ ظلماتِ الجهلِ، ويكشفُ حقيقةَ الأمورِ.
  - أبناءُ المدارس هُمُ الأملُ الكبيرُ لبناءِ مستقبلِ الوطن المشرق.
    - أبناءُ المدارسِ خيرُ معينِ ونصيرِ لرفعةِ شأنِ الوطن.
- أبناءُ المدارسِ هُمْ حَامِلُو شرفِ البلادِ، والرافِعُون لمكانتِها، والمدافِعُونَ عنْ رفعتِها وعزِّها.
  - إذا انتشرَ العلمُ في البلادِ، فإنَّهُ يجعلُ العاجزَ قادِرًا.
    - كما أنَّه يجعلُ الضعيفَ قويًّا، والفقيرَ غنيًّا.

#### مِنْ مواطنِ الجمالِ

#### أولًا: التعبيراتُ المجازيَّةُ

- «كَفَى بالعلمِ فِي الظلماتِ نورًا»: تعبيرٌ مجازيًّ؛ حيثُ
   صوَّرَ الشاعرُ العِلْمَ بالنُّور.
- «يبينُ فِي الحياةِ لنا الأمورا»: تعبيرٌ مجازيٌّ؛ حيثُ صَوَّرَ
   الشاعرُ العِلْمَ بإنسان يوضحُ الأمورَ.
- «ستكتسبُ البلادُ بِكُمْ عُلُوًّا»: تعبيرٌ مجازيٌّ؛ حيثُ صَوِّرَ الشاعرُ البلادَ بإنسانِ يكتسِبُ العُلُوَّ.
- «وأصبحتُمْ بها للعِزْ حِصْنَا»: تعبيرٌ مجازيٌّ؛ حيثُ صوَّرَ إِنْ تسلَّحَ بهِ.
   الشاعرُأبناءَ المدارسِ بالحِصْن، وصَوَّرَ العِزْ بشيءِ ماديٌّ يُحتَى.
  - «وكنتم حولَهَا للمجدِ سورًا»: تعبيرٌ مجازيٌّ؛ حيثُ صوَّرَ

- الشاعرُ أبناءَ المدارسِ بالسورِ، وصوَّرَ المجدَ بشيءٍ ماديًّ يُحَافظُ عليه.
- «إذَا ارتَوَتِ البلادُ بفيضِ علمٍ»: تعبيرٌ مجازيٌّ؛ حيثُ صوَّرَ
   الشاعرُ البلادَ بالشجرةِ التي ترتوي بالمياهِ.
- «وَيَقْوَى مَنْ يكونُ بِهَا ضعيفًا»: تعبيرٌ مجازيٌّ؛ حيثُ صوَّرَ الشاعرُ العِلْمَ بالسلاحِ الذي يجعلُ الضعيفَ قويًّا إنْ تسلَّحَ بهِ.
- «ويَغْنَى مَنْ يعيشُ بِهَا فقيرًا»: تعبيرٌ مجازيُّ؛ حيثُ صوَّرَ
   الشاعرُ العِلْمَ بالثروةِ التي تجعلُ الفقيرَ غنيًا.

#### ثانيًا: كلماتُ لهَا نفسُ النهايةِ

«نورا - الأمورا» - «تُؤَمِّل - الأمل» - «يقوَى يغنَى».

#### ثالثًا: كلماتٌ لهَا نفسُ الوزنِ

«نصیرًا – قدیرًا – ضعیفًا – فقیرًا». «یَقوَی –
 یَغْنَی».

#### رابعًا: كلماتٌ لَهَا نفسُ القافية

• تظهرُ في الكلمةِ الأخيرةِ من كلَّ بيتٍ؛ حيثُ حرفُ الراءِ ومَعَه الألفُ المطلقةُ، في الكلماتِ الآتيةِ: «الأمورَا – الكبيرًا – نصيرًا – سورًا – قديرًا – فقيرًا».

في سؤال وحواب

## أضواء على النص الشعري



- ١ عمِّ يتحدثُ الشاعرُ فِي النصَّ؟
  - يتحدثُ عَنِ العلمِ وفوائدِهِ.
- ٢ إلى منْ يُوَجِّهُ الشاعرُ حديثَهُ فِي النصِّ؟
  - إلَّى طُلَّابِ العلمِ وأبناءِ المدارسِ،
    - ٣ بِمَ وصفَ الشاعرُ العِلْمَ؟
- وَصَفَ الشاعرُ العِلْمَ بالنورِ الذِي يُنِيرُ ظلماتِ الجهلِ، ويكشفُ حقائقَ الأمورِ،
  - ٤ لماذًا يَعْقِدُ الشاعرُ على أبناءِ المدارسِ أملًا كبيرًا؟
    - لأنَّهُمْ مَنْ:
    - (أ) يرفعونَ شأنَ البلادِ.
  - (ب) يحرصونَ علَى رفعتِها، ويدافعونَ عنْ مجدِها،
    - ه تحدَّثَ الشاعرُ عَنْ فوائدِ العلمِ. وَضَّحُها،
      - حيثُ بيَّنَ أنَّهُ:
  - (أ) يمحُو ظلماتِ الجهل، ويكشفُ حقائقَ الأمورِ.
  - (ب) يرفعُ مِنْ شأنِ البلادِ، ويحققُ رفعتَها وعزَّها.
  - (ج) يجعلُ العاجزَ قادرًا، والضعيفَ قويًّا، والفقيرَ غنيًّا.
    - ٦ اذكر الطرائق التي يمكنُ مِنْ خلالِهَا طلبُ العلمِ.
      - يمكنُ طلبُ العِلْمِ مِنْ خلالِ:

الدراسةِ الأكاديميةِ (المدرسية، الجامعيةِ) - السفرِ - الرحلاتِ الاستكشافيةِ - التعلُّمِ الذاتيِّ - استخدامِ التكنولوجيا في البحثِ عَنِ المعلوماتِ.

- ٧ ماذا يحدثُ لؤلم يهتمّ الأفرادُ بالعلمِ؟
  - (أ) ينتشرُ الجهلُ والفقرُ بينَهم.
- (ج) لا يستطيعونَ الاستفادةَ منَ التكنولوجيا.
- (ب) لا يستطيعونَ توفيرَ كلُّ احتياجاتِهِم.
- (د) يتأخرُ بلدُهُم ويضعفُ أمامَ البلادِ الأخرى.
  - ٨ اقترحُ طريقةً نشجِّعُ بها طلابَ المدارسِ على الاستمرارِ في طلبِ العلمِ.
    - (أ) اصطحابُهُم في رحلاتٍ علميةٍ واستكشافيةٍ.
    - (ب) عملُ مسابقاتِ علميةِ بينَهم وتقديمُ جوائزُ للفائزينَ.

<sup>(\*)</sup> تَهدفُ أضواءٌ عَلَى النصَّ الشعريُّ إلى تأكدِ وليِّ الأمرِ مِن فَهُمِ التلميذِ للنصَّ الشعريُّ، والفِكَرالتي يدورُ حولَهَا، وقدريّهِ على تحديدِ العَلاقةِ بينَ هذه الفِكَرِ.





### أنشطة الأضواء على النصّ الشعريِّ ﴿ ﴿ مَرَا وَاحْتَشَفَ

(ب) طلابُ العلمِ هُمْ أملُ الوطنِ لِتحقيقِ مستقبلِهِ.
(ب) طلابُ العلمِ هُمُ أملُ الوطنِ لِتحقيقِ مستقبلِهِ. (ج) يرتفعُ شأنُ البلادِ إِنْ رَحَلَ عَنْهَا طلابُ العِلْمِ. ( د) يرتفعُ شأنُ البلادِ إِنْ رَحَلَ عَنْهَا طلابُ العِلْمِ. ( د) يذكُر الشاعرُ فضلَ العلمِ عَلَى البلادِ. ( أ) كَفَى بالماءِ نعمةً . ( أ) كَفَى بالماءِ نعمةً . ( ب حَاوَلُ القاضِي أَنْ بَسِن الحقيقةً . ( ج) تتصفُّ بلكُ المصرُ بعلو شأنِهَا . ( ج) تتصفُّ بلكُ مَا مصرُ بعلو شأنِهَا . ( د ) كُنْ نصيرًا للضعفاءِ عندَ حاجتِهِم إليكَ . ( و ) يَشْعَى العلماءُ إِلَى تحقيقِ المحد لبلدِهِم . ( و ) ارتوتِ الأرضُ بماءِ النيلِ . ( و ) ارتوتِ الأرضُ بماءِ النيلِ . ( ا ) يُتَحدِّثُ هذَا النصُّ عَن
(ج) يرتفعُ شَأَنُ البلادِ إِنْ رَحَلَ عَنْهَا طلابُ العِلْمِ. ( د) ينكرُ الشاعرُ فضلَ العلمِ عَلَى البلادِ. ( أ) كَفَى بالماءِ نعمةً. ( أ) كَفَى بالماءِ نعمةً. ( ب) حَاوَلَ القاضِي أَنْ يَبِين الحقيقةً. ( ب) حَاوَلَ القاضِي أَنْ يَبِين الحقيقةً. ( ج) تتصفُ بلاُنَا مصرُ بعلو شَأَنِهَا. ( د) كُنْ نصيرًا للضعفاءِ عندَ حاجتِهِم إليكَ. ( ه) يَشْعَى العلماءُ إِلَى تحقيقِ المحد لبلدِهِم. ( و ) ارتوتِ الأرضُ بماءِ النيلِ. ( و ) ارتوتِ الأرضُ بماءِ النيلِ. ( ز) أَنْعَمَ اللهُ عَلَى الغَنِيَّ بِفيضِ مالِهِ. ( أ) يتحدَّثُ هذَا النصُ عَن
(ج) يرتفعُ شَأَنُ البلادِ إِنْ رَحَلَ عَنْهَا طلابُ العِلْمِ. ( د) ينكرُ الشاعرُ فضلَ العلمِ عَلَى البلادِ. ( أ) كَفَى بالماءِ نعمةً. ( أ) كَفَى بالماءِ نعمةً. ( ب) حَاوَلَ القاضِي أَنْ يَبِين الحقيقةً. ( ب) حَاوَلَ القاضِي أَنْ يَبِين الحقيقةً. ( ج) تتصفُ بلاُنَا مصرُ بعلو شَأَنِهَا. ( د) كُنْ نصيرًا للضعفاءِ عندَ حاجتِهِم إليكَ. ( ه) يَشْعَى العلماءُ إِلَى تحقيقِ المحد لبلدِهِم. ( و ) ارتوتِ الأرضُ بماءِ النيلِ. ( و ) ارتوتِ الأرضُ بماءِ النيلِ. ( ز) أَنْعَمَ اللهُ عَلَى الغَنِيَّ بِفيضِ مالِهِ. ( أ) يتحدَّثُ هذَا النصُ عَن
الماعنى المناسبَ للكلماتِ الملونةِ:  (أ) كَفَى بالماءِ نعمةً.  (ب) حَاوَلَ القاضِي أَنْ يَبِينِ الحقيقةَ.  (ب) حَاوَلَ القاضِي أَنْ يَبِينِ الحقيقةَ.  (ج) تتصفُّ بلدُنَا مصرُ بعلو شَائِهَا.  (د) كُنْ نصيرًا للضعفاءِ عندَ حاجتِهِم إليكَ.  (د) كُنْ نصيرًا للضعفاءِ عندَ حاجتِهِم إليكَ.  (ه) يَسْعَى العلماءُ إِلَى تحقيقِ المحد لبلدِهِم.  (و) ارتوتِ الأرضُ بماءِ النيلِ.  (ز) أَنْعَمَ اللهُ عَلَى الغَنِيِّ بفيضِ مالِهِ.  (أ) يتحدَّثُ هذَا النصُ عَنِ
(أ) كَفَى بالماءِ نعمةً. (ب) حَاوَلَ القاضِي أَنْ يَبِين الحقيقةَ. (ب) حَاوَلَ القاضِي أَنْ يَبِين الحقيقةَ. (ج) تتصفُ بلدُنَا مصرُ بعلو شأيهَا. (طولِ – ضخامةِ – عظمةِ – كثرةِ) (د) كُنْ نصيرًا للضعفاءِ عندَ حاجتِهِم إليكَ. (ه) يَسْعَى العلماءُ إِلَى تحقيقِ المحد لبلدِهِم. (و) ارتوتِ الأرضُ بماءِ النيلِ. (و) ارتوتِ الأرضُ بماءِ النيلِ. (ز) أَنْعَمَ اللهُ عَلَى الغَنِيَّ بفيضِ مالِهِ. (أ) يتحدَّثُ هذَا النصُ عَن
(ب) حَاوَلُ القاضِي أَنْ يَبِينِ الحقيقة .  (ج) تتصفُّ بلدُنَا مصرُ بعلو شأنِهَا.  (طولِ – ضخامةِ – عظمةِ – كثرة)  (د) كُنْ نصيرًا للضعفاءِ عندَ حاجتِهِم إليكَ .  (الرفعةِ – النمُوّ – الأملِ – الإيمانِ)  (ه) يَسْعَى العلماءُ إِلَى تحقيقِ المحد لبلدِهِم .  (و) ارتوتِ الأرضُ بماءِ النيلِ .  (ز) أَنْعَمَ اللهُ عَلَى الغَنِيَّ بفيض مالِهِ .  (أ) يتحدَّثُ هذَا النصُّ عَنْ
(ج) تتصفُّ بلدُنَا مصرُ بعلو شأنِهَا. (د) كُنْ نصيرًا للضعفاءِ عندَ حاجتِهِم إليكَ. (صاحبًا - مؤيدًا - رفيقًا - حاضنًا) (ه) يَسْعَى العلماءُ إلَى تحقيقِ المجد لبلدِهِم. (و) ارتوتِ الأرضُ بماءِ النيلِ. (و) ارتوتِ الأرضُ بماءِ النيلِ. (ز) أَنْعَمَ اللهُ عَلَى الغَنِيِّ بفيض مالِهِ. (ز) أَنْعَمَ اللهُ عَلَى الغَنِيِّ بفيض مالِهِ.
(ج) تتصفُ بلدُنَا مصرُ بعلو شأنِهَا. (م) تتصفُ بلدُنَا مصرُ بعلو شأنِهَا. (ماحبًا – مؤيدًا – رفيقًا – حاصنًا) (د) كُنْ نصيرًا للضعفاءِ عندَ حاجتِهِم إليكَ. (ه) يَسْعَى العلماءُ إلَى تحقيقِ المجد لبلدِهِم. (و) ارتوتِ الأرضُ بماءِ النيلِ. (ز) أَنْعَمَ اللهُ عَلَى الْغَنِيَّ بفيض مالِهِ. (ز) أَنْعَمَ اللهُ عَلَى الْغَنِيِّ بفيض مالِهِ. (أ) يتحدَّثُ هذَا النصُ عَن
(ه) يَسْعَى العلماءُ إِلَى تحقيقِ المحد لبلدِهِم. (و) ارتوتِ الأرضُ بماءِ النيلِ. (و) ارتوتِ الأرضُ بماءِ النيلِ. (ز) أَنْعَمَ اللهُ عَلَى الغَنِيِّ بفيض مالِهِ. (ز) أَنْعَمَ اللهُ عَلَى الغَنِيِّ بفيض مالِهِ. (أ) يتحدَّثُ هذَا النصُ عَن
(ه) يَسْعَى العلماءُ إِلَى تحقيقِ المجد لبلدِهِم.  (و) ارتوتِ الأرضُ بماءِ النيلِ.  (ز) أَنْعَمَ اللهُ عَلَى الغَنِيَّ بِفِيضَ مالِهِ.  (ز) أَنْعَمَ اللهُ عَلَى الغَنِيِّ بِفِيضَ مالِهِ.  (أ) يتحدَّثُ هذَا النصُ عَن
(ز) أَنْعَمَ اللهُ عَلَى الغَنِيِّ بِفيض مالِهِ. المتلاءِ - طولِ - ضخامةِ - كثرةِ)  المتلاءِ - طولِ - ضخامةِ - كثرةِ)  المتلاءِ - طولِ - ضخامةِ - كثرةِ)  المتلاءِ - طولِ - ضخامةِ - كثرةِ)
(ز) أَنْعَمَ اللهُ عَلَى الغَنِيِّ بِفيض مالِهِ. (امتلاءِ – طولِ – ضخامةِ – كثرةِ) كَاللهُ عَلَى الغَنِيِّ بِفيض مالِهِ. (أ) يتحدَّثُ هذَا النصُّ عَن
الكمل مَا يأتِي: (أ) يتحدَّثُ هذَا النصُّ عَن
(أ) يتحدَّثُ هذَا النصُ عَن
(ب) قائلُ النَّصَّ هُوَ الشَاعرُ
(ج) صَوِّرَ الشاعرُ العلمَ بـ
(د) العلمُ يجعلُ العاجزَ
نُناطِ ٤ أَجِبْ عَنِ الأَسِئلةِ الآتِيةِ: (أَ) إلامَ يُوَجِّهُ الشَّاعرُ حديثَهُ فِي النَّصِّ؟
·
(ب) كيفَ يُوَاجِهُ العلمُ ظلماتِ الجهلِ؟
(ج) لماذًا يَعْقِدُ الشاعرُ أَمَلَهُ عَلَى طلابِ العِلْمِ دونَ غيرِهِم؟

		نشاط 🔴 اقرأ، ثُمَّ أجب؛
	يُبَيِّنُ في الحياةِ لنا الأمورا	كَفَّى بِالعِلمِ في الظُّلُماتِ نورا
	تُؤَمِّلُ فيكمُ الأملَ الكبيرا	أأبناءَ المدارسِ إنَّ نفسي
		(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ مما بينَ القوسين:
رُ - يُظهِرُ - يقولُ - يُخبِرُ)	(ينش	۱- هرادفُ «يْبَيِّنْ»:
جهلُ – الإهمالُ – التَّغافُلُ)	(النسيانُ ـ الج	٢ ـ مضاذُ «العلم»:
نفائِسُ - الأولَى والثانيةُ)	(نفوسٌ – أنفُسٌ –	٣- جمعُ « نفسٍ » ;
		(ب) أكملْ ما يأتي:
		١- يُوَجِّهُ الشاعرُ حديثَه إلى
		٧- العلمُ يُوَضِّحُ لنا
		(ج) هاتِ منَ البيتينِ؛
		١- تعبيرًا مجازيًا، ووضَّحْه،
		٢–كلمتينِ لهما نفسُ النهايةِ
		👸 (د) ما فائدةُ العلمِ كما فهمْتَ منَ البيتِ الأولِ؟
	نزم:	💥 (هـ) حوَّلِ الجملةَ الاسميةَ إلى جملةٍ فعليةٍ، وغيِّرُ ما يل
		-السائحانِ وصَلا إلى المُتحَفِ
		نشاط اقرأ، ثُمَّ أجب:
	فعاجز أهلِها يُمسِي قديرا	إذا ارتوتِ البلاد بفيضِ علم
	ويَغْنَى مَنْ يعيشُ بها فقيرا	ويقوَى مَنْ يكونُ بها ضعيفًا
		(أ) هاتِ:
«البلادِ»;	«عاجزٍ»:« ٣ – مفردَ	۱- 🎞 مرادفَ « فيضٍ »: ٢- مضادً
· ····		(ب) ماذا يحدثُ إذا انتشرَ العلمُ في البلادِ؟
		(ج) استخرجُ منَ البيتين:
		١ ـ تعبيرًا مجازيًا، ووضَّحْه
		٢- كلمةً على وزنِ «نِفْنِي»
	برارِ في التعلُّمِ؟	<ul> <li>(د) كيفَ يمكنُ تشجيعُ طلابِ مدرستِكَ على الاستم</li> </ul>
		(هـ) أكملْ عائلةَ الكلمةِ التاليةِ:
		ــ ارتوت،

#### (مجاب عنها)

#### تطبيقات الأضواء المتحررة على النصّ الشعريُّ

اجب:	اقرأً، ثُمَّ	•	لشاط
لَيْسَ			

	إنَّ الجمالَ جمالُ العلم والأدب	لَيْسَ الجَمَالُ بأثـوابِ تُزيَّنُنَا			
	إنَّ اليتيمَ يتيمُ العِلمِ والأدبِ	لَيْسَ البِتيمُ الذي قَدْماتَ والدُه			
		<ul> <li>(أ) اختر الإجابة الصحيحة ممّا بين القوسين:</li> </ul>			
لابسُ - ستائِرُ - فُرُشٌ)	(زينةً ـ م	۱- مرادفُ «أثوابٍ »:			
معفُ - الحقارةُ - الذُّلُّ)		٢– مضادُّ «الجمالِ »:			
اءُ - العلومُ - العالماتُ)		٣- جمعُ «العلمِ »:			
10		(ب) أكملْ ما يأتي: ١- ليسَ الجمالُ بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ			
	>+++++++++++++++++++++++++++++++++++++	٢- الجمالُ الحقيقيُّ هوَ جمالُ			
(حقيقيًّ - مجازيٌّ)		🌯 (ج) اخترِ الصوابَ: – «إنَ اليتيم يتيم العلمِ » تعبيرٌ			
	,	( ه ) هاتِ مِنَ البيتينِ: ١ - كلمتينِ لهُمَا نفسُ النهايةِ:			
	الكَمَالِ »:	٢- كلمةً على نفسِ وزنِ كلمةِ «			
	الْكُنْ (هـ) حدَّدْ علامةً إعرابِ ما تحتَّهُ خطُّه: ١- الأوفياء محبوبونَ				
	ن مبکرًا،	؟- رحلَ <u>الضَّيفا</u>			
		نِشاط ٢ اقرأ، ثُمَّ أجبُ:			
	وَلَــو وَلَــدَثُهُ آبِــاءٌ لِئَـامُ	رأيتُ العِلْمَ صاحبُهُ كريمٌ			
	يُعَظِّمَ أَمْسِرَهُ القَــومُ الكِــرَامُ	وليسسَ يَسزَالُ يرفَعُهُ إِلَـي أَنْ			
	ولا غُـرِفَ الحـلالُ ولا الحـرامُ	فلولًا العِلْمُ ما سَـعِدَت رجالٌ			
	وَمِصباحٌ يُضيءُ به الظَّلامُ	هو الهادي الدَّليلُ إلى المَعالي			
		(أ) هاتِ مِنَ الأبياتِ:			
أمورِ»:أمورِ»	َحَقِّرْ»: ٣ - مفردَ «	۱ – مرادفَ «يُغلِي »: ۲ – مضادً «يُ			
	ةً (٢) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	﴿ (بٍ) ضَعْ عَلامَةً ﴿ √) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ ، وعَلامَا			
( )		١- يُعَظِّمُ الناسُ شأنَ صاحبِ العلمِ.			
( )		٢- العلمُ لا نعرفُ بِهِ الحلالَ ولا الحرامَ.			
		(ج) اختر الصواب:			
(حقيقيٌّ – مجازيٌّ)	***************************************	- «هوَ الهادي الدليلُ إلى المعالي » تعبيرٌ			
	(د) هاتِ مِنَ الأبياتِ: ١- كلمتينِ لَهُمَا نفسُ القافيةِ:				
	(عِماد»:	٢- كلمةً على نفسِ وزنِ كلمةٍ «			
		(ه) أجب كما هوَ مطلوبٌ بينَ القوسينِ:			
سمية إلى جملةٍ فعليةٍ)	(حوَّلِ الجملةَ الا	١- الفائزانِ يتسلمانِ الجائزةَ			
(أكملْ بخبرٍ مناسب)		٢- الْسبَّاحونَ			
	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	A SAME AND			

(مجاب عنها)

.. لأهل العلم،

(الوزن- القافية - الحروف - الأولَى والثانية)

#### من امتحانات الإدارات على النص الشعري

	2.4	21	1-1-2-1	١
-	اء ليم ا	الحوا	نشاط ۱	

مَا الفضلُ إِلَّا لأهلِ العلمِ إِنَّهُمُ عَلَى الهُدَى لِمَنِ استهدَى (\*) أَدِلَّاءُ وقيمةُ المرءِ مَا قَدْ كان يُحْسِنُهُ والجاهلونَ لأهلِ العلمِ أعداءُ فَقُمْ بعلمٍ ولا تطلُبْ بِهِ بَدَلًا فالناسُ موتَى وأهلُ العلمِ أحياءُ

#### (أ) اخترِ الإجابة الصحيحة ممًّا بينَ القوسينِ:

١- مرادفُ «يُخسِنُهُ»: .... (يعملُهُ - يَثْقِنُهُ - يُقَدِّمُهُ) ٢- مضادُّ «العِلْم»: (النسيانُ - الغدرُ - الجهلُ - الإنكارُ)

#### (ب) أكمل ما يأتي:

١- أهلُ العلمِ يَدلُّونَ مَنْ يطلبُ الهدايةَ عَلَى
 ٢- يتصفُ الجاهلونَ بأنَّهم

#### 💥 (ج) اخترِ الصوابَ:

- «أعداة - أحياة» كَلمتَانِ لَهُما نفس:.

﴿ ( د ) بِمَ ينصحُنا الشَّاعِرُ في البَيتِ الأخيرِ؟

(القاهرة ٢٠٢١)

#### نشاط؟ اقرأ، ثُمَّ أجب:

بِالعِلْمِ نَبْنِي مَجْدَنَا وَنَفِيصُ نُـورًا حَوْلَنَا وَنَفِيصُ نُـورًا حَوْلَنَا وَنُفِيصُ نُـورًا حَوْلَنَا وَنُبَيِّنُ أَسْرَارًا هُنَا فِي الأَرْضِ كَانَـتُ قَبْلَنَا بِالـعِلْمِ تَعْلُو أُمَّتِي وَيَعِيشُ شَعْبِي آمِنَا

#### (أ) هاتِ مِنَ الأبياتِ:

۱ – مرادفَ «نُوضَحُ»؛ \_\_\_.

۲ مضادً «نهدم»:

#### ﴿ (بٍ) ضَعْ عَلامَةً ﴿ √ ) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ ، وعَلامَةً (X) أَمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ :

١- بالعلمِ تتأخَّرُ الأممُ.
 ٢- «بالعلمِ نبنى مجدنًا» تعبيرٌ مجازيٌّ.
 ( )

﴿ حِي مَا أَهميَّةُ العِلمِ كمَا فهمْتَ منَ البيتِ الثالثِ؟ ....

(دمیاط ۲۰۲۶)

<sup>(\*)</sup> استهدَى: طلبَ الهدَى،



#### سوساسوره ظرف الزمان



ظرفُ الزمانِ:

مثل: ضياحًا - صيفًا - غدًا

اسمٌ يدلُّ علَى زمنِ حدوثِ الفعلِ، ويتضمَّنُ معَنَى (في)، مثلَ:

-يظهرُ القمرُ ليلًا. (أي: في الليلِ)

-يشتدُّ البردُ شتاءً. (أي: في الشتاءِ)

الظرفُ نوعانِ

• ويُسْأَلُ عَنْ (ظَرفِ الزمانِ) بأداةِ الاستفهامِ (مَتَى)، مثلَ:

تُشرقُ الشمسُ صباحًا.

– صباحًا.

- متَّى تُشرقُ الشمسُ؟

#### ومن الكلمات التي تدل على ظرف الزمان

(صباحًا - مساءً - نهارًا - ليلًا - فجرًا - ظهرًا - عصرًا - مغربًا - عِشَاءً - صيفًا - شـتاءً - ربيعًا - خريفًا - أمسِ - الآنَ - غدًا - قبلَ - بعدَ - مُذْ - منذُ - حينَ ).

(مُثَدُ بِّ الْجَمْ)			اقرأ، ثُمَّ أَجِبْ:
	تَجَوَّلُ فِي الْمَدِينَةِ مساءَ».	ولُ الغَدَاءَ عصرا، وأ	«أحمد: أذهبُ إلى النَّادِي صباحًا، ثُمَّ أتنَا
(أسماءً -أفعالً - حروفً)			(أ) الكلماتُ التي تحتَّهَا خَطُّ:
(زمانِ – مكانِ)		14 64 7 64 64 64 64 64 64 64 64 64 64 64 64 64	(ب) دَلَّتْ هذهِ الكلماتُ علَى
(كيفَ – أينَ – متَى)		************************	(ج) نستطيعُ أَنْ نسألَ عَنْ هذهِ الكلماتِ بِ
	حدوثِ الفِعْلِ.	يدلُّ علَى	-نَسْتَنْتِجُ مِمَّا سَبَقَ أَنَّ ظرفَ الزمانِ
(مُجَابٌ عَنْهُ)	:	<u>بٍ ممَّا بينَ القوسينِ</u>	أكملِ الجملَ التاليةَ بظرفٍ مناسب
	ربيعًا - صيفًا)	زًا - قبلَ - صباحًا -	(عصر
***************************************	(ب) تَتَفَتَّحُ الأَزهارُ	###*##################################	(أ) يعودُ التلاميذُ من المدرسةِ
	(د) نذهبُ إلى الإسكندري	40.00.014.00	(ج) قرأ الجدُّ الصُّحُفِّ

<sup>(\*)</sup> يوضحُ وليُّ الأمرِ للتلميذِ مفهومُ الظرفِ، وهوَ مَا يدلُّ علَى الوقتِ الذِي وقعَ فيهِ الفعلُ إِنْ كَانَ ظرفًا للزمانِ، أو المكانِ الذِي حدَثَ فيهِ الفعلُ إِذا كَانَ ظرفًا للمكانِ، ويبينُ لَه أَنَّ ظرفًا الزمانِ يتضعنُ معنَى «في»، (أي: في الوقتِ الذِي حدثَ فِيهِ الفعلُ).





#### **COMMUNICATION**

#### ظرف الزمان



●تذكر ●فهم ●تطبيق ●تحليل ●تقييم ●إيداع

(مجاب عنها)

#### أنشطة الأضواء على القواعد النحوية



	( منغ خطًا تحتَ ظرفِ الزمانِ فِي الجملِ الآتيةِ:
\$**\$\$*********************************	(أ) يَكْثُرُ البرتقالُ شتاءً والبِطّيخُ صيفًا
\$500FFX100400A0075)	(ب) رجعتُ مِنَ السفرِ أمسِ
***************************************	(ج) تخرجُ الطيورُ صباحًا وتعودُ مساءً
4144988000884444	(د) تسقطُ أوراقُ الأشجارِ خريفًا
*3*************************************	(هـ) يرجعُ الرجلُ مِنْ عملِهِ عصرًا
	(نشاط؟ اخترظرفَ الزمانِ المناسبَ ممَّا بين القوسينِ:
(نهارًا - عصرًا - ظهرًا - ليلًا)	(أ) ينيرُ القمرُ السماءَ
(صباحًا - منذُ - قبلُ - عند)	(ب) يذهبُ المزارعُ إلى حقلِهِ
(عصرًا - مغربًا - صباحًا - ظهرًا)	(ج) يُفطرُ الصائمُ فِي رمضانَ
(ربيعًا - صيفًا - غدًا - عصرًا)	(د) وصل القطارُ
(صباحًا - أسبوعًا - شتاءً - مساءً)	(هـ) ينتشرُ الظلامُ
	استخدم ظرفَ الزمانِ المناسبَ للجملِ الأتيةِ:
(ب) نُشعِلُ المصابيحَ	(أ) تسقطُ الأمطارُ
(د) تظهرُ النجومُ	(ج) تشتدُ الحرارةُ
(و) يعودُ والدي من عملهِ	(هـ) أذهبُ إلى النادِي
(ح) تجولتُ في شوارعِ القريةِ	( ز ) غادرًالعاملُ المصنع
: نِسُا	(نشاط ٤ أجب عن الأسئلةِ الآتيةِ مستخدمًا ظرف الزمانِ المن
A 40222400000000000000000000000000000000	(أ) متّى يذهبُ التلاميذُ إلى المدرسةِ؟
	(ب) مَتَى ستبدأُ المباراةُ؟
***********************	(ج) متى ستزور خالك؟
100000000000000000000000000000000000000	(د) متَى ستذهبُ إلَى النَّادِي؟
	511 4811

#### لاحظ وتعلم

أكمل الجمل الاتية بكلمات ظرف الزمان المناسب مما بين القوسين:	
(صباحًا – عندَ – مساءً – صيفًا)	
(أ) ذَهَبِنَا إِلَى الإِسكندريةِ	
(ب) تغرُبُ الشمسُ	
(ج) يذهبُ العُمَّالُ إلى عملِهم	
(د)انتَظَرتُ صديقيصلاقِ المغربِ.	
أعد كتابة الحمل الانية مستخدما ظرف الرمان المناسب، وعير ما يلرم: (أ) ألعبُ رياضتي المُفضَّلةَ من صِغَري	
(ب) أتناولُ طِعامَ الغداءِ في الظُّهرِ.	
(ج) أشاهِدُ القمرَ ساطِعًا في اللَّيلِ	
( د ) أَلْعَبُ مِعَ إِخْوَتِي وِقْتَ الانتِهاءِ مِن واجِباتي	
📆 ضع كل ظرف رمان ممايلي في جملة من تعييرك:	
(1) الآذَ:	
(ب) فجرًا:	
(ج) صيفًا:	
(د)صباحًا:	
(هـ) أمس:	
(و)قَبْلَ:	
(ز)غَدًا:	
(ح) جِينَ:	
ِ حَدَّدْ ظَرْف الزَمَانِ فِي الجُمَلِ الأَتيةِ ، ثُمَّ ضَعْهُ فِي جُملَةٍ أَحْرَى مِن تَعبيركَ :	
(أ) زُرْتُ جَدِّي صيفًا.	
- ظرفُ الزمانِ:	
( ب ) عُدْتُ مِن الرِّحْلَةِ ظُهْرًا.	
<ul> <li>- ظرفُ الزمانِ:</li> <li>- الجُملَةُ الأُخرَى:</li></ul>	
(ج) شَعَرَ الوَلَدُ بِالحُزِنِ مُذْ سَافَرَ وَالِدُهُ.	
- ظرفُ الزمانِ:	
- طرف الرمانِ:	
- ظرفُ الزمانِ:	· V

ي وَضَغَتْهُ:	ي، ثُمَ أجِبُ عَنِ الشَّوَالِ الذِ	الشاط 9 صغ سؤالاأمام كُلّ طَرْفِ زَمَانِ ممّايات
		(أ) الظِّرفُ: (الآنَ).
	- إجابتُه:	- السُّؤَالُ:
		( ب ) الظِّرفُ:(أمسِ).
***************************************	- إجابتُه:	ـ الْشُؤَالُ:ــــــــــــــــــــــــــــــــ
		(ج) الظَّرفُ: (بَعدَ).
	<b>- إجابتُه</b> :	-الشُوَّالُ:
		(د) الظَّرفُ: (ليلًا).
\$340\$0,000\$03451\$0410100}11140AD0444TTT144451111150444511111900782907440777999	- إجابتُه :	- السُّؤَالُ:
		( هـ) الظَّرفُ: (ربيعًا).
**************************************	-إجابتُه:	- السُّؤَالُ:
	• Ala: N	(نشاط ١٠ عَبِّرِعَنِ الصُّورِ الأَتِيةِ مستخدمًا ظرفَ
(جـ)	رب) (ب)	(۱)
	The same of the sa	
	TATE OF	And the second second
· me allemany for .	اطرف الرمانِ:	(نشاط ۱۱) اكتب فقرةً تعبر عن الصورة مستخدمًا
A CANONICA CONTRACTOR OF THE C		[X.X.]
195-20		
	The first terms	
– الْطْرِفُ:	ع الطرف في كل جملهِ:	(نشاط ۱۲ مات خمس جملِ بها ظرف زمانِ، ووضً
		(أ)الجملة:
الظرف:		(ب) الجملةُ:
الظرف:		(ج) الجملةُ:
, å, tall		ź. n(.)

به بين القوسين:	لا ظرفا للزمان، وأكت	🕥 استبدل بماتحته خم	
-----------------	----------------------	---------------------	--

)	أ) بدأتِ المباراةُ في المساءِ.			

(ب) تُغَرِّدُ العصافيرُ في الصباحِ. (ج) مَرِضَ أخي في الفجي

(د) تشتذُ العواصفُ في الشتاءِ.

(هـ) سيعودُ أخي في الغدِ.

(و) ذهبنا إلى المستشفّى في الليل.

## ن شارك 😉 😉

نشاط النَّهَايَةُ نَفْسُهَا تُعَبِّرُ الْمُثَبِّ جُمْلَتَيْنِ مِنْ تَأْلِيفِكَ لَهُمَا النَّهَايَةُ نَفْسُهَا تُعَبِّرُ السُّاطِ الْمُعَلِّمِ فِي الْمُجْتَمَعِ.



نشاط لاحظ شكل كتابةِ الحرفِ، ثمَّ اكتبْ بخطِّ النسخِ:

خِ خِ الخُلقُ الحَسَنُ يُرسِخُ المَحَبةَ فِي القَلبِ

نشاط 🕮 اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

نَشَاطَ؟؛ يكتبُ التلميذُ بخطُّ النسخِ مراعيًا اتجاهاتِ الحروفِ وتناسقَ أحجامهَا،

نَشَاط ٣: يُمْلِي وليُّ الأمرِ على التلميَّذِ الفقرةَ التاليةَ: «العِلْمُ هوَ الذِي يُزَيِّنُ الإنسانَ ويَزيدُهُ جمالًا.. العِلْمُ يَبْنِي بيوتًا لَا عِمَادَ لَهَا.. الجهلُ يهدمُ بيتَ العِزُّ والكرم، فاقرأً وتَعَلَّمُ؛ تُشَارِكَ نهضةً وتطوُّرُ بلدِكَ »، ثُمَّ يُعيدُ كتابِتَهَا؛ ليُصَوَّبُ أخطاءَه.



	على النص الشعري
15	

15		
	إْ، ثُمَّ أجبُ:	السؤال الأول النص الشعريّ المحررُ منَ المحتوَى: اقر
	أوسامعًا فالعِلْمُ ثوبُ فَخَارِ	كُنْ عالمًا فِي الناسِ أو مُتَعَلِّمًا
	لَـمْ يعمَلُـوا شـجرٌ بِـلَا إِثمَـارِ	واعملْ بِمَا عُلَّمْتَ فالعلماءُ إِنْ
	فضل أوالظُّلْمَاءُ كالأنوارِ؟	هَلْ يستوي العلماءُ والجُهَّالُ فِي
		( أ ) هاتِ مِنَ الأبيات:
}e4e42#2#2#A#############################	٢- جمعَ «الجاهلِ»:	۱– مرادفَ «ملبسِ»:
	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	(ب) أكملْ مَا يَأْتِي: ١- مَنْ يرتدِي ثوبَ العِلْمِ يشعرُ بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	-	٢- العلماءُ إِنْ لَمْ يعمَلُوا بعلمِهِم؛ فهم مثل
(حقيقيٌّ - مجازيٌّ)		(ج) اختر: - «العلم ثوب فخارِ»: تعبيرٌ
		السؤال الثاني القواعد النحوية:
		(أ) اخترْ ظرفَ الزمانِ المناسبَ ممَّا بينَ القوسيْنِ:
اءً - ظهرًا - عصرًا)	(صباحًا - مسا	١- تكونُ الشمسُ عموديةً
أًا - ربيعًا - خريفًا)	(شتاء – مینهٔ	٢- يذهبُ الناسُ إلى الإسكندريةِ
		(ب) اكتبْ جُمْلَتَينِ عَنِ الصورةِ مستخدمًا ظرفَ الزمانِ:
		السؤال الثالث القواعدُ الإملانيةُ:
(فالوزيرُ – فلوزيرُ)		- اختر: (أ) وصلَ الرئيسُ
(اسراءُ – إسراءُ)		(ب)تلمِيذَةٌ مجتَهِدَةً.
(:- 5 - 1)		(ج) العِلمُ النافعُ يخدِمُ المجتمعَ ()
		الكتابةُ السرديةُ:
		- اقرأ التقريرَ التاليّ ، ثُمَّ أجِبْ:
بِي، وَتُوجَّهُنَا جَمِيعًا	، مَحَطَّةٍ مِثْرُو الْأَنْفَاقِ، وَهُنَاكَ قَابَلْتُ زُمَلَائِ	«يَوْمَ الْخَمِيسِ الْمَاضِي اسْتَيْقَظْتُ مُبَكِّرًا، وَذَهَبْتُ مُسْرِعًا إِلَو
		ً لَى الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ بِمَيْدَانِ التَّحْرِيرِ، وَكَانَ مِمَّا أَعْجَبَيْيِ فِي هَذِهِ
		لِازْدِحَامُ الشَّدِيدُ؛ وَلِذَا أَقْتَرِحُ الْمَزِيدَ مِنَ التَّنْظِيمِ فِي أَثْنَاءِ وُجُودِ ا
		(أ) الزمانُ والمكانُ:





(ج) اقتراحُ:

15:14

انجب وانبكر



#### سعاسسب فوائدُ التكنولوجيا ومخاطرُها





#### • اكتبْ تحتّ كلّ صورة اسمَ الاختراع الذِي تعبّرُ عنْهُ:







نَعِيشُ الْيَوْمَ فَتْرَةً مِنْ أَزْهَى الْفَتَرَاتِ مِنْ نَاحِيةٍ

التَّقَدُّمِ التَّكْنُولُوجِيِّ الكَبِيبِ، وَبِتْنَا لَا نَقْدِرْ أَوْ نُفَكِّرُ مُجَرَّدَ

التَّقْدِيرِ فِي الاستعام عن التَّكْنُولُوجيَا، فَقَدْ دَخَلَت

التَّفْكِيرِ فِي الاستعام عن التَّكْنُولُوجيَا، فَقَدْ دَخَلَت

فِي جميعِ المَجَالاتِ حَتَّى أَصْبَحْنَا قَادِرِينَ عَلَى الوصُولِ لِأَيُّ شَيْءٍ نَرْغَبُ فِيهِ بِسُهُولَةٍ وَيُسْرِ.





#### • ما أثرُ دخولِ التكنولوجيا في كلِّ المجالاتِ؟

هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ للتَّكُنُولُوجِيَا اسْتِعْمَالاتٍ عَدِيدَةً؟ فَمَثَلًا هُنَاكَ الاتَّصَالاتُ الَّتِي تَهْدِفُ إِلَى تَسْهِيلِ وَزِيَادَةِ طَرَائِقِ التَّوَاطُنِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُعْلُومُ اللَّهُ اللْمُعْلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعْلُومُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِي الْمُعْلِ



وَالبَحْثِ عَـنْ كُلِّ جَـدِيدٍ، وَغَيْرِهَا مِـنَ التَّقْنِيَّاتِ الأُخْرَى كَالإِغـلامِ وَالتَّقْنِيَّاتِ الطَّبِيَّةِ وَالتَّغْلِيمِيَّةِ الَّتِي تَـلْعَبُ دَوْرًا مُهِمًّا فِي حَيَاتِنَا.



#### • اذكُرْ بعضَ استعمالاتِ التكنولوجيا.

هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ للتَّكُنُولُوجِيَا عِدَّةَ فَوَائِدَ؟ فَقَدْ عَمِلَتْ عَلَى سُهُولَةِ التَّوَاصُلِ مَعَ الآخَرِينَ وَبِخَاصَةٍ البَعِيدُونَ جُغْرَافِيًّا عَنًا، وَسَاعَدَتْ أَيْضًا عَلَى زِيَادَةِ الثَّرْوَةِ المَعْلُومَاتِيَّةِ؛ حَيْثُ عَنًا، وَسَاعَدَتْ أَيْضًا عَلَى زِيَادَةِ الثَّرْوَةِ المَعْلُومَاتِيَّةٍ؛ حَيْثُ وَفَرَتِ العَدِيدَ مِنَ المَعْلُومَاتِ فِي شَتَّى المَجَالاتِ وَأَتَاحَتْهَا وَفَرَتِ العَدِيدَ مِنَ المَعْلُومَاتِ فِي شَتَّى المَجَالاتِ وَأَتَاحَتْهَا للجَمِيعِ بِأَيِّ وَقْتٍ، كَمَا أَنَّ لَهَا دَوْرًا فِي مَجَالِ الزُّرَاعَةِ؛ إِذِ المَتَطَاعَتْ تَوْفِيرَ المَحَاصِيلِ طِيلَةَ العَامِ، وَفِي العَدِيدِ مِنَ المَجَالاتِ الأَخْرَى كَالطَّبُ وَإِدَارَةِ الْأَعْمَالِ وَغَيْرِهِمَا.





#### • ما أهمُّ فوائدِ التكنولوجيا؟

هَلْ تَعْلَمُ أَنَّهُ رَعْمَ فَوَائِدِهَا فَهَذَا لَا يُقَلِّلُ مِنْ أَضْرَارِهَا؟ ا فَقَدْ أَدَّى التَّطَوُّرُ التَّكْنُولُوجِيُّ إِلَى ظُهُورِ مُشْكِلاتٍ عَدِيدَةٍ، مِنْ أَهَمَّهَا ضَعْفُ التَّرَابُطِ الأُسَرِيُّ وَالمُجْتَمَعِيَّ، فَقَدْ حَلَّتِ الْهَوَاتِفُ مَحَلَّ الْجَلَسَاتِ الْعَائِلِيَّةِ، وَكَذَلِكَ حَلَّتِ الرَّسَائِلُ الْإِلكْتُرُونِيَّةُ مَحَلَّ التَّجَمُّعَاتِ الْعَائِلِيَّةِ، كَمَا أَنَّهَا تُضَيِّعُ الْوَقْتَ الْإِلكْتُرُونِيَّةُ مَحَلَّ التَّجَمُّعَاتِ الْعَائِلِيَّةِ، كَمَا أَنَّهَا تُضَيِّعُ الْوَقْتَ فَلا تَشْعُرُ بِهِ فِي أَثْنَاءِ مُشَاهَدةٍ الْفِيديُوهَاتِ وَالأَلْعَابِ، وَهُوَ مَا يُؤَثِّرُ سَلْبًا عَلَى الصَّحَّةِ وَعَلَى ذَكَاءِ الأَطْفَالِ وَتَطَوُّرِ نُمُوهِمُ الْعَقْلِيِّ.. وَلِكَيْ نَتَجَنَّبَ مِحْاطرَ التَّكْنُولُوجِيَا يَجِبُ أَنْ نَسْتَخْدِمَهَا بِاعْتِدَالٍ فَلا نُسْرِفَ فِي الأَلْعَابِ الإِلكْتُرُونِيَّةِ،



وَيَجِبُ أَنْ نَقْضِيَ أَوْقَاتَ فَرَاغِنَا فِي مُمَارَسَةِ الأَنْعَابِ الرِّيَاضِيَّةِ وَزِيَارَةِ الأَصْدِقَاءِ وَالمُشَارَكَةِ فِي الأَعْمَالِ التَّطوُّعِيَّةِ.



- اذكُرْ بعضًا منْ أضرارِ التكنولوجيا.
- كيفَ نتجنَّبُ مخاطرَ التكنولوجيا؟

## الأمنواع آلاً منواع آلاً

اها	معنا	مةه	الكا
		_	

مُختَلفُ	شتی :	نُرِيدُ	👝 نَرْغَبُ	مُدَّةً مِنَ الزمنِ	فترة
أَصْبَحَتْ	خلَّتْ	سهولة	يشر	أَعْظَمُ	اً أزهــــى
مَكانٌ	محل	وَسَائِلُ	طرائق	أصبَحْنَا -	
تُحِسُ	تَشْعَرُ	. الأساليبُ أو الفنيَّاتُ		صِرنـــا	الم بننيا
ئېدىن	نَتْجِنُّبُ	فيإنجازِعملٍ	ص التقنياتُ ص	نستطيغ	ەنقىدر
تُفْرِطُ	👊 نُسْرِفُ	أوبحثٍ علميٌّ		التَّخَلِّي	الاستغناء

#### الكلمة ومضادها

المَرَضُ	الصحة	صعوبة	يسر	أسوأ	👊 آزمـــی
غْبَاءٌ	ذ کاء	أَضْرَارٌ	فواند	التَّأْخُرُ	التقدم
نَقْتَرِبُ	نتجنب أ	تضييعها	حفظها	نغجز	👊 نقـــدز
نقتصدُ	<u>س</u> ئسرف	قوة	فعف :	التمسُّكُ	الاستغداد

#### المفرد وجمعه

الأُعْوامُ	العام	الحيوات	الحياة	الأيامُ	ليوم
محالُ	محل	الأُسَرُ	الأسرة :	فَتَرَاتٌ	فترة
الأوقات	- 1 1 2 5	2		نَواحٍ	ناحية
	انوفت	الثَّرواتُ الوقتَ	- الثروة	أشياء	شيء

#### الجمع ومضرده

الهاتف	الهواتف	فائدة	فوائد	المجَالُ	المحالات
الجلسة	الجلسات	الآخرُ	۔ ۔ ال <b>آخ</b> رین	استعمالٌ	د : استعمالاتُ :
الرسَالةُ	: - الرسائل :	المعلُومَةُ	المعلومات	الاتصّالُ	الانصالات
اللُّعبةُ	الألعاب		شتی	طريقةً	طرائق
العملُ	الاعمال	المحصُولُ	المحاصيل	الشَّخصُ	الأشخاص
الغمل		ضَرَرٌ	أضرار	التَقْنية	التقييات أ

(\*) يهدِفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكِّدِ وليَّ الأمرِمنُ توصلِ التلميذِ للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الَّتي ورَدِثْ بالنصُ المعلوماتيَّ، وكذلكَ المضادُ والمفردُ والجمعُ، وينبغي لوليُّ الأمرِ أَنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الَّذي وردَتْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ للتلميذِ استنتاجَ المعنَى، أو يُقدُمَ لَهُ اختياراتِ؛ ليتوصلَ بنفسِهِ للمعنَى الصحيحِ. (\*) تدلُّ علامةُ 🋄 عَلَى المفرداتِ الواردةِ فِي الأنشطةِ الموجودةِ فِي كتابِ الوزارةِ.



#### في سؤال وجواب

## أضواء على النص المعلوماتي



#### ١ مَا المقصودُ بـ «التكنولوجيا»؟

- هيَ مجموعةُ التطوراتِ والمهاراتِ التي تُسَهِّلُ التعاملَ في كلَّ مجالاتِ الحياةِ.

#### ؟ مَا نتيجةُ دخولِ «التكنولوجيا» في كلِّ المجالاتِ؟

- أصبحْنَا قادرينَ عَلَى الوصولِ لأيِّ شيءٍ نرغبُ فيهِ بسهولةٍ ويُسْرٍ.

#### ٣ اذكرْبعضًا مِن استعمالاتِ «التكنولوجيا».

(أ) الاتصالاتُ. (ب) التقنياتُ المنزليةُ.

(ج) تقنية المعلومات. (د) الإعلامُ والطبُّ والتعليمُ.

#### ٤ مَا الهدفُ الرئيسيُّ مِنْ تقنيةِ الاتصالاتِ؟

- تسهيلُ وزيادةُ طرائِق التواصلِ بينَ الأشخاصِ في مناطقَ مختلفةٍ مِن العالَمِ.

#### مَا أهميةُ التقنياتِ المنزليَّةِ؟

(أ) تساعدُ الأسرَةَ في حياتِهَا اليوميةِ. (ب) تُوفَّرُ الوقتَ والجهدَ.

#### ٦ مَا الذي تَسْعَى إليه تقنيةُ المعلوماتِ؟

- تساعدُ عَلَى حفظِ المعلوماتِ وإرسَالِهَا والبحثِ عَن كلِّ جديدٍ.

#### ٧ اذكر بعضًا من فوائد «التكنولوجيا».

(أ) تسهيلُ التواصلِ مَعَ الآخرينَ. (ب) زيادةُ الثروةِ المعلوماتيةِ.

(ج) توفيرُ المحاصيلِ الزراعيةِ طَوالَ العامِ. (د) المساعدةُ في مجالاتِ الطبِّ وإدارةِ الأعمالِ.

#### ٨ مَا أَصْرارُ التطورِ التكنُولوجي؟

(أ) إضعافُ الترابطِ الأسريِّ والمجتمعيِّ. (ب) تضييعُ الوقتِ.

(ج) التأثيرُ سلبًا عَلَى الصحةِ وعلى ذكاءِ الأطفالِ وتطورِ نموَّهم العقليِّ.

#### ٩ كَيفَ نتجنَّبُ أَصْرارَ التكنولوجيا؟

#### - مِنْ خلالِ:

(أ) عدم الإسرافِ في استخدام الألعابِ الإلكترونيةِ.

(ب) قضاء وقتِ الفراغ في ممارسةِ الرياضةِ.

(جـ) زيارةِ الأصدقاءِ ومشاركَتِهِم في الأعمالِ التطوُّعيَّةِ.

#### ١٠ ماذا تقولُ لشخصِ يجلسُ أمامَ أجهزةِ الألعابِ الإلكترونيةِ كثيرًا؟

- أقولُ لَه : إنكَ تؤذِي عَينَيْكَ ، وتضرُّ صحتَكَ ، وتضيعُ وقتَك.

#### ١١ ما النتيجةُ المترتبةُ على إهمالِ بلدِ للتطورِ التكنولوجيَّ؟

- الابتعادُ عَن التقدمِ والتطورِ في كافَّةِ مجالاتِ الحياةِ.

### Control Co. III



#### فوائذ التكنولوجيا ومخاطزها



(مجاب عنها)

#### أنشطة الأضواء على النص المعلوماتي «قرا واختشف»

	م العبارة غير الصحيحة:	المام العبارة الصحيحة ، وعلامة ( √ ) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة ( X ) أمام العبارة العبارة العبارة العبارة العبارة ( X ) أمام العبارة العبارة ( X ) أمام العبارة ( X	
( )	حياةٍ.	(أ) تعملُ «التكنولوجيا» عَلَى تسهيلِ الأمورِ في كلَّ مجالاتِ ال	
( )	طقَ مختلفةٍ منَ العالمِ.	(ب) تقنيةُ الاتصالاتِ سَهِّلَتِ التواصلَ بينَ الأشخاصِ في مناه	
( )	العام.	(ب) تقنيةُ الاتصالاتِ سَهِّلَتِ التواصلَ بينَ الأشخاصِ في مناه (ج) تُسهمُ «التكنولوجيا» في توفيرِ المحاصيلِ الزراعيةِ طَوالَ	•
( )	مَحَلَّ الهواتفِ.	(د) مِن إيجابياتِ التطورِ التكنولوجيِّ حلولُ الجلساتِ العائليةِ	
		اخترالمعنى المناسب للكلمة الملونة:	انفا
اعظمِ – ابعدِ – اوسعِ)		(أ) تُعدُّ مصرُمِنْ أَنْهَى بلادِ الدنيا.	
لِلْنَا - تَحَوِّلْنَا - عَرَفْنَا)	(أصبَحْنَا - ظَ	(ب) بنيا أمةً متقدمةً في كافَّةِ المجالاتِ.	
طيعُ - نحاولُ - نفعلُ)	(نطوِّرُ – نستم	(ج) بالعلم والعمل نقدر على تحدّياتِ المستقبلِ.	
- الإهمالُ - النسيانُ)	(الابتعادُ - التخلِّي	(د) لا يمكننا الاستغناء عَن حبُّ الوطنِ.	
نقومُ - نأخذُ - نُفَضِّلُ)	(نریدُ – ن	(د) لا يمكنُنَا الاستغماء عَن حبِّ الوطنِ. (هـ) نرغبُ جميعًا في تقدُّمِ وطنِنَا.	<b>②</b>
		(و) تساعدُ التقنياتُ الحديثةُ في إنجازِ أعمالِنَا.	
ً، في معاملةِ الآخرين)	أسلوبٌ في إنجازِ عملٍ - أسلوبٌ	(أسلوبٌ في بناءِ المدارسِ - أسلوبٌ في تدريسِ اللغةِ -	
ضيِّعْ - تُلوِّثْ - تُفْرِطْ)	(تُهملْ – تُع	( ز) لا تسرفُ في استخدام الماءِ.	
		اط ٣ أكملُ مَا يأتِي:	(نش
201400	، والطب ، و	(أ) تُسْهِمُ «التكنولوجيا» في مجالاتِ	
••••	فِي	(ب) لِكَي نَتَجَنَّبَ أَضرارَ التِّكنُولُوجِيا عَلَينا قَضاءُ أَوقاتِ الفَراغِ	
190110		(ج) حلَّتِ الرسائلُ الإلكترونيةُ مَحَلَّ	(9)
40002		( د ) وفَّرتِ «التكنولوجيا» العديدَ مِن	
		اط 1 أجبُ عَنِ الأسئلةِ الآتيةِ:	زنش
	133344444014443444444444444444444444444	(أ) اذكر بعضًا مِن استعمالاتِ «التكنولوجيا»	
<b>5 † 0 † 4 † † 6 † 0</b> † 1 × 1 × 1 × 1 × 1 × 1 × 1 × 1 × 1 × 1		(ب) مَا الهدفُ الرئيسيُّ مِنْ تقنيةِ الاتصالاتِ؟	
**************************************	***************************************	(ج) إلامَ تسعَى تقنيةُ المعلوماتِ؟	(0)
######################################	7.7.44.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.	(د) كنة بنتجة بأخيراز «التكنوادية»	

#### (نشاط ٥ اقرأ، ثُمَّ أجب؛

«نَعِيشُ اليَوْمَ فَتْرَةً مِنْ أَزْهَى الفَتْرَاتِ مِنْ نَاحِبَةِ التَّقَدُّمِ التَّكُنُولُوجِيُّ الكَبِيرِ، وَبِتْنَا لَا نَقْدِرْ أَوْ نُفَكِّرُ مُجَرَّدَ التَّفْكِيرِ فِي الاسْتِغْنَاءِ عنِ النَّكُنُولُوجِيَّا، فَقَدْ دَخَلَت فِي جميعِ المَجَالاتِ حَتَّى أَصْبَحْنَا قَادِرِينَ عَلَى الوُصُولِ لِأَيُّ شَيْءٍ نَرْغَبُ فِيهِ بِسُهُولَةٍ وَيُسْرٍ. هَلْ تَعْلَمُ عَنِ التَّكُنُولُوجِيَا، فَقَدْ دَخَلَت فِي جميعِ المَجَالاتِ حَتَّى أَصْبَحْنَا قَادِرِينَ عَلَى الوُصُولِ لِأَيُّ شَيْءٍ نَرْغَبُ فِيهِ بِسُهُولَةٍ وَيُسْرٍ. هَلْ تَعْلَمُ أَنْ لَاتَّكُنُولُوجِيَا اسْتِعْمَالاتٍ عَدِيدَةً ؟ فَمَثَلًا هُنَاكَ الاتَّصَالاتُ التِّي تَهْدِفُ إِلَى تَسْهِيلِ وَزِيَادَةٍ طَرَائِقِ التَّوَاصُل بَيْنَ الأَشْخَاصِ».

سهِيلِ وَرِيادَهِ طَرَانِقِ النواصلِ بِينَ الاَسْحَاصِ».	ال للتكنولوجيا اسبعمالات عديدة؛ فمنالا هناك الانصالات البي نهدِف إلى د
	(أ) اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(الابتعادُ - التَّخَلِّي - الإهمالُ - النسيانُ)	۱- 🕰 مرادفُ «الاستغناءِ»:
(نضعُفُ - نعجَزُ - نُقَصِّرُ - نفشلُ)	۲− ۵ مضادُّ «نقدِرُ»:
(نُحاةٌ - نواحٍ - أنحاءٌ - نُخُوُّ)	٣- جمغ «ناحية»:
عبارةِ غيرِ الصحيحةِ :	<ul> <li>(ب) ضغ عَلامَة (√) أمامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَة (X) أمامَ الـ</li> </ul>
( )	١- نحنُ الآنَ في أفضلِ عصورِ التكنولوجيا.
( )	٢- استعمالاتُ التكنولوجيا قليلةٌ ومحدودةً.
	(ج) ما النتيجةُ المترتبةُ على دخولِ التكنولوجيا في كلُّ المجالاتِ
***************************************	( د ) إلامَ تَهدَفُ تَقنيةُ الاتصالاتِ؟
	( ه ) أجب عنِ السؤالِ التالي مستخدمًا ظرفَ الزمانِ:
()	ـ متى ستعودُ منَ العملِ؟
للُومَاتِ فِي شَنَّى المَجَالاتِ وَأَتَاحَتْهَا للجَمِيعِ بِأَيِّ	نشاط [ الرأْ،ثُمُ أجبْ؛ «هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ للتَّكْنُولُوجِيَا عِدَّةً فَوَائِدَ؟ فَقَدْ عَمِلَتْ عَلَى سُهُولَةِ التَّوَاصُ سَاعَدَتْ أَيْضًا عَلَى زِيَادَةِ الثَّرُوةِ المَعْلُومَاتِيَّةِ؛ حَيْثُ وَفَرَتِ العَدِيدَ مِنَ المَعْ قِّتٍ، كَمَا أَنَّ لَهَا دَوْرًا فِي مَجَالِ الزِّرَاعَةِ؛ إذِ اسْتَطَاعَتْ تَوْفِيرَ المَحَاصِيلِ طِيلَةَ
	إِذَارَةِ الْأَعْمَالِ وَغَيْرِهِمَا».
	(أ) هاتِ:
٣- مفردَ «المجالاتِ»:	۱ – مرادفَ «شتَّى»: ۲ – مضادً «وفَّرَتْ»:
مبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	<ul> <li>(ب) ضغ عَلامَة (√) أمامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَة (X) أمامَ الع</li> </ul>
دِ. ( )	١- وفَّرَتِ التكنولوجيا العديدَ منَ المعلوماتِ في مجالاتٍ محدود
· ·	٢- للتكنولوجيا دورٌ في مجالِ الطبِّ وإدارةِ الأعمالِ.
	(ج) ما دورُ التكنولوجيا في مجالِ الزراعةِ ؟
	(د) اذكر فوائدَ للتكنولوجيا لمْ ترِدْ بالفقرةِ
	(هـ) هاتِ الجذرَ اللغويِّ للكلمتينِ التاليتينِ؛
	۱ – تعلم:
	25



#### (مجاب عنها)

#### تطبيقات الأضواء المتحررة على النص المعلوماتي

#### نشاط 1 اقرأ، ثُمَّ أجبُ:

«للحاسوبِ فوائدُ وَمميزاتٌ عسيدةً، فهوَ يقومُ بتخزينِ السهب عبد بمختلفِ أنواعِهَا، كالبياناتِ الشخصيةِ وَسجلاتِ المرضَى وَأَعمالِ الشركاتِ؛ وقَدْ لعبَتِ التكنولوجيَا دورَهَا فِي تطويرِ الحاسوبِ فأَصْبَحَ محمولًا، وَيِذلكَ ازدادتْ فوائِدُه وأصبحَ التنقلُ بِهِ فِي أيِّ مكانٍ سهلًا وميسورًا؛ لصغرِ حجمهِ وَلِخفةِ وزنهِ، وعلَى النقيضِ الآخرِ فإنَّ الاستخدامَ الخطأَ للحاسوبِ يسبِّبُ أمراضًا كثيرةً للإنسانِ كأمراضِ العينينِ، ويضيعُ الوقتَ ».

		الرائد كيون در تعدي العراض العينين، ويصبع الودت
		﴿ أَ ) ضَعْ عَلامَةَ ( √ ) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ ، وعَلامَةَ ( ۖ لا ) أَمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ :
(	)	۱ – كلمةُ «عديدةِ» معناها «كثيرةُ».
(	)	٢ - كلمةُ «فوائدَ» مضادُّها «أضرارَ».
(	)	٣- كلمةُ «البياناتِ» مفردُهَا «البائِنُ».
•	••••	(ب) أَكْمَلْ مَا يأتِي: ١- يخزُّنُ الحاسوبُ البياناتِ كو
		٢- يُمكن التَنقَلُ بالحاسوبِ المحمولِ في أيِّ مكانٍ؛ بسببٍ
	,	(ج) كيفَ لعبتِ التكنولوجيا دورًا في تطويرِ الحاسوبِ؟
	******	( د ) اذكر الأضرار التي تحدثُ بسبب الاستخدام الخطأ للحاسوب
		(هـ) حلِّلِ الكلمةَ التاليةَ تحليلًا صوتيًّا:
		<u> </u>
		نشاط؟ اقرأ، ثُمَّ اجبُ:
ِ منَ	الكثيرَ	«الإنسانُ الآليُّ أحدُ أهمِ الاسكارات التكنولوجيَّةِ الَّتِي ظهرتْ فِي عصرِنَا الحديثِ؛ فقد سهر علَى الإنسانِ ا
نيث	نعة -	لمهامٍّ، مِثلَ: البحثِ عنِ الألغامِ أَوْ حملِ الأشياءِ الثَّقيلةِ كالمعداتِ. وهو آلةٌ تخضعُ لنوعينِ منَ التَّحكمِ؛ إمَّا عنْ ب
فإنّه	لآليً،	تَلقَّى إشار تِ لاسلكيَّةً يرسلُهَا الإنسانُ، وإما بالتَّحكمِ الذاتِيِّ مِن خلالِ البرمجةِ ، وعلَى الرَّغمِ منِ مميزاتِ الإنسانِ ا
		يَسببُ فِي زيادةِ مستوَى البطالةِ؛ لأنَّهُ يقومُ بأعمالِ البشرِ».
		(أ)هاتِ:
	********	١-معنّى «الابتكاراتِ»: ٢-مضادَّ «سهَّل»: ٣-مفردَ «إشاراتٍ»:
		<ul> <li>(ب) ضغ عَلامَة (√) أمامَ العِبَارَةِ الصّحيحةِ، وعَلامَة (X) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:</li> </ul>
(	)	١- الإنسانُ الآليُّ منَ الابتكاراتِ المهمةِ في عصرِنَا الحديثِ.
(	)	٢- يعملُ الإنسانُ الآليُّ منْ دونِ تحكُّم بشريٌّ.
		(ج) اذكر نوعي التحكم في الإنسانِ الآليِّ،
•••	*** **	🦹 ( د ) كيفَ يضرُّ الإنسانُ الآليُّ بالمجتمع؟
		💸 (هـ) أكملُ:
		- الجذرُ اللغويُّ لكلمةِ «تخصع» هوَ

#### (مجاب عنها)

## من امتحانات ال<mark>إدارات على النص المعلوماتي</mark>

### (نشاط ١) اقرأ، ثُمَّ أجبُ:

«تَلْعَبُ التَّكْنُولُوجِيَا وَتَطَوُّرُهَا دَوْرًا مُهِمًّا فِي حَيَاةِ الفَرْدِ وَالمُجْتَمَعِ، بِمَا فِي ذَلِكَ تَقَدُّمُ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ وَسُهُولَةُ انْتِشَارِ المَعْلُومَاتِ، وهَذَا يَجْعَلُنَا بِحَاجَةٍ مَاسَّةٍ إِلَى تَعْزِيزِ دَوْرِ الشَّبَابِ فِي النَّهُوضِ بِالوَطَنِ مِنْ خِلَالِ تَوْعِيَتِهِمْ حَوْلَ الاسْتِخْدَامِ المُفْرِطِ لِلتَّكْنُولُوجِيَا؛ لِحِمَايَتِهِمْ مِنَ التَّعَرُضِ لِلْعُنْفِ وَالأَلْفَاظِ النَّابِيَةِ الَّتِي لَا تَتَنَاسَبُ مَعَ مُجْتَمَعِنَا وَقِيَمِنَا».

	(أ) اخترِ الإجابة الصحيحة ممًّا بينَ القوسينِ:
(المناسبُ - المعروفُ - الواضحُ - الزائدُ)	١- مرادفُ «المفرط»:
(المحبةُ - اللِّينُ - الهدوءُ - التواضعُ )	٢ - مضادُّ «العنفِ»;
	<ul> <li>(ب)ضغ عَلامَةً (√) أمّامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ ، وعَلامَةً (X) أمامَ العبار</li> </ul>
( )	١- تَلْعَبُ التَّكْنُولُوجِيَا وَتَطَوُّرُهَا دَوْرًا مُهِمَّا فِي حَيَاةِ الْفَرْدِ وَالْمُجْتَمَعِ.
( )	؟ - تَقَدُّمُ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ لَا يُسهِمُ فِي سُهُولَةِ انْتِشَارِ الْمَعْلُومَاتِ.
***************************************	وَ (ج) كيفَ نحمِي الشَّبَابَ مِنْ أَصْرارِ التَّكُنُولُوجِيَا؟
(الجيزة ١٩٠٤)	
	نشاط ٢ اقرأ، ثُمَّ أجبُ:
: إهْدَارِالوَقْتِ، وَزِيَادَةٍ خَطَرِالإِصَابَةِ بِالتَّوَحُٰدِ،	«إِنَّ الإِسْرافَ فِي اسْتِخْدَامِ التِّكْنُولُوجِيَا يَحْمِلُ العَدِيدَ مِنَ الآثَارِ السَّلْبِيَّةِ ، مِثْل
نْلَفْلُ لِمُحْتَوَى غَيْرِ مُنَاسِبٍ، مِثْل: العُنْفِ؛ مِمَّا	إلِابْتِعَادِ عَنِ العَائِلَةِ وَالْأَصْدِقَاءِ، وَضَعْفِ البَصَرِ، وَالسِّمْنَةِ، كَمَا قَدْ يَتَعَرَّضُ الطّ
	سَبِّبُ لَهُ تَوَثُّرًا مُسْتَمِرًّا يُؤَثِّرُ عَلَى تَرْكِيزِهِ وَتَفْكِيرِهِ».
	(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:
(الإهمالُ - الإفراطُ - الإضرارُ - الابتعادُ)	١- مرادفُ «الإسرافِ»:
(قَلَقٌ - خوفٌ - شرودٌ - ضعفُ)	۲ مضادُّ «ترکیزِ»:
ةِ غيرِ الصحيحةِ :	<ul> <li>(ب) ضغ عَلامَةً (√) أمامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ ، وعَلامَةً (X) أمامَ العبار</li> </ul>
( )	١ - مِنْ سَلْبِيَّاتِ الإِسْرَافِ فِي اسْتِخْدَامِ التَّكْنُولُوجِيَا إِهْدَارُ الوَقْتِ.
( )	٧- لا تَوْثُرُ التَّكْنُولُوجِيَا علَى تَفْكِيرِ الْأَطْفَالِ.
	﴿ جِ اذْكُرْ بِعضَ أَصْرارِ الْإِسْرَافِ فِي اسْتِخْدَامِ التَّكْنُولُوجِيَا
for the think the same of the	









مثل:

### ظرف المكان

اسمٌ يدلُّ علَى مكانِ حدوثِ الفعلِ، مثلَ: -جَلَسَ التلاميذُ أمامَ الحاسوب.

- -غرَّدَ العصفورُ <mark>فوق الشج</mark>رةِ،
  - -سَارَ الجنودُ خلف القائدِ.

# خلوات ومان

الظرف نوعان

• ويُسْأَلُ عَنْ (ظرفِ المكانِ) بأداةِ الاستفهامِ (أينَ)، مثلَ:

تُحلِّقُ الطائرةُ بين السُّحبي.

– بينَ الشّحبِ.

- أينَ تحلِّقُ الطائرةُ؟

#### الخُلَمَاتُ الدِّنِ تُدِلُ عَلَىٰ طُرِفُ الْمَكَانُ : ﴿

«فوقَ - تحتَ - أمامَ - خلفَ - يمينَ - يسارَ - بينَ - حولَ - وسطَ - شرقَ - غربَ - شَمالَ - جنوبَ - وراءَ - عندَ - نحوَ - تجاهَ - هُنا - هناكَ - داخلَ - خارجَ - أسفلَ - أعلَى».

## اقرأ، ثُمَّ أَجِبْ: (مُجَابٌ عَنْهُ)

«رَأَى أحمدُ في حديقةِ الحيوانِ العصافيرَ فوق الأغصانِ، والقرودَ بين الأشجازِ، والأسودَ تزاْرُه حل الأقفاصِ».

(ب) دَلَّتْ هِذهِ الْكَلَمَاتُ عَلَى .....

(ج) نستطيعُ أَنْ نسألَ عَنْ هذهِ الكلماتِ بـ .....

- نَسْتَنْتِجُ ممَّا سَبَقَ أَنَّ طَرفَ المكانِ .....حدوثِ الفِعْلِ.

#### أكملِ الجملَ الآتيةَ بظرفِ مكانِ مناسبٍ ممَّا بينَ القوسين: (مُجَابُ عَنْهُ)

(خلف - فوق - أمام - تحت - حول)

(أ) يقفزُ القردُ ......الأشجارِ. (ب) الجنةُ .....اقدامِ الأمهاتِ.

(ج) وقفَ المصلونَ .....طاولةِ الطعامِ (د) جَلسَ الأبناءُ .....طاولةِ الطعامِ

<sup>(\*)</sup> يساعدُ وليُّ الأمرِ التلميذَ في تعرُّفِ ظرفِ المكانِ، فيوضَّحُ أنَّه اسمٌ يدلُّ على المكانِ الذي وقعَ فيهِ الفعلُ، ويُسْأَلُ عنهُ بأداةِ الاستفهامِ (أينَ).

## Appaid adjuly ظرف المكان



● تذکر ● فحم ● تطبیق ● تحلیل ● تقییم ● إبداع

(مجاب عنها)

## أنشطة الأضواء على القواعد النحوية

	لاحظ واكتسف		
	ن المناسبَ ممّا بينَ القوسين:	اخترظرف المكا	B
(أمامَ - فوقَ - أسضلَ - تحتَ)	السبورة	(أ) وقَفَ المعلمُ	
(فوقَ - تحتَ - أعلَى - بينَ)	الْهِظَلَّةِ،	(ب) جَلَسَ الرجلُ	
(يمينَ - تحتَ - فوقَ - شمالَ)	الأغصانِ.	(ج) يُغَرِّدُ العصفورُ	
(شمالٌ - بينٌ - غربَ - يمينَ)	السحاب.	(د) تطيرُ الطائرةُ	
رً منها:	موجودة أمامَك بظرفِ المكان المناسب لكلَّ	أكمل العباراتِ ال	
- عِندَ - حولَ - تجاهَ)	ينّ – جنوبًا – أمامَ – فوقَ – داخَل – خلفَ -	(ي	
	الجنود.	(أ) يسيرُ القائدُ	
	مائدةِ الطعامِ .	(ب) تجلسُ الأسرةُ	
	الكرة.	(ج) رَكَضَ اللاعبُ	
	السورِ.	(د) يقفُ الديكُ	
		(هـ) تقعُ أسوانُ	
	زملائِه.	(و)اللاعبُ	
	وَطَنِي،	(ز)أشغُرُبالإجلالِ	
	. بيايا	(ح)انتظَرْتُكَ	
	قُلعَةِ مُحَمَّدِ عَلِي.	(ط) تجوَّلْتُ	
	الأتيةِ مستخدمًا ظرف المكان:	اجب عن الأسئلةِ السئلةِ	
		(أ) أين تسيرُ الغواصةُ ؛	
	. sā	(در) أدة تعادش الدراضا	

(ب) أينَ تمارسُ الرياضةَ ؟
(ج) أينَ يقفُ المعلمُ في الفصلِ؟
55.00-0.727.45.46.3

## للحظ وتعلم 📆

	ناسب في الجمل الآتية:	171 صَعْ طَرفَ المكان الم	ونفيا
	سَطْحِ المَاءِ.	(أ) تَجْرِي السَّفِينَةُ	
	نفسِهَا،	(ب) تَدُورُالأرضُ	
	هصرَ.	( ج) يَقَعُ البَحرُ المُتَوَسِّطُ	
	الطّريقِ.	(د) يَلعَبُ الأطفَالُ	
	الشَّاطِئ.	( هـ ) يَتّحرَّكُ المَركَبُ	
	البّحرِ،	( و ) فُقِدَت السَّفِينَةُ	Т
	أصْدقائي،	(ز) احتفلتُ	
	المِنضَدَةِ،	(ح) سَقَطَتِ النُّقُودُ	
	القائدِ.	(ط) يسيرُ الجنودُ	
، في جملةٍ أُخْرى من تعبيرك:	-	حدِّدُ ظرف المكانِ في (أ) تطيرُ الفراشاتُ بينَ الا	
الجُملَةُ الأُخرَى:	، المكانِ:	– ظرفُ	
	الماءِ.	(ب) تسيرُ الغواصةُ تحتَ	
الجُملَةُ الأُخرَى:	، المكانِ:	– ظرفُ	
		(ج) الكتابُ فوقَ الطاولةِ.	
الْجُملَةُ الْأُخرَى:	، المكانِ:	ـ ظرفُ	
		(د) الحديقةُ أمامَ المنزلِ.	
الجُملَةُ الأُخرَى:	، المكانِ:	_ ظرفُ	
	طَ الغابةِ .	( هـ ) تَجْري الحيواناتُ وس	
الجُملَةُ الأُخرَى:	المكان:	<b>– ظرفُ</b>	
	لأهرَام.	(و) حَلَّقَتِ الطَّائِرَةُ أَعلَى ا	
الجُملَةُ الأُخرَى:	<b>ـ المكانِ:</b>	_ ظرفُ	
	\$515.531.41°	of the first free (1)	

the second second	in the state	and the contract of the	Table a laboration	
The same of the same	The last tent to the last tent tent to the last tent tent tent tent tent tent tent te	طرف مكان مما يأتي	I S ALALYIA	
وال الجري والصافية :	والمجا المحتصب بياوي البطا	عرتها ببيال بيها بالي		

		( أ ) الظِّرفُ: (أمامَ ).
	- اجابته:	- السُّوَّالُ:
		(ب) الظَّرفُ: (تحتّ).
	-إجابته:	– السُّوَّالُ:
		(ج)الظَّرفُ: (يسّارُ).
	- إجابتهُ:	السُّوَّالُ:ــــــــــــــــــــــــــــــــ
		(د) الظَّرفُ: (وسطَ).
		- السُّؤَالُ:
		( هـ ) الظَّرفُ: (أسفلَ).
	- إجابته:	ــ السُّؤَالُ:
	مكان:	(نشاط ۷ عَبِّرْعَنْ كُلِّ صورةِ مستخدمًا ظرفَ ال
(ج)	(ب)	(1)
	Tub International Control of the Con	an and an
	Brown &	5000
	The second	E
The state of the s	to the	4
	ني الفقرة التالية:	لِشَاطِ ٨ ضغ ظرفَ مكانٌ مناسبًا مكانَ النقطِ ف
تِ البناتُالأشجارِ،	فناءِ المدرسةِ، وجلسنا	«في وقتِ الفسحةِ جَرَى الأولادُ
	يشاهدُهم وهُمْ يَفْعلُونَ ذلكَ »	ووقفَ المعلمُتلاميدِه
	يح الظرفَ في كلِّ جملةٍ :	الشاط 9 هات ثلاث جمل بها ظرفُ مكان، وومنًا على الله على الله والله على الله على الله الله على الله الله الله الله الله الله الله ال
		(أ)الجملة:
BASTISHEELDANNATAN ((1900))	***************************************	- انْظُرْفُ:
		(ب) الجملةُ:
		الظرف:
		(ح) الحملة:
		رج) الجملة:
		- الطرف:



بِالتَّطْبِيقِ الـمُنَاسِبِ لَـهُ.

(أ) أُرِيدُ أَنْ أَصِلَ إِلَى

مَكَانِ، لَكِنَّنِي ضَللْتُ الطَّريقَ.

اضَعْتُ نُقُودِي اضَعْتُ نُقُودِي وَأَنَّا بَعِيدَةً عَنِ الْمَنْزِلِ، وَتُرِيدُ أَسْرَتِي أَنْ تُرْسِلَ لِي المَالَ بِسُرْعَةٍ.

هِ لَا تُوجَدُ وَسَائِلُ مُوَاصَلاتٍ فِي المَكَانِ الَّذِي سَأَذْهَبُ إلَيْهِ وَأَحْتَاجُ لِمَنْ

يُوَصِّلُنِي.

مَخْصُ مَريضُ وَيَحْتَاجُ لِمَنْ يُرْسِلُ إِلَيْهِ طَعَامًا جَاهِزًا.

> تَطْبِيقُ تَحُويلِ الأموال

تَطْبِيقُ تُوْصِيلِ الطَّعَامِ

تَطْبِيقُ تَحْدِيدِ الموقع

تَطْبِيقُ السِّيَّارَاتِ الخاصة

نشاط لاحظ شكل كتابة الحرف، ثمَّ اكتبْ بخطِّ النسخِ:

جَيرِ صِ الحرمَانُ مِنَ الحُربَةِ كَالعَصْفُورِ فِي القَفس.

نشاط 🕮 اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

نشاط ؟: يكتبُ التلميذُ بخطِّ النسخ مراعيًا اتجاهاتِ الحروفِ وتناسقَ أحجامهَا.

نشاط ٣: يُمْلي وليُّ الأمرِ على التلميّذِ الفقرةَ التالية: «لا يمكنُنا إلقاءُ اللومِ علَى التكنولوجيا عندمًا تُرتكبُ أخطاءُ؛ فهي سلاحٌ ذوحدِّين، فكنّ معتدلًا، ولا تفرطُ في استخدامِها، واستمتعْ بالحياةِ، وكونْ علاقاتِ اجتماعيةُ على أرضِ الواقع »، ثُمَّ يُعيدُ كتابتَهَا؛ ليُصَوَّبَ أخطاءُه.



# على النص المعلوماتي

. Fat		9	9	
، ثم اجب:	المحتوى: اقرا	محررة من	القراءة ال	السؤال الأول

«التعليمُ عنْ بُغدِ هوَ نقلُ المعرفةِ إلى المتعلمِ في موقع إقامتِهِ عَبْرَ وسائطَ وأساليبَ وتقنياتٍ مختلفةٍ، وهوَ منْ أهمِّ إيجابياتِ

فِ شبكاتِ الإنترنت ».	لمِدأِ التَّعَلَّمِ عَنْ بُغْدٍ، إلى جانبِ ضع	لمتعلم، ولكنَّ هناكَ صعوباتٍ يواجِهُهَا القائمونَ على هذا الأمرِ؛ فمر ديْهِ، كما أنَّ عددًا كبيرًا منَ المتعلمينَ وأولياءِ الأمورِ ليسَ لديهِمْ قَبُولٌ
	. ٢- جمعَ «تقنيةٍ »:	( أ ) هاتِ منَ الفقرةِ: ١– معنَى «المناسبةِ »:
	امَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	<ul> <li>(ب) ضَعْ عَلامَةً (√) أمّامَ العِبَارَةِ الصّحيحةِ، وعَلامَةَ (X) أم</li> </ul>
( )		١- لمْ تُسْهِمِ التكنولوجيا في انتشارِ التَّعَلُّمِ عن بُعْدٍ.
( )		٢- التعليمُ عنْ بُعْدٍ يسمحُ للمتلقِّي بالتعلُّمِ وفْقَ طَروفِهِ
***************************************		(ج) اذكر بعضَ الصعوباتِ التي تواجهُ التعليمَ عن بُعْدٍ
		السؤال الثاني القواعدُ النحويةُ:
	ملةٍ من تعبيرِكَ:	( أ ) حدِّدْ ظرفَ المكانِ في الجملتَينِ الآتِيَتْينِ، ثُمَّ ضَعْهُ في ج
		١ – يقفُ التلاميذُ أمامَ العَلَمِ.
	– الجملةُ:	- ظرفُ المكانِ:
		٢ - يَغُوصُ الغَوَّاصُ تحتَّ الماءِ.
	- الجملةُ:	ـ ظرفُ المكانِ:
		(ب) أكمل بِظَرفِ المَكانِ المُناسِبِ فيما يأتي:
نفسِهَا	٢- تدورُ الأرضُ	١- تعيشُ الأسماكُسسي سطحِ البحرِ .
,		السؤال الثالث القواعد الإملائية:
(ألفُ وصلٍ - همزةُ قطعٍ)		- اخترِ الصّوابَ: ( أ ) عادَ المسَافرُ. كلمةُ «المسافرُ» بهَا
(بِلنَّظافةِ - بِالنَّظافةِ)		شهٔ (ب)
(:-9-1)		(ج) مَا أُروعَ جمالَ الطبيعةِ ( )
		السؤال الرابع الكتابة السردية:
		_ اقرأ التقريرَ التاليّ، ثُمَّ أجب:

رَأَيْنَا أَسَدًا بَالِغًا وَصِغَارَهُ، بَالْإِضَافَةِ إِلَى الْقِرَدَةِ وَالْفُهُودِ، كَمَا زُرْنًا أَقْتَرِحُ زِيَادَةَ التَّنْظِيمِ في أَثْنَاءِ وُجُودِ الزُّوَّارِ».

(١) الزمان والمكان:
(ب) وسيلةُ المواصلاتِ:
(ج) موقفٌ سلبيُّ:





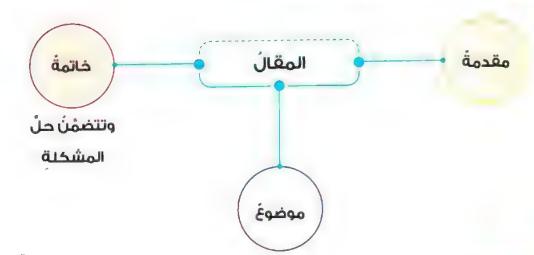


## • مقالُ (المشكلةُ والحلُّ):

هوَ موضوعٌ يتحدثُ عنْ مشكلةٍ منَ المشكلاتِ العامَّةِ في المجتمعِ، ويُقَدِّمُ الحلِّ المناسبَ لهَا،

### خطواتُ كتابة مقال (المشكلةُ والحلُ)

- حدِّدِ المشكلةَ التي تريدُ الحديثَ عنها منْ مشكلاتِ مجتمعِكَ.
- و اخِعْ إلى شبكةِ الإنترنِت أوْ كتابٍ منَ الكتبِ، واجمعْ معلوماتٍ كافيةً عنهَا.
  - اكتب المقالَ مُرَاعيًا المكوناتِ بالمخططِ التالي:



## الاتنس:

- (أ) عددَ الكلماتِ.
- (ب) الأساليبَ والتعبيراتِ الملائمةَ.
  - (ج) الخطِّ الجميلَ.
  - (د) الإملاءَ الصحيحَ.
  - (هـ) علاماتِ الترقيمِ.

<sup>(\*)</sup> تعدُّ الكتابةُ السرديةُ هِيَ المنتجَ النهائيُّ منَ الموضوعِ، وفيها يُطَبُّقُ التلميذُ كلَّ مَا تعلَّمَه منْ مفرداتٍ وفكرٍ وتراكيبَ لغويةٍ فِي كتابةٍ مقالِ (المشكلةُ والحلُّ) بطريقةٍ سرديةٍ صحيحةٍ ولغةِ سليمةٍ.

#### لمُودَحُ تَطبيقنُ

#### مقدمة

بيئتُنَا: هيَ كلُّ مَا يُحِيطُ بِنَا منْ هواءٍ وتربةٍ وماءٍ وحيواناتٍ ونباتاتٍ. وهناكَ مشكلاتٌ عامَّةٌ تضرُّ هذِه البيئةَ كتلوثِ الماءِ؛ فإنَّهُ يُهَدُّدُ حياةَ جميعِ الكائناتِ الحَيَّةِ، وينشرُ الأمراضَ.



#### موضوغ

ولكيْ نواجه هذهِ المشكلةَ ونحافظَ على الماءِ العَذْبِ الموجودِ الآنَ، علينَا أَلَّا نُلْقِيَ القُمَامَةَ وجثثَ الحيواناتِ في نهرِ النيلِ، وعلى عمالِ المصانِعِ تَجَنُّبُ رَمْيِ المخلفاتِ فيهِ أيضًا، ويجبُ على الدولةِ أَنْ تَفْرِضَ الغرامةَ على كلِّ مَنْ يخالفُ ذلكَ.

#### خاتمة

الماءُ مِنْ حولِنَا نعمةً؛ فيجبُ الحفاظُ عليْه، وإذَا تَحَدَّثَ كلُّ مُعلَّمٍ في فصلِهِ معَ تلامِيذهِ عنْ أهميةِ الماءِ وضرورةِ الانتباهِ لَهُ؛ فإنَّ ذلكَ سينعكسُ على المجتمع ويجعلُه يحافظُ على الماءِ، وسيصبحُ هذا الأمرُ عادةً جميلةً في بلدِنَا.

- 4	. 6 -	- 6	- 5
يأتي	عما	4	اد

(الضَّوْضاءِ – تلوثِ الماءِ – التدخينِ)	(أ) هذا المقالُ يتحدثُ عنْ مشكلةِ
***************************************	(ب) مِنَ الحلولِ التي قَدَّمَهَا الكاتبُ
	(ج) اقترحْ خاتمةً مختلفةً لهذا المقالِ.
\$ ,	(د) يتكونُ هذا المقالُ منْ

## ( الإجابة

- (أ) تلوُّثِ الماءِ.
- (ب) عدمُ إلقاءِ القُمامةِ وجُثَثِ الحيواناتِ ومُخلِّفاتِ المصانعِ في نهرِ النيلِ، وفرضُ الدولةِ غراماتٍ علَى من يخالفُ ذلكَ.
  - (ج) أجبْ بنفسِكَ.
  - (د) مقدمة، موضوع، خاتمة.



## حية المسكنة والحل) كتابة مقال (المشكنة والحل)



●تذکر ●فهم ●تطبیق ●تحلیل ● تقییم ●إبداع

### أنشطة الأضواء على الكتابة السردية

#### 😘 اقرأ المقال التالي، ثمَ أكملَ بحاثمه مناسبه.

«مَجتمعُنَا يُعانِي منْ مشكلاتٍ عديدةٍ تضرُّ بِهِ؛ منهَا التَّعَضُّبُ الشديدُ منْ جماهيرِ كرةِ القدمِ لفريقِهِمْ، وهذا الأمرُ ينشرُ الغضبَ والعنفَ بينَ المُشَجِّعِينَ، وقدْ يُؤَدِّي إلى الخِصَامِ والمُشَاجَرَاتِ.

ولعلاجِ التَّعَصُّبِ الكُرَوِيَّ يجبُ على المُشَجِّعِ أَلَّا يكتفيَ بالتشجيعِ، بلْ يمارسُ الرياضةَ بنفسِهِ؛ فيتعلمُ الصبرَ، ويجبُ عليْهِ أيضًا أَنْ يعلمَ أَنَّ الرياضةَ مكسبٌ وخَسَارَةٌ؛ فلا بُدَّ منْ فريقٍ فانزِ وآخرَ خاسرٍ، وأَنَّ تشجيعَهُ هذا منْ أجلِ مُتُعَتِهِ؛ عليهِ أيضًا أَنْ يعلمَ أَنَّ الرياضةَ مكسبٌ وخَسَارَةٌ؛ فلا بُدَّ منْ فريقٍ فانزٍ وآخرَ خاسرٍ، وأَنَّ تشجيعَهُ هذا منْ أجلِ مُتُعَتِهِ؛

	*****
CAR COLOR	
A TOP	••••
	.« <u>.</u>

.1	1-11-	216	an.	112.	N	761	3	11711	1	211.	ti.	24	-		1 To 1 To 1

- مجتمعُنَا أمانةٌ يجبُ الحفاظُ عليفًا.
- هناكَ عادةٌ سيئةٌ منتشرةٌ؛ وهيَ القاءُ القُمَامةِ في الشوارعِ وأسفلِ المباني.

- لِحَلُّ المشكلةِ عليْنَا وضعُ لافتاتٍ في الشوارعِ والطُّرُقِ العامَّةِ تُرْشِدُ الناسَ إلى الاهتمامِ بالنظافةِ.

- النظافةُ نعمةٌ كُبْرَى، وَلَوْتعاونَ أفرادُ كلِّ مِنْطَقَةٍ واجتَمَعُوا وَتَخَلِّصوا مِنَ القُمَامَةِ لأصبحَ حبُ الجمالِ عادةً.

																	ı
																	Į
• •	 					٠		Þ	Þ			4				٠	ı
																	ı
																	ı
	 	1 7	Ψ	* 1	٠		9						P	۰	۰		ı

	•		
١	٩	5	1
·		Ü	•

## املاً الشكل التالي مستعينا بشبكة المعلومات الدولية ؛ لتقدم حلولا للمشكلات التي أمامك .

التَّنَمُّرِعلى الآخرينَ	الجلوسِ أمامَ الحاسوبِ كثيرًا
الحلول:	الحلول:
(1)	(1)
(ب)	
(ج)	(ج)
	مشكلة
مشكلة أطفال الشوارع	اللُّعب المكسورةِ لَدَى الأطفالِ
22 1 21	
الحلول:	الحلول:
(ب)	(·)
( <b>ج)</b>	(جـ)
(ج) خدام الوسائل التكنولوجية في حياتنا رح عدد الكلمات بين (٥٠ ـ ١٠٠) كلمة.	
(ج)خدام الوسائل التكنولوجية في حياتنا وح عدد الكلمات بين (٥٠ – ١٠٠) كلمة.	(جـ)
(ج) خدام الوسائل التكنولوجية في حياتنا رح عدد الكلمات بين (٥٠ – ١٠٠) كلمة .	(جـ) الأضرار المترتبة على الإسراف في استخاليومية . ثم اقترخ حلولا لهذه المشكلة ، مراعيا أن يتراو
(ج) خدام الوسائل التكنولوجية في حياتنا وح عدد الكلمات بين (٥٠ – ١٠٠) كلمة .	(جـ) الأضرار المترتبة على الإسراف في استخاله مراعيا أن يتراو

🚺 🕻 صديقُك سيعرضُ في الإذاعة المدرسية مقالًا عنْ مشكلة تلوث	نىشا
الهواء، ساعدة واكتُبُ له الحلول المناسبة التي يمكن كتابتُها في المقال.	
	(90)
	ı
<u> الطَّــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</u>	di i
<u>- الضوضاءُ:</u> - الضوضاءُ:	
- المللُ الدراسيُّ:	<b>(%)</b>
•	

## بطاقةُ التقييمِ الذاتيّ

ألتزمُ دائمًا	التزم معظم الوقت	التزمُ بعض الوقتِ	احاول أن التزم 	معاييز التقييم
<del></del>	•			عَدَدُ الكَلِهَاتِ
				الـمُقَدِّمَةُ
				المَوْضُوعُ
				الخَاتِمَةُ
	,		··	تُرَابُطُ القِحْرِ وَتَسَلَّسُلُهُا
•				الحَلُّ المُقْنِعُ
				الإِمْلاءُ الصَّحِيخُ والخَطُّ الجَمِيلُ
				عَلامَاتُ التَّرْقِيمِ



• أَعِدْ كِتَابَةُ المَقَالِ مَرَّةً أُخْرَى معَ تصويبِ اللَّخْطَاءِ التي وقعتُ فيها.

## مراجعة على

## (1) مراجعة على النصوص الأدبية المحررة من المحتوى

### 🚺 اقرأ، ثم أجب:

«حسن طفل في العاشرة من عمره. كان يقضي معظم وقته أمام شاشة التلفاز يشاهد البرامج الترفيهية والأفلام الكرتونية. ذات يوم شعر بألم شديد في عينيه، فأخذه والده إلى طبيب العيون، وبعد الكشف، أخبره الطبيب أن عينيه أصيبتا بالإجهاد الشديد بسبب الإفراط في مشاهدة التلفاز، ونصحه بتناول الأدوية وتقليل مشاهدة التلفاز، اتبع حسن تعليمات الطبيب وتعافى من الألم».

	(١) احبر الإجابه الصحيحة مما بين القوسين:
(الألم - التعب - الضعف - المرض)	١- معنى «الإجهاد»:
(خالف - تخاذل - رفض - ضل)	۲- مضاد «اتبع »:
ي مشاهدة المباريات	(ب) صوب الخطأ فيما تحته خط: ١- يقضي حسن وقته في
<u> منه بطنه ب</u>	٢- شعرحسن بألم شدي
444-999-90-99-91-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-9-	(ج) لماذا أصيبت عين حسن بالإجهاد الشديد؟
}*************************************	(د) ماذا يحدث إذا لم نقلل من مشاهدة التلفاز؟
	آ قراً، ثم أجب: ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
اشترى له والده هاتفًا محمولًا جديدًا. فرح إسماعيل بالهاتف	«كان إسماعيل تلميذًا مجتهدًا في أثناء دراسته؛ ولذا
<ul> <li>والده إلى خطئه. أدرك إسماعيل الخطأ الذي وقع فيه، ووعده</li> </ul>	الجديد، لكنه أصبح منشغلًا به على حساب دراسته، فنبهه
ه، ونجح في الامتحان وكان من الطلاب المتفوقين».	بالاهتمام بدروسه مرةً أخرى، وبالفعل عاد لمذاكرته واجتهاد
، ٢- مضاد «حزن»:	(أ) هات من الفقرة: ١ - معنى «فهم»:
جييًا.	(ب) أكمل ما يأتي: ١- اشترى الوالد لإسماعيل
······································	٢- أصبح إسماعيل منشغلًا بهاتفه على
[4440422994999949494949494949494949494949	(ج) بماذا وعد إسماعيل والده؟
وإهمال المذاكرة؟	(د) ماذا يحدث إذا استمر إسماعيل في الانشغال بالهاتف و
•	🔻 اقرأ، ثم أجب:
ث المذيع عن الطاقات المتجددة والحفاظ عليها، خاصةً الطاقة	«بعد الغداء، جلست مع جدي نشاهد التلفاز حيث تحده
اقة الحرارية، وهي الطاقة الناتجة عن حركة الذرات والجزيئات،	الحرارية. أوضح جدي أن زيادة التصنيع تهدر الكثير من الطا
س والبترول والفحم الحجري والطاقة النووية؛ لذا يجب الحفاظ	وتنتقل من الجسم الساخن إلى البارد، وأمثلتها تشمل الشم
رية الجوفية. أحببت المعلومات وشكرت جدي عليها».	عليها من خلال بناء محطات توليد تعتمد على الطاقة الحرا
ـ مضاد «زیادة»:	(أ) هات: ۱ - معنى «تهدر»:
***************************************	(ب) أكمل ما يأتي: ١- كان المذيع يتحدث عن
***************************************	٢- من أمثلة الطاقة الحرارية:
**************************************	2i - 1( 7.51) . 1



#### (ب) مراجعة على النصوص المعلوماتية المحررة من المحتوى

### 🚺 اقرأ، ثم أجب:

«يمثل الإسراف في استخدام التكنولوجيا مشكلة عصرية ذات عواقب شديدة، فمن الناحية الصحية، قد يؤدي إلى إرهاق البصر وآلام جسدية واضطرابات في النوم، أما من الناحية النفسية؛ فيمكن أن يزيد من مشاعر القلق والاكتئاب، وعلى الصعيد الاجتماعي، فإنه يضعف العلاقات الاجتماعية ويسبب العزلة؛ لذلك يجب علينا أن نقلل من استخدام الأجهزة الرقمية، وأن نشجع التفاعلات المباشرة في العالم الواقعي».

		(أ) اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
مار)	الاستمرار – الإفراط – الانتش	
	(نثبط - نهمل - نهدم - نتر	۲- مضاد «نشجع»:
	,	(ب) ضع علامة (√) أو (X) أمام العبارة الآتية:
(	)	- يؤدي الاستخدام المفرط للتكنولوجيا إلى إرهاق البصر.
		(ج) ما الذي يسببه الاستخدام المفرط للتكنولوجيا من الناحية النفسية ؟
Ricanha	1 de	HADDONE PERSONAL PROPERTY AND
میاء	تشار الخضرة في الأرض وإ-	«إن أهمية الماء لا تقتصر على كونه يروي عطش الكائنات الحية، بل إنه سبب في ان
جود	ً ن لأي حضارة أن تقوم دون و-	البذوروالنباتات. وتتجلى أهمية الماء أيضًا في أنه قد ساعد على قيام الحضارات؛ إذ لا يمك
		الماء؛ لأنه أساس تقدم المجتمعات وتطورها، وخاصةً في مجالي الزراعة والصناعة».
	00	(أ)هات: ۱ - معنی «تتجلی»:
		(ب) أكمل ما يأتي: ١- لا تقتصر أهمية الماء على كونه
		٢– لا يمكن لأي حضارة أن تقوم دون
*****		(ج) وضح أهمية الماء كما فهمت من الفقرة
•••••		(د) ماذا يحدث إذا جفت مياه الأنهار والبحار؟
		international constitution of the second constit
ص	والنفايات الإلكترونية والتخا	«يعد مشروع وزارة البيئة «E-Tadweer» من المشروعات التي تهدف إلى إعادة تدوير
		الأمن منها، ومن هذه النفايات: نفايات الهواتف المحمولة والكاميرات والحواسيب والغسا
		التخلص الآمن من هذه النفايات لدى مصانع إعادة التدوير. وتظهر أهمية هذا المشروع في
	•	الصحية والبيئية للنفايات الإلكترونية ».
		(أ) هات من الفقرة: ١ - معنى «تكرار»: ٢- جمع «الهاتف»:
		(ب) ضع علامة ( √ ) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة ( ※ ) أمام العبارة غير الصحيحة:
(	)	١ - تعد نفايات الحواسيب من النفايات الإلكترونية.
(	)	<ul> <li>٢ - لا يقلل مشروع «E-Tadweer» من المخاطر الصحية للنفايات الإلكترونية.</li> </ul>
phènen	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	(ج) إلام يهدف مشروع «E_Tadweer»؟

## (ج) مراجعة على النصوص الشعرية المحررة من المحتوى

		🚺 اقرأ، ثم أجب:
	يَحِنُّ لَهَـا القلبُ السـليمُ الموفَّقُ	تعَلَّم فَفِي العلمِ الشريفِ فوائدُ
	وطالبُهُ بالنورِ والحقِّ يُشْرِقُ	فَفِي العلمِ مَا تَهْوَاهُ مِنْ كُلِّ مطلبٍ
	فَفِي العِلْمِ مَا تُهْدَى لَهُ ويُشَـوَّقُ	فَإِنْ رُمْتَ جاهًا وارتفاعًا ورتبةً
		(أ) هات من الأبيات:
	حقوق»:	۱ - معنی «تحب»: ۲ - مفرد «ال
	***************************************	(ب) هات من الأبيات: ١- كلمةً لها نفس نهاية: «الحلم»:
		٢- كلمتين لهما نفس القافية
(حقيقي - مجازي)		(ج) اخترالصواب: - «وطالبه بالنور والحق يشرق»: تعبير
***************************************		(د) كيف يمكن للمرء أن يحصل على الجاه والمنزلة العالية؟
**************************************		ווולו לה וביי ו מנונינינינינינינינינינינינינינינינינינינ
	لأهِــلــهِ في كلِّ آنْ	العلمُ تشريفٌ وشَانُ
	يبقَى على طُـولِ الزَّمنَ	والفخـرُ يــ ومَ الامتحــان
	آياتُ حقُّ بَيِّنَاتْ	في حُسْنِ تعليمِ البنات
	بالعلمِ تَنْفِي كُلَّ ظَن	في صِدْقِهَا كالمعجزات
		(أ)هات:
	«العلم»:	
(حقيقي - مجازي)		(ج) اخترالصواب: - «في صدقها كالمعجزات»: تعبير
***************************************		(د) ما الفخر الذي يبقى على طول الزمن؟
		- Parengpunosa socourpeopunosanapogamasanapogamasanapogamasana : , i i i i i i i i i i i i i i i i i i
	واعمَـلُ فإنَّ حيـاةَ العِلـمِ بِالعَمَلِ	عليك بالعلم فاطلُبْهُ بلا كَسلِ
	ولا تُفيدُ فتَمضِي خائِبَ الأَمَلِ	عِلْمٌ بلا عَمَلِ لا تستَصفِيدُ بِـــــ
	فذاكَ خيـرٌ مِن الأمـلاكِ والحُلَلِ	ما أَشْــرَفَ العِلمَ فِي الدُّنيا وأَجْمَلَهُ
		(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
قدم - تنفع - تهدي)	(تساعد – تن	- معنی «تغید»:
		(ب) هات من الأبيات:
		– تعبيرًا مجازيًا:
		(ج) لماذا ينصحنا الشاعر بطلب العلم والعمل به؟

## (د) مراجعة على القواعد النحوية والإملائية

## أولًا: القواعد النحوية:

			الدمل كل جملة مما يني بكلمة مناه
		(عالجوا - عالج - داخل	)
الأزمار	(ب) يا إسراء،	الصندوق.	(أ) وجد الرجل مالًا
الأطباء المرضى.	(2)		(ج) تتساقط أوراق الأشجار
			<ul> <li>حدد علامة رفع ما تحته خط، مبي</li> </ul>
	(ب) يجتهد <u>العامل</u> في عمله	\$ - 4 + 5 + 5 + 5 + 5 + 4 + 4 + 5 + 5 + 5 +	(أ) الثمار ناضجة
######################################	(د) القاضيان عادلان		(ج) الحافلات كبيرة.
	(و)أسرع الطبيس في إسعا		( هـ) حصل الماثرون على الجائزة
		رإلى المؤنث، والعكس	📅 حول الجملتين الآتيتين من المذك
	(ب) اهتم الموظفون بالعمل	******************	(أ) تلعب البنت مع القطة
			🛂 أكمل بما هو مطلوب أمام كل جملة
مضارع مناسب لفاعله)	(فعار		(أ)المعلمون المناهر
(ظرف زمان)	<b>0</b> /		(ب) تهاجر الطيور من أوطانها
رحدرت رحان) ل ماض مناسب لفاعله)	(فعا		(ج)الطالبة ف
(ظرف مکان)		_	(د) يطوف المسلمون
(جمع تکسیر)			( <u>*</u> )
ا تحته خط ظرف زمان)	(استبدل به		(و) التقيت أصدقائي في المساء
			<ul> <li>صوب الخطأ في الجمل الآتية:</li> </ul>
	(ب) الطفلةُ نائمةِ		(أ) فرح الناجحين
	(د) تقوم الطالب بواجبه		(ج) العاملين متعبان.
•	لى اسمية ، واكتبها:		🚺 حول الجملة الاسمية إلى جملة فعا
	***************************************	• 6	(أ) اتفق الطالبان على إجابة السؤال
**	***************************************		(ب) الطالبات يبذلن أقصى الجهد.
9-6	4*427764900000000000000000000000000000000000		(ج) ينتج العمال سلعًا كثيرةً.
94	< 0.04234.50,,5000,000,000,000,000,000,000,000,00		(د) المتسابقون حققوا الفوز.
■ 5 min to the total and the second and the sec	TO BE ON DEMONSTRATION OF THE STATE OF THE S		🔽 أكمل بفاعل مناسب في الجمل الآت
الغرفة .	(ب) نظفت		(أ) آلف
	(د)أصلح		(ج) تمطر
			ثانيًا: القواعد الإملائية:
			🚺 اختر الإجابة الصحيحة مما بين الة
(1-9-:)	(ب) كيف حالك اليوم	(9-1-:)	(أ) ما أجمل التعاون
	(د) يتقدم الوطن	(قلمًا - قلمن)	(ج) أحضر الولدجديدًا.
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	<u></u>		<ul> <li>أ صوب الخطأ الإملائي في الجملتي</li> </ul>
	(ب) هاكذا الأبام تعضي		(أ) كلمة «آدم» تبدأ بألف وصل

#### (هـ) مراجعة على الكتابة السردية

#### ١- اقرأ تقرير الرحلة الآتي، ثم حلل عناصره:

«وأخيرًا جاء اليوم، كم أنا متحمسة! استيقظت باكرًا، وصلت المدرسة في السابعة صباحًا، تجمعنا وركبنا الحافلة، ثم انطلقنا إلى حديقة الحيوان بالجيزة، بدأ برنامج الرحلة بمشاهدة الحيوانات المفترسة، شاهدنا الأسود والنمور تلتهم اللحم، ثم عرض علينا الحارس إطعام القرود، شعرت بالخوف في بادئ الأمر، ولكن تغير شعوري؛ حيث كانت القرود تقوم بحركات مضحكة، ثم أطعمنا الفيل والزرافة.

.4	تقوم بحركات مضحكة، ثم أطعمنا الفيل والزراف
	<ul> <li>مرالوقت سريعًا، وجاء وقت العودة إلى المنزل</li> </ul>
لم نستطع مشاهدة كل الحيوانات، وكان الجو حارًا جدًّا، وأقترح زيارة	
	حديقة الحيوان في فصل الشتاء، مع زيادة ساعا
***************************************	(أ) الزمان:
***************************************	(ب) المكان:
######################################	(ج) رأي إيجابي:
\$0\$98A\$\$\$\$\$\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	(د)رأي سلبي:
مكلة التلوث، مع عرض المشكلة، واقتراح حلول لها.	٢ ـ اكتب مقالًا سينشر في جريدة المدرسة عن مش
شكلة الفقر، مع عرض المشكلة، واقتراح حلول لها.	٣- اكتب مقالًا سينشر في جريدة المدرسة عن منا

#### امتحانات شهر مارس (وفقًا للمواصفة الامتحانية)

## السؤال الأول: القراءة، اقرأ، ثم أجب:

«د. شريف: الطاقة المتجددة ببساطة هي تلك الطاقة الناتجة عن عمليات طبيعية من دون تدخل الإنسان، وتتجدد بصورة دائمة، وبالطبيعة عدة أنواع منها، مثل أشعة الشمس والرياح وأمواج البحر وغيرها، ومن أهم مزايا الطاقة المتجددة أنها لا تنفد، ومجانية، بالإضافة إلى أنها طاقة نظيفة».

	الها لا تنقد، ومجاليه، با لإضافه إلى أنها طافة نظيفة ».
	(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(قوية - مستمرة - كثيرة - منتشرة)	– مرادف «دائمة»:
صحيحة:	<ul> <li>(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غيراا</li> </ul>
( )	١- الطاقة المتجددة تنفد ولا تتجدد.
( )	٢- من أمثلة الطاقة المتجددة الشمس والرياح.
	(ج) ها المقصود بالطاقة المتجددة؟
*·····	السؤال الثاني: النصوص: اقرأ، ثم أجب:
ي الحياةِ لنا الأمورا	كفى بالعلم في الظُّلُماتِ نورا يبين ف
كم الأمــل الكبيـرا	أأبنـــاءَ المـــدارسِ إنَّ نفسـي تُؤَمِّلُ فيد
	(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(يرتب - يوضح - يحدد - ينوع)	– 🛄 معنی «پیین»:
صحيحة:	(ب) ضع علامة $(\checkmark)$ أمام العبارة الصحيحة، وعلامة $(X)$ أمام العبارة غير ال
( )	١- العلم هو النور الذي يمحو الظلمات.
( )	٢- يوجه الشاعر حديثه إلى كبارالسن.
	(ج) هات من البيتين كلمةً على وزن كلمة: العمل،
B harder to an angular transport to the state of the stat	السؤال الثالث: القواعد النحوية والإملائية:
	(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(ليلًا - مساءً - عصرًا - صباحًا)	١ - تنيرالشمس الأرض
(الضمة - الألف - الواو - الفتحة)	<ul> <li>٢- «شرح المعلمون الدروس». علامة إعراب ما تحته خط</li></ul>
(اتصفن – اتصفوا – اتصفت – اتصفا)	٣الطالبات بالصدق.
	(ب) صوب الخطأ الإملائي في الجملة الآتية: - هاؤلاء الأطفال أذكياء
•	السؤال الرابع: الكتابة السردية:
لراوح من (۵۰–۱۰۰) كلمة.	- ذهبت إلى حديقة الأسماك مع أسرتك. اكتب تقريرًا عن الحديقة فيما يت
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	ا <mark>لسؤال الخامس: الخط العربي</mark> : اكتب ما يلي بخط النسخ:
لم.	من ذاق ظلمة الجهل؛ أدرك نور العا
***************************************	

## الامتحان الثانية) (مجاب عنه)

## السؤال الأول: القراءة المحررة من المحتوى، اقرأ، ثم أجب:

«ذهبت مع أبي إلى متجر للأجهزة الإلكترونية، وعندما دخلنا المتجر أخبر أبي البائع أننا بحاجة إلى شراء مذياع. أشار البائع إلى أنواع عديدة، ولاحظت مذياعًا بلوحة زرقاء. استفسرت عن سبب اختلافه، فأوضح البائع أنه يعمل بالطاقة الشمسية. سأل أبي عن أفضلية هذا المذياع، فأكد البائع أنه أفضل؛ لأنه يعمل حتى عند انقطاع الكهرباء. اقتنعنا بمميزاته وقررنا شراءه».

	0 0
4 4 3 25	(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(تكلم - قال - أعلم - شرح)	– مرادف «أخبر»:
العبارة غيرالصحيحة:	(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام
	١ - ذهب الولد مع أبيه إلى متجر للأجهزة الإلكترونية.
( )	٢- المذياع الجديد يعمل بالطاقة المائية.
	(ج) أيهما تفضل؟ ولماذا؟
کهربائیة »	<ul> <li>«مذياع يعمل بالطاقة الشمسية – مذياع يعمل بالطاقة الك</li> </ul>
•	السؤال الثاني: النصوص المحررة من المحتوى: اقرأ، ثم أجم
يُمسِي بِهَا ناقصُ الأخلاقِ مُكتَمِلًا	رَبُّوا البنينَ مَـعَ التعليمِ تربيـةً
ثقافةً تَجْعَالُ المُعْوَجُ مُعْتَدِلًا	وثقَّفُوهُ م بتدريب وتبصِرة
	(أ) اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(کثیر – کامل – ضخم – کبیر)	- مضاد «ناقص»:
العبارة غيرالصحيحة:	(ب) ضع علامة ( ٧) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة ( X) أمام
( )	١- التربية والتعليم للأبناء أساسان لاكتمال الأخلاق.
	٢- الثقافة تجعل الإنسان منحرفًا.
(حقیقی ـ مجازی)	(ج) اخترالصواب: - «ثقافة تجعل المعوج معتدلا» تعبير:
•	السؤال الثالث: القواعد النحوية والإملائية:
	(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(ظرف مكان - حرف - ظرف زمان - فعل)	١ – «زرت صديقي المريض أمس». كلمة «أمس»:
(نزلا - نزلت - نزلوا - نزل)	٧- «اللاعبون أرض الملعب».
(:!- 5)	٣- كانت الرحلة ممتعةً ( )
<u></u>	(ب) صوب ما تحته خط في الجملة الآتية: - المعلمون مخلصا
Bracestalan medical second and beautiful to the second of	السؤال الرابع: الكتابة السردية: ؞؞؞؞؞؞؞؞؞؞؞؞؞؞؞؞؞؞؞؞؞؞؞؞؞؞۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
مل عاجل لها؛ حيث إن معظم هذه الْحوادث قد تؤدي إلى	«تور حوادث السير من أكثر المشكلات التي تحتاج إلى -
لا بد من اتباع القواعد والتعليمات المرورية ، وعدم الإسراع	اصابات بليغة أو موت من يتعرض لها، ولتجنب هذه الحوادث
غال بالمأكولات والمشروبات في أثناء القيادة».	إسباب بيادة، وتجنب استخدام الهاتف أثناء القيادة، وعدم الانشا
و	_ أكمل: (أ) يتكون هذا المقال من: و
	(ب) يتحدث هذا المقال عن حوادث
	(ج) من الحلول التي قدمها الكاتب:
)	السؤال الخامس: الخط العربي: اكتب ما يلي بخط النسخ:
دفًا لحياتكم.	اجعلوا النجاح ها

## الامتحان الثالث (مجاب عنه)

## السؤال الأول: القراءة المحررة من المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

		وحدون المرابط المنت	
رالحصول على ورقة	حب المال، انتظرت أبي ليضغط على زر	، وبعدما أنهى عملية س	«ذهب أبي أمس إلى الصراف الآلي
الورقة يا أبي؟ رد أبي	- بل ذلك. فسألته متعجبًا: لماذا لم تأخذ ا	تي قام بها، لكنه لم يفع	تحتوي على تفاصيل العملية المالية الا
واف الآل أمامنا النا	إلى رماد، وهذا الرماد يؤذي البيئة ، فالص	سيرها الحرق وتحويلها	قائلًا؛ يا «سالم»، إن الورقة سيكون مه
رو الدي المحاديد		النقية هي منبع الصحة	احتجنا لمعلومات نذهب إليه، فالبيئة
	۲- مضاد «النقية »؛		(أ) هات: ١- معنى «يؤذي»:
pug-mg-sebabata-manyonnadibibilanyut-debba		حيحة ، وعلامة (X) أما	(ب) ضع علامة (٧) أمام العبارة الص
( )		ويحافظ عليها.	١- والد «سالم» يحرص على بيئته
( )			٢ - طلب الأب من سالم أن يأخذ الو
,			(ج) ما الحكمة التي قالها الأب لابنه؟
			السؤال الثاني: النصوص المحررة من
	جدَّ دْتُـمُ العهدَ الذي قـدُ أخلقا	البلاد ومرحبًا	أهلًا بنابغة
	فلُـرُبَّ مغلوب هوَى ثــمَّ ارتقَى	ســـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	at the second se
	لم يُبْقِ بابًا للسعادةِ مُغلقا	ئم مفتياحُ العُيلا	فتعلَّم وا فالعل
		وسين:	(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القر
عة - شهرة - رخاء)	(شجاعة – رف	#80000 Wys < ARROTH BOOK	- معنی «مجد»:
	***************************************	فس النهاية:	(ب) استخرج من الأبيات كلمتين لهما ا
(حقيقي – مجازي)		»: <b>تع</b> بير	(ج) اختر الصواب: «العلم مفتاح العلا
		ملائية:	السؤال الثالث: القواعد النحوية والإ
			( أ ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:
(ظرف زمان)	b403C4C00WDWD0	, 26242-0000000000000000000000000000000000	١- حضرالضيف
علامة رفعه الألف)	كهربائي. (فاعل	العطل الك	۲- أصلح
(بين نوع الظرف)			٣- المزارعون يجمعون المحاصيل ع
	بة بلسيارة».	«سافرت إلى الإسكندري	(ب) صوب الخطأ في الجملة الآتية: - ٥
	لصري بهدف مشاهدة آثار مصر الخالد		
	ننا في أرض المتحف وشاهدنا الآثار الم		
	ننا لم نستطع حضور الندوات التي تست		
			لتاريخية؛ ولذا أقترح القيام بزيارة أخرى
}-n	(ب) ساعة التحرك:		- أكمل: (أ) التقرير السابق عن رحلة إل
************************	(د) اقترخ:		

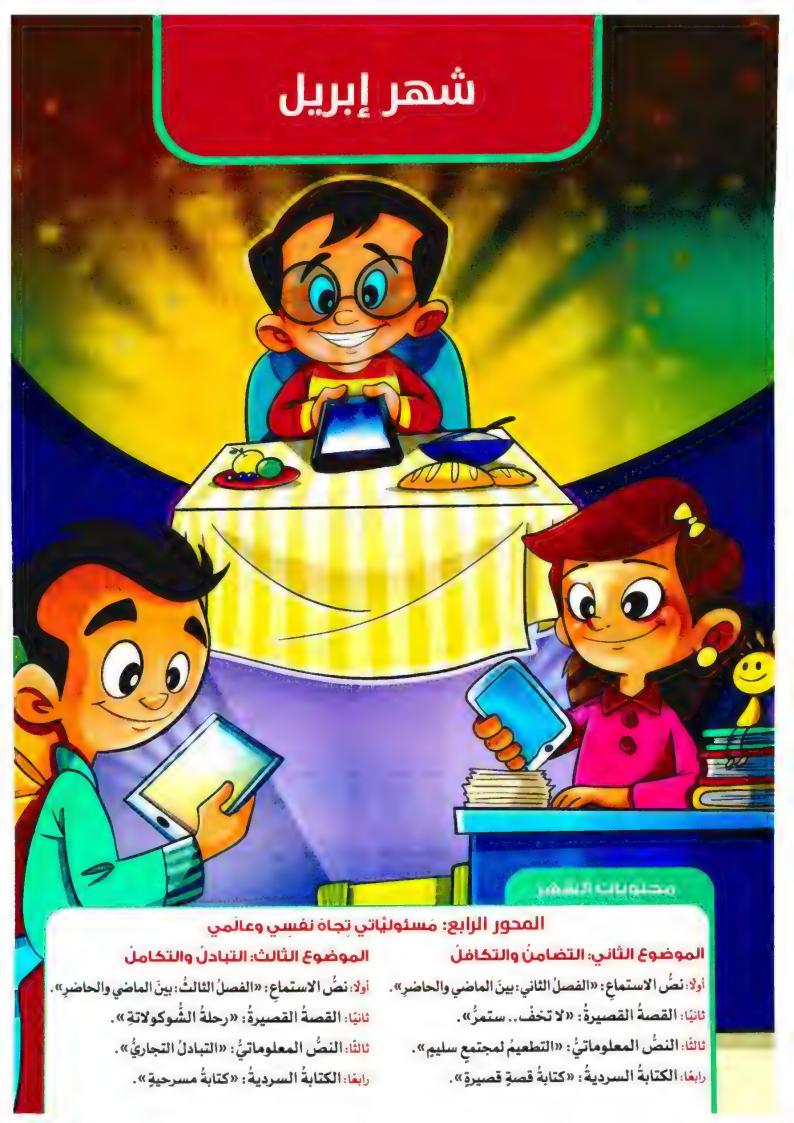
نحقق أحلامنا بالعلم والعمل.

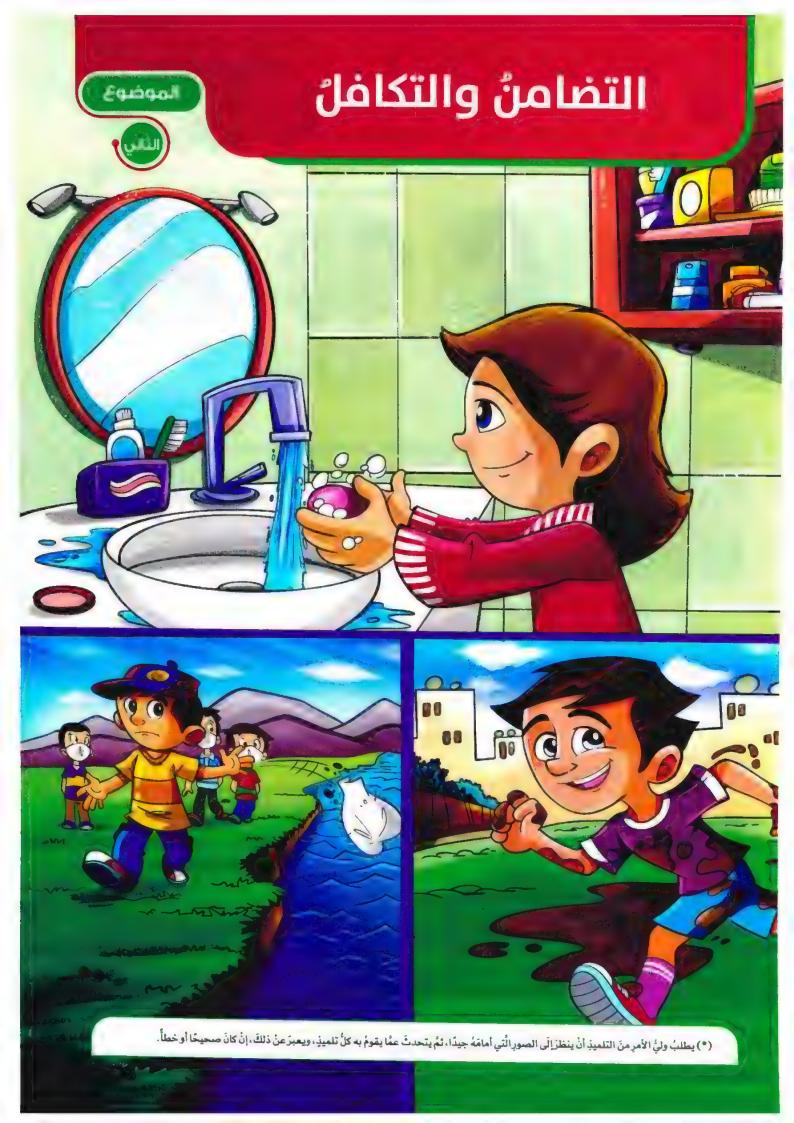
## الامتحان الرابع المجاب عنه)

## السؤال الأول: القراءة المحررة من المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

.2.:2711.7.1.111127.1	tanest that well to the stanta	
يتعلم المهارات التفليد،	مولوچیا: ولدا یسافر إلی المدینه د	«يحلم الفتى سامر بتحسين حياة أهل قريته من خلال التك
لبعیدین، دما یعمل علی	أعدهم على التواصل مع أقاريهم أ	ويعود ليعلم أهل القرية استخدام الحواسيب والإنترنت، ويس
لم وتحسنت جودة حياة		حوسبة الخدمات الصحية والتعليمية في القرية. بفضل جهو
		أهلها، وشعر الجميع بأهمية التكنولوجيا في صنع مستقبل أفض
4 4 2 2 2 2 2 4 4 5 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	٢-جمع «القرية»:	(أ) هاتُ: ١- معنى «شعر»:
	العبارة غير الصحيحة:	(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (Ⅺ) أمام
( )	٠٠	١- ساعد سامر أهل القرية على التواصل مع أقاربهم البعيدير
( )		٢- ثم تتحسن جودة حياة أهل القرية بفضل جهود سامر.
***************************************	\$200650568815406066884444406666666666666666666666666	(ج) كيف أسهمت جهود سامر في تحسين حياة أهل قريته؟
•		السؤال الثاني: النصوص المحررة من المحتوى: اقرأ، ثم أجد
	ــدي المرءِ في كلِّ المطالب	الــعلمُ نــورٌ بينَ أيــ
	م يحفُّ هُ مِنْ كَــلُّ جَانَبْ	والجهـــلُ أشبَهُ بالظـــلا
	أعمالِ مِنْ ثقلِ المتاعب	العلم يُعضِي المرءَ في ال
	ىين:	(أ) اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط مما بين القوس
- تكثر - تنتشر - تحيط)	(تظهر-	- «تحف الصعاب تسلق الجبال»:
	***************************************	(ب) هات من الأبيات: – كلمتين لهما نفس نهاية «المصاعب)
		(ج) اخترالصواب:
(حقيقي - مجازي)	44450446004040040040040055540305616544	- « العلم نوربين أيدي المرء» تعبير
•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	السؤال الثالث: القواعد النحوية والإملائية:
		(أ) اختر الصواب مما بين القوسين:
، - تزور - تزوران - تَزُرِنَ)	(يزوران	١- السائحتانالأهرام،
ات - مثقفة - مثقفون)	(مثقفین – مثقف	٦- الأدباء
	جملة فعلية.	(ب) «المعلمون نظموا رحلة رانعة ». حول الجملة الاسمية إلى ·
	:264aph&zkrogs023&44a0200v90v304waagg020v9u4abpb486034\$\$	(ج) صوب ما تحته خط: - ما <u>اسعد</u> الناجح!
	Prig ulu	السخال الرابع: الكتابة السردية:
فكر، على أن يتراوح عدد	ك المشكلة، مع مراعاة تسلسل ال	- اكتب مقالًا عن مشكلة تلوث الماء والهواء، مبينًا أسباب تلا
		الكلمات بين ٥٠ و ١٠٠ كلمة.
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		
••••••••••••••••••••••••••••••		
•	, , ,	السؤال الخامس: الخط العربي: اكتب ما يلي بخط النسخ: ··

التكنولوجيا لغة العصر الحديث؛ فاحرص عليها،





# الفصلُ الثاني؛ بينَ الماضِي والحاضر



• صلْ كُلَّ صورةِ بالعبارةِ الَّتِي تُناسِبُهَا













سلوك غير صحيح



«فِي غُرْفَةِ اسْتِقْبَالِ الضُّيُوفِ، كَانَ «زيد» و«زينب» يَجْلِسَانِ مَعَ جَدِّهِمَا «منير» عَلَى شَكْلِ دَائِرَةٍ يَتَنَاوَلُونَ الْحَلْوَى وَهُمْ يَضْحَكُونَ، وَفِي أَثْنَاءِ حَدِيثِهِمُ الشَّائِقِ دَخَلَتِ الْأُمُّ قَائِلَةً: «زيد».. «زينب»، لَقَدْ أَرْسَلَتْ لَنَا إِدَارَةُ المَدْرَسَةِ رِسَالَةً تُفِيدُ بأَنَّ الدِّرَاسَةَ الأُسْبُوعَ المُقْبِلَ سَتَكُونُ مِنَ المَنْزِلِ عَبْرَشَبَكَاتِ «الإنترنت»؛ لانْتِشَارِمَرَضِ بَيْنَ التَّلامِيذِ، وَكَيْ يَتِمَّ تَعْقِيمُ الْمَدْرَسَةِ تَعْقِيمًا شَامِلًا.

سلوك صحيخ



#### قاموس الأضواء

الشَّائقُ: المُثيرُ، المضادُّ: المُملُّ.



» لماذا قررَتْ إدارةُ المدرسةِ أنْ تكونَ الدراسةُ منَ المنزلِ لمدةِ أسبوع؟

#### المَشْهَدُ الأَوْلُ (٢)

نَظَرَ «زيد» إِلَى جَدِّهِ فِي قَلَقِ وَرِيبَةٍ قَائِلًا: انْتَشَرَتِ الأَمْرَاضُ كَثِيرًا هَذِهِ الأَيَّامَ يَا جَدِّي.

أَضَافَتْ «زينب»: بِالفِعْلِ يَا جَدِّي، لَقَدْ كَثُرَتِ الأَمْرَاضُ، وَهُنَاكَ العَدِيدُ مِنْ أَصْدِقَائِنَا مُصَابُونَ، فَالأُسْبُوعُ المَاضِي أَعَدَّتْ أُمِّي طَعَامًا صِحَّيًّا لِجِيرَانِنَا لِمَرَضِ الأُسْرَةِ بِالكَامِلِ.



كَمْ أَتَمَنَّى أَنْ يَظْهَرَ فَجْأَةً شَخْصٌ مَا كَمَا يَحْدُثُ فِي أَفْلَامِ الكَرْتُونِ وَيَقْضِيَ عَلَى هَذِهِ الْأَمْرَاضِ كُلِّهَا بِضَرْبَةٍ صَغِيرَةٍ بِيَدِهِ ا فَضَحِكَ الجَمِيعُ.

قَالَ الجَدُّ: لَا نَحْتَاجُ يَا أَبْنَائِي إِلَى قُوَّةٍ خَارِفَةٍ للقَضَاءِ عَلَى المَرَضِ ، فَقَطْ بِالعِلْمِ وَالعَمَلِ نُحَقَّقُ المُسْتَجِيلَ.

#### قاموس الأضواء

ريبَةُ: شَكُّ، ال<mark>مضادُ</mark>: يَقينُ.

أعدَّتْ: حَقَّرْتْ.

خارقة : غيرُ مألوفَة - غيرُ مُعتادَةٍ.



• إلامَ نحتاجُ للقضاءِ على الأمراضِ كما فهمْتَ منْ كلامِ الجدِّ؟

#### المشهدة الثاني (١)

يَجْلِسُ الجَمِيعُ إِلَى مَائِدَةِ الطَّعَامِ، حَيْثُ تَفُوحُ مِنْهَا رَائِحَةٌ زَكِيَّةٌ، وَلَكِنَّ «زيد» كَانَ شَارِدًا لَا يَأْكُلُ!

قَالَ الجَدُّ: سَأَسْتَغِلُّ انْشِغَالَ بَالِ «زيد» وَسَآكُلُ نَصِيبَهُ مِنَ الطَّعَامِ؛ فَضَحِكَ الجَمِيعُ.

#### قاموس الأضواء

زكيَّةُ: طيِّبةٌ، المضادُّ: خبيثَةُ.



، صفْ حالَ «زيد» علَى مائدةِ الطعامِ.

#### الِـمَشْهُدُ الثَّانِي (٢)

ثُمَّ قَالَ الجَدُّ: هَلْ مَّا زِلْتَ تُفَكِّرُ فِي مَوْضُوعِ الأَمْرَاضِ وَانْتِشَارِهَا؟ أَجَابَ «زيد»: نَعَمْ، ثُمَّ قَالَ: هَلْ هَذَا كَانَ الحَالَ أَيَّامَ طُفُولَتِكَ؟

قَالَ الْجَدُّ مُتَعَجِّبًا: يَا «زيد»، لَقَدْ مَرَرُنَا بِالعَدِيدِ مِنَ الفَتْرَاتِ الصَّعْبَةِ وَالأَوْبِئَةِ الْمُنْتَشِرَةِ، لَكِنَّنَا اسْتَطَعْنَا السَّيْطَرَةَ وَالْقَضَاءَ عَلَيْهَا، وَلَدَيْنَا عِدَّةُ نَمَاذِجَ حَقِيقِيَّةٍ،

فَمَثَلًا: هَلْ تَعْرِفُ الطَّبِيبَ «نجيب محفوظ»؟

رَدَّ «زيد»: نَعَمْ بِالْطَبْعِ، أَدِيبُ «نُوبِل»، الْكَاتِبُ الْعَالَمِيُّ الْكَبِيرُ الْأُسْتَاذُ «نجيب محفوظ» تَقْصِدُ؟ أَجَابَ الْجَدُّ: لَا، هُوَ يَحْمِلُ الاسْمَ نَفْسَهُ لَكِنَّهُ شَخْصٌ مُخْتَلِفٌ؛ إِنَّهُ الْعَبْقَرِيُّ رَائِدُ طِبِّ النِّسَاءِ وَالتَّوْلِيدِ «نجيب محفوظ باشا» الَّذِي وُلِدَ بِمَدِينَةِ الْمَنْصُورَةِ، وَكَانَ مُتَفَوِّقًا، وَالتَّحَقَّ بِمَدْرسَةِ الطَّبِّ.

فِي عَاَمٍ ٣٠٩٥م ، انْتَشَرَوَبَاءُ الكُولِيرَا بِبَلْدَةِ «موشا» التَّابِعَةِ لِمُحَافَظَةِ أَسْيُوطَ، ذَهَبَ الطَّبِيبُ النَّجِيبُ للقَرْيَةِ ، وَأَجْرَى عِدَّةَ دِرَاسَاتٍ وَدَوَّنَ العَدِيدَ مِنَ المُلاحَظَاتِ لِيَكْتَشِفَ أَنَّ بِالْقَرْيَةِ بِنْرًا هِيَ سَبَبُ الْوَبَاءِ فَيُقَرِّرَرُدْمَهَا ، وَيِذَلِكَ يَقْضِي عَلَى انْتِشَارِ هَذَا الْوَبَاءِ وَ... قَالَ «زيد»: فَهَذَا يَا «زينب» هُوَ البَطَلُ الحَقِيقِيُّ وَلَيْسَ أَبْطَالُ الْكَرْتُونِ .

رَدَّ الْجَدُّ: نَعَمْ، فَقَدْ ذَاعَ صِيتُ الطَّبِيبِ «نجيب محفوظ» إثْرَ هَذَا الاكْتِشَافِ، وَتَمَّ إِنْشَاءُ جَائِزَةٍ بِاسْمِه لِتَشْجِيعِ الْبُحُوثِ الْعِلْمِيَّةِ، وَفِي عَامِ ١٩٧٤م انْتَهَتْ حَيَاتُهُ، لَكِنَّ إِنْجَازَاتِهِ بَاقِيَةٌ تَشْهَدُ عَلَى عَبْقَرِيَّتِه.

#### قاموس الأضواء

الأوبِنَةُ: أمراضٌ شديدَةُ العَدوى. ذاعَ: انتَشَرَ، المضادُّ: اختَفَى.

السَّيطَرةُ: التَّحَكُّمُ. صيتٌ: المرادُ: شُهْرَةٌ.

العَبقَريُّ: المرادُ: فائقُ الذَّكاءِ، الجمعُ: العَباقِرَةُ.

## س سؤال

كيفَ اكتشفَ الطبيبُ «نجيب محفوظ» سببَ انتشارِ وباءِ الكوليرا؟

### المشهدُ الثَّانِي (٣)

قَالَتْ «زينب»: أَفْتَخِرُكَثِيرًا بِمَنْ ضَحَّى وَعَمِلَ بِكُلِّ جِدُّ فِي مُخْتَلفِ الْمِهَنِ وَالْفِئَاتِ. رَدَّ الْجَدُّ: نَعَمْ، فَهَوُّلاءِ هُمُ الأَبْطَالُ وَمِنْهُمْ كَثِيرُونَ لَا نَعْلَمُ أَسْمَاءَهُمْ، وَلَكِنَّهُمْ تَرَكُوا إِرْثًا وَيَصْمَةً سَاعَدَتْ فِي نَهْضَةِ بَلَدِنَا.

#### قاموس الأضواء

إرثُ: مِيراثُ.



عيفَ نبني الوطنَ ونتقدمُ به؟







1

#### أنشطة الأضواء على نص الاستماع

		(اهند باغه)	السطة الأطواء على لم الأسما	
		لعبارة غيرالصحيحة:	ط ۱ ضغ علامة (√) أمام العبارة الصحيحة. وعلامة (X) أمام ا	الشا
(	)		(أ) جَلَسَ الحفيدانِ «زيد وزينب» معَ الجدِّ علَى شكلِ دائرةٍ.	
(	)		(ب) قررتِ المدرسةُ أنْ تصبحَ الدراسةُ عبرَ الإنترنت لمدةِ شهرٍ.	
(	)	مستحيل.	(ب) قررتِ المدرسةُ أنْ تصبحَ الدراسةُ عبرَ الإنترنت لمدةِ شهرٍ. (ج) بالعلمِ والعملِ يحقِّقُ الإنسانُ حلمَه ويصلُ لهدفِه ويتخطَّى ال	
(	)		(د) تعرضَ الجدُّ فِي صِغَرِهِ لفتراتٍ صعبةٍ من انتشارِ الأمراضِ وا	
			ط ٢ تخير الإجابة الصحيحة ممَّا بينَ القوسين:	(نشا
ئدً)	ةِ - الج	(الأب ِ – الأمَّ – إدارةِ المدرس	(أ) قرارُ الدراسةِ من المنزلِ نابعُ من	
ِنِ)	الطاعو	(الإنفلونزا - الكوليرا - الكورونا -	(ب) انتشرَوباءُبيلدةِ «موشا» عام ١٩٠٢م.	
بل)	مستحي	(الممكنّ – الموجودَ – المُحْتَمَلَ – الـ	(ج) بالعلمِ والعملِ نحققُ	
(19	V7 - 1	1940 - 1944 - 1946)	(د) تُوفِّيَ «نجيب محفوظ باشا» عامم.	
			ط ٣ أكملْ مَا يأتِي:	رنشا
		كثيرًا في هذهِ الأيامِ.	(أ)انتَشُرت	1
			(ب) الأبطالُ الحقيقيونَ يتركونَ لَنا إرثًا وبصمةً تُساعدُ فِي	
		ماهرٌ.	(ج) «نجيب باشا محفوظ»	Ĭ
			(د) نواجهُ الأمراضَ بـو	
			ط ٤ أجِبْ عَمَّا يأتِي:	رنشا
			( أ ) لماذًا قرَّرَتِ المدرسةُ أنْ تكونَ الدِّراسَةُ من المنزلِ ؟	
		(الكوليرا)؟	(ب) كيفَ تمكِّنَ الطبيبُ «نجيب محفوظ» من القضاءِ على وباءِ	
			(ج) مَا اسمُ الجائزةِ التِي حَصَلَ عليهَا الأديبُ «نجيب محفوظ»؟	

## استمع إلى الفقرة (°)، ثم أجب:

«نَظَرَ «زيد» إِلَى جَدِّهِ فِي قَلَقٍ وَرِيبَةٍ قَائِلًا: انْتَشَرَتِ الأَمْرَاضُ كَثِيرًا هَذِهِ الأَيَّامَ يَا جَدِّي. أَضَافَتْ «زينب»: بِالفِعْلِ يَا جَدِّي، لَقَدْ كَثُرَتِ الأَمْرَاضُ، وَهُنَاكَ العَدِيدُ مِنْ أَصْدِقَائِنَا مُصَابُونَ، فَالأُسْبُوعُ المَاضِي أَعَدَّتْ أُمِّي طَعَامًا صِحِّيًّا لِجِيرَانِنَا يُمَرضِ الأُسْرَةِ بِالكَامِلِ. كَمْ أَتَمَنَّى أَنْ يَظْهَرَ فَجْأَةً شَخْصٌ مَا كَمَا يَحْدُثُ فِي أَفْلَامِ الكَرْتُونِ وَيَقْضِيَ عَلَى هَذِهِ الأَمْرَاضِ كُلِّهَا بِضَرْبَةٍ صَغِيرَةٍ بِيَدِهِ! فَضَحِكَ الجَمِيعُ. قَالَ الجَدُّ: لَا نَحْتَاجُ يَا أَبْنَائِي إِلَى قُوَّةٍ خَارِقَةٍ للقَضَاءِ عَلَى المَرَضِ، فَقَطْ بِالعِلْمِ وَالعَمَلِ نُحَقِّقُ المُسْتَحِيلَ».

		نُحَقِّقُ الْمُسْتَحِيلَ».
		(أ) اخترِ المعنى الصحيحَ لما تحتّهُ خطُّ:
للث)	فَتْ - جَهَّرْتِ - وزَّعَتْ - أَعْمَ	- «أعدَّتْ أمي طعامًا صحِّيًّا»: (أضًا
******	قَائِنَاقَائِنَا	(ب) أكمِلْ ما يأتي: ١- قالتْ زينبُ: لَقَدْ كَثُرَتِ الْأَمْرَاضُ، وَهُنَاكَ الْعَدِيدُ مِنْ أَصْدِ
يَدِهِ.	بِضُرْبَةٍ صَغِيرَةٍ يَن	٠- تَمَنَّتُ «زينَب» أَنْ يَظْهَرَ شَخْصٌ وَيَقْضِيَ عَلَى
41000000	104[04]4614611111111111111111111111111111111	(ج) لِمَنْ أُعدَّتِ الْأُمُّ الطَّعَامَ الصَّحيَّ؟ ولمَاذَا؟
		( د ) كيفَ يمكنُ القضاءُ علَى المَرَضِ وفقًا للجَدِّ؟
		(ه) صَوِّبِ الخطأَ الإملائيَّ فِيمَا تحته خطُّه:
P=++==================================	***************************************	- أُخبِرَ الشَّاهِدُ القَاضِيَ بِلَحَقِّ.
		(نشاط ٦) استمع إلى الفقرة ، ثم أجب:
لتَحَقَّ	المَنْصُورَةِ، وَكَانَ مُتَفَوِّقًا، وَال	«إِنَّهُ الْعَبْقَرِيُّ رَائِدُ طِبِّ النِّسَاءِ وَالتَّوْلِيدِ «نجيب محفوظ باشا» الَّذِي وُلِدَ بِمَدِينَةِ
ؠ۠ڔؽٙڎؚ؞	لا، ذَهَبَ الطَّبِيبُ النَّجِيبُ للقَ	بِمَدْرِسَةِ الطِّبِّ. فِي عَامِ ١٩٠٢م، انْتَشَرَ وَبَاءُ الكُولِيرَا بِبَلْدَةِ «موشا» التَّابِعَةِ لِمُحَافَظَةِ أَسْيُوهَ
عَلَى	ءِ فَيُقَرِّرَ رَدْمَهَا، وَبِذَلِكَ يَقْضِي	وَأَجْرَى عِدَّةَ دِرَاسَاتٍ وَدَوَّنَ الْعَدِيدَ مِنَ الْمُلاحَظَاتِ لِيَكْتَشِفَ أَنَّ بِالْقَرْيَةِ بِئْرًا هِيَ سَبَبُ الْوَبَا
2	ونِ. رَدَّ الجَدُّ: نَعَمْ، فَقَدْ ذَاعَ صِ	انْتِشَارِهَذَا الوَبَاءِ وَ قَالَ «زيد»: فَهَذَا يَا «زينب» هُوَ البَطَلُ الحَقِيقِيُّ وَلَيْسَ أَبْطَالَ الكَرْتُ
		الطَّبِيبِ «نجيب محفوظ» إِثْرَ هَذَا الاكْتِشَافِ، وَتَمَّ إِنْشَاءُ جَائِزَةٍ بِاسْمِه لِتَشْجِيعِ البُحُوثِ ا
		(أ) اخترالمعنّى الصحيحَ لما تحتّهُ خطُّ:
لمَة)	(عِلْم - قُوَّة - شُهْرَة - عَظَ	- «ذاعَ صيتُ الطبيبِ نجيب محفوظ»:
	عيحةِ:	<ul> <li>(ب) ضَعْ عَلامَةً (√) أمّامَ العِبَارَةِ الصّحيحةِ، وعَلامَةً (X) أمامَ العبارةِ غيرِ الصح</li> </ul>
(		١- تمّ إنشاءُ جائزةِ باسمِ الطبيبِ «نجيب محفوظ» لتشجيعِ البحوثِ العلميَّةِ.
(	)	٢- الأبطالُ الزَّائفُونَ يُضَحُّونَ، وَيَعملُونَ بِكُلِّ جِدٌّ فِي مُخْتَلِفِ الْمِهَنِ وَالْفِئَاتِ.
pfttttaan		(ج) متّى انتشرَوباءُ الكولِيرَا؟ وأينَ؟
******	***************************************	
		( هـ ) اكتَشف الأخطاءَ الاملائيَّةُ فيمَا يَلي، ثُمَّ صَوِّنْهَا:



- يذهبُ أَلفلاحُ لالحقلِ كلَّ يوم صباحًا ليزرعَ الأرضَ ويحصدَ المحَاسِيل

## لفقرات الاستماع

## تطبيقات الأضواء المتحرية على نص الاستمار

(100	رالجه لا من الجه لا من الحج لا من الجه لا من الحق لا من الجه لا من
0.30	نشاط ۱ استمغ إلى الفقرة، ثم أجب: ٠
O DESCRIPTION OF THE PERSON OF	وَ ( أ ) اخترِ المعنى الصحيحَ لما تحتَّهُ خظُ:
دةً - حادثةً عجيبةً)	- «إنفلونزا الطيوروباء خطيرٌ» (ألمٌ شديدٌ - مرض مُعْدٍ - مصيبةٌ شدي
· • · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1 A M T
	٢- أكثرُ دُولِ الشرقِ الأوسطِ تَعَرضًا لإنفلونزَا الطيورِ كانَتْ
	🤫 (ج) ما الذي ترتَّبَ على انتشارِ إنفلونزا الطيورِ في مصرَ؟
, .,	(د) ما الإجراءاتُ التي عليكَ اتِّباعُهَا لحمايةِ نفسِكَ عند انتشارِ الأوبئةِ والأمراضِ؟
	(ه) ضعْ علامةَ الترقيمِ المناسبةَ:
	- متَى ذهبْتَ إلى مدينةِ أسوان (   )
	ونشاط ٢ استمع إلى الفقرة، ثم أجب: .
	(أ) اخترِ المعنى الصحيحَ لما تحتَهُ خظَّ:
pp(pqnmndnnddoddananabbaddicuvvvv	- «كتبَ الطبيبُ العبقريُّ (نجيب محفوظ) سيرتَهُ الذاتيةَ »
شهورُ - المُخلِصُ)	(القويُّ - شديدُ الذكاءِ - اله
في مصرّ.	(ب) أكمِل: ١- (نجيب باشا محفوظ) رائدُ علمِ
	٢- اسمُ الكتابِ الذي يحتوِي على السيرةِ الذاتيةِ لنجيب باشا محفوظ هو
	(ج) اذكرْ جائزتينِ حصلَ عليْهِمَا «نجيب باشا محفوظ»
	َ ( د ) «لمهنة الطبيب أهمية كبيرة في المجتمع ». مَا رأيُكَ فِي المقولَةِ السابقةِ؟ ولماذَا؟
	(ه) اكتَشِفِ الخطأ الإملائِيَّ، ثُمَّ صَوَّيْهُ:
	- اميرة طبيبةٌ ماهرةٌ
	ونشاط ٣ استمع إلى المقرة، ثم أجب: .
1 + 3 - 1 + - *	(أ) اخترِ المعنى الصحيحَ لما تحتَهُ خطُّ:
خ - يقدِرْ - يُجَرِّبُ)	
	(ب) أكمِلْ ما يأتِي: ١- ظهرَ الطاعونُ قديمًا في قارةِ
. آؤ	٢- ينتقلُ الطاعونُ إلى البشرِعنْ طريقِ
	🧭 (جـ) حدِّدْ أعراضَ مرضِ الطاعون.

😮 ( د ) كيفَ نقي أنفسَنَا من الإصابةِ بالأمراضِ المعديةِ ؟ ...

هُ (ه) صَوَّبِ الخطأ الإملائيَّ فِيمَا تحته خطُّ:

- لانقمر شكلٌ دائريٌّ.

## القواعد الإملائية





● تذکر ● فهم ● تطبیق ● تحلیل ● تقییم ● إبداع

(مجاب عنها)

## أنشطة الأضواء على القواعد الإملائية

				لقوسينِ:	سحيحة ممًا بينَ ا	ط ١ اخترالإجابة اله	(نشاه
(نَسْرًا - نَسْرَن)				. ۽ ام	في السَّ	(أ) شَاهَدْتُ	Ť
(انتُم – أنتُم)				ندِيرَ.	تَستَحِفُّونَ الثَّن	(ب)	
(النظام - النزام)				تَمَعِ،	فِي استقرارِ المُج	(ج)يْسْهِمُ	
(وِجْهةً - وجهه)				رين.	نَظَرِالآخَ	(د)احتَرِمْ	<b>(a)</b>
(ألتَّقدُم – التَّقدُم)				مصرّ،	ببلدِنا،	(هـ) سوفَ نُحَقُّقُ	
(اقْبَال - إقْبَال)				نَالِيَّةُ.	طالبةٌ ما	(و)	
				صَوَّبُهُ:	الجملِ الآتيةِ ، ثُمَّ	ط الخطأفي حدِّدِ الخطأفي	(نشاه
	– الصواب:	PC00310101	**********	- الخطأ:	مل والإخلاص.	(أ) نَنهَضْ بِبِلادِنَا بِلعَ	
	– الصوابُ:	*******	***********	- الخطأ:	رَانِ.	(ب) انتُمَا لاعِبَانِ مَاهِرَ	
		********	**************	- الخطأ:	سِّيًارَاتِ؟	(ج) يَمتَلِئ الطَّرِيقُ بال	
	– الصواب:	********	**********	- الخطأ:	ُحْرِ.	(د) عَلَى المَوجُ فِي البَ	
	- الصوابُ:	*********		- الخطأ:		(هـ) صاحَ الجنديُّ قائدً	
بيحةِ إملانيًّا:	مامَ الجملةِ غيرِ الصح	i(X) á	اءوعلام	صحيحة إملائيًا	, ) أمامَ الجملةِ الد	الله علامة ( /	(نشاه
		(	)			(أ) هَاذَانِ أَلْوَلَدَانِ مُهَا	
		(	)			(ب) أنتِ فَتَاةٌ مُهَذَّبَةٌ.	
		(	)			(ج) يا عُبدَ اللهِ ، لَا طُقَ	
		(	)		كَتًا.	(د) اصطَادَ الرَّجُلُ سَمّ	1
				مِ المناسبةِ:	تيةً بعلامةِ الترقي	ط ٤ أكمل الجمل الآ	نشاد
				ام ( )	ى مِصرَ طَوَالَ العَ	(أ) يَأْتِي السَّائِحُونَ إِلَّا	
	(	يقيا (	قارةٍ إفر	) مصرُ تقعُ في	مُعَلِّمِي قَائِلَةً (	(ب) أجَبْتُ عنْ سُؤَالِ	
					صفُورِ )	(ج) مَا أَرَقَّ صَوتَ العُ	
				(	لَّ عِنْدَ الْمُذَّاكَرَةِ (	(د) بِمَ تَنصَحُ زُمَلاءَكَ	
				نَفْعُكَ .	احرِض على ما يا	(هـ) تَعَلَّمْ بِجِدُّ( ) و	
		( )	والضياع	، الفشل ( )	( ) انَّه بقودُ الـ	(ه) ما أسواً التقصير	

	رنشاط 0 أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب:
(اسمٌ يبدأ بألفِ وصلٍ)	(أ) اسْتَمَعْتُ إِلَىبإنصَاتٍ،
(ضَعْ كلمةَ «النورِ»)	(ب) العِلمُ كَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
( كلمةً بها همزةُ قطع )	(ج)أحبُّ القراءةَ.
( صَوِّبْ ما تَحتَّهُ خطٌّ )	(د) ألصدق نجاةٌ للإنسانِ.
(أدمِجْ ما بينَ القوسينِ)	(هـ) (ل + الصبر) فوائدُ عظيمةٌ
على ألف	ونشاط 1 اقرأ الفقرة التالية، ثمَ حدّد الكلمات التي اشتملت:
بنًا السبب:	وصلٍ والكلماتِ التي اشتملَتْ على همزةِ قطعٍ مبي
مُرِمُوا مِنهَا، فهي نِعمَةٌ عَظِيمَةٌ، عليكَ أنتَ وزملاؤكَ الحفاظَ	«الصِّحَّةُ تَاجٌ عَلَى رُءوسِ الأَصِحَّاءِ، يَعْلَمُ قَدْرَهَا الَّذِينَ ﴿
ْبْتِعَادِ عَن السُّلُوكِيَّاتِ الذَّمِيمَةِ الْتِي مِن شَأْنِهَا الإِضْرَارُبِصِحَّةٍ	عَلَيهَا، ويَكُونُ ذَلِكَ بِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ والْمُوَاظَبَةِ عَلَيْهَا، والا
عَامِ الصِّحِّيِّ، وقَد عَلمَ صَدِيقُنَا (أدهم) فوائدَ الصحةِ الكثيرةَ،	الْإِنْسَانِ: كَالتَّدخِينِ، والسَّهَرِسَاعَاتٍ كَثِيرَةً، وعَدَمِ تَنَاولِ الطَّ
مِهِ الأُكَمْلِ ».	ومنها: سَلامَةُ العَقلِ، والقُدرَةُ عَلَى القِيَامِ بالأعمَالِ عَلَى الوَج
السبب	الكلماتُ التي اشتمَلتْ على همزةِ القطعِ
السبب	الكلماتُ التي اشتمَلتْ على ألفِ الوصلِ
ما بأتي:	ا کون جملا من عندك تشتمل على ما هو مطلوب ك
- الجملةُ المطلوبةُ:	(أ) همزةُ قطع وألفُ وصلٍ.
- الجملةُ المطلوبةُ:	(ب) أُسلوبُ تُعجبٍ.
- الجملةُ المطلوبةُ:	4
- الجملةُ المطلوبةُ:	(ج) كلمةٌ بها حرفٌ يُنطَقُ ولا يُكتَبُ. (د) حرفُ الجرِّ (الكافُ) متصلٌ باسمٍ معرَّفِ بـ (أل).
- الجملةُ المطلوبةُ:	(هـ) علامةُ استفهامِ.
- الجملةُ المطلوبةُ:	( و ) كلمةٌ بها حرفٌ يُكتّبُ ولا يُنطَقُ.
	ونشاط ٨ لاحظ شكل كتابة الحرف، ثم اكتب بخط النسخ:
	1
لٌ ورَفْضُ البَاطلِ ربشَادٌ.	رض الحَقَّ ضَلَا

# الاستماع للاستماع الدستماع ال



(707)	(لفقرات الاستماع ارجع لـ ص	تماع المحرر من المحتوى: استمع للفقرة <sup>(١)</sup> ، ثم أجب:	
		للكلمةِ الملونَةِ ممَّا بينَ القوسينِ:	( أ ) اخترِ المعنَى المناسِبَ ا
ظ)	ُّ - تحمي - تُعالِجُ - تُحافِ	ميلةٍ تقِي خطرَ الأمراضِ المعديةِ » (تُساعِا	- «توصَّلَ العلماءُ إلى وس
		العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةٌ (٪) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	(ب) ضَعْ عَلامَةً (√) أَمَامَ
	)	حولَ مرضِ الجذامِ.	١ - قَدَّمَ ابنُ سينا نصائحَ
(	)	بُ بالموتِ الأسودِ.	٢– وُصِفَ مرضُ الطاعودِ
*****		لِ النِّي تَقِينًا مِنَ الأمراضِ المُعْدِيَةِ	(ج) اذكر وسيلة مِنَ الوسائلِ
		نحوية:	السؤال الثاني القواعد ال
		ا بينَ القوسينِ:	(أ) أجبْ بما هو مطلوبٌ ممَّ
	(مبتداً مناس	متعاوناتُ.	
ان)	(ظرفُ مکا	الماءِ،	٢– يعيشُ السمكُ
		لى فعليةٍ، والْجملةَ الفعليةَ إلى اسميةٍ، وغيَّر ما يلزمُ:	(ب) حوِّلِ الجملةَ الاسميةَ إا
	**********	لني.	١- يدافعُ الجنودُ عنِ الوط
	P#40 h454 0 2 0 2 0 2	واجباتهما.	٢- الطالبانِ يهتمانِ بأداءِ
		<u> (ملائية:</u>	السؤال الثالث القواعدُ الا
(:.	-1-?-	الأقصرِ ( )	(أ) اختر: - كيفَ نسافرُ إلى
		فِيمًا يَلِي:	(ب) صَوِّبِ الخطأ الإملائيِّ ا
		,	١- حضرَ اكرَمُ الحفلَ
		•	٢– أكلتُ الطَّعامَ بلملعَقَةِ
		عردية:	السؤال الرابع الكتابة الس
			- اقرأ المقالَ التاليّ، ثم أجب:
امَةِ	نْ هَذِهِ الْعَادَاتِ: إِنْقَاءُ الْقُمَ	ظُ عَلَيْهَا، وَيُعَانِي مُجْتَمَعُنَا مِنْ عَادَاتٍ سَيِّئَةٍ مُنْتَشِرَةٍ فِيهِ، وَمِرْ	«مُجْتَمَعُنَا أَمَانَةٌ يَجِبُ الْحِفَا
إلَى	طُرُقِ الْعَامَّةِ تُرْشِدُ النَّاسَ	حَلِّ هَذِهِ الْمُشْكِلَةِ يَجِبُ عَلَيْنَا وَضْعُ لَافِتَاتٍ فِي الشَّوَارِعِ وَالْ	فِي الشَّوَارِعِ وَأَسْفَلِ الْمَبَانِي، وَلِـ
	مُّبَحَّ حُبُّ الْجَمَالِ عَادَةً ».	بةٌ كُبْرَى، وَلَوْ تَعَاوَنَ أَفْرَادُ كُلِّ مَنْطِقَةٍ لَتَخَلُّصُوا مِنَ الْقُمَامَةِ، وَلَأَه	الِاهْتِمَامِ بِالنَّظَافَةِ، فَالنَّظَافَةُ نِعْمَ
	14444	9 6	(أ) يتكوَّنُ هذا المقالُ مِنْ:
	***************************************	، مشكلة	(ب) هذا المقالُ يتّحدَّث عن
		***************************************	(ج) الحَلُّ الذي قدَّمه الكاتبُ
	مهارةِ الاستماعِ لدَيه.	ءِ؛ ليقرأ على التلميذِ الفقرةَ، ثم يطلبَ منه الإجابةَ عن هذه الأسئلةِ؛ ليتحققَ من تنميةِ ا	(*) على وليَّ الأمرِ الرجوعُ إلى آخرِ الكتَّاب
	15	:14 13:11 10:8 7:5	relatino edi

حِل امِتَمَانَاتُ أَكِثُرُ



## القصية القصيرة لا تحف ستمر





المسورُ التاليةُ تعبِّرُ عنْ وسائلَ للوقايةِ منَ الأمراضِ. صِلْ كلَّ صورةِ بالكلمةِ التِي تعبِّرُ عَنْهَا:





زجاجةً كحول.

🔫 لقَاحُ «كُورُونَا».

د مَلَابِسُ وَاقِيَةٌ.



أَنَا (عمر)، أَسْمَعُ الكِبَارَ فِي أُسْرَتِي وَهُمْ يَتَحَدَّثُونَ عَنْ مَرَضٍ اسْمُهُ «كورونا».

تَلْتَمْظُ أُذْنَاي بَيْنَ الْحِينِ وَالآخَرِ حَدِيثًا بِالتَّلفزْيُونِ عَنِ المَرَضِ ذَاتِهِ الَّذِي يَقُولُ الأَطِبَّاءُ إِنَّ اسْمَهُ «كوفيد ١٩».. تُحَدِّرُنِي جَدَّتِي كُلَّ يَوْمٍ مِن الاقْتِرَابِ أَوِ اللَّعِبِ مَعَ أَيَّ صَدِيقٍ لِي إِنْ كَانَ يَكُحُّ أَوْ يَشْغَرْ بِارْتِفَاعِ حَرَارَتِهِ . تُصرُّ أُمِّي عِنْدَ خُرُوجِنَا فِي أَيَّ وَقْتٍ عَلَى أَنْ نَرْتَدِيَ جَمِيعًا كِمَامَاتٍ نَظِيفَةً فِي كُلِّ مَرَّةٍ، وَأَنْ نَغْسِلَ أَيْدِيَنَا بِاسْتِمْرَارٍ بِالمَاءِ وَالصَّابُونِ أَوْ نُطهَرها بِالكُحول.

> سِوْل اللهِ عَمّ يتحدثُ كبارُ الأسرةِ؟ • مِمَّ تُحَذِّرُ الجَدَّةُ «عمرَ»؟

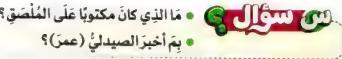




ذَاتَ يَوْمٍ مَرِضَ أَخِي الصَّغِيرُ، وَكَشَفَ عَلَيْهِ الطَّبِيبُ وَطَمْأَنَ أُمِّي وَكَتَبَ لَهُ الدَّوَاءَ اللَّازِمَ.. ذَهَبْتُ مَعَ أُمِّي لِشِرَاءِ الأَدْوِيَةِ مِنْ صَيْدَلِيَّةٍ قَرِيبَةٍ مِنْ مَنْزِلِنَا، وَفِي أَثْنَاءِ حَدِيثِ أُمِّي مَعَ الصَّيْدَلِيُّ شَاهَدْتُ مُلْصَقًا عَلَى الحَائِطِ لأَشْخَاصٍ يَرْتَدُونَ الكِمَامَاتِ مِثْلَنَا، وَكُتِبَ عَلَى المُلْصَقِ عِبَارَةٌ هِيَ: «الْتَزِمْ؛ فَقَدْ تَجَاوَزْنَاهَا مِنْ قَبْلُ».

لَمْ أَفْهَمِ المَعْنَى المَقْصُودَ، فَسَأَلْتُ الصَّيْدَليَّ عَمَّا يَعْنِيهِ المُلْصَقُ، فَقَالَ لِي: إِنَّ العَالَمَ وَاجِهَ مَرَضًا مِثْلَ «كورونا» مُنْذُ مَا يَزِيدُ عَلَى مِائَةِ عَامٍ عُرِفَ بِاسْمِ «الإِنْفِلْوَنْزَا الإِسْبَانِيَّةِ».

> و مَا الذِي كَانَ مَكْتُوبًا عَلَى الْمُلْصَقِ؟ و مَا الذِي كَانَ مَكْتُوبًا عَلَى الْمُلْصَقِ؟ • بمَ أَخبرَ الصيدليُّ (عمرَ)؟





كُنْتُ اوِذُ فَهْمًا أَكْثَرَ لِلمَوْضُوعِ لَوْلَا انْتِهَاءُ أُمِّي مِنْ شِرَاءِ الدَّوَاءِ، فَابْتَسَمْتُ لِلصَّيْدَلِيَّ وَغَادَرْتُ مَعَ أُمِّي إِلَى البَيْتِ.. وَهُنَاكَ سَارَعْتُ للبَحْثِ فِي «الإنترنت» عَنْ مَعْلُومَاتٍ أَكْثَرَ عَنْ مَرَضِ «الإِنْفِلْوَنْزَا الإِسْبَانِيَّةِ»، فَاكْتَشَفْتُ أَنَّهُ ظَهَرَ عَامَ ١٩١٨م وَانْتَشَرَ بِسُرْعَةٍ ، وَكَانَ شديد الفتك بِالْبَشَرِ، لِدَرَجَةِ أَنَّهُ أَنْهَى حَيَاةً مَا لَا يَقِلُّ عَنْ ٥٠ مِلْيُونَ شَخْصٍ حَوْلَ الْعَالَمِ، وَهَذَا سَبَبُ



تَغْرِيفِهِ بِأَنَّهُ «أَخْطَرُ وَبَاءٍ فِي العَصْرِ الحَدِيثِ »؛ وَلِذَا أَجْبَرَتِ الذُوَلُ مُوَاطِنِيهَا عَلَى ارْتِدَاءِ الكِمَامَاتِ لِتَقْلِيلِ انْتِشَارِ العَدْوَى تَحْتَ شِعَارِ «ارْتَدِ كِمَامَةٌ لِإِنْقَادِ حَيَاتِكَ»، فَأَدْرَكْتُ أَنَّ ارْتِدَاءَهَا لَيْسَ بِالشَّيْءِ الحَدِيثِ مَعَ «كورونا»، فَقَدْ سَبَقَ للعَالَمِ ارْتِدَاوُهَا للوقَايَةِ مِن «الإِنْفِلْوَنْزَا الإسْبَانِيَّةِ ».

> المُ اللهُ المُعَدِّدُ وَ لَمَاذَا تُعَدُّ الإنفلونزَا الإسبانيةُ أخطرَ وباءٍ في العصرِ الحديثِ؟ مَا الشِّعارُ الذي أطلقَتْهُ الدُّولُ مِن أجلِ ارتداءِ الكمامةِ؟



أَغْلَقْتُ جِهَازَ الكُمْبِيوتَر وَتَوَجَّهْتُ إِلَى أُمِّي وَحَكَيْتُ لَهَا عَمًّا قَرَأْتُهُ، وَسَالْتُهَا: «دَائِمًا مَا تَقُولِينَ لِي يَا أُمِّي: إِنَّ الإِنْسَانَ يَتَعَلَّمُ مِنْ تَجَارِيهِ. فَلِمَ يُهْمِلُ بَعْضُ أَصْدِقَائِي الوقَايَةَ مِنَ الفَيْرُوسِ، وَلَا يَرْتَدُونَ الكِمَامَاتِ لِحِمَايَةِ أَنْفُسِهِمْ وَغَيْرِهِمْ؟!».

أَجَابَتْ أُمِّي: «فِي بَعْضِ الأَحْيَانِ يَكُونُ الإِهْمَالُ أَخْطَرَعَلَى الإِنْسَانِ مِنَ المَرَضِ ذَاتِهِ، مَا رَأْيُكَ فِي أَنْ تَنْشُرَ الوَعْيَ بَيْنَهُمْ بِمَا عَلَمْتُهُ؟».

رَافَتْنِي الفِكْرَةُ؛ فَلا يَكْفِي أَنْ نَعْلَمَ فَقَطْ، وَلَكِنْ أَنْ نُعَلِّمَ النَّاسَ مَا عَرَفْنَاهُ؛ حَتَّى يَعْمَ الخَيْرُ.

المُثَالِ اللهُ الْمِنْ عَلَى اللهُ اللهُ الإنسانُ منْ . ﴿ وَأَكُمِلُ : يَجِبُ أَنْ يَتَعَلَّمَ الإنسانُ منْ .

• كيفَ يُهْمِلُ بعضُ أصدقاءِ عمرَ الوقايةَ مِنَ الفيروسِ؟

# رقاموس الأمنواعي

La	معنا		مة	ISII
1	The second second	4.1		

أَرْغَمَـتْ -	أجبرت	اليَعْنِيه يقصدُهُ		المرادُ: تسمعُ	🕮 تَلْتَقِظ
أكْرَمَتْ	اجبرب	المُرادُ: قاوم	وَاجَهُ	الوَقْتُ	الجِينُ
فَهِمْتُ	أدركتُ	المُرادُ: أُرِيدُ	أَوَدُ	نَفْسٌ	ذَاتُ
الحماية	الوقاية	قويً	شديد	يُحِسُّ	يشعر
المعرفة	الوّغيّ	الهلاك	الفتك	تُلِحُ - تُصَمِّمُ	تُصرُ
أُعْجَبَتْنِي	🕮 رَاقَتْنِي	كلُّ مرضٍ شديدِ العَدُوي،	-	نُنْظِفُهَا	نُطَهِّرُهَا
يَنْتَشِرُ – يَسُودُ	ا يَعْمُ	سريع الانتشار	وباء	تَغَلَّبْنَا عليهَا	🕮 تُجَاوَزْنَاهَا

#### الكلمة ومضادها

اختّفَى	ظَهَرَ	تعَثّرنا	🕮 تجاوَزْنا	الشفاءُ - الصِّحَّةُ	المرض
ضعيف	شدید	اسْتَسْلَمَ	وَاجْهُ	انخفاضً	ارتفاع
بَدَأ	أَنْهَى	يقِلُّ	۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ <u>يَزِي</u> دُ	تُتَرَدُّدُ	تُصرُ
انجسَارٌ	انتشارٌ :	جَهِلَ	عُرَفَ	انقطاعٌ - توقُّفُ	استمرارُ
يَهْتَمُ	يهمِل	عَبَسْتُ	ابتُسَمْتُ	نُلُوَّثُهَا	نُطَهِّرُهَا
سَاءَتْنِي	🕮 رَاقَتْنِي	أَبْطَأْتُ	۔ ساز <mark>غث</mark> :	أَقْلَقَ	ظَمْأَنَ

#### المفرد وجمعه

أوبئة	وياء	المياةُ - الأمواة	الماءُ	أُسَرٌ	أسرة
العصورُ	العصرُ	الأدوية	الدواء	أمراض	مرض
أجهزة	جهازٌ	مُلْصَقَاتُ	مُلْصَقُ	الأَحْيانُ	الحين
الأناسِيُّ	الإنسان	الحوائط	الحائظ	أحاديث	حديث
الفيروساتُ	الفّيرُوسُ	أعوامٌ	عامٌ	أيًامٌ	يوم
الفِكَرُ	الفكرة	حيواتً	حياة	أوقاتً	وقت

## الجمع ومضرده

تجرية	تجارب	شخص	أشخاص	الكبيرُ	الكبار
صديق	أصدقاء	معلومة	معلومات	الطبيب	الأطباء
نفسً	أنفس	الدولةُ	الدُّوَلُ	كمامة	كمامات

(\*) يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تَأكُّدِ وليَّ الأمرِ مِنْ توصلِ التّلميذِ للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الَّتي بالقصةِ القصيرةِ، وكذلكَ المضادُ والمفردُ والجمعُ، وينبغِي لوليُّ الأمرِ أَنْ يرجعَ دانمًا إلى السياقِ الذي وردَثْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ للتلميذِ استنتاجَ المعنَى، أَوْ يقدمَ لَهُ اختياراتِ؛ ليتوصلَ بنفسِه للمعنَى الصحيحِ.

(\*) تدلُّ علامةُ 🛄 عَلَى المفرداتِ الواردةِ فِي الأنشطةِ الموجودةِ فِي كتاب الوزارةِ.

(\*) الكلماتُ باللونِ الأحمرِ الأفعالُ.



### في سؤال وجواب

## أضواء على القصة القصيرة



١ عَمَّ يتحدث الكبارُ في أسرة (عمر)؟ - يتحدثونَ عنْ مرضِ اسمُهُ «كورونا».

ع مَا الاسمُ الأخرُ لهذَا المرضِ؟ - «كوفيد ١٩».

٣ مِمْ تُحَذِّرُ الجِدَّةُ «عمرَ» كُلَّ يومِ؟

- تُحَذَّرُهُ مِن الاقترابِ أو اللَّعِبِ مَعَ أيَّ صديقٍ له إنْ كَانَ يَكُتُّ أو يشعرُ بارتفاعِ حرارتِهِ.

٤ عَلَامَ تُصِرُّ الأمُّ عِنْدَ خروج أبنائِهَا كلَّ يوم؟

- تُصِرُّ على أَنْ يَرتَّدُوا جميعًا كِمَامَاتٍ نظيفةً في كُلِّ مرةٍ، وأَنْ يغسِلُوا أيدِيَهُم باستمرارٍ بالماءِ والصَّابُونِ أو يُطَهِّرُوهَا بالكُحُول.

ه ما العبارة التي كانتُ مكتوبةً عَلَى المُلْصَقِ الذي رآهُ (عمرُ)؟ ومَاذَا يُقْصَدُ بهَا؟

- العبارةُ هِيَ: «الْتَزِمْ؛ فَقَدْ تَجَاوَزُنَاها مِنْ قبلُ ».

- ويُقْصَدُ بِهَا أَنَّ الْعَالَمَ وَاجَهَ مرضًا مِثلَ «كورونا» مُنْذُ مَا يزيدُ عَلَى مِائَةِ عامٍ، عُرِفَ باسمِ «الإنفلونزا الإسبانيةِ»، فينبغي أَنْ نَأْخُذَ احتياطاتِنا والإجراءاتِ اللازمةَ؛ لنتجاوزَ هذَا المرضَ أيضًا.

## مَا الذِي اكتَشَفَهُ «عمرُ» حَولَ مرضِ «الإنفلونزا الإسبانيةِ»؟

- اكتشفَ أَنَّه:

(أ) ظهرَعامَ ١٩١٨م.

(ب) انتشر بسرعةٍ ، وكانَ شديدَ الفتكِ بالناسِ .

(ج) أَنْهَى حياةً مَا لَا يَقِلُّ عَنْ ٥٠ مليونَ شخصٍ حولَ العَالَمِ.

(د) أخطرُ وباءٍ في العصرِ الحديثِ.

٧ لِمَاذَا تُجِبِرُ الدولُ مواطِنيهَا على ارتداءِ الكماماتِ عندَ ظهور أيِّ وباءٍ؟

– لتقليل انتشارهِ.

٨ مَا الحِكَمُ التِي قَالَتُهَا الأُمْ في نهايةِ القصةِ ؟

(أ) الإنْسانُ يَتَعَلَّمُ مِنْ تجاربِهِ،

(ب) الإهمالُ قد يكونُ أخطرَ على الإنسانِ مِنَ المرضِ ذاتِهِ.

٩ لَمَاذَا يِنْبِغِي أَنْ نَنْشَرَ الْوَغْيَ بِينَ النَّاسِ، وأَنْ نُعَلِّمُهُم مَا غَرَفْنَاه كَمَا قالَ (عمرُ)؟

- حتَّى يَعُمَّ الخيرُ.

١٠ اذكر بعضَ الظُرْقِ للوقايةِ مِنَ العَدْوَى.

(أ) غسلُ اليدين بالماءِ والصَّابونِ.

(ج) تغطيةُ الفِّمِ عِنْدَ السُّعَالِ أو العطسِ.

(هـ) تهويةُ المنزلِ جيدًا.

(ب) عدمُ مشاركةِ الأغراضِ الشخصيةِ مَعَ الآخرينَ.

(د) عَدَمُ لَمْسِ العينين والأنفِ والأذن باليدين.

(و) تعقيمُ الأسطح والرفوفِ بشكلِ دائمٍ.

#### ١١ ماذا يحدثُ إذا لمْ يهتمَّ الشخصُ بالإجراءاتِ الوقائيةِ عندَ ظهورِ مرضٍ مَا؟

- سيُصابُ بهذا المرضِ، ثمَّ سينتقلُ منْهُ إلى أشخاصٍ آخرينَ، وبذلكَ ينتشرُ المرضُ ويصبحُ القضاءُ عليْهِ أمرًا صعبًا.

#### Strain Cont.





● تدکر ● فهم ♦ تطبیق ● تحلیل ● تقبیم ● ایداء

		(مجاب عنها)	«اقرأ واكتشف»	أنشطة الأضواء على القصة القصيرة	
		حيحةٍ:	أمام العبارة غيرالص	شاط ١ ضغ غلامة (√) أمّام العِبَارَةِ الصّحيحةِ، وعَلامَةُ (X)	
(	)			(أ) يُطلَقُ على مرضِ «كورونا» اسمُ «كوفيد ١٩».	
(	)			(ب) كانتِ الْأُمُّ تُصِرُّ عَلَى أَنْ يُطَهِّرَ أَبِنا أُهَا أَيديَهُم بِالكُحُولِ.	<b>A</b>
(	)		ةِ عامٍ.	(ب) كانتِ الأمُّ تُصِرُّ عَلَى أَنْ يُطَهِّرَ أَبِنَا وُهَا أَيديَهُم بِالكُحُول. (ج) واجَهَ العالَمُ «الإنفلونزا الإسبانية » منذُ ما يزيدُ عَلَى من	<b>9</b>
(	)		' مليونَ شخصٍ.	(د) أَنْهَى مرضُ «الإنفلونزَا الإسبانيةِ» حياةً مَا لا يَقِلُّ عَنْ ١٠	ì
				تُناط ؟ اخترالمعنَى المناسبَ للكلمةِ الملونةِ:	
(,	- تَلْمِسُ	(ترشدُ – تتابعُ – تَسْمَعُ -		(أ) تلتقط آذانُ الأطفالِ أصواتَ العصافيرِ.	
G	- يحاول	نهُ – يقابلُ – يتغلَّبُ عَلَى –	(يواج	(ب) يتجاوزُ الناجحُ عقباتٍ كثيرةً في حياتِهِ.	l
G	- الضّر	رَضَ - الهَلَاكَ - السَّجْنَ -	(اله	(ج) أرادَ الجنودُ الفتكَ بالأعداءِ.	l
(.	يشرخه	معُه – يقدِّمُهُ – يقصدُه –	(یس	(د) فَهِمَ التّلميذُ مَا كانَ يعنيهِ المُعلِّمُ.	<b>(4)</b>
(	- الكَلَاهِ	خَبَرِ - المَعْرِفَةِ - الإِعْلَانِ -	(10)	(ه) تسعى الدولةُ إلى نشرِ الوغيِ بخطورةِ فيروسِ «كورونا».	ľ
(	سحكني	ي – أراحَني – أفرحَني – أض	(أعجبَن	(و) راقني عطفُ الأغنياءِ على الفقراءِ.	ı
(	– تفعلَ	(تكونَ - تظهرَ - تنتشرَ		(ز) لابدَّ أَنْ تَعْمَ الحريةُ بينَ جميعِ أفرادِ المجتمعِ.	ı
				ياط ٣ أكملْ مَا يأتِي:	
				(أَ)حَذَّرَتِ الجِدَّةُ «عمرَ» مِن الاقترابِ مِنْ أيِّ صديقِ يشعُرُب	1
			أخطرَ منَ المرضِ.	(ب) قد يكونُ	
			لإنفلونزا الإسبانيةِ.	(ج) أطلقتِ الدولُ شعارَلتقليلِ انتشارِ عَدْوَى ال	<b>(a)</b>
				( د ) لا يكفِي أَنْ نَعْلَمَ فَقَطْ، ولكِنْ أَنْ	1
				اط ٤ أجبُ عمًّا يأتي:	زش
٠	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		، اذكرْهُمَا،	( أ ) كانتِ الأمُّ تُصِرُّ عَلَى طرِيقتينِ منْ طُرُقِ الوقايةِ مِنَ العَدْوَء	
				(ب) اذكرْ مَا كُتِبَ على المُلْصَقِ الَّذِي رَآهُ «عُمَرُ» عَلَى الحائطِ.	6
	hwyr +++>			(ج) تحدَّثْ عَنْ مرضِ الإنفلونزا الإسبانيةِ	@

( د ) «الإهمالُ أخطرُ على الإنسانِ منَ المرضِ ذاتِهِ »، ما رأيكَ في هذهِ المقولةِ ؟...



#### (نشاط ٥ اقرأ، ثُمَّ أجبُ:

«ذَاتَ يَوْمٍ مَرِضَ أَخِي الصَّغِيرُ، وَكَشَفَ عَلَيْهِ الطَّبِيبُ وَطَمْأَنْ أُمِّي وَكَتَبَ لَهُ الدَّوَاءَ اللَّاذِمَ.. ذَهَبْتُ مَعَ أُمِّي لِشِرَاءِ الأَدْوِيةِ مِنْ مَنْزِلِنَا، وَفِي أَثْنَاءِ حَدِيثِ أُمِّي مَعَ الصَّيْدَلِيَّ شَاهَدْتُ مُلْصَقًا عَلَى الحَائِطِ لأَشْخَاصٍ يَرْتَدُونَ الكِمَامَاتِ مِنْ صَيْدَلِيَّةٍ قَرِيبَةٍ مِنْ مَنْزِلِنَا، وَفِي أَثْنَاءِ حَدِيثِ أُمِّي مَعَ الصَّيْدَلِيَّ شَاهَدْتُ مُلْصَقًا عَلَى الحَائِطِ لأَشْخَاصٍ يَرْتَدُونَ الكِمَامَاتِ مِنْ الْمَنْ المَعْنَى المَقْصُودَ، فَسَأَلْتُ الصَّيْدَلِيَّ عَمَّا مِثْلَا، وَكُتِبَ عَلَى المَقْصُودَ، فَسَأَلْتُ الصَّيْدَلِيَّ عَمَّا يَعْنِيهِ المُلْصَقُ، فَقَالَ لِي: إِنَّ العَالَمَ وَاجَهَ مَرَضًا مِثْلَ «كورونا» مُنْذُ مَا يَزِيدُ عَلَى مِائَةٍ عَامٍ عُرِفَ بِاسْمِ «الإِنْفِلُونْزَا الإِسْبَانِيَّةِ».

	the state of the s
	<ul> <li>(أ) اخترِ الإجابة الصحيحة مما بين القوسين؛</li> </ul>
(واجَهَ - قَابَلَ - تَغَلَّبَ عَلَى - حَاوَلَ)	۱ – 🕮 مرادفُ «تجاوزُ»:
(أهلَكَ - أقْلَقَ - أَتَعَبَ - أَفْسَدَ)	۲ مضادُّ «طمأنَ»:
، - الالتصاقاتُ - الملصقَاتُ - اللَّواصقُ )	٣- جمعُ «الملصق»: (الملاصِقُ
يرِ الصحيحةِ:	<ul> <li>(ب) ضغ عَلامَةً (√) أمّامَ العِبَارَةِ الصّحيحةِ، وعَلامَةً (X) أمامَ العبارة غ</li> </ul>
( )	١- فهمَ عمرُ المكتوبَ على الملصقِ بمفردِه.
( )	<ul> <li>١- واجّه العالم «الإنفلونزا الإسبانية » منذُ ما يزيدُ على مائةِ عام.</li> </ul>
	(ج) مَا الْذِي كَانَ مكتوبًا علَى المُلْصَقِ؟
	<ul> <li>(د) ماذا تفعلُ إذا كانَ صديقُكَ لا يرتدي الكمامةَ في الأماكنِ العامةِ؟</li> </ul>
	🦎 (هـ) اختَرِالصَّوَابَ:
(لصيقٌ – لاصقٌ – لصوقٌ – لَصَقَ)	-الجذرُ اللغويُّ لكلمةِ «ملصق»:
	نشاط ١ ) اقرأ، ثُمَّ أجبْ:
ائِمًا مَا تَقُولِينَ لِي يَا أُمِّي: إِنَّ الإِنْسَانَ يَتَعَلَّمُ	«أَغْلَقْتُ جِهَازَ الكُمْبِيوتَروَتَوَجَهْتُ إِلَى أُمِّي وَحَكَيْتُ لَهَا عَمَّا قَرَأْتُهُ، وَسَأَلْتُهَا: «دَ
ِ لِحِمَايَةِ أَنْفُسِهِمْ وَغَيْرِهِمْ؟!». أَجَابَتْ أُمِّي:	نْ تَجَارِبِهِ . فَلِمَ يُهْمِلُ بَعْضُ أَصْدِقَائِي الوِقَايَةَ مِنَ الْفَيْرُوسِ ، وَلَا يَرْتَدُونَ الكِمَامَاتِ
فَي أَنْ تَنْشُرَ الوَعْيَ بَيْنَهُمْ بِمَا عَلِمْتَهُ؟».	َّ .
	َ عِيْ .
	🧏 (أ) هاتٍ مِنَ الفقرةِ:
٣ ـ مضردَ «الفيروساتِ»:	١- مرادفَ «أعجبَتْنِي»: ٢- مضادَّ «يهتمُّ»:
	(ب) أكمل ما يأتي: ١- على كلِّ إنسانٍ أنْ يتعلمَ منْ
بينَ أصدقائِهِ بما علمَهُ.	٢- نَصَحَتِ الأَمُّ ابنَهَا عمرَ بأَنْ ينشرَ
	(ج) مَا موقفُ أصدقاءِ عمرَ مِنَ الأمراضِ؟
	(د) ذكرَتِ الأمُّ في حديثِها حكمةً. وضُّحُها
	(ع) (ع) صَوَّبُ مَا تَحْتَهُ حُطُّ: ١- انتصروا الجنودُ فِي المعركَةِ.

٢- الأمهاتُ يتصفونَ بالرحمةِ والحنان.

#### (مجاب عنها)

(وصفَتْها - سَمَّتْها - شجَّعَتْها - نادَتْها)

(المرضُ - الضعفُ - العجزُ - الهلاكُ)

(طارقٌ - طريقٌ - طريقةٌ - طُرْقَةٌ)

#### تطبيقات الأضواء المتحررة على القصة القصيرة

#### نشاط ١ اقرأ، ثُمَّ أجب:

(أ) تخير الإجابة الصحيحة ممَّا بينَ القوسينِ:

٢ ـ مضادُّ «السِّلامة »:

۳ - مفردُ «طرائقَ »: ................

١- معنّى «أطلقتْ عليهَا »: .....

«فِي يومِ الحَفلةِ لَعِبَ الأصدقاءُ معًا؛ فاقترحتِ المعلمةُ لعبةً جديدةً وأطلقتُ عليها «السُّلَمُ والكورونا»، وهي لعبةٌ صُمَّمَتْ على نهجٍ لُعبةِ السُّلَمِ والثُغْبَانِ، لكنَّهَا تساعدُ على اتباعِ طرائقِ السلامة والوقايةِ منْ فيروسِ (كورونَا). بدأَ التلاميذُ يتنافسونَ في صعودِ السُّلَمِ للنجاقِ، وهكذَا استمرتِ اللَّعبةُ، شكرتهُم المعلمةُ علَى تعاونِهم، وقالتْ: إنَّ التعاملَ معَ فيروسِ (كورونَا) كالهروبِ منَ الثُعبانِ للوصولِ للنجاقِ؛ لذَا علينَا اتباعُ التعليماتِ التي تقينا من الإصابةِ بفيروسِ (كورونا)».

		مِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (X) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	(ب) ضَعْ عَلامَةً (٧) أَمَامَ العِ
	)		١- جلسَ الأصدقاءُ معًا يكتبر
(	)	لمةُ هيَ «السلمُ والكورونا».	
			﴿ (ج ) بِمَاذَا شُبَّهِتَ المعلمةُ التع
		لاحترازيةِ التِي ينبغِي أنْ نقومَ بهَا وقتَ انتشارِ الأمراضِ	(د) اقترحْ بعضَ الإجراءاتِ ال
			🚫 (هـ) أكمل بظرفِ زمانٍ مناسب
			– بدأتِ المبارَاةُ بينَ الفريقيزِ
			نشاط؟ اقرأ، ثُمَّ أجب:
بن)	فبدآ (زي	سرورينِ؛ لأنهما عَرَفا أن موعدَ الرحلةِ غدًا. وضعَتِ الأمُّ الطعامَ علَى المائدةِ، ف	«عاد (زين) و(حمزة) من المدرسةِ م
بن)	شَعَرَ (زي	ينِ أُولًا يَا (زين). قَالَ (زين): أَنَا جائعٌ جدًّا، ولا أستطيعُ الانتظارَ. وبعدَ ساعةٍ شُ	لأكل؛ فقالَ (حمزةُ) له: علينًا غسلُ اليد
بداهٔ	طعامَ وي	ليه سألَهُ الطَّبيبُ: مَاذا تناولتَ يا (زين)؟ ردَّ «حمزة» مسرعًا: لقد أكلَ الع	المشرورة معدته، وعندَ الكشف ع
لاجَ	بَ لَهُ العا	- بن)؛ فالجراثيمُ موجودةٌ فِي كلِّ شيءٍ نمسكُهُ؛ لذَا علينَا غسلُ اليدينِ دائمًا. وكتب	نَّمُ عَدْيَدٍ فِي سَوْرِ، رَسَّهُ عَالَيْنَا اللهُ الْمُعَالُمُنَالِيْنَا اللهُ الْمُعَالُمُنَالِيْنَا اللهُ
. (	بالندم»	س)، تتاجر اليومِ التالِي ذهبَ (حمزة) إلَى الرحلةِ ، وظلَّ (زين) فِي المنزلِ وهوَ يشعرُ	سِحيانِ. فقال الطبيب. هذا حمد ي ارج
	]" **	صباحِ اليومِ التابِي دهب (حمره) إلى الرحمة ويص (رين) عِي العمري وحويا	
			🏋 (أ) هاتِ مِنَ الفقرةِ:
		٢ - مضادً «التُّعبِ»: ٣ - مفردَ «المنازلِ »:	
		بَارَةِ الصَّحيحةِ ، وعَلامَةَ (X) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ :	(ب) ضَعْ عَلامَةٌ ( √ ) أَمَامَ الْعِ
	)		١- شعرّ «حمزة» بألمٍ شديدٍ
(	)		٢- غسلُ أَيْدِينَا دائمًا يحمينَا
		ايةِ القصةِ بالندمِ؟	(ج) لماذًا شَعَرَ «زين» فِي نه
		, لا يستعملُ المناديلَ عندَ العطسِ أوِ الكحةِ ؟	و (د) ماذَا تقولُ لصديقِكَ الذي
			🌋 (هـ) ضغ ظرفَ المكانِ المناس
			ر ما ما المسامع

(مجاب عنها)

(القاهرة ١٩٠٤)

#### من امتحانات الإدارات على القصة القصيرة

#### نشاط ١ اقرأ، ثُمَّ أجب:

«فِي الأُسْبُوعِ الْمَاضِي ذَهَبْتُ مَعَ زُمَلَائِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَقَضَيْنَا حِصَّةَ الأَلْعَابِ فِي لَعِبِ كُرَةِ الْقَدَمِ، وَفِي أَثْنَاءِ ذَلِكَ رَأَيْتُ صَدِيقِي مَرْوَانَ يَخْرُجُ مِنَ الْمَلْعِبِ وَهُوَ يَشْغُرْ بِالإِرْهَاقِ وَالتَّعَبِ، وَسُرْعَانَ مَا بَدَأَ بِالكُحَّةِ، وَأَحَسَّ بِضِيقِ التَّنَفُس وَالصُّدَاعِ، وَحِينَئِدٍ طَلَبْتُ مِنْ زُمَلَائِي التَّوَقُفَ عَنِ اللَّعِبِ وَأَخْذَهُ إِلَى الطَّبِيبِ. وَبِالْفِعْلِ أَحَذْنَاهُ إِلَى طَبِيبِ الْمَدْرَسَةِ، وَبَعْدَ الْكَشْفِ عَلَيْهِ وَحِينَئِدٍ طَلَبْتُ مِنْ زُمَلَائِي التَّوَقُفَ عَنِ اللَّعِبِ وَأَخْذَهُ إِلَى الطَّبِيبِ. وَبِالْفِعْلِ أَحَذْنَاهُ إِلَى طَبِيبِ الْمَدْرَسَةِ، وَبَعْدَ الْكَشْفِ عَلَيْهِ أَخْبَرَنَا الطَّبِيبُ أَنَّ مَرْوَانَ قَدْ يَكُونُ مُصَابًا بِفَيْرُوسِ (كُورُونَا)؛ وَلِذَلِكَ كَتَبَ لَهُ بَعْضَ الأَدْوِيَةِ لِيَتَنَاوَلَهَا، وَأَعْطَاهُ إِجَازَةً لِمُدَّةٍ أُخْبَرَنَا الطَّبِيبُ أَنَّ مَرْوَانَ قَدْ يَكُونُ مُصَابًا بِفَيْرُوسِ (كُورُونَا)؛ وَلِذَلِكَ كَتَبَ لَهُ بَعْضَ الأَدْوِيَةِ لِيَتَنَاوَلَهَا، وَأَعْطَاهُ إِجَازَةً لِمُدَّةٍ أَشْرُوعَيْنِ عُلَا أَنْ مَرْوَانَ قَدْ يَكُونُ مُصَابًا بِفَيْرُوسِ (كُورُونَا)؛ وَلِذَلِكَ كَتَبَ لَهُ بَعْضَ الأَدْوِيَةِ لِيَتَنَاوَلَهَا، وَأَعْطَاهُ إِجَازَةً لِمُدَاقًا أَنْ الطَّيِبِ أَنَّ مَرْوَانَ قَدْ يَكُونُ مُصَابًا بِفَيْرُوسِ (كُورُونَا)؛ وَلِذَلِكَ كَتَبَ لَهُ بَعْضَ الأَدْوِيَةِ لِيَتَنَاوَلَهَا، وَأَعْطَاهُ إِجَازَةً لِلْهُ لَى أَسْرِيقِ إِلْهُ لَعْنَ أَمْرُولَ أَنْ مُؤْولِي صِحَةٍ جَيِّدَةٍ بَعْدَمًا شُوعَ مِنَ الْمُرَضِ ».

		(أ) احْترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:
– يُحِسُّ – يُلامِسُ)	(يُحِبُّ – يَكْتَشِفُ	۱– مرادفُ «يشْغَرْ»؛
	(الألعَابُ - اللَّاعِبُونَ - المَّ	٢-جمعُ «الْمَلْفِيبِ»;
		(ب) أكملُ ما يأتي:
		١ – بَدَأَ مروانُ بالكُّحَّةِ ، وأحَسَّ ب
	ابًا بــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٣- أُخْبَرَ الطَّبيبُ الطُّلابَ أَنَّ مروانَ قد يكونُ مص
,, ,, ,, ,, , , , , , , , , , , , , , ,		(ج) مَاذَا يَحْدُثُ لَو لَمْ تَقُمِ الأَسْرَةُ بِعَزْلِ مروانَ؟
(الشرقية ٢٠٢٤)		
		نشاط الرأ، ثُمَّ أجب:
خبرَ الأسرةَ أنَّ أسامةً	سُعرُ بالمرضِ الشديدِ. عَادَ الأَبُ إِلَى البيتِ، وأَ	«ذاتَ يومِ ذَهَبَ أسامةُ مَعَ أبيهِ إلَى الطبيبِ؛ لأنَّه كانَ يش
انتشار المَرَضِ بينَ	بُ وأسامةُ اتباعَ تعليماتِ الطبيبِ؛ للحَدِّ مِن	دْ أُصِيبَ بفيروسِ «كورونَا». ومنذُ هذهِ اللحظةِ، بَدَأَ الأَّ،
الطبيَّةِ، واستخدام	- نفسَهُ في غرفتِهِ، وحَرَصَ عَلَى ارتِداءِ الكمامةِ	قيةٍ أفرادِ الأسرةِ، وحتَّى يتجاوزُ هذه المحنةَ. عَزَلَ أسامةُ أ
•		كواب وأطباقٍ خاصةٍ بِهِ ».
		(أ) هاتِ مِنَ الفقرةِ:
	- مضادَّ «مخالفةِ»:	۱– مرادفَ «يتغلبُ على»:
		﴿ ( ب ) ضَعْ عَلامَةً ﴿ √ ) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحيحةِ ، وعَ
( )		١- أُصِيبَ أسامةُ بـ (الإنفلونزا الإسبانيَّة).
( )		٢- بَدَأَ الأَبُ وأسامةُ فِي اتِّبَاعِ تعليماتِ الطبيبِ.
		وضح الإجراءاتِ الطبيةَ التي اتبعَها أسامةُ لل

#### القواعد النحوية



الله الله الله

● تذكر ● فهم ● تطبيق ● تحليل ● تقبيم ● إيداع

(مجاب عنها)

#### أنشطة الأضواء على القواعد النحوية

	لِنشاط ١ استخرج ظرفَ الزمانِ من الجملِ الآتيةِ:
(ب) دْهَبَ أبي لعملِهِ صباحًا.	(أ) سافرْنَا إلى الإسكندريةِ صيفًا.
(د) نَصَبْنَا الخيمةَ ظهرًا.	(ج) أقابلُ أصدقائي ليلًا
	نِشاط ٢ استخرج ظرف المكانِ من الجملِ الآتيةِ:
(ب) زرَعْنا الشجرة وسط الحديقة	(أ) وجدتُ الكتابَ خارجَ الحقيبةِ.
(د) وُضِعَ المُتَّهمُ خلفَ القضبانِ	(أ) وجدتُ الكتابَ خارجَ الحقيبةِ. (﴿ ) وَجَدَتُ الْكَتَابَ خَارِجَ الْحَقَيبَةِ. (﴿ ) جَلَسَ الْأَحْفَادُ حَوْلَ جَدِّهِمْ.
: 44	نِشاط ٣ ضعْ خطًّا تحتّ الظرفِ في الجملِ الآتيةِ، ثُمَّ حددْ نوعَ
(ب) وقفَ المُتَّهَمُ أَمامَ القاضي.	(أ) تخرجُ الطيورُ مِنْ أعشاشِهَا نهارًا.
( د ) يقفُ الأبُ بينَ أولادِهِ.	(ج) نتناولُ طعامَ العَشَاءِ ليلًا.
(و) تسقطُ أوراقُ الأشجارِ خريفًا.	(ه) أذهبُ إلى النادِي عصرًا.
	شاط ٤ أكملُ بظرفِ مناسبِ:
(ب) وضعَ الطالبُ الكتابَ المكتب	(أ) يعودُ الفلاحُ مِنْ حقلِهِ .
(د) تغيبُ الشمسُ	(ج) يقفُ الإمامُ . المُصَلِّينَ .
(و) وقفَ المعلمُتلاميذِه	(ه) يطوفُ الحُجَّاجُالكعبةِ .
	شاط ٥ أكملْ بِمَا هُوَمطلوبُ بِينَ القوسَينِ:
(ب) غَرَّدَ العصفورُ الغصنِ. (ظرفُ مكانٍ	(أ) التقيتُ أصدقائِيالله (ظرفُ زمانٍ)
(د) وقفَ سميرٌ. الملعب. (ظرفُ مكانٍ ]	(ج) ينامُ الحارسُ (طرفُ زمانٍ)
(و) ركضَ اللاعبُ الكرةِ . (ظرفُ مكانٍ )	(هـ) سافرتُ إِلَى الإسكندريةِ (ظرفُ زمانٍ)
(ح) اتَّجَهَ اللاعِبُ الجُمهُورِ. (ظرفُ مكانٍ)	(هـ) سافرتُ إِلَى الإسكندريةِ . (طْرفُ زمانٍ) (ز) نتَنَاولُ وَجبَةَ الغَدَاءِ (طْرفُ زمانٍ)
(ي) استَمعْتُ إلَى الإذاعَةِ المَدرَسيَّةِ (طرفُ زمانٍ	(ط) أقِفُ المَدرَسةِ. (طرفُ مكانٍ)
(ل) كُلُّنَا يَشعُرُ بالفَصْلِالوَالِدَينِ. (ظرفُ مكانٍ	(ك) رَجِعَ القِطارُ مِن الرِّحلَةِ (ظرفُ زمانٍ)
	شاط ٦ استخرج كلِّ ظرفٍ مِنْ الفقرة، ثُمَّ حدَّدْ نوعَهُ:
ي طابورِ الصباحِ، ثُمَّ صَعِدَ إِلَى الفصلِ، واستَّمَعَ لشرِّ	«ذَهَبَ عمرُ إِلَى المدرسةِ صَبَاحًا، ووَقَفَ أمامَ المعلمينَ ف
	الدروس وسط زملائه».

		ينٍ؛	نشاط V اخترالظرفَ المناسبَ ممَّا بينَ القوسَ
(فوقَ - داخلَ - بعدَ - تحتَ)	رةِ ،	شج	(أ) سقطتِ التُّفَّاحَةُال
(خريفًا - عصرًا - ليلًا - صيفًا)			(ب) يَشْتَذُ الحَرُّ
(خارجَ - بينَ - فوقَ - تحتَ)			(ج) وقفَ المدرّبُ
(صيفًا - خريفًا - شتاءً - ربيعًا)	85+84+	12223444	(د) تتفتَّحُ الأزهارُ
(حولَ - قبلَ - داخلَ - بعدَ)	رقِ ،	سندو	(ه) وَضَعْتُ القلماله
			لشاط A ضغ علامة (√) أمام الجملةِ التي
لائمٍ للمعنى، ثُمَّ صوّب الجُملةُ غير الصحيحة:	غيرما	کان ا	أمام الجملة التي بها ظرف زمانٍ أوما
- الصَّواب:	(	)	(أ) وَاصَلْتُ السَّيْرَنحو الحديقةِ.
- الصُّواب:	(	)	(ب) تَوَقَّفْتُ صَبَاحَ اليَوْمِ أَمَامَ المَصْنَعِ. (ج) يَتَوَجَّهُ العَامِلُ حَولَ العَمَلِ.
- الصُّواب:	(	)	(ج) يَتَوَجَّهُ العَامِلُ حَولَ العَمَلِ.
- الصُّواب:	(	)	(د) جلسَ اللاعبُ أسفلَ الجماهيرِ.
لتي وضع فيها من بينِ الجمل التالية : مُبيِّنًا السبب:	عبه ال	جمو	نشاط ٩ صغ دائرةً حول الظَرفِ المُخَالفِ لم
(ب) هناكَ – بينَ – حولَ – عصرًا	*****		(أ) حينَ - أمسِ - نَحوَ - مغربًا،
(د) تِجَاهَ - يسارَ - وراءَ - ربيعًا	***	9 4 d d d d o 9.	﴿جِهِ) أعلى - الآنَ - حينَ - مُنْذُ
النسارك اختر مع زُمَلائِكَ اختر المناه المعترف			نشاط الله المُعامَكَ صُورٌ لأَنْوَاعِ فَيْرُوسَاتٍ مُخْ أَحَدَهَا، وَاكْتُبْ عَنْهُ:
	الإنباؤاز		فَيْرُوسُ الْجُدْرِيُّ فَيْرُوسُ الْكُرُونَا لَا لَمْ الْكُرُونَا لَا لَمْ الْكُرُونَا لَا لَمْ الْكُرُونَا لَ فَيْرُوسُ الْكُرُونَا لَا لَهُ الْكُرُونَا لَا لَهُ الْعُرُونَا لَا لَهُ الْكُورُونَا لَا لَهُ الْكُرُونَا لَا لَهُ الْكُرُونَا لَا لَهُ الْكُرُونَا لَا لَهُ الْكُرُونَا لَا لَهُ اللّهُ اللّهُ الْكُرُونَا لَا لَهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ
نْ كَالْنَارِ نَهْنَكُ كُلِّ شَيْء.			
			نشاط الاتب مَا يُمْلَى عَليك؛

### على القصة القصيرة والمالية

السؤال الأول القراءة المحررة من المحتوى: اقرأ، ثمَّ أجب:	جىب:	اقرأ، ثمَّ أ	بن المحتوى:	القراءة المحررة	السؤال الأول
--	------	--------------	-------------	-----------------	--------------

«يومَ الأحدِ الماضِي قابلَتْ رانيا زميلتّهَا مروةً في المدرسةِ، ولَمْ تكُنْ رانيا قَدْ رأتْ زميلتّهَا مُنْذُ أسبوعينِ. تعجّبت رانيا لْذَلْك، وسأَلت مروةً قائلةً: ما سببُ غيابِكِ طَوالَ هذهِ الفترةِ؟ فَردَّتْ عليها مروةُ قائلةً: لقد كنتُ مصابةً بفيروس كورونا، فسألَتْها رانيا: وبم كنتِ تشعُرينَ فِي أثناءِ إصابتِك بالفيروس؟ فقالت مروةُ: لقد كنتُ أشعرُ بإرهاقِ شديدٍ وبعضِ الكُحَّةِ والحُمِّين كما كنتُ أشعرُ بآلام حسدية وصداع. فسألتها رانيا: وبمَ نصَحكِ الطبيبُ؟ فردَّت علَيها مروةُ قائلةً: نصَحني بالبقاءِ

		بي ما عدد مصرب الما الما الما الما الما الما الما الم	
	، حتى أتمَّ اللهُ شفائِي ».	لسريرٍ، وشرْبِ الكثيرِ منَ السوائلِ، وتناولِ مسكناتِ الألمِ،	في ال
	٢- مضادً «القليلِ»:	أ ) هاتِ مِنَ الفقرةِ: ١ ـ معنَى «تَعَبِ»:	)
		ب) ضَعْ عَلامَةً (√) أمّامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ ، وعَلامَةً (X)	
( )		١ - قَابِلَتْ رانيا زميلتَها في المكتبةِ .	
( )	اءِ مرضِها.	٢- كانتْ مروةُ تشعرُ بإرهاقٍ شديدٍ ويعضِ الكُحَّةِ في أثنا	
18434-44800000000000000000000000000000000		ج) بِمَ نَصَحَ الطبيبُ مروةً ؟	.)
		سؤال الثاني القواعدُ النحويةُ: أجبُ عمَّا يلي:	III)
(	ينَ القوسينِ: (تحتّ- أمسِ - خلفَ	أ ) أكملِ الجملتَينِ التاثيتَينِ بِمَا يناسبُهُمَا مِن كلماتٍ ممَّا ب	
العدوِّ،	_	١- زرتُ صديقِي	
(ظرفُ مكانِ)		ب) ضَع الظرفَ المطلوبَ بينَ القوسينِ: ١– تقعُ أسوانُ	<sub>1</sub> )
(ظرفُ زمانٍ)	ةُ العَشاءَ	٧- تتناولُ الأسر	•
		سؤال الثالث القواعد الإملائية:	11
(?-:-:-1)		ترالصواب: (أ) قالَ القاضي ( ) المُتَّهَمُ بريءً.	ر - اخ
(كلأَسَدِ - كالأُسَدِ)		(ب) يهجُمُ الجنديُّ علَى الأعداءِ	
(انتم – أنتم)		(ج)تتناولونَ الطعامَ.	
		سؤال الرابع الكتابة السردية:	

#### - اقرأ المقال التالي، ثُمَّ أجب:

«تُعَدُّ مُشْكِلَةُ التَّنَمُّرِمِنْ أَبْرَزِ الْمُشْكِلَاتِ الَّتِي تُعَانِي مِنْهَا الْمُجْتَمَعَاتُ، وَالتَّنَمُّرُسُلُوكٌ عَدَائِيٌّ، وَعَادَةً مَا يَحْدُثُ بَيْنَ الطُّلَابِ فِي الْمَدَارِسِ؛ وَذَلِكَ عِنْدَمَا يَقُومُ أَحَدُ الطُّلَّابِ بِمُمَارَسَةِ سُلُوكٍ سَيِّيْ عَلَى طَالِبٍ آخَرَ؛ بِقَصْدِ الْإِيذَاءِ إِمَّا جَسَدِيًّا وَإِمَّا لَفْظِيًّا. وَيَرْجِعُ ظُهُورُ مُشْكِلَةِ التَّنَمُّرِ إِلَى الْعُنْفِ الْأُسَرِيِّ، وَالتَّرْبِيَةِ الْخَاطِئَةِ، وَالْغُرُورِ، وَالْغَيرَةِ، وَالْأَلْعَابِ الْإِلِكْتُرُونِيَّةِ الْعَنِيفَةِ. وَلِحَلِّ مُشْكِلَةِ التَّنَمُّرِ لَا بُدَّ مِنَ التَّوَاصُلِ الْجَيِّدِ بَيْنَ الْآبَاءِ وَالْأَبْنَاءِ، وَتَقْدِيمِ النَّصَائِحِ اللَّازِمَةِ لِكَيْفِيَّةِ تَعَامُلِ الْأَطْفَالِ مَعَ زُمَلَائِهِمْ سَوَاءٌ دَاخِلَ الْمَدْرَسَةِ أَوْ خَارِجَهَا، وَتَعْزِيزِ الثَّقَةِ بِالنَّفْسِ لَدَى الْأَطْفَالِ، وَاتَّخَاذِ إِجْرَاءَاتٍ رَادِعَةٍ مَعَ الطَّفْلِ الْمُتَنَمِّرِ عَلَى زُمَلَائِهِ ».

اً) يتْحدَّثُ المقالُ عَنْ مُشْكِلَة:	)
ب) من الحلولِ التِي قدمهَا الكاتبُ لهذهِ المشكلةِ:	)
ج) اقترِحْ خاتمةً مختلفةً لهذَا المقالِ.	.)





# التطعيم لمجتمع سَلِيمٍ النظعيم المحتمع سَلِيمٍ



يُعَدُّ التَّطْعِيمُ حَجَرَ الأسَاسِ للصَّحَّةِ العَامَّةِ، وَوَسِيلَةً يَتِمُّ بِوَاسِطَتِهَا حِمَايَةُ الشَّخْصِ مِنَ الإِصَابَةِ بِالأَمْرَاضِ لَيْمَ بِوَاسِطَتِهَا حِمَايَةُ الشَّخْصِ مِنَ الإِصَابَةِ بِالأَمْرَاضِ المُعْدِيَةِ، وَكَذَلكَ يُعَدُّ الوَسِيلَةَ الأُولَى لِمُسَاعَدَةِ الجِسْمِ فِي مُقَاوَمَةِ الأَمْرَاضِ وَالأَوْبِئَةِ؛ وَلِذَا عَلَيْنَا أَنْ نَعْلَمَ العَدِيدَ فِي مُقَاوَمَةِ الأَمْرَاضِ وَالأَوْبِئَةِ؛ وَلِذَا عَلَيْنَا أَنْ نَعْلَمَ العَدِيدَ عَنْ أَهَمَّ يَتِهِ، فَهُو يُكْسِبُ الجِسْمَ – بِخَاصَّةِ الأَطْفَالُ – عَنْ أَهْمَيَّتِهِ، فَهُو يُكْسِبُ الجِسْمَ – بِخَاصَّةِ الأَطْفَالُ – المَنَاعَةَ؛ فالتطعيمُ يساعدُ الجسمَ علَى تكوينِ أجسامِ المَناعَةَ؛ فالتطعيمُ يساعدُ الجسمَ علَى تكوينِ أجسامِ مضادةٍ للمرضِ وفِي حالةٍ تعرضِ الجسمِ لِهذَا المرضِ يكونُ لَديْهِ بالفعلِ الأجسامُ المُضَادَّةُ التِي كَوْنها لمكافحتِه يكونُ لَديْهِ بالفعلِ الأجسامُ المُضَادَّةُ التِي كَوْنها لمكافحتِه



سوال الله

فتقضى عليه،

• مَا الذي يمنحُهُ التطعيمُ للجسمِ؟



التَّطْعِيمُ يُنْقِذُ حَيَاةً الأَطْفَالِ، فَبَعْضُ الأَمْرَاضِ الَّتِي كَانَتْ سَبَبًا فِي مَــوْتِ الْعَـدِيدِ مِــنَ الأَطْفَالِ اخْتَفَتْ؛ بِسَبَبِ فَ اعِلِيَّةِ التَّطْعِيمَاتِ؛ فَهِي تَقِيهِ مِ وَكَذَلِكَ البَّالِغُ وِنَ مِنَ الإصابة بالأمراض.



البعض الأمراض نتيجة سيئة جدًا على الأطفال. وضّح ذلك.



يُوَفِّرُ التَّطْعِيمُ أَيْضًا الوَقْتَ وَالْمَالَ؛ حَيْثُ إِنَّهُ يَقِي مِنْ بَعْضِ الأَمْرَاضِ طَوِيلَةِ الأَمْدِ الَّتِي تَسْتَنْفِذُ الجُهْدَ وَالمَالَ فِي عِلاجِهَا، وَعَادَةً مَا تُغَطِّيهَا وَزَارَةُ الصَّحَّةِ عَبْرَبَرَامِجِ التَّطْعِيمِ الْوَطْنِيَّةِ. كَـذَلِكَ مِنْ أَهَمِّيَّةِ التَّطْعِيمِ أَنَّهُ يُـؤَمِّـنُ الْمُسْتَقْبَلَ؛ فَبَعْضُ الْأَمْرَاضِ أَصْبَحَتِ الآنَ نَادِرَةً بِفَضْلِ التَّطْعِيمِ الوِقَائِيِّ؛ كَمَرَضِ الجُدَرِيِّ، فَالتَّطْعِيمُ لَهُ أَثَرٌ كَبِيرٌ فِي حِمَايَةٍ أَجْيَالِ المُسْتَقْبَلِ، وَيٰسْهِمُ أَيْضًا فِي بِنَاءِ مَنَاعَةٍ جَمَاعِيَّةٍ؛ حَيْثُ إِنَّهُ إِذًا تَنَاوَلَتْ مَجْمُوعَةٌ التَّطْعِيمَ ضِدًّ مَرَضٍ مَا، فَهَذَا يُسَاعِدُ عَلَى الحَدِّ مِنَ انْتِشَارِ هَذَا الْمَرَضِ.



#### » مَا أثرُ التطعيمِ عَلَى الفردِ والمجتمع؟

وَضَعَتْ وَزَارَةُ الصِّحَّةِ وَالسُّكَّانِ فِي مِصْرَ جَدْوَلَ التَّطْعِيمَاتِ الإجْبَارِيَّةِ للأَطْفَالِ أَوْ مَا يُعْرَفُ بِـ «كُرَّاسَةِ التَّطْعِيمَاتِ»، فَمَعَ تَلَقِّي الرَّضِيعِ التَّطْعِيمَ الأَوَّلَ يَحْصُلُ الوَالِدَانِ عَلَى الكُرَّاسَةِ الْخَاصَّةِ بِهِ، كُلُّ تَطْعِيمٍ مُسْتَقْبَلِيٍّ يَتَلَقَّاهُ صَاحِبُهَا (طِفْلٌ رَضِيعٌ / طِفْلٌ) فِي خلالِ حَيَاتِهِ يَجِبُ تَسْجِيلُهُ بِهَا؛ حَيْثُ ثُعَدُّ بِمَثَابَةٍ وَثِيقَةِ تَأْكِيدٍ عَلَى التَّطْعِيمَاتِ الَّتِي تَلَقَّاهَا صَاحِبُ الكُرَّاسَةِ.



وَمَا يَجْدُرُ بِنَا مَعْرِفَتُهُ هُوَأَنَّ التَّطْعِيمَاتِ يَكْمُنُ هَدَفُهَا فِي الحِفَاظِ عَلَى صِحَّةِ المُجْتَمَعِ؛ فَصِحَّتُنَا أَمَانَةٌ.



• مَا فَائدةُ «كُراسةِ التطعيماتِ»؟





# قاموس الأصواء

#### الكلمة ومعناها

تستمرُّطويلًا	طويلة الأمد	قوةُ مقاومةِ الأمراضِ	المناعة	جِفْظُ	حماية
تَسْتَهْلِكُ	فسننف	أجسامٌ مقاوِمَةً	أجسامٌ مضادةً	الأمراضُ التي تنتقلُ	الأمراض
قليلةٌ جدًّا	👊 ئادِرَةُ	للمرض		مِنْ شخصٍ لآخرَ	المعدية
يُشَارِكُ	👊 يُسْهِمُ	مقاومَة	مكافحة	مُوَاجِهةً	🖺 مُقَاوَمَةً
الإلزاميَّةُ	الإجبارية	تمتك	تقضي عليه	أمراضٌ شديدةُ العدوى	🖺 الأوبئة
أخَذَهَا - تَنَاولَهَا	تَلقًاهًا	قُدْرَةٌ – تَأْثِيرٌ	🖸 فَاعليَّهُ	نَعْرِفُ	نغلنم
بْجِيْ	يَجْدُرُ	تَحْفَظُ	🏔 تَقِي	المرادُ: يَمْنَحُ	يُكْسِبُ

#### الكلمة ومضادها

الاختياريَّةُ	الإجبارية	نَفِقِدُ	يكسب	مريث	سليم
انجِسَارٌ	انتشار	ظهَرَتْ	اختفت	الخاصة	العامة
يَتْرُكُهُ	المُعْلَمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ	تَعُرُ	تُقِي	إِضْرَارٌ – إيذاءٌ	جمایة
الإهمَالُ	الحفاظ	يُضَيِّعُ	يؤمن	انسحابٌ	ش مقاومة
مَرَضُ	صحة	كثيرةً	🕮 نادرة	نَجْهَلُ	نعلم

#### المفرد وجمعه

نُوادرُ	ٔ نادرهٔ	حَيواتُ	خياة	التطعيمَاتُ	التطعيم
آثَارٌ	أثرّ	الآمادُ	الأمد	مُجْتَمَعَاتُ	مُجْثَمَعُ
جَدَاولُ	جَدُولُ	الأموالُ	المَالُ	أُخجَارٌ	حَجَرُ
الرُّضَّعُ	- الرّضِيعُ	الجهودُ	الجهد	وَسَائِلُ	وَسِيلَةٌ
وَثَائِقُ	وثيقة	وزَاراتُ	ۅڒٳڔڎٙ	: الأجسامُ - الجُسومُ	الجسم

#### الجمع ومضرده

جِيلٌ	أجيّالٌ	البَالغُ	البَالغُونَ	المرض	الأمراض
السَّاكنُ	السُكَانُ	بَرْنَامَجُ	بَرَامِجْ	الوبَاءُ	الأويئة الأويئة

(\*) يهدِفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليَّ الأمرِ منْ توصلِ التلميذِ للمعنَّى الصحيح للكلماتِ انَّتي بالنصَّ المعلوماتيُّ، وكذلكَ المضاذُ والمفردُ والجمعُ، وينبغِي لوليَّ الأمرِ أَنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الَّذيِّ وردَّتْ فيهِ الكلمةُ ، ويتركَ للتلميذِ استنتاَّجَ المعنّى ، أو يُقدَّمَ لَهُ اختياراتٍ؛ ليتوصلَ بنفسِهِ للمعنَى الصحيحِ .

(\*) تدلُّ علامةُ 🎑 عَلَى المفرداتِ الواردةِ فِي الأنشطةِ الموجودةِ فِي كتابِ الوزارةِ.

(\*) الكلمات باللون الأحمر 📕 أفعال.



في سؤال وجواب

### أضواء على النص المعلوماتي



#### ۱ مَا المقصودُ بـ «التطعيم»؟

- هُو إعطاءُ النَّاسِ مَصْلَ الجراثيمِ والأمراضِ المعديةِ؛ للوقايةِ مِنْهَا وإكسابِ الجسمِ مناعةً.

#### ٢ مَا أهميةُ التطعيمِ؟

- (أ) يحمي الشخصَ مِن الإصابةِ بالأمراضِ المعديةِ.
- (ب) يساعدُ الجسمَ على مُقَاومَةِ الأمراضِ والأويئةِ.
  - (ج) يكسبُ الجسمَ المناعة.
- (د) يقي الأطفال والبالغينَ مِنَ الأمراضِ التي تُسَبِّبُ الموتّ.
- (هـ) يؤمِّنُ المستقبلَ؛ فبعضُ الأمراضِ أصبحتِ الآنَ نادرةً بفضلِ التطعيمِ الوقائيِّ كمرضِ «الجُدَريِّ».
  - (و) يُكَوِّنُ مناعةً جماعيَّةً تُقَلِّلُ مِنَ انتشارِ الأمراضِ.
    - (ز) يحمى أجيالَ المستقبلِ القادمة.

#### ٣ كانَ التطعيمُ سببًا فِي إنقاذِ حياةِ الكثيرِ منَ الأطفالِ. وضَّحْ.

- حيثُ إِنَّ بعضَ الأمراضِ التِي كانتْ سببًا فِي موتِ العديدِ منَ الأطفالِ اختفَتْ؛ بسببِ فاعليةِ التطعيماتِ.

#### ٤ كيفَ يُوفِّرُ التطعيمُ الوقتَ والمالَ والجهدَ؟

- مِنْ خلالِ الوقايةِ منْ بَعْضِ الأمراضِ طويلةِ الأمدِ التي تستنفدُ الجهدَ والمالَ في علاجِهَا.

#### ه مَاذَا وضعتُ وزارةُ الصحةِ والشَّكانِ في مصرَ بخصوصِ التطعيمِ؟

- وضعتْ جدولًا للتطعيماتِ الإجباريَّةِ للأطفالِ أو ما يُعرفُ بـ «كراسةِ التطعيماتِ».

#### ٦ مَا فَائدةً «كراسةِ التطعيماتِ»؟

- تُعدُّ بمثابةِ وثيقةِ تأكيدٍ عَلَى التطعيماتِ التي تلقَّاهَا صاحبُ الكراسةِ.

#### ٧ مَاذَا تقولُ لشخصِ يُهْمِلُ «التطعيمَ»؟

- أقولُ له: إنك بإهمالكَ تُعرِّضُ نفسَكَ وغيرَكَ للإصابةِ بالأمراضِ المعديةِ.

#### ماذا تفعل إذا صادفت والدين لا يهتمان بجدول تطعيمات طفلهما؟

- أوضحُ لهمَا أنَّ إهمالَ التطعيماتِ سيؤثِّرُ على مستقبلِ طفلِهِما، ويجعلُهُ مريضًا؛ فلا يقدرُ على المشاركةِ في المجتمعِ بفاعليةٍ.

#### ٩ ما النتيجةُ المترتبةُ عَلَى إهمالِ المجتمع للتطعيماتِ؟

- (أ) انتشارُ الأمراضِ والأويئةِ.
- (ب) التأثيرُ السلبيُّ على قدرةِ المجتمعِ على الإنتاجِ.



#### Shalon en



#### التطعيم لمجتمع سليم

● تذکر ● فهم ● تطبیق ● تحلیل ● تقییم ● إبداع

(مجاب عنها)

#### أنشطة الأضواء على النصّ المعلوماتي ﴿قَرا وَاحْتَشَفُۥ

ةِ غيرِ الصحيحةِ :	اط ١ ضغ علامة (√) أمَامَ العِبَارةِ الصّحيحةِ ، وغلامة (X) أمامَ العبار	رنش
	(أ) يُعدُّ التطعيمُ حَجَرَ الأساسِ للصحةِ العامةِ.	
	(ب) التطعيمُ يُكسبُ الأطفالَ المناعةَ.	
	(ج) مشكلةُ التطعِيمِ أنَّه يُضَيِّعُ الوقتَ والمالَ والجهدَ.	
	(د) يحمي التطعيمُ منَ الإصابةِ بالأمراضِ، ما عدا المعديةَ مِنْهَا.	
	اط ٢ اخترالمعنى المناسِب للكلمة الملونة:	(نش
(اكتشافِ - مواجهةِ - نقلِ	(أ) يساعدُ التطعيمُ على مقاومةِ الأمراضِ.	
	(ب) المياهُ الراكدةُ تُساعدُ عَلَى نشرِ الجراثيمِ والأوبئةِ.	
الجهازِ التنفسيِّ - الصُّداعِ - احته	(أمراضٍ شديدةِ العدوى – أمراضِ	
(طريقةٌ - رغبةٌ - تأثيرٌ	(ج) الأشجارُ لهَا فاعليةً في تنقيةِ الهواءِ.	<b>(4)</b>
( تساعدُ – تعطي – تَحْفَةُ	(د) ممارسةُ الرياضةِ تَقي الجِسمَ مِن الإصابةِ بالأمراضِ.	
(معدومةً - قليلةً جدًّا - غريب	(هـ) كسوفُ الشمسِ ظاهرةً نادرةً.	
(يُشاركُ - يحاولُ - يفعل	(و) يُسهم التعليمُ في بناءِ مجتمع متحضرٍ.	
	اط ٣ أكمل مَا يأتي:	(نش
40000	(أ) يُعدُّ التطعيمُ وسيلةً لحمايةِ الشخصِ من الإصابةِ بـ	
*****		
Sebar	(جـ) يحصلُ الوالدانِ عَلَى كراسةِ التطعيماتِ عندَمَا	
	(د)التطعيمُ له أثرُ كبيرُ في	
	اط ٤ أجب عمًا يأتي:	(ش
	(أ) ما المقصودُ بـ «التطعيمِ»؟	
***************************************	(ب) تحدثُ عنْ أهميةِ التطعيمِ في المجتمع	
***************************************	(ج) مَا فائدةُ (كراسةِ التطعيماتِ)؟	(0)
	( د ) مَا الهَدَفُ مِنَ التطعيمَاتِ؟	
	(اكتشافِ - مواجهةِ - نقلِ الجهازِ التنفسيَّ - الصُّداعِ - احتا (طريقةٌ - رغبةٌ - تأثيرٌ (تساعدُ - تعطي - تَحْفَه (معدومةٌ - قليلةٌ جدًّا - غريب (يُشاركُ - يحاولُ - يفعل	(ب) التطعيمُ يُكسبُ الأطفالَ المناعة. (ج) مشكلةُ التطعيمُ منَ الإصابةِ بالأمراضِ، ما عدَا المعدية مِنْهَا. (د) يحمي التطعيمُ منَ الإصابةِ بالأمراضِ، ما عدَا المعدية مِنْهَا. (أ) يساعدُ التطعيمُ على مقاومة الأمراضِ. (ب) المياهُ الراكدةُ تُساعدُ عَلَى نشرِ الجراثيمِ والأوبنةِ. (ب) المياهُ الراكدةُ تُساعدُ عَلَى نشرِ الجراثيمِ والأوبنةِ. (ج) الأشجارُ لهَا فاعليةُ في تنقية الهواءِ. (د) ممارسةُ الرياضةِ تَقي الجِسمَ مِن الإصابةِ بالأمراضِ. (د) ممارسةُ الرياضةِ تَقي الجِسمَ مِن الإصابةِ بالأمراضِ. (و) يُسهمُ التعليمُ في بناءِ مجتمعِ متحضرِ. (و) يُسهمُ التعليمُ في بناءِ مجتمعِ متحضرِ. (أ) يُعدُّ التطعيمُ وسيلةٌ لحماية الشخصِ من الإصابةِ بِ (بياسَانِ المسئولُ عَن

#### نشاط ٥ اقرأ، ثُمَّ أجب؛

«يُعَدُ التَّطْعِيمُ حَجَرَ الأَسَاسِ للصَّحَّةِ العَامَّةِ، وَوَسِيلَةً يَتِمُّ بِوَاسِطَتِهَا حِمَايَةُ الشَّخْصِ مِنَ الإِصَابَةِ بِالأَمْرَاضِ المُعْدِيَةِ، وَكَذَلكَ يُعَدُ الوَسِيلَةَ الأُولَى لِمُسَاعَدَةِ الجِسْمِ فِي مُقَاوَمَةِ الأَمْرَاضِ وَالأَوْبِئَةِ؛ وَلِذَا عَلَيْنَا أَنْ نَعْلَمَ العَدِيدَ عَنْ أَهَمَّيَّتِهِ، فَهُوَ وَكَذَلكَ يُعَدُ الوَسِيلَةَ الأُولَى لِمُسَاعَدةِ الجِسْمِ فِي مُقَاوَمَةِ الأَمْرَاضِ وَالأَوْبِئَةِ؛ وَلِذَا عَلَيْنَا أَنْ نَعْلَمَ العَدِيدَ عَنْ أَهَمَّيَّتِهِ، فَهُوَ يُكْسِبُ الجِسْمِ – بِخَاصَّةٍ الأَطْفَالُ – المَنَاعَةَ؛ فالتطعيمُ يساعدُ الجسمَ علَى تكوينِ أجسامٍ مضادةٍ للمرضِ، وفِي حالةٍ تعرضِ الجسمِ لِهِذَا المرضِ يكونُ لديْهِ بالفعلِ الأجسامُ المُضَادَّةُ التِي كَوَّنها لمكافحتِه فتقضِي عليهِ».

	-	
		( أ ) اختَرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:
نغ)	(مُخاصَمَةٌ - اعتراضٌ - مواجهةً - مَا	۱- 💷 مرادفُ «مقاومةِ »:
بَةُ)	(الجزئيَّةُ - الفرديةُ - الخاصَّةُ - الشخصيَّ	٢ – مضادُّ «العامةِ »:
(4,	(الأجسامُ – الجسومُ – المجسماتُ – الأولى والثاني	٣-جمعُ «الجسمِ»:
	X) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	﴿ ( ب ) ضَعْ عَلامَةً ﴿ √ ) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْصَّحيحةِ، وعَلامَةً ﴿
	)	١- يُعَدُّ التطعيمُ حجرَ الأساسِ للصحةِ العامةِ.
(	الأويئةِ.	٢- لا يساعدُ التطعيمُ الأطفالَ في مواجهةِ الأمراضِ وا
*****		(ج) تحدُّثُ عنْ أهميَّةِ التطعِيمِ وفقًا للفقرةِ
	طعيماتِ؟	( د ) ماذا تفعلُ إذا صادفْتَ أمَّا تهملُ في إعطاءِ أبنائِها التع
*****	***************************************	(م) هاتِ الجذر اللغوي لكلمةِ «تُعَرَّض »:
		نشاط 1 اقرأ، ثُمَّ أجب:
مَعَ	لإِجْبَارِيَّةِ للأَظْفَالِ أَوْمَا يُعْرَفُ بِـ«كُرَّاسَةِ التَّطْعِيمَاتِ»، فَ	«وَضَعَتْ وَزَارَةُ الصِّحَّةِ وَالسُّكَّانِ فِي مِصْرَجَدُوَلَ التَّطْعِيمَاتِ ا
18	مَّةِ بِهِ، كُلُّ تَطْعِيمٍ مُسْتَقْبَلِيٌّ يَتَلَقَّاهُ صَاحِبُهَا (طِفْلٌ رَضِيهٍ	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
وَمَا	نةٍ تَأْكِيدٍ عَلَى التَّطْعِيمَاتِ الَّتِي تَلَقَّاهَا صَاحِبُ الكُرَّاسَةِ. وَ	طِفْلٌ) فِي خَلالِ حَيَاتِهِ يَجِبُ تَسْجِيلُهُ بِهَا؛ حَيْثُ تُعَدُّ بِمَثَابَةٍ وَثِيقَ
		جْدُرُبِنَا مَعْرِفَتُهُ هُوَأَنَّ التَّطْعِيمَاتِ يَكْمُنُ هَدَفُهَا فِي الْحِفَاظِ عَلَى
		🎇 (أ) هاتٍ منَ الفقرةِ:
Itee	همالٍ »: ٣ ـ مفردَ «وثائقَ »:	١ - مرادفَ «الإلزَامِيَّةِ »: ٢ - مضادً «الإ
		(ب) أكملْ مَا يأتِي:
	***************************************	١ - وَضَعَتْ وزَارَةُ الصِّحَّةِ وَالسُّكَّانِ فِي مِصْرَجَدُولَ
	يجبُ تَسْجِيلُهُ بِكراسةِ التطعيمَاتِ،	٦- كُلُّ
100444	,	(ج) وضِّحْ فائدةَ كراسَةِ التطعِيمَاتِ
	***************************************	(د) ما هدفُ التطعِيمَاتِ؟
		(ه) حَوِّل الجملة الآتية مِنَ المذَكِّرِ إِلَى المؤنَّثِ:
	***************************************	- «تناولَ المريضُ الدواءَ».

#### (مجاب عنها)

#### تطبيقات الأضواء المتحررة على النص المعلوماتي

#### نشاط اقرأ،ثمَ أجب:

«فيروسُ (كورونا) مِنَ الفيروساتِ التي تصيبُ الجهازَ التنفسيَّ عندَ الإنسانِ، ويُسَمَّى بـ(الفيروسِ التاجِي)؛ بسببِ النُّتُوءاتِ
الموجودةِ عَلَى سطحِه والتي تشبهُ التاجَ، ومنْ أعراضِهِ: ارتفاعٌ في درجاتِ الحرارةِ، والاحتقانُ والسعالُ، وقصَرٌ في التنفسِ وصعوبةً
به. وقدْ يصيبُ فيروس (كورونا) الحيواناتِ بصورةٍ أشدَّ من الإنسانِ، مما يترتبُ عليه إصابةُ الحيواناتِ بالعديدِ منَ الأمراضِ.
لذا يجبُ علينا اتِّخاذُ الإجراءاتِ الطبيةِ اللازمةِ لحمايةِ أنفسنا وغيرنا منَ الاصابة بأيِّ مرضٍ منَ الأمراضِ»

لله يجب عليك الحاد الإجراءاتِ الطبيهِ الكرومةِ الحمايةِ الفسلا وغيرِنا من الإصابةِ باي م
﴿ (أَ ) ضَعْ عَلامَةً (√) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (X) أَمامَ العبارةِ غيرِ الصحي
۱– كلمةُ «حمايةٍ»: معناهَا: «معالجةٌ».
٢ – كلمةُ «صعوبةٍ»: مضادُّها: «سهولةٌ».
٣ – كلمةُ «أنفسٍ»: مفردُها: «نَفْسٌ».
(ب) أكملْ مَا يأتي: ١- فيروسُ «كورونا» مِن الفيروساتِ التي تُصيبُ
٢- يجبُ الالتزامُ بـ
(ج) لماذًا سُمِّيَ فيروسُ «كورونا» بالفيروس التاجي؟
وه ( د ) اذكر بعضَ الإجراءاتِ الاحترازيةِ التِي تقومُ بهَا لعدمِ الإصابةِ بفيروسِ «كورون
👍 (هـ) أجبْ بِمَا هوَ مطلوبٌ بينَ القوسَينِ:
– تشرقُ الشمسُ
(نشاط ) اقرأ، ثُمِّ أجبُ:
«يمكنُ الوقايةُ من انتقالِ فيروسِ (كورونا) باتخاذِ الإجراءاتِ الوقائيةِ اللازمةِ التي تمنعُ ا
ومن هذه الإجراءاتِ المُوصَى بها: غسلُ اليدينِ بالماءِ والصابونِ لمدةِ عشرينَ ثانيةً، واس
الأنفِ والفمِ بالمناديلِ عندَ العطسِ أو السعالِ، وتجنُّبُ مشاركةِ الأكوابِ والأواني مَعَ الأشخ
الأشخاصِ، والمحافظةُ عَلَى تنظيفِ وتعقيمِ الأسطحِ والأدواتِ التي يتمُّ استخدامُها، وعزلُ
وارتداءُ الكماماتِ، والتنفسُ من الأنفِ بدلًا من الفمِ».
🛞 (أ) هاتِ منَ الفقرةِ:
١- مرادفَ «الحمايةِ»: ٢- مفردَ «الأنوفِ»:
(ب) ضَعْ عَلامَةً ( $\checkmark$ ) أمّامَ السلوكِ الصحيحِ، وعَلامَةً ( $\chi$ ) أمامَ السلوكِ غيرِ الص
١- يريدُ صديقُكَ أنْ يشربَ منْ زجاجةِ المياهِ الخاصَّةِ بكَ.
٦- أُصيبَ صديقُكَ بأحدِ الأمراضِ؛ فَلَزِمَ حجرتَه، ولم يخرجُ منها.
(ج) لماذا نتبعُ الإجراءاتِ الاحترازيةَ عندمَا نصابُ بمرضٍ ما؟
🥶 ( د ) اذكرْ أربعةً منَ الإجراءاتِ الوقائيةِ الواجبِ اتباعُها التي وردَتْ بالفقرةِ
(ه) حوِّلِ الجملةَ الفعليَّةَ إلى جملةِ اسميَّةٍ، وغيِّرْ مَا يلزَم:
<ul> <li>يزورُ السائحونَ المُتحفَ المصريَ.</li> </ul>

• تقيسُ التطبيقاتُ المتحررةُ على النصِّ المعلوماتيُّ مهارةَ الفهم عندَ التلميذِ ومدّى قدريّه علَى الإجابةِ عنِ الأسئلةِ المتنوعةِ.

(مجاب عنها)

#### من امتحانات الإدارات على النص المعلوماتي

#### نشاط ١ اقرأ، ثُمَّ أجب:

«تَكْمُنُ خُطُورَةُ الأَمْرَاضِ الْمُعْدِيَةِ فِي سُرْعَةِ الانْتِشَارِبَيْنَ الْبَشَرِ، وَمِنْ تِلْكَ الأَمْرَاضِ الْكُولِيرَا، وَالْحَصْبَةُ، وَالكُورُونَا. أَمَّا مُقَاوَمَةُ تِلْكَ الأَمْرَاضِ؛ فَتَتِمُ مِنْ خِلَالِ إِجْرَاءَاتٍ تُسْهِمُ فِي الْحَدِّ مِنْ انْتِشَارِهَا، مِثْل: التَّبَاعُدِ الإِجْتِمَاعِيَّ، وَارْتِدَاءِ الْكِمَامَةِ، وَنَشَر الْوَعْي بَيْنَ النَّاسِ».

	7
	<ul> <li>(أ) تخير الإجابة الصحيحة ممّا بين القوسين:</li> </ul>
لمَعْرِفةُ - الرَّغْبَةُ - التَّفْكِيرُ - الإرَادَةُ)	۱– مرادفُ «الوَغي»:
ارُ - الانحسَارُ - الانخِفَاضُ - الضِّيقُ)	٢ مضادُ «الانتِشَارِ»: الانتِشَارِ»:
<u>ص</u> حيحةِ:	<ul> <li>(ب) ضَعْ عَلامَةً (√) أمامَ العِبَارَةِ الصّحيحةِ، وعَلامَةَ (X) أمامَ العبارةِ غيرِاا</li> </ul>
( )	١ – الأمراضُ المُعْدِيَةُ ليستْ خطيرةً علَى حياةِ الإنسانِ.
( )	٦- يُمكنُ الوِقَايَةُ مِنَ الأمراضِ المُعْدِيَةِ بِنَشْرِ الْوَعْيِ الصَّحْيِّ.
	(ج) مَا أَهَمُّ إِجرَاءَاتِ مُواجَهَةِ الأمراضِ المُعْدِيَةِ؟
(الشرقية ١٩٠٤)	
	نشاط ) اقرأ، ثُمَّ أجبُ:
ا الْإِنْسَانُ بِسَبَبِ تَنَاوُلِ أَحَدِ أَصْنَافِ	" «الأَمْرَاضُ الْمُعْدِيَةُ هِيَ الأَمْرَاضُ الَّتِي تَنْتَقِلُ مِنْ شَخْصٍ إِلَى آخَرَ، وَيُصَابُ بِهَ
	ذَّطْعِمَةِ الْمُلَوَّثَةِ؛ وَلِذَا عَلَيْنَا أَنْ نَهْتَمَّ بِطَعَامِنَا، وَخَاصَّةً الطَّعَامَ الْمَنْزِلِيَّ الَّذِي يُفَضَّلُ تَنَا
	(أ)هات:
	۱ - مرادفَ «أصنافِ»:
	؟ – مضادُّ «نهتمُّ»:
	(ب) أكملْ مَا يأتي:
نُ شَخْصٍ إِلَى أَخْرَ،	
	- ٢- يُصَابُ الإنسَانُ بالأمراضِ الْمُعْدِيَةِ بسببِ ثَنَاوُلِ أَحَدِ أَصْنَافِ الأطعِمَةِ .
	وفقًا للفِقْرَةِ؟ الظَّعَامُ الذِي يُنْصَحُ بِتِنَاوُلِهِ وفقًا للفِقْرَةِ؟
(الفيوم ١٢٠٢)	



## يترسانحرب الجراحروف الجرا





هيَ كلماتٌ تدخلُ على الأسماءِ، وَتَجزُهَا، وما بعدَهَا يُسَمَّى اسمًا مجرورًا، ومِنْ علاماتِ جرِّهِ: الكسرةُ معَ المفردِ وجمع التكسيرِ وجمع المؤنَّثِ السالمِ.

حروف الجَرّ

#### اقرأ، وتأمّل

حروف الحرّ

الاسمُ المجرورُ	حرفُ الجرِّ	الأَمثِلَةُ
المكتبة	من	(أ)خَرَجَ خالدٌ من المكتبةِ.
المدرسة	إلى	(ب) ذَهَبَ الأطفالُ إلى <mark>المدرسةِ</mark> .
أصدقاء	عن	(ج) ابتعِدْ عنْ أصدقاءِ السوءِ.
الشجرة	على	( د ) رأيتُ عصفورًا على ا <mark>لشجرةِ</mark> .
ساحة	في	(ه) لَعِبَ الأطفالُ في ساحةِ البيتِ.
القلم	4	(و) يكتبُ المعلمُ بالقلمِ.
القمر	ک	(ز)الطفلةُ جميلةٌ كا <mark>لقمرِ.</mark>
العلم	2	(ح) للعلم دورٌ كبيرٌ في حياتِنا.

#### لاحظ 💮

- حرفُ الجرِّ (اللام) إذا دَخَلَ عَلَى كلمةٍ تبدأُ بـ (أل) فإنَّ الألفَ تحذفُ، مثلَ: لـ + العلم = للعلم.
- حرفُ الجَرِّ (اللامُ) إِذَا دَخَلَ على كلمةٍ تبدأُ بِ (أل)، وكانَ الحرفُ الذِي يَلِيهَا حرفَ (اللام)؛ فإنَّ (أل) تُحْذَفُ مِنْ
   الكلمةِ، مثل: لـ + اللَّبَن = للَّبَن.
- حروفُ الجرِّ تدخلُ على الاسمِ فقط، ويُسَمَّى الاسمُ الذِي تدخلُ عليهِ «اسمًا مجرورًا»، كَمَا أنَّهَا تدخلُ على
   (الضمائر أسماءِ الإشارة الأسماءِ الموصولةِ).

#### (مُجَابُ عَنْهُ) (مُجَابُ عَنْهُ)

«سافرَ صديقي إلى الخارج، وأردتُ أن أكتبَ له رسالةً لأعبِّرَبها عن اشتياقِي لرؤيتهِ، فبدأتُ الرسالةَ بالسلام، وأخبرتُه أنني أريدُ أن أطمئنَّ على صحتهِ، وطلبتُ منه أن يصفَ لي مدرستَه التي يتعلَّمُ بها، وأن يُعَرِّفَنِي إلى أَصْدِقَائِهِ. والأماكنِ التي يذهبُ إليها في بلدِه، وأن يُراسلَني دومًا ، فهوَ كالأخ لي » .

#### - اختر الإجابة الصحيحة ممًّا بينَ القوسينِ:

- (أ) الكلماتُ الملونةُ السابقةُ أدواتُ (عُطْفِ جَرَّ نَفْيٍ)
  (ب) الكلماتُ الملونةُ السابقةُ أدواتُ (عَطْفِ جَرَّ نَفْيٍ)
  (ج) الكلماتُ التي جاءتْ بعدَها (حروفٌ أسماءٌ أفعالٌ)
  (د) الاسمُ الذِي يأتِي بعدَ هذهِ الكلماتِ يُسمَّى (الاسمَ المجرورَ الفاعلَ المبتدأَ)
   نستنتجُ ممَّا سبقَ أنَّ حروفَ الجرَّ تدخلُ علَى (قمَا بعدَها يسمَّى الاسمَ
  - (\*) يوضحُ وليُّ الأمرِ للتلميذِ حروفَ الجرِّ كما فِي الشرح، كما يبينُ له أثرَها فِي الاسمِ الذي بعدَها «الاسم المجرور».

# حروف الجر



(د) يعيش السَّمكُ من البحرِ. ....



(مجاب عنها)

#### أنشطة الأضواء على القواعد النحوية

#### الاحظ واختشف 💿

Call	עכם פובו
	رنشاط ١ اختر حرف الجرّ المناسبَ ممّا بين القوسين:
(إلى - في - عن - من)	(أ) تَتفتحُ الأَرْهارُالربيعِ.
(بـ عن - إلى - في)	(ب) أَذهبُالمدرسةِ صباحًا.
(عَن ـ مِن ـ في ـ على)	(ج) ابتعد العاداتِ السيئةِ .
(مِن - في - عَلَى - إلى)	(د) وَضعتُ الكتبَالرفِّ.
(ب-ل-ک-مِن)	(هـ) أُنْصِتُالمعلمِ في أثناءِ الشرحِ.
(ك-ب-ل-على)	(و) اهتمترشيد استخدام الماء.
<mark>القوسي</mark> نِ:	ونشاط ٢ أكملِ الجملُ التاليةَ بحرفِ الجرَّ المناسبِ ممَّا بينَ
ي - عَلَى - ب - ك)	ر الـ مِنْ - عَن - فر (الـ مِنْ - عَن - فر
(ب) مَدْرستي بعيدةٌبيتي،	(أ) سلَّمتُ أَصْدقائي.
(د) يذهبُ الطبيبُ إلى المستشفّى السيارة .	(ج) تُحْفَظُ الأطعمةُالثلاجةِ،
(و) الماءُأعظم نعم الله.	(هـ) الفَتَاةُالقمرِ،
(ح) رَغِبَ اللاعِبُالفَوزِ بالبُطُولَةِ.	(ز) يَستَفسِرُ الطَّالِبُإجَابَةِ السُّوَّالِ.
(ي) نعملُالوصولِ إلى النجاحِ.	(ط) العِلمُالمِصبَاحِ.
	و ضغ حرف جرَّ مناسبًا مكانَ ما تَحتَهُ خطُّ:
	(أ) أكَلتُ داخِلَ المَنزِلِ، نام المنزلِ، ال
	(ب) مشيتُ فوق الرَّصيفِ
	(ج) وجهُ الفَتاةِ مثلُ القمرِ،
	( د ) تَتَفَتَّحُ الورودُ عِند الرَّبيعِ
	(نشاط ٤ صوَّب حرفَ الجرُّ في الجملِ الأتيةِ:
	(أ) تسقُطُ الأمطَارُ إلى السَّماءِ
	(ب) اشتَريْتُ الكُتُبَ في المَكتَبَةِ
	(ج) ابتعدْتُ فِي الخَطَرِ.



#### لاحظ وتعلم

	ونشاط ٥ ضغ حروف الجرالأتية في جملٍ مفيدةٍ:
(ب)مِن:	(أ) إلى:
(د)في:	(ج) عَن:
رو)ب:	(ه) عَلَى:
(ح)ك:	(j)≥:
	(نشاط 1 ضغ حرف الجرّ المناسب في الجمل الآتية:
	(أ) يعيشُ الحوتُالبحر.
	(ب) سَافرَ أحمدُالإسكندريةِ صيفًا.
	(ج) استعد اللاعبونالمباراةِ.
	(د) الجنديُّ يدافعُوطنِهِ.
	(هـ) أغسلُ يديُّالماءِ والصابونِ.
	(و) يقفزُ القردُالأشجارِ.
جملة أُخْرى من <mark>تعبير</mark> ك:	(نشاط ۷ حدد حرف الجرفي الجمل الأتية، ثم ضغه في
	(أ) الأسدُ في القفصِ.
-الجملة:	- حرفُ الجرِّ:
	(ب) المكتبُ مصنوعٌ مِن الخشبِ.
<b>- الجملة:</b>	- حرفُ الْجرِّ:
	(ج) وضعتُ القلمَ عَلَى المنضدةِ.
- الجملة:	- حرف الجرَّ:
	( د ) سألتُ الرجلَ عَن البيتِ.
- الجملة	حرفُ الجرِّ:
	(هـ) الجنديُّ كالأسدِ.
<b>- ا</b> لجملة:	- حرف الجرِّ:
	(و) المُؤمِنُ مطيعٌ للهِ.
-الجملة:	<b>- حرفُ الج</b> رُّ:
	( ز ) بالاجْتِهَادِ نُحَقِّقُ آمَالَنَا.
-الجملة:	- حرف الجرَّ:
	(ح) يَا شَبَاب، هَيًّا إِلَى الْعَمَلِ.
- - الحملة :	- حرفُ الجرُّ:

ا يأتى:	لْنَسْاطِ ٨ حَدَّدْ حرفَ الجرِّ، واكتُبْ نوعَه في كلُّ جملةٍ ممَّ
•	(أ) العِلمُ كَالْمَاءِ والْهَوَاءِ.
<b>- نوغه: , </b>	- حرفُ الجرِّ:
	(ب) التَّضحيَةُ مِن أَجْلِ الوَطَنِ واجِبُّ وَطَنِيٌّ.
<b>ـ نوغه:</b>	ـ حرفُ الجرِّ:
	(ج) مُرْأَخَاكَ بالمَعرُوفِ، وانْهَهُ عَنِ المُنكَرِ.
- نوغه :	- حرفُ الجرِّ:
	(د) في مِصرَآثَارُرَائِعَةً.
<b>ــ نوغه:</b>	- ـ حرفُ الْجِرِّ:
	(ه) اصْبِرْعَلَى الشَّدَائِدِ.
<b>- نوغه:</b>	_حرف الجرّ:
	(و) لِلجَهْلِ أَصْرَارُ كَثِيرَةٌ.
- نوغه : - نوغه :	- - حرفُ الجرِّ:
	نشاط ٩ صوب الخَطأ فِي الجُمَلِ التَّالِيَةِ:
Ciúi S	(أ) تَوَكَّلُ عَلَى اللهِ ؛ فَيَتَحَقَّقَ أَمَلُكَ. الاسمُ المجرور كا
لمه (اهلك).	
***************************************	- الصَّوَابُ:
	(ب) نَصِلُ إلى الرُّقِيُّ بلاهتمام بِلعِلمِ.
***************************************	– الصَّوَابُ:
	(ج) أرغَبُ على المُذَاكَرَةِ.
***************************************	- الصُّوَابُ:
	(د)اللاعبُ سريعٌ كلفهدِ.
***************************************	- الصَّوَابُ:ــــــــــــــــــــــــــــــــ
جَرِّ مُتَّصِلٍ.	(هـ) العَقْلُ هِبَةٌ مِنَ اللهِ. اشْتَمَلَتَ الجُملَةُ علَى حَرفِ -
***************************************	- الصَّوَابُ:
	شاط ١٠ عَنْرُ عِنْ كُلِّ صِورة مستخدمًا حرفُ الجِرِّ:
ب) (ج	
000	
	The Tier



### و شارك شارك

نشاط التَّظعِيمُ نَوْعٌ مِنْ أَنْوَاعِ الوِقَايَةِ، فَكُرْ فِي وَسَائِلَ طَبِيعِيَّةٍ يُمْكِنُهَا وَسَائِلَ طَبِيعِيَّةٍ يُمْكِنُهَا وَقَايَتُكَ مِنَ الأَمْرَاضِ أَيْضًا.





 (1)
 (ب)

.....(2)

نشاط لاحظ كتابة الحرف، ثمّ اكتب بخطّ النسخ:

الكَنْ الْحَقِيقِي يَكْمُنُ فِي الْعِلْمِ النَّافِعِ.

نْشاط 🕮 اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

نشاط ؟: يكتَبُ التلميذُ بِخطُ النسخ مراعيًا اتجاهاتِ الحروفِ وتناسقَ أحجامهَا.

نشاط٣: يُملي وليُّ الأمرِ على التلميَّذِ الفقرةَ التاليةَ: «التطعيمُ كلمةٌ نسمعُها كثيرًا خصوصًا فِي الآونةِ الأخيرةِ، نخافُ عندَ سماعِها، نَتَعَجَّبُ منْ إصرارِ الآباءِ والأمهابُ عليها، ولكنِ الآنَ بعدَ معرفتِنا بأهميتِها وفاعليتِها للحفاظِ علَى صحيّنا وحمايةِ أجسامِنا منْ كثيرٍ منَ الأمراضِ أَصْبَحْنَا ندركُ سببَ هَذَا الإصرارِ، وأصبحْنَا أقوياءَ بعقولِنا وأجسادِنا بعدَ أنْ أذرَكُنَا الأهمية وعرفْنَا المعلوماتِ». ثمَّ يُعيدُ كتابتها؛ ليصوَّبُ أخطاءَه.





## على النبص المعلوماتي

#### الشؤال الأول القراءة المحررة من المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«يُمكنُ تشخيصُ الإصابةِ بفيروسِ (كورونا) عَنْ طريقٍ أُخذِ عينةٍ منْ سوائلِ الجهازِ التنفسي؛ كالمخاطِ من الأنفِ أو الدم، ومن الجديرِ بالذكر أنَّهُ لا يوجدُ علاجٌ نهائيٌّ للتخلصِ من فيروسِ (كورونا)، لكنَّ هناك بعضَ الطرائقِ للعلاجِ؛ منها: الراحةُ، والعناية بالنفسِ، وتناولُ بعضِ الأدويةِ والمشروباتِ الساخنةِ، وتناولُ كميةٍ كافيةٍ من الماء؛ للتقليلِ من الشعورِ بالألمِ وارتفاع درجةِ الحرارةِ».

		(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:	
(3.	(الحمايةُ - الاهتمامُ - العلاجُ - المساعد	۱ مُرادِفُ «العنايةِ»:	
(الأمواهُ - المياهُ - الماهياتُ - الأولى والثانيةُ)		٢ - جمعُ «الماء»:	
		<ul> <li>(ب) ضَعْ عَلامَةً (√) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ ، وعَلامَةً (X) أَماءً</li> </ul>	
(	)	١- توصَّلَ العلماءُ لعلاجِ نهائيُّ لفيروسِ «كورونا».	
(	)	٢- تناولُ كميةٍ كافيةٍ من الماءِ يقلِّلُ منَ الشعورِ بالألمِ.	
٠		(ج) كيفَ يمكنُ تشخيصُ فيروسِ «كورونا»؟	
		السؤال الثاني القواعد النحوية:	
		- حَدِّدُ حرفَ الجرِّ والاسمَ المجرورَ: - حَدِّدُ حرفَ الجرِّ والاسمَ المجرورَ:	
	(ب) الأسدُ في القفصِ	(1) قَفَرَ الحِصانُ عَلَى الحواجزِ.	
	(د) تأخذُ السكرَمِن القصبِ	(ج) يذهبُ الفلاحُ إلى الحقلِ صباحًا	
		الشؤال الثالث القواعد الإملائية:	
		- صوَّب الأخطاء الإملائية فيمًا يلي: - صوَّب الأخطاء الإملائية فيمًا يلي:	

#### السؤال الرابع الكتابة السردية:

#### - اقرأ المقالَ التاليّ، ثُمَّ أجِبْ:

«تُعَدُّ مُشْكِلَةُ عَمَالَةِ الأَطْفَالِ مِنْ أَبْرَزِ الْمُشْكِلَاتِ الَّتِي تُوَاجِهُ الْمُجْتَمَعَ، وَيُشِيرُ مَفْهُومُ «عَمَالَةِ الأَطْفَالِ» إِلَى كُلِّ عَمَلِ يَضُرُّ بِصِحَّةِ الطِّفْلِ أَوْ بِنُمُوّهِ أَوْ بِرَفَاهِيتِهِ، وَيُمَارِسُهُ الطِّفْلُ تَحْتَ سِنَّ الثَّامِنَةَ عَشْرَةَ، وَيَرْجِعُ سَبَبُ هَذِهِ الْمُشْكِلَةِ إِلَى انْتِشَارِ الْفَقْرِ، وَالتَّفَكُكِ الْأُسْرِيِّ، وَارْتِفَاعِ نَفَقَاتِ التَّعْلِيمِ؛ مِمَّا يَدْفَعُ الطَّفْلَ إِلَى التَّسَرُّبِ مِنَ التَّعْلِيمِ. وَلِحَلِّ هَذِهِ الْمُشْكِلَةِ، لَا بُدَّ مِنْ وَضْعِ وَالتَّفَكُكِ الأُسْرِيِّ، وَارْتِفَاعِ نَفَقَاتِ التَّعْلِيمِ؛ مِمَّا يَدْفَعُ الطَّفْلَ إِلَى التَّسَرُّبِ مِنَ التَّعْلِيمِ. وَلِحَلِّ هَذِهِ الْمُشْكِلَةِ، لَا بُدَّ مِنْ وَضْعِ وَاللَّهُ مِنَا اللَّهُ عَمَلَ الأَطْفَالِ تَحْتَ سِنَ الثَّامِنَةَ عَشْرَةَ، وَعَمَلِ النَّدَوَاتِ وَالدَّوْرَاتِ لِتَوْعِيَةِ الأَطْفَالِ بِخَطَرِ عَمَالَتِهِمْ».

عَنْ مشكلةِ :	هذَا المقالُ	) يتحدَّثُ	i)
---------------	--------------	------------	----

(ب) منَ الحلولِ التي قدَّمها الكاتبُ لهذهِ المشكلةِ: ..

(ج) اقْتَرِحْ لِلْمُشْكِلَةِ حَلَّا آخَرَغَيْرَ الْوَارِدِ بِالْمَقَالِ:







\_ (التصدي لالكوارث والأوبئةِ أمرٌ ضروريٌّ، وما أجملَ أنْ نتصدَّى لها بلعلم والمعرفةِ!).



### كتابة قصةٍ قصيرةٍ

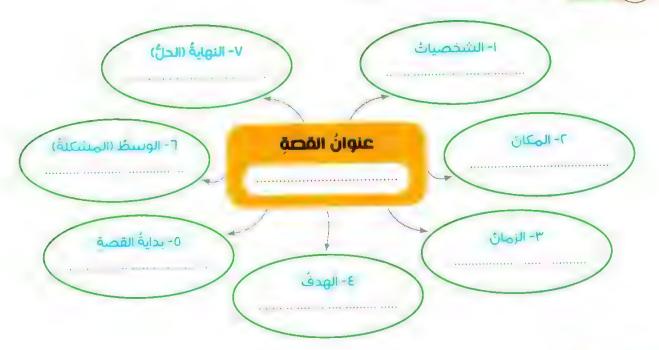


القصة القصيرة: هي قصة ، الهدف منها تعليم الأطفال قيمة أو عادة حسنة تفيدهم في حياتِهم مع أفرادِ مجتمعِهم.

#### خطوات كتابة القصة القصيرة

حَدِّدِ القصةَ التي تريدُ كتابتَهَا والهدفَ منْهَا.

اكتب القصة مُرَاعِيًا المكوناتِ التالية:



### العنس: لاتنس:

- (أ) عددَ الكلماتِ.
- (ب) الأساليب والتعبيرات الملائمة.
  - (ج) الخطِّ الجميلَ.
  - (د) الإملاءَ الصحيحَ.
  - (هـ) علاماتِ الترقيمِ.

<sup>(\*)</sup> تعدُّ الكتابةُ السرديةُ هيّ المنتجَ النهائيَّ منَ الموضوعِ، وفيهَا يُطَبُّقُ التلميذُ كلَّ مَا تعلمَهُ منْ مفرداتٍ وفِكْرٍ وتراكيبَ لغويةٍ في كتابةٍ قصةٍ قصيرةٍ بطريقةٍ سرديةٍ صحيحةٍ ولغةٍ سليمةٍ.

#### أَفُوذُ فَطبيقيُّ

#### الطماغ والدجاجة

«في قريةٍ مِنَ القُرَى قديمًا كانَ هناكَ رجلٌ طَمَّاعٌ، يُربِّي في بيتهِ دجاجةً تبيضُ لَهُ في كلِّ يومٍ بيضةً منْ ذهب وتُوَفِّرُ لَهُ كلَّ مَا يحتاجُ إليْهِ، وذاتَ يومٍ زارَهُ صديقٌ لَهُ وتَحَدَّثَ إليْهِ قائلًا: لماذَا لا تذبحُ الدجاجةَ ؟ رُبِّمَا تجدُ في بطنِهَا مئاتٍ مِنَ البيضِ الذَّهَبِيِّ. فَكَرَ الطماعُ طويلًا، وَقَرَرَأَنْ يفعلَ مَا قَالَهُ صديقُهُ، فذَبحَ الدجاجة وبحثَ عنِ الذهب داخلَهَا، فلمْ يجدْ شيئًا؛ فجلسَ حزينًا ونظرَ إلى الدجاجةِ وهيَ مَيَّتَةٌ لا فائدةَ منْهَا، وندِمَ وعرفَ أَنَّ الطَّمَعَ جعلَهُ يفقدُ دجاجتَهُ العزيزةَ، وقالَ لنفسِهِ: ليسَ هناكَ أجملُ منَ الرَّضَا والقَنَاعَةِ».







#### Christian (124) كتابة قصة قصيرة



● تذکر 🔵 فهم 🤫 تطبیق 👁 تحلیل 📵 تقییم 🌑 إبداع

#### أنشطة الأضواء على الكتابة السردية

#### نشاط ١ اقرأ القصة التالية ، ثمَّ أجب:

«مروانُ طفلٌ يعيشُ معَ أسرتِهِ في الرِّيفِ، ينصحُهُ أبوهُ وأمُّهُ دائمًا، لكنَّهُ لا يستمعُ إليهمَا. في الإجازةِ الصيفيةِ ذهَبتِ الأسرةُ إلى الإسكندريةِ ودخَلتِ الشاطئَ، وبدأَ الجميعُ في اللعب، ثمَّ جلسَ مروانُ على الشاطئِ ليبنيَ بيوتًا رمليةً، وبعدَ مُدَّةٍ طلبَ من أبيهِ أنْ يعومَ في وسطِ الماءِ، فقالَ أبوهُ: حسنًا يا مروانُ، ولكنْ لا تبتعدْ حتَّى لا تغرقَ؛ فالأمواجُ عاليةٌ. بدأَ

مروانُ يعومُ في وسطِ الماءِ، ثمَّ ابتعدَ قليلًا، وفجأةً لمْ يشعرْ بالأرضِ تحت قدمه ويداً يغرقُ؛ فصرخَ بأعلَى صوتِهِ: أنقِذُوني، ساعِدُوني. فَجَرَى أبوهُ نحوَ الماءِ وسبحَ حتَّى وصلَ إليْهِ وأنقذَهُ، وعادَ بِهِ إلى الشاطئِ. ظلَّ مروانُ يَسْعُلُ بشِدَّةٍ، وَشَعَرَ بِالبِرِدِ الشديدِ، ونظرَ إلى أبيهِ وهوَ يقولُ: أعتذرُ لكَ يا أبي، لنْ أُخَالِفَ كلامَكَ مَرَّةً أُخْرَى، لقدْ تعلمتُ الدرسَ ».

#### - صلَّ كلُّ عنصر منَّ العمود (أ) يما يناس أُم منَّ العمود (س)،

دِ (ب):	(١) بما يناسبه مِن العمو	موڍ (	ل كل عنصرٍ مِن العا	– صِ	- 1
(ب)			(1)		1
<mark>ذهَبتِ الأسرةُ إلى الإسكندريةِ ودخَلتِ الشاطئَ.</mark>	1	0	المكانُ	0	0
الشاطئُ.	( <del>-)</del>	Ó	الزمانُ	•	1
اعتذر مروانُ لأبيهِ، ووعدَهُ بعدمِ مخالفتِهِ مَرَّةً أُخرَى.	÷ (	0	بدايةُ القصةِ	•	1
طِفْلٌ مُشَاغِبٌ.	3	0	الوسطُ	1	ı
الأبُ - مروانُ.	<u> </u>	0	اثنهاية	0	I
الالتزامُ بنصائحِ الآباءِ.	<u> </u>	Ó	الشخصياتُ	0	ı
الإجازةُ الصيفيةُ.		6	عنوانُ القصةِ	V	
بداً مروانُ يغرقُ.	(2)	<b>(</b> 3	الهدفُ من القص	٨	

#### اقرأ،ثمّ أجب؛

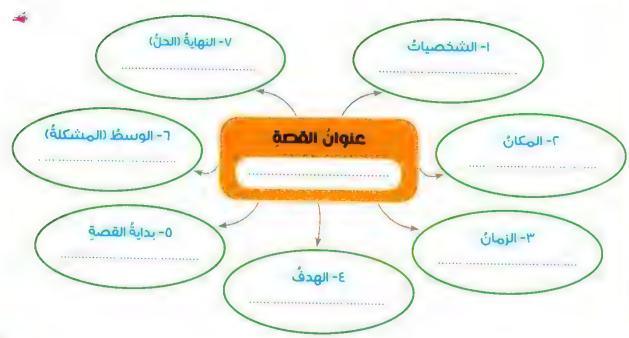
«في الزمانِ الماضي كانتُ هناكَ قريةٌ مملوءةٌ بالماءِ والزرعِ والخيرِ، يعيشُ أهلُهَا في سعادةٍ، وفجأةً جَفَّ النهرُ؛ فماتَ الزرعُ وَحَزِنَ الشبابُ والشيوخُ والنساءُ والأطفالُ، وظلُّوا يفكِّرُون في حلَّ لهذِهِ المشكلةِ. قالتُ شيوخُ القريةِ: عليْنَا أَنْ نتعاونَ ونبنيَ سدًّا يحفظُ لنَا ماءَ المطرِ؛ فنسقي رُرعَنَا ولا تحدثَ لنَا هذهِ المشكلةُ مرةً أخرى.

أُغجِبَ الشبابُ بالفكرةِ ونهَضوا جميعًا في نشاطٍ لبناءِ السَّدِّ، وفي العامِ التالي حدثَ الجفافُ مرةً أخرى للقريةِ ، فأخَذوا ما يحتاجونَ إليْهِ من الماءِ الذي في السَّدِّ، وَسَقَوا منْهُ الزرعَ ، وَشَعَروا بالسعادةِ والفرحِ ».

#### - اكتب في كلُّ شكلِ ما يناسبُهُ مِنَ الجملِ التاليةِ:

- -أهميةُ التعاونِ.
- الزمانُ الماضي،
- الشباب، والشيوخ، والنساء، والأطفال.
  - بناءُ السدِّ وسعادةُ الجميع.
- كانتْ هناكَ قريةٌ مملوءةٌ بالماءِ والزرع والخيرِ.
  - جفَّ النهرُ؛ فماتَ الزرعُ وحزِنَ الجميعُ.
    - إحدى القُرى.
    - تعاونُ أهلِ القريةِ.







	<u>ت</u> ێ	التقييمِ الذا	بطاقة	
التزم دائمًا	التزمُ معظم الوقت 	ألتزم بعض الوقت	ا <mark>داولُ الْ</mark> التزمُ -) ———	معاييز التقييم (
				عَدَدُ الكَلِمَاتِ
				العُنْوَانُ
				الشُّخْصِيْاتُ
				الـمَكَانُ وَالزُّمَانُ
				بِدَايَةُ القَصِةِ وَوَسَطِها (الـمُشْكِلَةُ) وَنِهَايَتُهَا (الحُلْ)
				الفِحْرَةُ وَالمَغْزَى مِثْهَا
				الإفلاءُ الصَّحِيحُ والخَصُّ الجَمِيلُ
				غلامَاتُ التُّرْقِيمِ

<sup>•</sup> أَعِدْ كِتَابَةُ المِّصَّةِ مَرَّهُ أُخْرَى معَ تصويبِ الأخصاءِ التي وقعتَ فيها.



	(محاب عبه)	30 30
(لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)	: ئ	المحررُ من المحررُ من المحتوى: استمع إلى الفقرةِ، ثمَّ أج
		(أ) اختَرِ المعنَى الصَحيحَ لِمَا تحتَهُ خَظٍّ:
نِن - الفضيبِ - التعبيِ)	. (الضعف – المرم	- «يشعرُ مريضُ السُّكَرِي بالإرهَاق».
		(ب) أكمل مَا يأتي:
		<ul> <li>مرضُ السكرِي قَدْ يُصِيبُ</li> </ul>
		(ج) اذكُرْ بعضَ المؤشراتِ التِي تدلُّ علَى الإصابةِ بمرضِ السُّكَرِي
		(ثَانَيْ) الكتابةُ السرديةُ: اقرأ القصةَ القصيرةَ الآتيةَ، ثُمَّ أُجِبُ:
معاناةً شديدةً وتتعذبُ	السرطانِ، فقد كانتْ تُعاني	«سميرةُ تعيشُ مع أُمِّهَا في بيتٍ صغيرٍ، وكانتْ أمهَا مصابةً بمرضِ
رِتْ أَنْ تَتَعِلْمَ وِتَتَفُوقَ فِي	ب هذَا المرضِ هُو العِلمُ، فقرر	مِن ألمِ هذَا المرضِ كثيرًا، وعرفتْ سميرةُ من الطبيبِ أنَّ الطريقَ لتخفيفِ
والفتكِ بهم».	اسِ، وكانَ سببًا في عذابِهم و	دراستهَا حتى تقضِيَ عَلى هذَا المرضِ اللعينِ الَّذي أصابَ العديدَ مِن النا
		(أ) الشخصياتُ:
**************************	***************************************	(ب) بدايةُ القصةِ:
		(ج) الوسطُ (المشكلةُ):
		( د ) النهايةُ (الحلُّ):
		ثالثا النصُ الأدبيُ المحررُ من المحتوى: اقرأً، ثمَ أجبُ:
ن فيروسِ كورونًا، والَّتي	تِ الاحترازيةِ الَّتي تَحميهِ مِ	«نَصِحَتِ الْأُمُّ ابِنهَا «عماد» بالمحافظةِ عَلى نظافيّه وباتباعِ الإجراءا
لَ كلامَهَا؛ فأصابه الوباء	تِ البردِ ، لكنَّه لمْ يهتمَّ وأهما	منهَا ارتداءُ الكمامةِ وتطهيرُ يدِهِ بالكحولِ، وعدمُ مخالطةِ المصابينَ بنزلا
جاوز هذهِ المحنة قررَأَنْ	فَ قيمةَ الصحةِ، وبعدَ أَنْ ت	بِمرِضَ مرضًا شديدًا وخضعَ للعلاجِ وانعزلَ عَن أسرتِه وعانَى بشدةٍ وعر
		لِلتَزْمَ بِالْإِجْرَاءَاتِ الْصَحِيةِ، وأَنْ يَنْشُرَ هَذَا الْوَعْيَ بِينَ أَصَدَقَائِهِ وَالْنَاسِ ج
		(أ) اخترِ الإجابة الصحيحة ممًّا بينَ القوسينِ:
حاولَ - فعلَ - تنافسَ)	(تغلَّبَ على	۱ <b>– معنّی «تجاوزَ»:</b>
لأوباءُ - الآباءُ - الأوبئةُ)	(الوبِنَّاتُ - ا	٢ - جمعُ «الوباءِ»:

٢- أُصِيبَ «عماد» بالوباءِ، وعانَى بشدةٍ، وأدركَ قيمَةَ الصِّحَةِ.

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (√) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (X) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

١- نصحتِ الأمُّ ابنَهَا باتَّبَاع الإجراءاتِ الاحترازِيَّةِ التِّي تحمِيهِ مِنْ فيروسِ إنفلونزَا الطُّلُورِ.

(ج) مَا القرارُ الذِي اتَّخَذَهُ «عماد» بعد تجاوزِه لهذهِ المِحنَةِ؟.

#### (رابعًا النصِّ المعلوماتيُّ المحررُ من المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

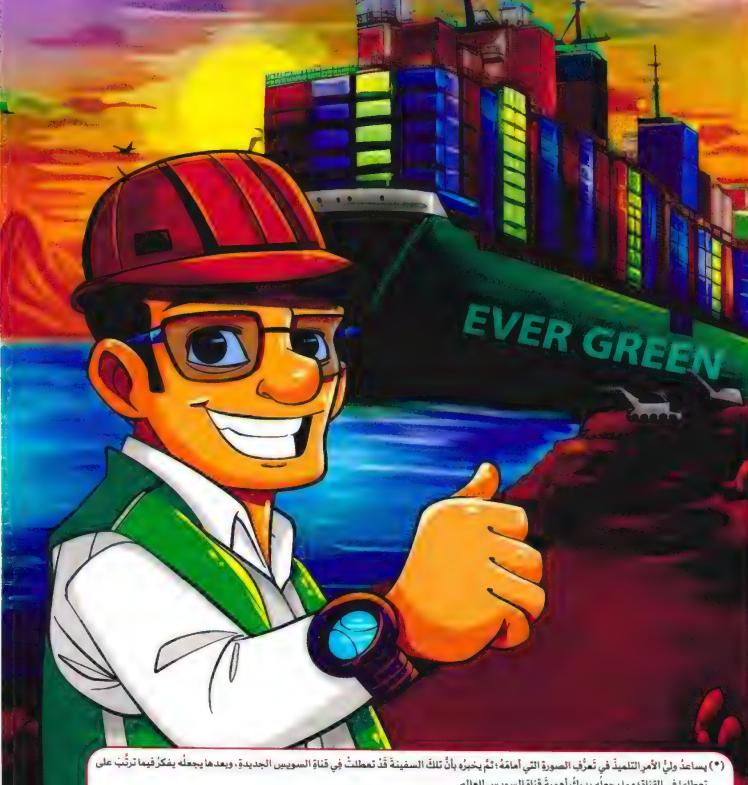
«تَتَابَعَتِ المحنُ والأوبئةُ الَّتي أصابتِ البشرية، وتعرَّضَ الناسُ لكثيرٍ منَ الأمراضِ، وقدْ كانَ للعلمِ والعلماءِ الفضلُ بعدَ اللهِ فِي اكتشافِ وعلاجِ تلكَ الأمراضِ، فهما الحِصنُ والدرعُ وقتَ المحنِ والشدائدِ، وقد راقنِي قولُ الطبيبِ (مصطفَى محمود): لَو انتشرَ فيروسٌ قاتلٌ فِي العالمِ، وأغلقتِ الدولُ حدودَها، وانعزلتْ؛ خوفًا مِن الموتِ المُتَنَقِّلِ؛ فستنقسمُ الأممُ

and the same		and the second second
		A PARTY OF THE PAR
	٠	

م، وفتها ستفهم	مافِ العلاجِ، وفنةٍ اخرى تنتظر مصيرها المحتوم	عمل ليلا ونهارا لاكتش	إلى فَتُنْيَنِ؛ فَتُهِ تَملكُ ادواتِ المعرفةِ وتَ
		بل وسيلةً للنجاةِ »،	المجتمعاتُ أنَّ العلمَ لَيْسَ أداةً للترفيهِ.
			(أ) هاتِ منَ الفقرةِ:
	٢ مفردَ «العَوالِمِ»:		١ – مرادفَ «الأزماتِ »:
	اللهِ -تعالى- فِي اكتشافِ الأمرَاضِ وعلاجِهَا.	الفضلُ بعدَ	<b>(ب) أكمل: - لِـ</b>
•	في ع	فيروسٍ قاتلٍ فِي العَالَ	(ج) مَا موقفُ الدولِ مِنِ انتشارِأيِّ
	;	محتوى:اقرأ.ثم أجب	(خامش) النص الشعري المحررمن ال
	عَلَى الهُدى لِمَن استهدَى أُدلَّاءُ	هلِ العلمِ إنَّهمُ	-
	والجاهلون لأهل العلم أعداء	قَدْ كَانَ يُحسنُه	وقيمةُ المرءِ مَا ف
	فالناس موتى وأهل العلم أحياء	طلب به بدلًا	فقمْ بعلمٍ ولا ت
		القوسين:	(أ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بيرَ
صغيرُ - الرجلُ)	(الشابُّ – الكبيرُ – ال		- معنّى «المرء»:
			(ب) هاتِ منَ الأبياتِ:
		#00 #40 #3 #5 #44 \$000 #40 #40 #40 #40 #40 #40	- كلمةً عَلى وزنِ «أعزَّاءٍ»؛
	5	لعلمِ فِي البيتِ الثَّالِثِ	(ج) لمَاذَا ينصحُنَا الشاعرُ بطلبِ ا
		يأتِي:	سادس القواعد النحوية ، أجب عمًا
	;	سبِ مما بينَ القوسينِ	(أ) ضغ كلَّ ظرفٍ فِي مكانهِ المناس
	مَ – ليلًا – شتاءً )	(صيفًا – أما	
	٢- أذهبُ للنومِ	الرصيف،	١– السيارةُ
			٣- تشتدُّ الحرارةُ
		، الجرَّ المغاسبِ:	(ب) أكملُ كلَّ جملةٍ ممَّا يلي بحرفِ
. الحديقةِ ،	٢ ـ ذهبَ الطفلُ	الخطرِ.	١– ابتعدَ الطفلُ
		ألغابةٍ.	٣- يعيشُ الأسدُ
		لحملة التالية :	سابغا اكتب بخطّ النسخ محاكيًا ا
	رِّ مِنَ البِدِ السُّفْلَى.	_	
			القواعدُ الإملائيةُ:
41 1 1		_	(أ) اخترِ الصَّوابَ مِمَّا بينَ القوسَي
(ايمنُ – أيمنُ)			طالبٌ متفوق
		:	(ب) ضغ علامةَ الترقيمِ المناسبةَ
		(	١- هِلْ تَشْتَاقُ لَرُوْيَةِ أَخِيكَ (
		(	٢ - ما أقبحَ هذا السلوكَ (

التبادل والتكامل

الموضوع



تعطلِها في القناةِ؛ مما يجعلُه يدركُ أهميةً قناة السويسِ للعالمِ،



### القصل الثالث، بين العامي، والحاصر





#### تأمل الصورَ التي أمامَك، ثمَّ أجب:



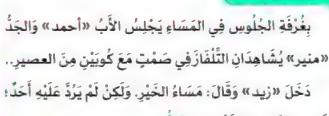








(ب) أهميتُهَا:



فَهُمَا يَسْتَمِعَانِ للأَخْبَارِفِي تَرَقُّبٍ.

قَالَ المُذِيعُ: بَعْدَ حِسَابَاتٍ هَنْدَسِيَّةٍ، بَدَأَ المُهَنْدِسُونَ الْمِصْرِيُّونَ فِي عَمَلِيَّةٍ رَفْعِ الرَّمَالِ مِنْ أَسْفَلِ السَّفِينَةِ، وَبِسَبَبِ المِصْرِيُّونَ فِي عَمَلِيَّةٍ رَفْعِ الرَّمَالِ مِنْ أَسْفَلِ السَّفِينَةِ، وَبِسَبَبِ سُوءِ الأَحْوَالِ الْجَوِّيَّةِ اصْطَدَمَتِ الكَرَّاكَاتُ بِالصُّخُورِ الصُّلْبَةِ فِي سُوءِ الأَحْوَالِ الْجَوِّيَّةِ اصْطَدَمَتِ الكَرَّاكَاتُ بِالصُّخُورِ الصُّلْبَةِ فِي أَثْنَاءِ عَمَلِيَّةٍ التَّكْرِيكِ، ولَجَنُوا لاسْتِخْدَامِ الحَفَّارَاتِ لِتَكْسِيرِهَا.



انكر كات: آلاتٌ تُطَهِّرُ المِياةَ مِنَ الرَهْلِ أُو الطِّينِ، المفردُ: الكرَّاكَةُ.

أَخِيرًا تَمَّ تَعْوِيمُ السَّفِينَةِ (إيضرجرين) بِنَجَاحٍ لِتَطْفُو فَوْقَ مِيَاهِ قَنَاةِ السُّوَيْسِ وَتَعُود القَنَاةُ للملاحة مِنْ جَدِيدٍ. فَرِحَ الأَبُ وَالجَدُّ صَائِحَيْنِ بِصَوْتٍ عَالٍ: أَخِيرًا!

تَجَمَّعَ أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ بِسَبَبِ هَذَا الصِّيَاحِ مُتَسَائِلِينَ: مَاذَا جَرَى؟

#### قاموس الأضواء

ترقب: انتظارً،

تعودُ للمِلاحَةِ: المرادُ: تعودُ للسَّيْرِ مرةً أخرَى.



#### • ماذا ترتَّبَ علَى سوءِ الأحوالِ الجويةِ في أثناءِ عمليةِ التكريكِ؟

#### المَشْهَدُ الثَّائِي (١)

يَجْلِسُ أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ بِغُرْفَةِ النَّوْمِ حَوْلَ الْجَدِّ وَهُوَ وَاقِفٌ أَمَامَ سَبُّورَةٍ بَيْضَاءَ كَبِيرَةٍ مُمْسِكًا بِالقَلَمِ..

رَسَمَ الْجَدُّ خَرِيطَةَ مِصْرَ، مُوَضَّحًا عَلَيْهَا مَكَانَ قَنَاةِ السُّوَيْسِ
وَقَالَ: «قَنَاةُ السُّوَيْسِ شِرْيَانُ الخَيْرِلِمِصْرَمُنْذُ افْتِتَاجِهَا عَامَ ١٨٦٩م
فِي حَفْلٍ أَسْطُورِيَّ حَضَرَهُ أُمَرَاءُ وَمُلُوكٌ مِنْ مُخْتَلَفِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ».
قَالَتْ «زينب»: لَقَدْ قَالَ لَنَا مُعَلِّمُ الْجُغْرَافِيَا: إِنَّ قَنَاةَ السُّويْسِ



مِنْ أَهَمِّ القنوابَ المِلاحِيَّةِ فِي العَالَمِ، كَمَا أَنَّهَا مَمَرٌّ عَالَمِيٌّ فريدٌ يَرْبِطُ بَيْنَ البَحْرِ المُتَّوَسِّطِ وَالبَحْرِ الأُحْمَرِ.

قاموس الأضواء

فريدٌ: ليس لَه مَثيلٌ.

القَّنُوَاتُ: المفردُ: القَّنَاةُ، وهِيَ مَجْرَى الماءِ.



#### • مَاذًا عَرَفَتْ رْيِنْبُ مِن معلِّمِ الجغرافيا عنْ قناةِ السويسِ؟

#### توفيد برادي

قَالَ الْجَدُّ: نَعَمْ يَا «زينب»، انْظُرِي إِلَى الْخَرِيطَةِ؛ فَهِيَ رَبَطَتْ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ بَعْدَ أَنْ كَانَتِ الرَّحْلاتُ تَمُرُّ مِنَ الْغَرْبِ إِلَى الْهِنْدِ عَبْرَطَرِيقِ رَأْسِ الرَّجَاءِ الصَّالِحِ.. عَلَى مَدَى تَارِيخِهَا الطَّوِيلِ، تَأَثَّرَتْ قَنَاةُ السُّوَيْسِ بِالعَدِيدِ مِنَ الأَحْدَاثِ السَّيَاسِيَّةِ وَالْعَوَامِلِ الْجَوَيَّةِ النَّتِي أَدَّتْ إِلَى إِغْلاقِهَا، آخِرُهَا كَانَتْ أَزْمَةَ وَالْعَوَامِلِ الْجَوَيَةِ النِّتِي أَدَّتْ إِلَى إِغْلاقِهَا، آخِرُهَا كَانَتْ أَزْمَةَ أَلْمَةً

السَّفِينَةِ (إيفرجرين) الَّتِي دَخَلَتِ القَنَاةَ فِي الثَّالِثِ وَالعِشْرِينَ

مِنْ مَارِسَ ٢٠٢١م وَاصْطَدَمَتْ بِالصُّخُورِ، ثُمَّ جَنَحَتْ وَتَوَقَّفَتْ بِعَرْضِ الْقَنَاةِ! وَلأَنَّ طُولَ السَّفِينَةِ أَكْبَرُمِنْ عَرْضِ القَنَاةِ، وَلأَنَّ طُولَ السَّفِينَةِ أَكْبَرُمِنْ عَرْضِ القَنَاةِ، وَلأَمْ الشَّاطِئِ بِحَجْمِ أَرْبَعَةِ مَلاعِبِ كُرَةٍ قَدَمٍ، فَقَدْ غَرَسَتْ فِي الرَّمَالِ وَأَصْبَحَتْ مُقَدِّمَتُهَا عَلَى شَاطِئِ القَنَاةِ وَنِهَايَتُهَا عَلَى الشَّاطِئِ المُقَابِل، وَتِلْكَ هِي الكَارِثَةُ!

#### قاموس الأضواء

أزمة: شدّة - مُشكلةً.

الكارثةُ: المصيبةُ الشَّديدةُ، الجمعُ: الكوارثُ.

Com Co

حنجتُ: هالَتْ – انجرفَتُ.

• كيفَ كانَتِ الرحلاتُ التجاريةُ تسيرُ قديمًا قبلَ إنشاءِ قناةِ السويسِ؟

الغاز

#### المَشْهَدُ الثَّالِيِّ (٣)

رَدِّ «زيد»: وَمَا الْمُشْكِلَةُ فِي إِغْلَاقِ الْقَنَاةِ ؟! وَلِمَاذَا هِيَ كَارِثَةٌ ؟!

أَجَابَهُ الْجَدُّ قَائِلًا: لأَهَمَّيَّةِ القَنَاةِ فِي التَّجَارَةِ الْعَالَمِيَّةِ تَأَثَّرَ الْعَالَمُ

إِغْلَاقِهَا، وَتَصَدَّرَتُ أُخْبَارُ السَّفِينَةِ كُلِّ نَشَرَاتِ الْأَخْبَارِفِي الْعَالَمِ

إِغْلَاقِهَا، وَتَرَقُّبٍ، وَارْبَّفَعَتْ أَسْعَارُ النَّفْطِ وَتَعَطَّلَتْ مَصَالِحُ كَثِيرٍ مِنَ

بِقَلَقٍ وَتَرَقُّبٍ، وَارْبَّفَعَتْ أَسْعَارُ النَّفْطِ وَتَعَطَّلَتْ مَصَالِحُ كَثِيرٍ مِنَ

الدُّولِ، وَتَكَدَّسَتْ أَكْثَرُ مِنْ ١٠٠ سَفِينَةٍ - تُرِيدُ عُبُورَ الْقَنَاةِ - تشملُ

الدُّولِ، وَتَكَدَّسَتْ أَكْثَرُ مِنْ ١٠٠ سَفِينَةٍ - تُرِيدُ عُبُورَ الْقَنَاةِ - تشملُ

سُفُنًا تَحْمِلُ بَضَائِعَ وَأَدُويَةً وَمَوَادً غِذَائِيَّةً وَمَوَاشِيَ، إضَافَةً لِنَاقِلاتِ



قَالَ «زيد»: هَذَا كُلُّهُ حَدَثَ بِسَبَبِ سَفِينَةٍ؟! فَلْيَسْحَبُوهَا بِوَاسِطَةٍ سَفِينَةٍ أُخْرَى، كَمَا نَفْعَلُ أَخْيَانًا عِنْدَ تَعَطُّلِ سَيَّارَتِنَا. قاموس الأضواء

تكدست: ازدحَمتْ.



النَّفظ: البترولُ.

#### المَاذا كانَ إغلاقُ قناةِ السُّويسِ كارثةً ؟

#### James Commence of the Commence

ابْتَسَمَ الجَدُّ «منير»، وَقَالَ: لَمْ تَنْجَحْ مُحَاوَلاتُ سَحْبِهَا؛ لِضَخَامَتِهَا وَحُمُولَتِهَا الثَّقِيلَةِ.. كَانَتْ كُلُّ الآرَاءِ تُؤَكِّدُ أَنَّ الأَمْرَ يَضْخَامَتِهَا وَحُمُولَتِهَا الثَّقِيلَةِ.. كَانَتْ كُلُّ الآرَاءِ تُؤكِّدُ أَنَّ الأَمْرَ يَحْتَاجُ إِلَى مَجْهُودٍ جَبَّارٍ، لَنْ يَسْتَطِيعَ أَبْنَاءُ القَنَاةِ وَحْدَهُمُ القِيَامَ يَحْتَاجُ إِلَى مَجْهُودٍ جَبَّارٍ، لَنْ يَسْتَطِيعَ أَبْنَاءُ القَنَاةِ وَحْدَهُمُ القِيَامَ يِحْتَاجُ إِلَى مَجْهُودٍ جَبَّارٍ، لَنْ يَسْتَطِيعَ أَبْنَاءُ القَنَاةِ وَحْدَهُمُ القِيَامَ يِحْتَاجُ أَلْكُ كُانَ يَنْتَظِرُ بِقَلَقٍ أَخْبَارَ السَّفِينَةِ لَحْظَةً لِلْحُظَةً السَيْعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ مَارِسَ وَتَعَالَتْ صَيْحَاتُ أَشْرَقَتْ شَمْسُ التَّاسِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ مَارِسَ وَتَعَالَتْ صَيْحَاتُ

الانْتِصَارِ وَهٰتَافَاتُ الْفَرَحِ؛ العَالَمُ كُلُّهُ أَشَادَ بِقُدْرَةٍ وَكَفَاءَةِ المِصْرِيِّينَ

أَبْنَاءِ القَنَاةِ، الَّذِينَ وَاصَلُوا اللَّيْلَ بِالنَّهَارِ، وَبِجُهُودٍ جَبَّارَةٍ نَجَحُوا فِي تَعْوِيمِ السَّفِينَةِ فِي وَفَّ فِياسِ أَذْهَلَ الجَمِيعَ... فَقَالَ الجَمِيعُ بصَوْتٍ وَاحِدٍ: أَخِيرًا!

#### قاموس الأضواء

جبًّارُ: المرادُ: عظيمٌ.

مْتَافَاتُ: أصواتُ عاليَةٌ.

كفاءةً: قُدرَةً، الجمع: كَفاءَاتٌ.

تُعِالَتْ: ارتَفَعَتْ، المُضَادُ: انْخَفَضَتْ.

أشادَ: أَثْنَى - مدّحَ ، المُضَاد: ذَمَّ - عَابَ.

وقتُ قياسى: المراد: وقتُ أقلُّ مِمَّا يُتَوَقَّعُ.



لمَاذا لم تنجخ محاولات سحب السفينة؟

#### (Appropries



#### الفصلُ الثالث: بينَ الماضِي والحاضر



(مجاب عنها)

#### أنشطة الأضواء على نص الاستماع

عبارة غيرالصحيحة:	ثُنْهُ اللهِ ﴿ ﴾ ) أمام العبارة الصَّحيحة . وعلامة ( ﴿ ) أمام ال
اءِ الصَّالحِ.	( أ ) كانتِ الرحلاتُ التجاريةُ قديمًا تمرُّمِنْ خلالِ طريقِ رأسِ الرج
( )	(ب) قناةُ السُّويسِ شريانُ الخيرِ لمصرَ.
( )	(ب) قَناةُ السُّويسِ شريانُ الخيرِ لمصرَ. (ج) تمَّ افتتاحُ قناةِ السُّويسِ عامَ ١٩٠٠م.
( )	(د) تلعبُ قناةُ السُّويسِ دورًا كبيرًا فِي التجارةِ العالميةِ.
	تخير الإجابة الصحيحة ممّابين القوسين:
	(أ) اصطدمتِ الكراكاتُ بالصخورِ بسبب
ضائع - سوءِ الأحوالِ الجويةِ - غفلةِ العمالِ عنها)	(تعطُّلِها عن العملِ – اصطدامِها بسفينةِ ب
(	(ب) دخلتِ السفينةُ إلى قناةِ السُّويسِ عام م.
(الشرق - الشمالِ - الجنوبِ - الغربِ)	(ج) كانتِ الرِّحلاتُ قديمًا تمرُّ من إلَى الهندِ.
(المغرب – الهند – مصر – اليابان)	(د) رسمَ الجدُّ خريطة كالسبورةِ.
	لشاط ٣ أكملْ مَا يأتي:
	(أ) تربطُ قناةُ السويسِ بينَ و
	(ب) بعدَ إغلاقِ القناةِ ارتفعتْ أسعارُوتَعَطَّلَ
	(ج) لمْ تنجحْ محاولاتُ سحبِ السفينةِ لـ
	(د) بعدَ تعويمِ السفينةِ أشادَ العالمُ كلُّهُ بـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	نشاط ٤ أجِبْ عمَّا يأتِي:
	(أ) إلامَ لجَأَ المُهَندِسونَ بعدَ اصْطِدَامِ الكَرَّاكاتِ بِالصُّخُورِ؟
······································	(ب) لِماذًا صَاحَ الأبُ والجَدُّ بِصَوْتٍ عالٍ؟
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	<ul> <li>(ج) كيفَ تم افتتاحُ قناةِ السُّويسِ؟ ومتى؟</li> </ul>
الشَّنَاء	( ) خَنَسَ " اللَّهُ مِن تَهُ (ارف حديث) في الدِّمال وَحَدَثَتِ الْكَارِثَةُ ، اذْكُ

#### 🥌 🦰 استمغ إلى الفقرة "، ثم أجب:

«دَخَلَ (زيد) وَقَالَ: مَسَاءُ الْخَيْرِ. وَلَكِنْ لَمْ يَرُدَّ عَلَيْهِ أَحَدُّ؛ فَهُمَا يَسْتَمِعَانِ للأَخْبَارِ فِي ترقَٰبِ. قَالَ المُذِيعُ: بَعْدَ حِسَابَاتٍ هَنْدَسِيَّةٍ، بَدَأَ المُهَنْدِسُونَ المِصْرِيُّونَ فِي عَمَلِيَّةٍ رَفْعِ الرِّمَالِ مِنْ أَسْفَلِ السَّفِينَةِ، وَيِسَبَبِ سُوءِ الأَحْوَالِ الْجَوِّيَّةِ اصْطَدَمَتِ هَنْدَسِيَّةٍ، بَدَأَ المُهَنْدِسُونَ المِصْرِيُّونَ فِي عَمَلِيَّةٍ رَفْعِ الرِّمَالِ مِنْ أَسْفَلِ السَّفِينَةِ، وَيِسَبَبِ سُوءِ الأَحْوَالِ الْجَوِّيَةِ اصْطَدَمَتِ الْكَرَّاكَاتُ بِالصُّخُورِ الصُّلْبَةِ فِي أَثْنَاءِ عَمَلِيَّةِ التَّكْرِيكِ، ولَجَنُوا لاسْتِحْدَامِ الْحَقَّارَاتِ لِتَكْسِيرِهَا. أَخِيرًا تَمَّ تَعْوِيمُ السَّفِينَةِ الكُولِيكِ، ولَجَنُوا لاسْتِحْدَامِ الحَقَّارَاتِ لِتَكْسِيرِهَا. أَخِيرًا تَمَّ تَعْوِيمُ السَّفِينَةِ التَّكْرِيكِ، ولَجَنُوا لاسْتِحْدَامِ الحَقَّارَاتِ لِتَكْسِيرِهَا. أَخِيرًا تَمَّ تَعْوِيمُ السَّفِينَةِ (إِيصُونَ عَوْلَ مَيَاهِ قَنَاةِ السُّويْسِ وَتَعُودَ القَنَاةُ للمِلاحَةِ مِنْ جَدِيدٍ. فَرِحَ الأَبُ وَالْجَدُّ صَائِحَيْنِ بِصَوْتٍ عَالٍ: وَلِيلًا تَجَمَّعَ أَفْرَادُ الأُسْرَةِ بِسَبَبِ هَذَا الصَّيَاحِ مُتَسَائِلِينَ: مَاذًا جَرَى؟».

	(أ) اخترِ المعنى الصحيحَ لما تحتَهُ خطُّ:
(قلقٍ - انتظارِ - تفكيرٍ - انتباهِ)	- «همَا يستمعَانِ للأخبارِ في ترقّب »:
	(ب) أكمل ما يأتي: ١- لمْ يردَّ الأبُ والجدُّ التحيةَ على «زيد»؛ لأنَّهما
منْ أسفلِ السفينةِ .	٢- بدأً المهندسونَ المصريونَ في عمليةِ
	(ج) مَا النتيجةُ التي ترتَّبَتْ على سوءِ الأحوالِ الجويةِ في أثناءِ عمليةِ التكريكِ؟
······································	👓 ( د ) ماذا استخدمَ المهندسونَ لتكسيرِ الصخورِ الصُّلْبَةِ ؟
	(a) أكمِلْ بعلامةِ الترقيمِ المناسبةِ: ١ - وقفَ الإمامُ ( ) والمصلونَ.
	٢- أينَ تودُّ أنْ تسافرَ ( )

#### شاطل استمع إلى الفقرة، ثم أجب:

«قَالَ (زيد): هَذَا كُلُهُ حَدَثَ بِسَبَبِ سَفِينَةٍ؟! فَلْيَسْحَبُوهَا بِوَاسِطَةِ سَفِينَةٍ أُخْرَى، كَمَا نَفْعَلُ أَحْيَانًا عِنْدَ تَعَطُّلِ سَيَّارَتِنَا. الْبَسَمَ الْجَدُ (منير)، وَقَالَ: لَمْ تَنْجَحْ مُحَاوَلاتُ سَحْبِهَا؛ لِضَخَامَتِهَا وَحُمُولَتِهَا الثَّقِيلَةِ.. كَانَتْ كُلُّ الآرَاءِ تُؤَكِّدُ أَنَّ الأَمْريَحْتَاجُ إِلَى مَجْهُودٍ جَبَّارٍ، لَنْ يَسْتَطِيعَ أَبْنَاءُ الْقَنَاةِ وَحْدَهُمُ الْقِيَامَ بِهِ.. الْعَالَمُ كُلُّهُ كَانَ يَنْتَظِرُ بِقَلَقٍ أَخْبَارَ السَّفِينَةِ لَحْظَةً بِلَحْظَةٍ !.... أَشْرَقَتْ مَجْهُودٍ جَبَّارٍ، لَنْ يَسْتَطِيعَ أَبْنَاءُ الْقَنَاةِ وَحْدَهُمُ الْقِيَامَ بِهِ.. الْعَالَمُ كُلُّهُ كَانَ يَنْتَظِرُ بِقَلَقٍ أَخْبَارَ السَّفِينَةِ لَحْظَةً بِلَحْظَةٍ !.... أَشْرَقَتْ شَمْسُ التَّاسِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ مَارِسَ وَتَعالَتْ صَيْحَاتُ الانْتِصَارِ وَهُتَافَاتُ الْفَرَحِ؛ الْعَالَمُ كُلُّهُ أَشَادَ بِقُدْرَةِ وَكَفَاءَةِ الْمِصْرِيَّينَ شَمْسُ التَّاسِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ مَارِسَ وَتَعالَتْ صَيْحَاتُ الانْتِصَارِ وَهُتَافَاتُ الْفَرَحِ؛ الْعَالَمُ كُلُّهُ أَشَادَ بِقُدْرَةٍ وَكَفَاءَةِ الْمِصْرِيَّينَ وَاصَلُوا اللَّيْلَ بِالنَّهَارِ، وَيِجُهُودٍ جَبَّارَةٍ نَجَحُوا فِي تَعْوِيمِ السَّفِينَةِ فِي وَقْتٍ قِيَاسِيُّ أَذْهَلَ الْجَمِيعَ ... فَقَالَ الْجَمِيعُ بَصَوْتٍ وَاحِدٍ: أَخِيرًا!».

	(أ) اختر المعنى الصحيح لما تحتّهُ خطُّ:
(ارتفعَتْ - انتشرَتْ - كثُرَتْ - قوِيَتْ)	- «تعالتُ صيحاتُ الانتصارِ»:
	(ب) أكمل ما يأتي: ١- لم تنجح محاولاتُ سحب السفينةِ ل
أخبارَ السفينةِ .	٢– العالمُ كلُّه كانَ
	(ج) بمَ أشادَ العالمُ بعدَ تعويمِ السفينةِ ؟
	(د) ماذا يحدثُ لوْ لَمْ تعُدِ القناةُ للملاحةِ مرةً أخرى؟
	(ه) اكتشفِ الخطأ وصوَّبْه في كلُّ جملةٍ:
	١- التحقّ أخي بلجامعةٍ
	٢– انتم أملُ مصرَ

لفقرات الاستماع (ارجع لـ ص٢٥٧)

#### تطبيقات الأضواء المتحررة على نص الاستماع

	(نشاط ۱) استمغ إلى الفقرة، ثُمَ أجنِ: ،
	(أ) اخترِ المعنَى الصحيحَ لما تحتَهُ خطُّ:
(الأشكالِ-الصفاتِ-الرموزِ-العلاماتِ)	– «منْ أبرزِالسمات العامةِ للقناةِ تسهيلُ الحركةِ التجاريةِ »:
	(ب) أكملْ ما يأتي: ١- تُعَدُّ قناةُ السويسِلَهُ أهميةُ كبرى.
	٢- يبلغُ طولُ القناةِ الجديدةِ
	(ج) مَاذَا قررَتِ السلطةُ الرسميةُ لقناةِ السويسِ؟
**************************************	<b>8</b> ( د ) اذكر فوائد توسيع القناق.
	(هـ) هاتِ في جملةٍ: ١- كلمةً بها ألفُ وصلٍ
	٢– كلمةً بها همزةُ قطعٍ
	م استمغ إلى الفقرة، ثم أجب:
	(أ) اخترالمعنَّى الصحيحَ لمَا تحتَّهُ خطُّه:
(بحثَ - معرفةَ - تحديدَ - اكتشافَ)	- «علمُ الملاحَةِ يدرسُ تعيينَ موقعِ السفنِ والطائراتِ »:
	(ب) أكمل ما يأتي: ١- الملاحةُ هي عِلْمُ يدرسُ
94	
1*************************************	(ج) فِيمَ تسهمُ الملاحةُ ؟
***************************************	(د) ما الذي تضمنُه الملاحةُ للمركباتِ؟
	(هـ) أكمِلْ بعلاماتِ الترقيمِ المناسبةِ:
	- أحبُّكَ ( ) وأدعُو لكَ بالسلامةِ ( ) وأتمنَّى لكَ الخيرَ ( )
	نشاط ٣ استمغ إلى الفقرة، ثُمَ أجبُ: سـ سسه سه الله الفقرة، ثُمَ أجبُ: سـ سه سه الله الفقرة الم
	(أ) اخترالمعنّى الصحيحَ لما تحتّه خطُّ:
(أجهزةٍ - أدواتِ - طرائقِ - أنواع)	- «النقلُ البحريُّ منْ أقدم وسائلِ النقلِ»:
•	<ul> <li>المسل البحري من المعارة العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير</li> </ul>
( )	١- لمْ يستخدم المصريونَ القدماءُ البحارَ في التَّنَقُّلِ.
( )	٧- تنقُلُ البواخرُ الركابَ منْ بلدٍ لآخرَ.
***************************************	﴿ وَيِمَ تُستَخدمُ القواربُ؟
######################################	(د) اذكر مثالين على السفن الكبيرة
	( ه ) ادر مدايي على المسلم المبيرو
(الذَّائرُ – الزَّائرُ)	الحدرِ المعمد الصحيحة إملاكية:
### **********************************	*) تقيسُ التطبيقاتُ المتحررةُ على نصِّ الاستماع قدرةَ التلميذِ علَى فَهم نصوصِ الاستماع ومعرفةِ الفقرةِ التي تدو

#### القواعد الإملائية





●تذكر ●قهم ♦تطبيق ●تحليل ●تقييم ♦إبداع

	انشطة الاضواء	على القواعد الإملائية	(مجاب عنها)
ثبا	ط المناسبة المناسبة الترقيم المناسبة	:	
	(أ) الامتحانُ يسيرٌ جدًّا ()	(ب) ما أسعدَ النا	جحَ بنجاحِه ( )
	(ج) كيفَ حالُكم طلابي الأعِزَّاءَ ( )	(د) تَعَلِّمِ الْصِبرَ ا	) والإصرارَ.
	(هـ) قَالَ الطبيبُ للمريضِ ( ) الترْمُ	الدواءِ الموصوفِ ( )	
	🧰 حدد مما يأبي الكلمات التي اشتم	ت على همزة الفطع والكلمات التي اشتملت	على الف الوصل. مع بيان السبب:
	(أ) نتعلمُ المُوسِيقَى أو الشِّعْرَ		ةٌ يَجِبُ الحفاظُ عَلَيهَا
6	(ج) عَليكَ يا أَكْرَم الاهتمامُ بواجبِكَ		الوطنِا
	(هـ) يستجيبُ المجتهدُ إلى النصائحِ		الصديقُ الوَفِيُّ
	اكتشِفِ الخطأ في الجملِ الأتيةِ		
	(أ) يَصْتَطَيعُ الإِنْسَانُ بِالْإِصْرَارِتَحْقِيقَ	مَا يُرِيدُ الخطأ:	الصوابُ:
	(ب) قَالَتِ المُعَلِّمَةُ لِطَالِبَاتِهَا، ابْذُلْنَ مَنِ		الصوابُ:
6	(ج) هَاؤُلاءِ العُمَالُ مَاهِرُونَ.		الصوابُ:
		- الخطأ :	الصواب:
	🗾 صل كُل مجموعة مما يأتي بالقا		
	(أسامةُ - أنتِ - أنْ)	الحروفُ التي تُ	طقُ ولا تُكتبُ.
	(العملُ - النصائحُ - الشركةُ)	o تنوينُ بالضمِّ.	
(	<ul> <li>(ذلك - هذان - هؤلاء)</li> </ul>	<ul> <li>٣ مواضعُ ألفِ الـ</li> </ul>	يصلِ.
	(فصلٌ - هواءٌ - رجالٌ)	و عمرة ا	قطع.
*	تخيرا لإجابة الصحيحة ممايين	0_ 3	,
	(أ) مَرَزْتُ بـ		(طَرِيقِن - طَرِي
	(ب) هَذَا طَبِيبٌ مَشْهُورٌ. كلمةُ «مشهُ		(الياءِ - الر
	(ج) نَجَحَتْ		(أسماءُ – اس
		يَتَحَرَّكُ الآنَ.	(القطارُ – ألقه

# را الخن القبيان

	على نص الاستماع	
45		
15	(مداب عنه)	

13 /	1,000	
(لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)	المالقة من (*) مُعَالِم الله	السؤال الأول نض الاستماع المحرر من المحتوى: استمع
	) ایی انسوں ( ) ، تم اجب	(أ) اخترالإجابة الصحيحة ممًا بين القوسين:
	. معنی «مارسها»:	- «التجارةُ مِنَ الأنشطةِ التي مارسها الإنسانُ منذُ القِدَمِ»
ها – تعلِّمَها – استنتجَها)		
		(ب) ضَعْ عَلامَةَ (√) أمّامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (X) أه
( )	,	١- بدأتِ المعاملاتُ بينَ الناسِ بالعملاتِ النقديةِ .
( )		٧- تؤثرُ التجارةُ في حياةِ الناسِ، وتساعدُ في تطورِهَا.
<pre>fr41 Tx 10 Tx</pre>	44.48.6	(ج) اذكُرِ المَرَاحِلَ التِّي مَرَّتْ بِهَا التِّجارةُ
		السؤال الثاني القواعد النحوية:
		(أ) ضغ خطًا تحتّ شبهِ الجملةِ فيمَا يلي:
	٢ - سافرَ الراكبُ بالقطارِ.	١ – المهندسُ في المصنعِ .
		(ب) صوِّبِ الخطأ فيما تحتُّه خطُّ:
######################################	٢- يعطفُ الغنيُّ مِنِ الفقيرِ .	١- يجتهدُ الناسُ عن العملِ
		السؤال الثالث القواعد الإملائية:
		(أ) أكمِلْ بِمَا هو مطلوبٌ بينَ القوسينِ:
(كلمةً بها ألفُ وصلٍ)		ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		(ب) اخْتَرِالصَّوَابَ:
(السِّمِينَةِ - الثَّمِينَةِ)		– ظَهَرتِ المُتَاجَرَةُ بالأَصْدَافِ ويعضِ البضائعِ
		(ج) ضعْ علامَةَ الترقيمِ المناسبَةَ :
		<ul> <li>لماذًا ذهبتِ الأسرةُ إلى البحرِ الأحمرِ ( )</li> </ul>
		السؤال الرابع الكتابة السردية:
		- اقرأ القصة القصيرة ، ثُمَّ أجِبْ:
نِ الَّتِي يَتَغَذَّى عَلَيْهَا أَهْلُ	مِنَ الْأَرْضِ الْعَدِيدَ مِنَ الْخَصْرَاوَالِ	«الْعَمُّ عَادِلٌ فَلَّاحٌ بَسِيطٌ يَعِيشُ فِي قَرْيَةٍ صَغِيرَةٍ، ويُنْتِجُ
يْهِ أَيَّامٌ صَعْبَةً لَمْ يَجِدْ مَا	نِغْنَاءَ عَنْ كُلِّ مَا يُنْتِجُهُ، فَمَرَّتْ عَلَ	الْقَرْيَةِ. وَذَاتَ مَرَّةٍ غَضِبَ مِنْهُ أَحَدُ الْجِيرَانِ وَقَرَّرَ مُقَاطَعَتَهُ وَالِاسْ
بِيهِ مِنَ التَّكَامُلِ، فَكُلُّ مِنَّا	ا جَمِيعًا نَعِيشُ فِي مُجْتَمَعٍ لَا بُدَّ فِ	يَأْكُلُهُ، فَأَدْرَكَ أَهَمِّيَّةَ الْفَلَّاحِ وَأَنَّهُ بِدُونِهِ لَنْ نَجِدَ طَعَامًا، وَعَرَفَ أَنَّذَ
		يَحْتَاجُ إِلَى الْآخَرِ وَيُكَمِّلُهُ ».
	10000	(١) المَكَانُ:
	inhiri	(ب) الشُّخْصِيَّاتُ:
		المُرَادِينَ المُرادِينَ المُرادِينَ المُرادِينَ المُرادِينَ المُرادِينَ المُرادِينَ المُرادِينَ المُرادِينَ ا

(\*) على وليَّ الأمرِ الرجوعُ إلى آخرِ الكتابِ؛ ليقرأَ على التلميذِ الفقرةَ ، ثم يطلبَ منه الإجابةُ عن هذه الأسئلةِ؛ ليتحققَ من تنميةِ مهارةِ الاستماعِ لدّيه .



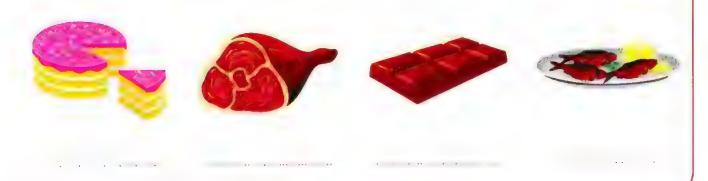








ا اكتبْ تحتّ كلِّ صورةِ الاسمَ المناسبَ لَهَا مِمَّا بينَ القَوسَينِ: (لَحْمُ - كعكةٌ - دجاجٌ - شوكولاتةٌ - أسماكٌ)





بِسَيَّارَةِ الْمَدْرَسَةِ فِي طَرِيقِنَا إِلَى الْأَهْرَامَاتِ، كَانَ كُلُّ مِنَّا قَدْ أَحْضَرَ بَعْضَ الأَطْعِمَةِ الَّتِي يُحِبُّهَا لِيسوِلْهَا فِي الرَّحْلَةِ، وَكُنْتُ أَجْلِ سُ بِحِو رصَدِيقِي «مجدي» نَتَشَارَكُ بَعْضَ الأَطْعِمَةِ، فَأَعْطَيْتُهُ بَعْضَ رِد فِي البَطَاطِسِ الْتِي السَّالِي أُمِّي، لَكِنَّهُ أَعْطَانِي قِطْعَةَ شُـوكُولَاتَة فَفَرِحْتُ جِدًّا وَسَـأَلْتُهُ: كَيْـفَ عَرَفْتَ أَنَّنِي أُحِبُ هَـذَا النَّوْعَ مِنَ الشُّـوكُولَاتَةِ؟ فَمَّالَ لِي: أَلَا تَتَذَكَّرُ يَا «مراد»؟ فَلَقَدْ رَأَيْتُكَ تَأْكُلُهُ فِي الرَّحْلَةِ السَّابِقَةِ.

> و لمَاذَا أَحضَرَ التلاميذُ الأطعمةَ التِي يحبُّونَهَا؟ • لمَاذَا أَحضَرَ التلاميذُ الأطعمةَ التِي يحبُّونَهَا؟ • كيفَ أسعدَ «مجدي» صديقَه «مراد»؟





فَأَخَذْتُ قِطْعَةٌ مِنْهَا وَوَضَعْتُهَا فِي فَمِي وَأَغْمِضْتُ عَيْنَيَّ وَأَنَا أَتَذَوَّقُهَا بِتلذذِ ، ثُمَّ قُلْتُ: إِنَّنِي حِينَ أَتَنَاوَلُ قِطْعَةٌ مِنَ الشُّوكُولَاتَةِ أَشْعُرُ بِسَعَادَةٍ عَامِرةٍ وَكَأَنِّنِي أَرَى العَالَمَ كُلَّهُ أَمَامِي. فَتَعَجَّبَ «مجدي» مِنْ كَلامِي، فَقُلْتُ لَهُ مُبْتَسِمًا: نَعَمْ؛ فَالشُّوكُولَاتَةُ مَصْدَرٌ للطَّاقَةِ وَالسَّعَادَةِ، وَلَكِنْ عَلَيْنَا أَلَّا نُكْثِرَ مِنْهَا، وَكَذَلِكَ فَرِحْلَةُ صِنَاعَتِهَا رِحْلَةٌ طَوِيلَةٌ تَلْفَ العَالَمَ كُلَّهُ.

> مراد» وهوَ يتناوَلُ الشُّوكولاتةَ؟ • بِمَ يَشْعُرُ «مراد» وهوَ يتناوَلُ الشُّوكولاتةَ؟ • أكمل: الشُّوكولاتةُ مَصْدَرٌ لِـ ......و .....و .....



رَدِّ «مجدي» عَلَى عُجالةٍ وَتَشَوُّقٍ: احْكِ لِي عَنْ هَذِهِ الرَّحْلَةِ. أَجَابَ «مراد»: الشُّوكُولَاتَةُ تُصْنَعُ مِنْ مَادَّةِ الكَاكَاوِ الَّذِي يُسْتَخْرَجُ مِنْ ثِمَارِشَجَرَةِ الكَاكَاوِ، بَعْدَ أَنْ يَتِمَّ تَسْخِينُ بُذُورِهِ لِدَرَجَةِ حَرَارَةٍ مُحَدَّدَةٍ تُثُرَكُ بِضْعَةَ أَيَّامٍ حَتَّى تَتَخَمَّرَ وَيِنحوَل لَوْنُهَا إِلَى اللَّونِ البُنِّيِّ المُعْتَادِ للكَاكَاوِ، ثُمَّ تُجَفَّفُ الحُبُوبُ بِالشَّمْسِ وَيَتِمُّ إِرْسَالُهَا لِمَصَانِعِ إغداد الشُّوكُولَاتَةِ.

> ومِمَّ تُصْنَعُ الشُّوكُولَاتَةُ؟ • ماذا يحدثُ لبذُورِ الكاكاو بَعْدَمَا يتمُّ تَسْخِينُهَا؟





المُثِيرُ للاهْتِمَامِ أَنَّ الدُّوَلَ الرَّئِيسَةَ المُنْتِجَةَ للكَاكَاو لَا تَعدُ مَرَاكِزَ رَئِيسَةً لِصُنْعِ الشُّوكُولَاتَةِ؛ فَهِيَ تُنْتَجُ فِي بِلَادٍ وَتُضنَعُ بِبِلَادٍ أُخْرَى، وَ لِمكسراتُ الَّتِي تُوضَعُ بِدَاخِلِهَا تَأْتِي مِنْ بَلَدٍ مُخْتَلِفٍ أَحْيَانًا؛ لِذَا أَرَى العَالَمَ فِيهَا.،

ابْتَسَمَ «مجدي» وَقَالَ: كَمْ أَتَمَنَّى أَنْ أُصْبِحَ مَالِكًا لِمَصْنَعِ شُوكُولَاتَة! ضَحِكَ «مراد» وَقَالَ: وَأَنَا شَرِيكُكَ فِي هَذَا الْمَصْنَعِ. وَيَقْطَعُ الْحَدِيثَ صَوْتُ الْمُعَلِّمِ قَائِلًا: لَقَدْ وَصَلْنَا. فَفَرِحْنَا وَنَزَلْنَا لِنَبْدَأَ رِحْلَتْنَا الْمُنْعَة.



مَا الْمُثَيْرُ للاهتمامِ في رحلةِ إعدادِ الشوكولاتةِ؟ وَمَا الْمُثَيْرُ للاهتمامِ في رحلةِ إعدادِ الشوكولاتةِ؟

• مَا أمنيةُ «مجدى»؟



# رقاموس الأمنواع تل

#### الكلمة ومعناها

تجهيزٌ - تَهْيِئَةُ	إعداد	متعة	الله الله الله الله الله الله الله الله	المرادُ: يأكلُ	يتناول
ئەشەئ ئەللىر	تُعَدُّ	بالغة	🖺 غامرةً	جانب	🕮 حوار
مثل: الجوزِ واللوزِ	المكسرات	تَطُوفُ - تتجولُ	تَلُفُ	قطعٌ صغيرةٌ	رقائق إ
والبندق ونحوها	المحسرات :	استعجالٌ	🕮 غجالة	جَهِّزَتْهَا -	أعدَّتُهَا
المُبْهِجَةُ -	المُفتعة	يتغير	يَتَحَوِّلُ	هيًأتُها	
المُفْرِحَــةُ	الممنعة	المألوف	المغتاد 🕮	أغلقت	أغمضت

#### الكلمة ومضادها

المستهلِكةُ	المنتجة	عابسًا	مبتسمًا	ننفردُ	نتشارك
بَكَى	ضحك	نُقَلِّلُ	نكثر	أخذتُ	اعطیت :
حزِنَ	فرح	بُطْءُ	عجالة	تَنْسَى	تتذكر
	i	ئبث	يتحول	فَتَحِثُ	اعمضت
ننتَهِي	: :	الفرعية	الرئيسة	شقاءً	: غادة

#### المفرد وجمعه

موادُّ	مادة	الأنواعُ	النّوع	سياراتٌ	سيارة
أشــجـــارّ-	شجرة	عيـــونُ -	,	المَدَارِسُ	المدرسة
شَجَرٌ	سجرد	أعين	عينُ	طرق	طريق :
ألوانٌ	لونٌ .	العوالِمُ	العالم	الرحلات	الرحلة
الأحاديث	الحديث	مصادرُ	مصدرٌ	أصدقًاءُ	صديق
أصواتً	صوت	الطاقاتُ	الطاقة	قِطَعٌ	قطعة

## الجمع ومضرده

الدولة	الذول	ثمرة	ثمارُ	الهرمُ	الأهرامات
مرکز	مراكر	الحبَّةُ	الحبوب	الطَّعَامُ	الأطعمة
بلد	بلاذ	مصنغ	مصانع	رقيقة	رقائق

<sup>(\*)</sup> يهدفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليَّ الأمرِ منْ توصلِ التلميذِ للمعنَى الصحيحِ للكلماتِ الَّتي وردتُ بالقصة القصيرة، وكذلكَ المضاذُ والمفردُ والجمعُ، وينبغِي لوليُّ الأمرِ أَنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الَّذي وردَتْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ للتلميذِ استئتاجَ المعنَى، أَوْيُقدَّمَ لَهُ اختياراتٍ ليتوصلَ بنفسِهِ للمعنَى الصحيحِ.

(\*) تدلُّ علامةُ 🛄 عَلَى المفرداتِ الواردةِ فِي الأنشطةِ الموجودةِ فِي كتابِ الوزارةِ.





## أغنوك على القصنة القصيرة



- ١ مَا الَّذِي أَحضَرَهُ التلاميذُ في رحلتهم؟ ولمَاذَا؟
- أحضَرُوا بعضَ الأطعمةِ التي يحبُّونَهَا؛ ليتناولُوهَا في الرحلةِ .
  - ؟ تَشَارَكَ «مراد» و «مجدي» أَطْعِمَتَهُمَا. وضِّحْ ذلكَ،
- أَغْظَى «مراد» لـ «مجدِي» بعضَ رقائقِ البطاطسِ التِي أعدَّتْهَا لَهُ أُمُّهُ ، بينَمَا أَعْظَى «مَجْدِي» لـ «مراد» قطعةَ شوكولاتَة.
  - ٣ كيف عَرَفَ «مجدِي» أنَّ «مراد» يُحِبُ الشُّوكُولاتةَ؟
    - رآهُ يأكلُهَا في الرحلةِ السَّابقةِ.
  - ٤ بم يشعرُ «مراد» عندما يتناولُ قطعةً مِنَ الشُّهِ كُولَاتَةٍ؟
    - يشعرُ بسعادةٍ غامرةٍ وكأنَّه يَرَى العَالَمَ كلَّهُ أَمَامَهُ.
    - ه تَمْرُ صناعةُ الشُّوكُولَاتةِ بمراحلَ عديدةٍ. وضَّحْهَا.
  - (أ) تُصْنَعُ الشُّوكُولَاتةُ مِنْ مادةِ الكاكاو الذي يُشتّخرَجُ مِنْ ثمار شجرة الكَاكَاو.
    - (ب) يتمُّ تسخينُ بذورِ الكَاكَاوِ لدرجةِ حرارةٍ محدَّدةٍ.
  - (ج) تُثْرَكُ البذورُ بضْعَةَ أيامٍ حَتَّى تتخمَّر ويتحولَ لونُهَا إلى اللَّونِ البُنِّيِّ المعتادِ للكَاكَاوِ.
    - (د) تُجَفَّفُ الحيوبُ بالشمس.
    - (ه) يتمُّ إِرْسَالُ الحبوبِ لمصانِع إعدادِ الشُّوكُولاتَةِ.
  - ٦ لا تُعَدُّ الدُّولُ الرئيسةُ المُنْتِجَةُ للكَاكَاوِ مَرَاكزَ رئيسةٌ لصْنْع الشُّوكُولَاتةِ. وضحِ السببَ.
- حيثُ إِنَّ الشُّوكُولَاتةَ تُنْتَجُ فِي بلادٍ، وتُصنَعُ فِي بلادٍ أُخْرَى، كَمَا أَنَّ المكسَّرَاتِ التي تُوضَعُ بِداخِلِهَا تأتِي مِنْ بلدٍ مختلفٍ أحيانًا.
  - ٧ مَاذَا تمنَّى «مجدِي»؟ وما موقف «مراد» مِنْ ذلك؟
  - تَمَنَّى «مجدي» أَنْ يُصْبِحَ مالكًا لمصنع شُوكُولَاتةٍ.
  - ضَحِكَ «مُرَاد»، وقَالَ: وأَنَا شريكُكَ في هذا المَصْنَع.
    - الشُوكُولاتَة باعتدالِ.
      - تساعدُ الشُّوكُولَاتَةُ عَلَى:
      - (أ) خفض ضغطِ الدِّم.
      - (ج) تحسينِ صحةِ الدُّمَاغِ.

- (ب) خفض مستوياتِ الإجهادِ والتَّوَتَّرِ.
  - (د) تقليل الالتهاب.
- ٩ ماذا يحدثُ إذا أفرطَ الإنسانُ في تناول الشوكولاتة؟
  - الإفراطُ في تناول الشوكولاتة قد يؤدي إلى:
    - (أ) زيادةِ الوزن.
- (ب) ارتفاع ضغطِ الدمِ. (د) تَسَوُّسِ الأسنانِ.

- (ج) الإصابةِ بمرضِ السُكِّريُّ.
- (\*) تَهدفُ أَشُواءٌ عَلَى القصةِ القصيرةِ إلى تأكدِ وليَّ الأمرِ مِن فَهْمِ التَلميذِ للقصةِ، والفِكَرِ التي تدورُ حولَهَا، وقدرتِهِ على تحديدِ العَلاقةِ بينَ هذه الفِكَرِ،

## <del>يسة تسير.</del> رحله الشوكولانة





(مجاب عنها)

أنشطة الأضواء على القصة القصيرة طقرا واختشف،

انش	الط ١ ضغ علامة (√) أمام العبارة الصَحيحةِ. وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:	صحيحة:		
	(أ) أحضرَ التلاميذُ في الرحلةِ الأطعمةَ التي يحبونَها؛ ليتناوِلُوها.		)	(
<b>(4)</b>	(ب) شَعَرَ «مجدي» بسعادةٍ غامرةٍ بعدمًا تَنَاوَلَ قطعةَ الشُّوكُولاتةِ.		)	(
	(ب) شَعَرَ «مجدي» بسعادةٍ غامرةٍ بعدمًا تَنَاوَلَ قطعةَ الشُّوكُولاتةِ. (ج) تُصْنَعُ الشُّوكُولاتةِ مِنْ شجرةِ التُّفَّاحِ.		)	(
	(د) الدولُ الرئيسةُ المنتجَةُ للكاكاوِلا تُعَدُّ مراكزَ رئيسةً لِصُنْعِ الشوكولاتةِ.		)	(
di i	م <u>اط ؟ )</u> اخترالمعنى المناسب للكلمة الملونة:			
	(أ) جلستُ بجوارِ صديقِي فِي الفصلِ.	(جانبِ – خلفَ – أماه	ـ فوقً	(8
		(فرحةٍ - متعةٍ - رِضًا -		
		(مملوءةٍ - عجيبةٍ - غريبةٍ	، بالغة	(
		(إصرار - استعجال - عزم	- رغبا	(;
	(ه) الذهابُ إِلَى الشواطئِ صيفًا مِنَ الأمورِ المعتادةِ.	ومةٍ – المنتشرةِ – المألوفةِ – الـ	حبوبة	(
زش	ياط ٣ أكملْ مَا يأتي:			
	(أ) رَأَى «مجدي» صديقَه «مراد» يأكلُ شوكولاتةً في	\$\$\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\		
	(ب) شَعَرَ «مراد» بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	يِّطْعَةَ الشوكولاتةِ.		
<b>(3)</b>	(ج) تُصنعُ الشوكولاتةُ مِن مادةٍ	3140040fb465y31ay4405yyyr(/pgccro		
	(د) تُجَفَّفُ حبوبُ الكَاكَاوِ بـ	***************************************		
m	باط ٤ أجبُ عبًا يأتي: العبُ عبًا يأتي:			
	(أ) لماذًا فرحَ «مراد» حينمَا أعطاهُ «مجدي» قطعةَ شوكولاتة؟	· ···· Johandaepausonnunu		
	(ب) يرَى مراد العالمَ كلَّه وهوَ يتناولُ قطعةَ الشوكولاتةِ. وضَّحْ ذلكَ			
<b>(2)</b>				
	(ج) مِم نستحرج ماده الخاطوة الماطوة الخاطوة المناطوة الخاطوة الخاطوة الخاطوة الخاطوة الخاطوة الخاطوة الخاطوة ا			
	7 Alt da . a . 1 a 5 7 7 1 A 1 . 1 A 1			

## نشاط ٥ اقرأ، ثُمَّ أجبُ:

«بِسَيَّارَةِ المَدْرَسَةِ فِي مَعْرِقْنَا إِلَى الأَهْرَامَاتِ، كَانَ كُلُّ مِنَّا قَدْ أَحْضَرَبَعْضَ الأَطْعِمَةِ الَّتِي يُحِبُّهَا لِيَتَنَاوَلَهَا فِي الرَّحْلَةِ، وَكُنْتُ أَجْلِسُ بِجِوَارِصَدِيقِي «مجدي» نَتَشَارَكُ بَعْضَ الأَطْعِمَةِ، فَأَعْطَيْتُهُ بَعْضَ رَقَائِقِ البَطَاطِسِ الَّتِي عَلَى أُمِّي، لَكِنَّهُ أَعْطَانِي أَجْلِسُ بِجِوَارِصَدِيقِي «مجدي» نَتَشَارَكُ بَعْضَ الأَطْعِمَةِ، فَأَعْطَيْتُهُ بَعْضَ رَقَائِقِ البَطَاطِسِ الَّتِي عَلَى أُمِّي، لَكِنَّهُ أَعْطَانِي قَطْعَةَ شُوكُولَاتَة فَفَرِحْتُ جِدًّا وَسَأَلْتُهُ: كَيْفَ عَرَفْتَ أَنْنِي أُحِبُ هَذَا النَّوْعَ مِنَ الشُّوكُولَاتَةِ ؟ فَقَالَ لِي: أَلَا تَعَلَيْ يَا «مراد»؟ فَلَقَدْ رَأَيْتُكَ تَأْكُلُهُ فِي الرَّحْلَةِ السَّابِقَةِ».

		لَقَدُ رَايْتُكَ تَاكُلُهُ فِي الرَّحْلَةِ السَّابِقَةِ ».
		(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممًّا بينَ القوسينِ:
- جهَّزَتْها – حفِظَتْها – وزَّعَتْها)	(اشترَتْها،	۱ – مرادفُ «أعدتُها»؛
اهلُ - تنسَى - تُهمِلُ - تتركُ)		۲– مضادُ «تتنكّر»:
اِرِقُ - طرائِقُ - طُرُقٌ - أطراقٌ )		٣- جمعُ «طريقِ»:
,		﴿ (بٍ) ضَعْ عَلامَةَ ( √ ) أَوْ (X) أَمامَ العبارةِ الأَتيةِ:
( )		- أحضرَ التلاميذُ في الرحلةِ الأطعمةَ التي يحبُّونَها ليتناولُوها.
		(ج.) تشاركَ «مراد» و «مجدي» أطعمتَهما. وضِّحْ ذلكَ
	* *************************************	(د) كيفَ عرفَ «مجدي» أنَّ «مراد» يحبُّ الشوكولاتة ؟
	الإمام.	🤾 (هـ) أكملْ كلَّ جملةٍ بظرفٍ مناسبٍ: ١- يقفُ المصلونَ
		٢- عادَ الوالِدُ منْ عملِه
		نشاط ٦ اقرأ، ثُمَّ أجبُ:
تَةٍ؛ فَهِيَ تُنْتَجُ فِي بِلَادٍ وَتُصْنَعُ	مةً لِصُنْعِ الشُّوكُولَا	«المُثِيرُ للاهْتِمَامِ أَنَّ الدُّولَ الرَّئِيسَةَ المُنْتِجَةَ للكَاكَاوِ لَا تُعَدُّ مَرَاكِزَ رَئِيسَ
	-	ِلَادٍ أُخْرَى، وَالْمُكَسِّرَاتُ الَّتِي تُوضَعُ بِدَاخِلِهَا تَأْتِي مِنْ بَلَدٍ مُخْتَلِفٍ أَحْيَانًا؛
		َمَنَّى أَنْ أُصْبِحَ مَالِكًا لِمَصْنَعِ شُوكُولَاتَة! ضَحِكَ «مراد» وَقَالَ: وَأَنَا شَرِيكُا
_	3	ائِلًا: لَقَدْ وَصَلْنَا. فَفَرِحْنَا وَنَزَلْنَا لِنَبْدَأَ رِحْلَتَنَا المُمْتِعَةَ ».
		🤫 (أ) هاتِ مِنَ الفقرةِ:
جمعَ «الدولةِ»:	<b>*</b>	١ – مرادفَ «تُعتبَرْ»: ٢ – مضادً «نَنتهِي»:
		<ul> <li>(ب) ضغ عَلامَةً (√) أمامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةً (X) أمامَ</li> </ul>
( )		١- الدولُ الرئيسةُ المنتجةُ للكاكاوِهيَ المراكزُ الرئيسةُ لصنع النا
( )		؟ – تمنَّى « مجدي» أنْ يصبحَ مالكًا لمصنع شوكولاتةٍ .
		وَ (ج) بالاستعانة بالإنترنت اذكُرُ فوائدَ تناوُلِ الشوكولاتة باعتدالٍ.
		الله عنه الله الله الله الله الله الله الله ال
		<ul> <li>(ه) أكمل عائلة الكلمة التالية:</li> </ul>

(مجاب عنها)

## تطبيقات الأضواء المتحررة على القصة القصيرة

## نشاط ١ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:

«خرَجْتُ مَعَ أُمِّي في يوم من الأيام، وذهَبْنَا إلَى المتجَرِ، وهناكَ وَقَعَتْ عَينِي عَلَى قِطَعِ شوكُولَاتةٍ، ومَا إِنْ رأيتُهَا حتَّى طلبتُ مِنْ أُمِّي أَنْ تَستريَهَا لي، وَافَقَتْ أُمِّي، واسْتَرَتْ لي خمسَ قِطَعِ مِن الشوكُولَاتةِ، وطلبَتْ مِنَّ أَنْ أَتناولَ في كلِّ يوم قطعة واحدة، وعندَمَا عُدْنَا إِلَى البيتِ بدَأْتُ في أَكْلِ قِطَعِ الشوكُولاتَةِ حتى انتهَيْتُ منْ أكلِ القطعِ الخمسِ كلَّها، ومَضَتْ ساعاتٌ، ثُمَّ شَعَرْتُ بِأَلَمٍ شديدٍ في معدتِي؛ فذهَبْتُ مَعَ أُمِّي إلَى الطبيبِ، وسَأَلَنِي الطبيبُ: مَاذَا أكلتَ اليومَ؟ فقلتُ لَهُ: أكلْتُ خمسَ قِطَعِ من الشُوكُولاتَةِ. فأخبرني الطبيبُ أَنَّ هَذَا هُوَ سببُ الأَلَمِ، ونَصَحَيْي بِعَدَمِ الإكثارِ مِنَ الشوكولاتَةِ مرةً أُخْرَى».

		👸 (أ) هاتِ منَ الفقرةِ:
٣ ـ مفردَ «آلامِ »:	٢- مضادً «رفضَتْ»:	۱ ـ مرادفّ «رَجَفْنا »:
	الولدُ في المتجرِ وَقَعَتْ عينُهُ عَلَى	
في كلُّ يوم.		
**************************************	***************************************	﴿ حِي بِمَ نَصَحَ الطبيبُ الولدَ ؟
	تناولِ طعامِ ما في وقتٍ واحدٍ؟	(د) ماذًا يترتبُ عَلَى إكثارِنَا مِنْ
	كتبْ نوعَه بينَ القوسينِ:	💸 (هـ) ضغ خطًا تحتَ الظرفِ، وادّ
	()	١- جلسَ العمالُ أسفلَ البناءِ.
	()	٢- هبطَتِ الطائرةُ ليلًا.
		نشاط ٢ اقرأ، ثُمَّ أجبُ:
مَاةً عَلَى الأرضِ، فَتَوَجَّهْتُ إليهَا، ووَجَدْتُهَا	أثناءِ اللعبدِ، وجدَّتُ علبةَ شُوكُولاتَةٍ ملة	«أمس كنتُ ألعبُ في النادي، وفي
لِاتَةِ؛ لأنني أحبُ الشوكولاتَةَ كثيرًا؛ لكنَّنِي	تُ في فتح العُلْبَةِ، وأكلِ مَا بِهَا مِنَ الشوكو	ليئةً بالشُّوكولاتَةِ، وفي باديُّ الأمرِ فكَّرُ،
عُلْبَتِي؛ ولذا ذهبتُ إلى زملائي في النادِي،	ل مِنَ الأمانةِ أَنْ أَفْعِلَ ذَلْكَ؛ لأَنَّهَا لَمْ تَكُنْ :	راجعتُ عَنْ ذلكَ؛ لأننى أدركتُ أنَّهُ ليسَ
تُ إليهِ وأعطيتُهُ هذهِ العلبةَ ، فَرحَ صديقي	حَ بعدَ ذلكَ أنَّهَا كانتْ عُلْبَةَ صديقِي، فذهب	سِأَلْتُهُم عَن صاحبِ هذهِ العُلْبَةِ ، واتضِ
ا ونحنُ نشعرُ بالسعادةِ الغامرةِ والسرورِ».	نَةِ مكافأَةً لي، فشكَرْتُهُ على ذلكَ، وانصرَفْن	ذلكَ وأعطاني ثلاثَ قطعٍ مِنَ الشوكولاأ
		الله (أ) هاتِ منَ الفقرةِ:
٣ مفردَ «عُلبٍ» :	٢- مضادً «فارغةٍ »:	١- مرادفَ «البالغةِ »:
	بَةُ الشُّوكُولَاتَةِ ملقاةً عَلَى	(ب) أكملْ ما يأتي: ١- كانتْ عُلْ
***************************************	. في بادئ الأمرِ في	٢- فكرَ الولدُ
	ها الولدُ مِنْ صديقِه ؟	(ج) ما المكافأةُ التي حَصَلَ علي
		( د ) ما رأيُكَ فيما فَعَلَهُ الولدُ بعا
		รร์ประวัติการกรับสูต ก็สังสารณ์

(مجاب عنها)

#### من امتحانات الإدارات على القصة القصيرة

## نشاط ١ اقرأ، ثُمَّ أجبُ:

«يعملُ أسَامَةُ صَحَفِيًّا فِي إِحْدَى الصُّحُفِ. وَفِي أَحَدِ الأَيَّامِ، زَارَ مَصْنَعًا لِلشُّوكُولَاتَةِ، وَالْتَقَى بِمُدِيرِ الْمَصْنَعِ وَبَدَأَ يَسْأَلُهُ عَنْ كَيْفِيَّةِ صُنْعِ الشُّوكُولَاتَةِ، أَجَابَ الْمُدِيرُ قَائِلًا: تَمُزُ الشُّوكُولَاتَةُ بِرِحْلَةٍ طَوِيلَةٍ قَبْلَ أَنْ تَصِلَ إِلَيْنَا، فَهُنَاكَ دُولٌ تَشْتَهِرُ بِزِرَاعَةِ مَنْ كَيْفِيَةِ صُنْعِ الشُّوكُولَاتَةِ، أَجَابَ الْمُدِيرُ قَائِلًا: تَمُزُ الشُّوكُولَاتَةُ بِرِحْلَةٍ طَوِيلَةٍ قَبْلَ أَنْ تَصِلَ إِلَيْنَا، فَهُنَاكَ دُولٌ تَشْتَهِرُ بِزِرَاعَةِ أَشْجَارِ الْكَاكَاوِ، وَأُخْرَى تُصَنَّعُ الشُّوكُولَاتَةَ بَعْدَ اسْتِيرَادِ الْمُكَسَّرَاتِ النِّتِي تُصَافُ إِلَيْهَا مِنْ دُولٍ أُخْرَى، ومِنْ أَشْهَرِ الدُّولِ النِّي أَشْجَارِ الْكَاكَاوِ، وَأُخْرَى تُصَنَّعُ الشُّوكُولَاتَةَ بَعْدَ اسْتِيرَادِ الْمُكَسَّرَاتِ النِّتِي تُصَافُ إِلَيْهَا مِنْ دُولٍ أُخْرَى، ومِنْ أَشْهَرِ الدُّولِ النَّي أَنْ أَنْ اللَّهُ وَلُولَاتَةً مَصْدَرٌ تَنْ أَنْ اللَّهُ وَلُولَاتَةً وَالشَّعَادَةِ، وَلَكِنْ يَجِبُ عَدَمُ الْإِفْرَاطِ فِي تَنَاوُلِهَا».

	🏋 (أ) هاتٍ مِنَ الفِقرَةِ:
٢– مضادُّ «الشَّقاء»:	۱- مُزَادفَ «تُعرف»:
	(ب) أكملْ ما يأتي:
، والْتَقَى	١- زَارَأُسَامَةُ مَصْنَعًا لِـ
مِنْ أَبْرَزِ الدُّوَلِ المُصَنِّعَةِ لِلشُّوكُولَاتَةِ .	٢- تُغْتَبَرُ دَولْتَاو
غَاوُلِ الشُّوكُولَاتَةِ ؟	🧿 (ج) مَا النَّصِيحَةُ الَّتِي قَدَّمَهَا مُدِيرُ المَصْنَع حَوْلَ تَ

(الشرقية ٢٠٢٤)

## نشاط؟ اقرأ، ثُمَّ أجبُ:

«عَاطِفُ تِلْمِيذٌ فِي الصَّفَّ الرَّابِعِ الابْتِدَائِيِّ، يعنَ الشُّوكُولَاتَةَ وَهِيَ الْحَلْوَى الْمُفَضَّلَةُ لَدَيْهِ ؛ وَلِذَا عِنْدَمَا حَصَلَ عَلَى دَرَجَاتٍ جَيِّدَةٍ فِي الامْتِحَانَاتِ، اشْتَرَى لَهُ وَالِدُهُ عُلْبَةً كاملةً من الشُّوكُولَاتَةِ وَأَعْطَاهَا لَهُ قَائِلًا: هَذِهِ جَائِزَتُكَ. فَرِحَ عَاطِفٌ فَرَحًا شديدًا، وَأَخَذَ الْعُلْبَةَ وَدَخَلَ غُرْفَتَهُ، فَفَتَحَهَا وَقَالَ: هَذِهِ جَائِزَتِي، سَآكُلُ مِنْهَا كَمَا أُحِبُ. وَظَلَّ أَيَّامًا يَأْكُلُ مِنْهَا بِكَثْرَةٍ؛ حَتَّى شَعَرَ بِأَلَمٍ فِي وَأَخَذَ الْعُلْبَةَ وَدَخَلَ غُرْفَتَهُ، فَفَتَحَهَا وَقَالَ: هَذِهِ جَائِزَتِي، سَآكُلُ مِنْهَا كَمَا أُحِبُ. وَظَلَّ أَيَّامًا يَأْكُلُ مِنْهَا بِكَثْرَةٍ؛ حَتَّى شَعَرَ بِأَلَمٍ فِي أَسْنَانِهِ؛ فَأَخَذَهُ وَالِدُهُ إِلَى الطَّبِيبِ، والذِي قالَ لَهُ: لَقَدْ أُصِبْتَ بِتَسَوُّسٍ فِي أَسْنَانِكَ، مَاذَا تَنَاوَلْتَ فِي الأَيَّامِ الْمَاضِيَةِ؟».

			(أ) تخيرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:
وَّةٍ)	يَسْعَى بِقُرْ	(يَعْمَلُ بِجِدٍّ - يُنِفِقُ بِكَثْرَةٍ - يُحِبُّ بِشِدَّةٍ -	۱ – مرادفُ «يعسق»:
بُ)	اتُ - العُلَد	(العُلُوبُ - العَلَابِي - المُعَلِّبا	٢- جَمْعُ «الفلبةِ»:
		(X) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	﴿ ﴿ ﴾ ضَعْ عَلامَةً ﴿ √ ﴾ أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ ، وعَلامَةً ﴿
(	)		١- يُفَضِّلُ عاطفٌ جَمِيعَ أنواعِ الْحَلْوَى.
(	)	يبلُ أَسْنَانَهُ.	٢- أُصِيبَ عَاطِفٌ بِتسوُّسٍ في أسنانِهِ؛ لأنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَغْ
			(ح) أحبْ عَنْ السُّوَّالِ الْمَوْجُودِ بِالْفَقْرَةِ وَفُقًا لَفَهُمكَ

# SIS

## شته الجملة سنه الجملة



مثل:

ساحًا - فوق

#### شِبْهُ الجملةِ:

هُومَا تكوَّنَ مِنْ (جارَّ ومجرورٍ) أو (ظَرفِ)، ويُتمَّمُ معنَى الجملةِ.



شبهُ الجملةِ

## اقرا وتأمل

## شِبْهُ الجملةِ (جازٌ ومجروزٌ)

١- الأطفالُ في الحديقةِ .

٧- أصدرَ القاضِي الحُكْمَ علَى المتَّهَمِ.

٣- ذهبَ الطبيبُ إلى المستشفّى . . .

٤ ـ بلعث محمودٌ بالكرةِ.

## شِبْهُ الجملةِ (طُرفُ زمانِ أو طُرفُ مكانِ)

١- العملُ صباحًا.

٦- السيارةُ وسط الطريقِ.

٣- الأسماكُ تحتُ الماءِ.

٤- سافرَ الضيوفُ عصرًا.

## (مُجَابٌ عَنْهُ)

(مُجَابُ عَنْهُ)

## نشاط اقرأ، ثم أجب:

(أ) ابتعدْ عَنْ أصدقاءِ السوءِ. (ب) المعلمُ بينَ طلابِهِ.

١- مَا تَحْتَهُ خَطُّ في الجملتينِ السابقتَينِ: .................................

٣ - شِنْهُ الجُمْلَةِ في المثالِ (ب): .......٣

## ارسُمْ دائرةً حَولَ شبهِ الجملةِ في الجملِ الآتيةِ:

(ب) الحفلُ مساءً.

(أ) اللاعبونَ فِي الملعبِ.

(د) أُحِبُّ السفرَ بالقِطَارِ.

(ج) الطائرةُ فوقَ السَّحابِ.

(و) يظهرُ القمرُ ليلًا.

<sup>(</sup>ه) جَلَسَ التلاميذُ عَلَى المَقَاعِدِ.

<sup>(\*)</sup> يشرحُ وليُّ الأمرِ للتلميذِ الفرقَ بينَ الجملةِ الاسميةِ والجملةِ الفعليةِ وشبهِ الجملةِ، ثمَّ يبينُ له أنَّ الجملةينِ الاسميةَ والفعليةَ تفيدان معنَّى تامًّا بِذَاتِهِمَا، أمَّا شِبُهُ الجملةِ فَلَا يُشِيدُ وَلَيْ الْمُعليةِ وَالْجُملةِ الْأُسماءِ والأفعالِ.

## للواد النجاة



## سنة الخملة

♦تذكر ♦فهم تطبيق ♦تحليل ♦تقييم ♦إبداع

	أنشطة الأضو	اء على القواعد	لنحوية (مجاب عنها)	- 6	
وست	ومن كلًا ممايلي بمايناسبه:	الحظ واكتث			
	ذُهَبَ الْأَبُ	6	🕥 تحتَ الكرسِيِّ،		
	الكرةُ	6	🈗 أمامَ المنزلِ.		
	ج الأسدُ	· .	عَلَى الوَرَقِ.		
		O	إلَى العَمَلِ.		
	عكتبُ الولدُ عَلَيْ الولدُ	Ó	🍅 قَبْلَ الْغداءِ ،		
	الحديقة	ó	في الغابةِ.		
	اخترالنوع الصحيح للكلمات	الملونة:			
)	(أ) موعِدُ الاجتماعِ ظهرًا.		(حرفٌ – ظرفُ زمانٍ – ظرفُ مكانٍ –	جازُ ومجرو	يز)
)	(ب) الكرةُ وسط المَلْعَبِ.		(جازُ ومجرورٌ – ظرفُ زمانٍ – حرفٌ –	. ظرفُ مكا	انٍ)
) 🙆	(ج) الدَّجَاجَةُ في المزرعة.		(طْرفُ مكانٍ – جازٌ ومجرورٌ – فعلٌ -	- ظرفُ زما	انٍ)
)	(د) يستريخ العاملونَ من التعب.		(ظرفُ زمانٍ - فعلٌ - ظرفُ مكانٍ -	جارُّ ومجرو	یز)
)	(ه) تقفُ العصافيرُ فوق الأغصانِ.		(حرفٌ – ظرفُ زمانٍ – جازُ ومجرورٌ –	. ظرفُ مكا	انِ)
	منع خطًا تحت شبه الجملة ف	1			
( 🐠 )	(أ) القائدُ أمامَ الجنودِ	\$00013834013061	(ب) يمتلئُ الإنّاءُ بالماءِ	30×46+4346±6×4±p+	
)	(ج) اللقاءُ ثيلًا.	## 5.5 m 6 9 m 6 20 m 20 m 10 m 10 m 10 m 10 m 10 m 10 m	(د) يذهبُ الناسُ إلَى الشواطيُ صيفًا	<b>केल, पैली एक के बंद ए दे दे दे हैं के हैं</b> कि	10% 1000
- Line -	ريخ علامة (√) أمام العبارة المعبارة ا			,	,
	(أ) «حَقِّقَ الجنودُ النصرَ عَلَى العَدُورُ ( ) « ( )			,	(
	(ب) «الفريقانِ يتنافسانِ بِرُوحٍ رياه (ج) «المجتهدُ معروفٌ بينَ الناسِ؟			)	(
	رب) «الحياءُ شُعْبَةٌ مِنَ الإيمانِ». «			)	(
	(ه) «سأذهبُ فِي رحلةٍ غدًا». «غ			)	`
	رو) «الإخْوَةُ كالْبُنْيَانِ الْمُتمَاسِكِ».			)	(
	( ز ) «قَابَلْتُ أبِي عِندَ البَيتِ ». «عِن			)	(
	(ح) «اتَّجَهَ العَامِلُ نَحوَ المَصْنَعِ».			)	(
	(ط) «النَّحوُ للكَلامِ كالمِلحِ في الطَّهَ			)	
DEC.	- 3				

## لاحظ وتعلم

		جملهِ بِما هو مطلوب بين الموسين:	الكبال كالماكل	ELLE)	
(شبهُ جملةٍ جازُّ ومجرورٌ)		المَفْلُ	(أ) يجلسُ الم		
(شبهُ جملةٍ ظرفُ مكانٍ)		(ب) الكُتُبُ			
(شبهُ جملةٍ جازُ ومجرورٌ)					
(شبهُ جملةٍ ظرفُ زمانٍ)		باراةُ	(د) سَتُقَامُ الم		
(شبهُ جملةٍ ظرفُ مكانٍ)		الماءِ.	(ه) الغواصةُ		
		من الفقرة الأتية شبه الجملة:	دا ۱۰ استخرخ		
لطُّيُورُ تخرجُ صباحًا مِنْ أعشاشِهَا	هَا الدافئةَ في الكَونِ، وا	والسماءُ صافيةٌ، والشمسُ تُرْسِلُ أَشِعَّتَ			
الجميلةِ ».	ةُ تُبْهِرُ الجميعَ بمناظرِهَا	فِهَا، والفراشاتُ تطيرُ بينَ الزروعِ، والطبيعا	للبحثِ عَنْ أرزانِ		
	ctress:::::::::::::::::::::::::::::::::::				
	<b>ن</b> :	شبة الجملةِ في كتابةِ جملِ مفيدةٍ مِنْ عِنْدِا	ط ۷ استخدم	نشا	
***************************************	(ب) داخلَ البيتِ:.	443347444997444744445547155564551515644444444444444	(أ) في المكتّبةِ		
**************************************	(د)حَولَ الجِدِّ:	45444466451157101040++040661034514441++114111111111111111111111111111	(ج) ربيعًا:		
140000000000000000000000000000000000000	(و) بالاجْتِهَادِ:	***************************************	( هـ ) تِجَاهَ الباب		
67424694747411111111111111111111111111111111	(ح)بيْنَ الأَصْحَابِ	***************************************	(ز) عِشَاءً:		
		صُورِ الأتيةِ مستخدمًا شبة الجملةِ:	الم عَبِّرْعَنِ الم	(نشا	
(ب)	T of		(1)	T	
en Co	er and				
	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH				
	The second secon				
(7)			(ج)		
			(_,)		

## (نشاط الرأ، ثُمَّ أجبُ:

«دَارَحِوَارٌبينَ طَالِبَينِ حَولَ دَرسِ ( شِبْهُ الجُملَةِ )، فَقَالَ الطَّالِبُ الأَوْلُ: هَل تَعْلمُ أَنَّ كَلامَنَا اليَومِيَّ لا يَخْلو مِن اسْتخْدَام
شِبهِ الجُملَةِ، وهَذا دَلِيلٌ عَلَى أَهَمَّيَّةِ شِبْهِ الجُملَةِ في تَحَدُّثِ بعضِنَا إلى بعض؟ فَقَالَ الطَّالِبُ الثَّانِي: نَعمْ، والدَّلِيلُ عَلَى
ذَٰلِكَ أَنَّكَ قدِ استَخدَمْتَ بَينَ طَيَّاتِ كلامِكَ شِبْهَ الجُملَةِ. هيَّا بِنَا نَسألْ مُعَلِّمَنَا عَن هَذَا الدَّرسِ؛ لِنَسْتَفيدَ أكْثرَ».

صورةً شبهِ الجملةِ	الموضغ
-	
A CE	
نِّيِّ مَصْنَع تُحِبُّ رِ	ا مُللِبَ مِنْكَ تَصْمِيمُ إعْلانِ لأَحَدِ المَصَانِعِ بَعْدَ زِيَارَتِهِ، أَ
	أَنْ تَزُورَ؟ وَلِمَاذَا؟ وَكَيْفَ سَيَكُونُ التَصْمِيمُ؟
هَا مَعَ زُمَلائِكَ.	اللهِ مَا أَكْلَتُكَ المُفَضَّلَةُ؟ ابْحَثْ عَنْ مَرَاحِلِ صُنْعِهَا، وَشَارِكْ
	لاحظْ شكلَ كتابةِ الحرفِ، ثمَّ اكتُبْ بخطِّ النسخِ:
الأثنية المالية	
الما والمعدومين	غِي غِي أُوقَاتُ الفَرَاغِ غَا
	🔟 اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

نشاط ٣: يكتَبُ التَّلميذُ بخطُّ النسخِ مراعيًا اتجاهاتِ الحروفِ وتناسقَ أحجامهَا.

نشاط ٤: يُملي وليُّ الأمرِ علَى التلميذِ الفقرةَ التاليةَ: «الصناعةُ هِيَ استخدامُ المواردِ المتاحةِ لإخراجِ منتج جديدٍ، فَعَلَى مرَّ العصورِ تطوَّرتِ الصناعةُ والمصانعُ مِنَ التدخلِ البدويُّ إِلَى أَنْ وصلتْ للصناعةِ الإلكترونيةِ الكاملةِ فِي كثيرٍ مِنَ المنتجاتِ، وأصبحَ العنصرُ البشريُّ فقطُ للإشرافِ عَلَى الألابُ. أنصحُكَ بزيارةِ أحدِ المصانعِ؛ لتشاهدَ الألاتِ وكيفيةَ صنعِهَا ومراحلَهَا، وبالتأكيدِ ستنبهرُ». ثمَّ يعيدُ كتابتَها؛ ليصوَّبَ أخطاءَه.

## على القصة القصيرة

(ميد بالعم)



		السؤال الأول القراءة المحرّرة من المحتوى:
		- اقرأ، ثمَّ أجبْ: · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		«في يومِ اليتيمِ بالشهرِ الماضي ذهبتُ مَعَ أسرتِي إلى إحَدى دُورِ الأيتامِ؛ لزيارتِهِم وقضاءِ يومِ مُمْتِعٍ معَهم، وفكّرَ أ
		أفرادِ أسرتي في الأشياءِ التي يمكنُ أنْ نُدْخِلَ بها السرورَ عَلَى قلوب ِ الأطفالِ الأيتامِ؛ فاقْترحَتْ أختي اللعبَ مَعَهُم، واقتر
إحةٍ		النَّكَاتِ عليهم لإضحاكِهم، واقترحْتُ أنا تقديمَ الشُّوكولاتةِ لَهُم، وخاصةً بَعْدَمَا قَرَأْتُ أَنَّ تناوُلَ الشُّوكُولاتَةِ يؤدِّي إلى الشّ
	نّ ».	النفسيةِ والسعادةِ والبهجَةِ، ويالفعلِ ذَهَبْنَا إلى دارِ للأيتامِ، وطبَّقَ كلُّ مِنَّا فكرَتَهُ؛ فكانَ اليومُ ممتعًا ورَجَعْنَا ونحنُ مسرو
	*******	(أ) هَاتِ مِنَ الفِقْرَةِ: ١- مرادفَ « نَفَذَ »:
		(ب) ضَعْ عَلامَةَ (√) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ ، وعَلامَةَ (X) أَمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ :
	)	١- فكَّرَ أفرادُ الأُسرةِ في الذَّهابِ إِلَى الحدائقِ العامةِ.
(	)	٢- قَضَى أفرادُ الأسرةِ وقتًا ممتعًا مَعَ الأطفالِ الأيتامِ.
*****	*******	(ج) اذكر الأشياءَ التي فكَّرَ أفرادُ الأسرةِ في فعلِهَا لإدخالِ السرورِ عَلَى الأيتامِ
		السؤال الثاني القواعد النحوية:
		(أ) ضغ خطًّا تحتَّ شبهِ الجملةِ في الجملِ الآتيةِ، ثم حدَّدْ نوعَه؛
		١– تَهْتُمُ المعلمةُ بتعليمِ الفتياتِ.
		٢- أنابيبُ البترولِ تحتَ الأرضِ.
		(ب) اخْتَرِ النَّوعَ الصحيحَ للكلماتِ المُلَوَّنَةِ:
		١- يُصَلِّي المسلمونَ في المسجدِ.
Ge	ومجر	٢- اتَّجَهَ اللاعبونَ نَحُوالمَرْمَى.
		السؤال الثالث القواعد الإملانية:
		- ضَعْ بينَ القوسينِ علامةَ الترقيمِ المناسبةَ في الفقرةِ التاليةِ :
حد	رْتُ أ	- سألَ معلمٌ تلميذَه ( ) ماذا فعَلْتَ أمسِ ( ) ردَّ الطالبُ وقالَ ( ) أديتُ ما عليَّ من واجباتٍ ( )
		أقاربي، وقضَيْتُ وقتًا ممتعًا مع أصدقائي.
		الكتابة السردية:
		- اقرأ القصة التالية ، ثمَّ أجب:
فَوَارِ	ز <b>ڙ ب</b> ج	«زُرْتُ صَدِيقِي أَمْجَدَ أَمْسِ، وفِي أَثْنَاءِ جُلُوسِي مَعَهُ فِي الْمَنْزِلِ انْقَطَعَتِ الْكَهْرَبَاءُ، لَكِنَّ أَمْجَدَ ضَغَطَ عَا
ڹڹؘ	مِنْ أَيْ	الْبَابِ، فَعَادَتِ الْكَهْرَبَاءُ مَرَّةً أُخْرَى، فَسَأَلَّتُهُ: كَيْفَ عَادَّتِ الْكَهْرَبَاءُ؟ فَأَجَابَ: يَا عُمَرُ، هَذِهِ طَاقَةٌ شَمْسِيَّةٌ، فَسَأَلْتُهُ
		فَقَالَ: يَا صَدِيقِي، الشِّمْسُ سَاطِعَةٌ طَوَالَ النَّهَارِ، فَوَضَعَ أَبِي أَلْوَاحًا شَمْسِيَّةٌ تُوَلَّدُ الْكَهْرَبَاءَ».

ئار

(أ) الزَّمانُ والمَكانُ:

(ج) المُشكِلَةُ:



# الغيادل النجاري





رتَّبْ طرائقَ الشراءِ في الصورِ الآتيةِ مِنَ الأقدمِ إلى الأحدثِ:













لَمَاذًا لا يمكنُ أَنْ يعيشَ الإنسانُ بمفرده؟
 ما المقصودُ بالمقايضةِ؟

لَمْ تَتَوَقَّفِ الْمُقَايَضَةُ عَلَى تَبَادُلِ السَّلَعِ بَيْنَ سُكَّانِ الْبَلْدَةِ فَقَطْ، بَلْ خَرَجَتْ لِتَنَاولِ الْعَالَمَ كُلَّهُ، فَظَهَرَتِ القَوَافِلُ التَّجَارِيَّةُ سَوَاءٌ أَكَانَتِ خَرَجَتْ لِتَنَاولِ الْعَالَمَ كُلَّهُ، فَظَهَرَتِ القَوَافِلُ التَّجَارِيَّةُ سَوَاءٌ أَكَانَتِ الصَّحْرَاوِيَّةَ أَمِ البَحْرِيَّةَ حَوْلَ الأَنْهَارِ وَالْمُحِيطَاتِ لِترْبِطِ الشَّرْقَ بِالْغَرْبِ، الصَّحْرَاوِيَّةَ أَمِ البَحْرِيَّةَ حَوْلَ الأَنْهَارِ وَالْمُحِيطَاتِ لِترْبِطِ الشَّرْقَ بِالْغَرْبِ، لَمْ يَعْتَصِرْ دَوْرُ القَوَافِلِ التَّجَارِيَّةِ «المُقَايضَة» فَقَطْ عَلَى تَبَادُلِ السِّلَعِ، لَمْ يَعْتَصِرْ دَوْرُ القَوَافِلِ التَّجَارِيَّةِ «المُقَايضَة » فَقَطْ عَلَى تَبَادُلِ السِّلَعِ، بَلْ كَانَتْ هُنَاكَ مُقَايَضَةُ الْإِعْلانِيَّةُ الَّتِي لَلْ كَانَتْ هُنَاكَ مُوْجُودَةً حَتَّى الآنَ، وَرسمتْ بِدَايَاتِ النَّطُورِ الحَضَارِيِّ؛ فَقَدْ كَانَ لَا تُجَارُ اللَّذِينَ يَذْهَبُونَ فِي هَذُو القَوَافِلِ لَا يَحْمِلُونَ بَضَائِعَهُمْ فَقَطْ، بَلْ التَّجَارُ الَّذِينَ يَذْهَبُونَ فِي هَذُو القَوَافِلِ لَا يَحْمِلُونَ بَضَائِعَهُمْ فَقَطْ، بَلْ



يَنْقُلُونَ مَعَهُمْ ثَقَافَاتِ بِلادِهِمْ وَالبِلادِ الَّتِي يَمُرُّونَ عَلَيْهَا؛ لِتُصْبِحَ التَّجَارَةُ أَكْثَرَمِنْ نَشَاطٍ اقْتِصَادِيُّ.

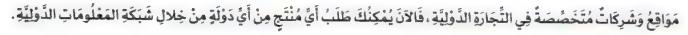


• لماذا ظهرَتِ القوافلُ التجاريةُ؟

• هناكَ نوعٌ منَ المقايضةِ موجودٌ حتَّى الآنَ. اذكُرْهُ.

ولأنَّ اللهَ حَبَا مِصْرَ بِمَوْقِعٍ مُتَمَيَّزٍ وَبِسَوَاعِدِ أَبْنَائِهَا شَقُوا قَنَاةَ السُّوَيْسِ؛ الأَمْرُ الَّذِي جَعَلَ مِصْرَ حَلْقَةَ وَصْلِ بَيْنَ قَارَّتَيْ آسْيَا وَإِفْرِيقِيَا، وجَعَلَهَا أَيْضًا تَسْتَفِيدُ مِنْ تِلْكَ القَوَافِلِ وَالسُّفُنِ، فَقَدْ كَانَتْ كُلَّمَا مَرَّتْ بِهَا قَافِلَةٌ أَوْسَفِينَةٌ نَقَلَتْ لَهَا ثَقَافَاتِ البِلَادِ الَّتِي كَانَتْ كُلَّمَا مَرَّتْ بِهَا قَافِلَةٌ أَوْسَفِينَةٌ نَقَلَتْ لَهَا ثَقَافَاتِ البِلَادِ الَّتِي مَرَّتْ بِهَا لِتُصْبِحَ مِصْرُ نُقْطَةً الْتِقَاءِ حَضَارِيَّةً وَثَقَافِيَةً.

مَعَ ظُهُورِ النَّقُودِ تَوَقَّفَتْ بَعْضُ عَمَلِيَّاتِ المُقَايَضَةِ، لَكِنَّ التَّبَادُلَ التِّجَارِيَّ لَمْ يَتَوَقَّفْ، بَلْ زَادَ مَعَ التَّطَوُّرِ التَّكْنُولُوجِيِّ؛ حَيْثُ انْتَشَرَتْ





ما العواملُ التي جعَلَتْ لمصرَمكانة تجارية كبيرة؟
 كيف زاد «التبادلُ التجاريُّ» معَ التطورِ التكنولوجيُّ؟



لِذَا، عَلَيْنَا أَنْ نُقَدِّرَأَهَمَيَّةَ التَّبَادُلِ التَّجَارِيُّ مَعَ العَالَمِ مِنْ حَوْلِنَا؛ فَهُوَ يَعْمَلُ عَلَى تَقْوِيَةِ العَلاقَاتِ الاقْتِصَادِيَّةِ الدَّوْلِيَّةِ، عَنْ طَرِيقِ تَنْشِيطِ حَرَكَةِ انْتِقَالِ وَتَبَادُلِ السِّلَع عَبْرَ فَتْح أَسْوَاقٍ جَدِيدَةٍ بِدُوَلٍ أُخْرَى.



• وَضَّحْ أهميةً «التبادلِ التجاريِّ» مَعَ العَالَمِ.

# قاموس الأصواء

#### الكلمة ومعنياها

المرادُ:	نَقَلَتْ	تَصِلُ	تُريِطُ	مَدَى	<u> </u>
أَبْلَغَتْ - أَخْبَرَتْ	نقلیت	يقفُ عندَ – يكتفي بـ	🕮 يقتصر	استجَابَةُ	👊 تلبيــــة
	النقاء	المراد: وضعَتْ	رسمَتْ	مُطَالبُ	احتياجات
الأموالُ	النصود	التَّقدمُ	التطور	الفائدة	المنفعة المنفعة
نَحْترِمُ	نْقدُرُ	أَنْعَمَ على	۵ خبا	المبَادَلةُ	الممايصة
زيادةُ نشاطٍ		المرادُ: طاقتُهُم	سواعد أبنائها	البَضَائعُ	لسع
أوحركة	ع تىشىغا	وجهدُهُم	سواعداباتها	المراد: تنتشرُ في	تُتَنَاوَلُ

#### الكلمة ومضادها

المحليَّةُ	الدولية الدولية	مَفْقُودَةً	مؤخودة	يْهَاية	å å. h.
إضعَافٌ	نفوية :	التَّأَخُرُ	التطور	رَفْضُ	۵ تنبیه
إغلاق		أقَلُ	أكثر	اختفَى	ظهر
* *		مَنْعَ – حَرَمَ	عبا 🕮	الضَّررُ	المنفعة 🖺
قديمة	٠ ٠	انحَسَرَتْ	التشرت	تَفْصِلُ	تربط ا

#### المفرد وجمعه

نُقُطُ - نِقَاطُ	قطة	المقايضاتُ	المقايصة	التواريخُ	التاريح
منتجَاتُ	متع	المنافغ	🗓 المنفعة	بِدایاتً	ىدية
دُوَلُ	دولة	البلادُ – البُلْدَانُ	البلدة	العصورُ	لعصر
شبَكَاتٌ	شيكه	قنوَاتُ	: قىاد :	الآخرونَ	الاخر

## الجمع ومضرده

ثقافة	ثقافات :	المحيط	المحيطات	النشاط	الأنشطة
النَّقدُ	ائىمود	السُّلْعَةُ	السلع	احتِياجٌ	احتياجات
المعلومة	المعلومات	التَّاجِرُ	! التُجار !	سَاكنٌ	سکان
العَلاقَةُ	العلاقات :	بِضاعةٌ	نضائع :	القَافِلةُ	الموافل
سُوقٌ	اسو ف	ساعد	سواعد :	النَّهرُ	الأنهار

<sup>(\*)</sup> يهدِفُ قاموسُ الأضواءِ إلى تأكُّدِ وليَّ الأمرِ منْ توصلِ التلميذِ للمعنَى الصحيح للكلماتِ الَّتي بالنصّ المعلوماتيّ، وكذلكَ المضادُّ والمفردُ والجمعُ، وينبغِي لوليَّ الأمرِ أَنْ يرجعَ دائمًا إلى السياقِ الَّذي وردَتْ فيهِ الكلمةُ، ويتركَ للتلميذِ استنتَاجَ المعنَى، أو يُقدَّمَ لَهُ اختياراتٍ؛ ليتوصلَ مِن خلالِها للمعنَى الصحيحِ.

💔 (\*) تدلُّ علامةُ 🎑 عَلَى المفرداتِ الواردةِ فِي الأنشطةِ الموجودةِ فِي كتابِ الوزارةِ.

<sup>(\*)</sup> الكلمات باللون الأحمر 🣕 أفعال.

## فرى سۇالى وجوات

## أضواء على النص المعلوماتي



## مَا المقصودُ بـ «التّبادلِ التّجاريّ»؟

- هُو نظامُ مقايضةٍ يتبادلُ فيه الأفرادُ البَضائعَ والخدماتِ قَبلَ ظهورِ الأموالِ.
  - ٢ مَتَى بَدَأَ نشاطُ «التَّبادلِ التَّجاريِّ»؟
    - منذُ بدايةِ العصرِ الحجريِّ.
  - ٣ لماذَا ظَهَرَنشاطُ «التَّبادلِ التَّجاريِّ»؟
- لأنَّ الإنسانَ لا يَستطيعُ تلبيةَ احتياجاتِه بنفسِهِ؛ فظهرَتْ فكرةُ تَبَادُلِ المنفعةِ، وقدْ كانتْ بدايةً لفكرةِ المقايضةِ التي كانَتْ بدورِهَا بدايةً للتبادلِ التِّجاريُّ.
  - ٤ مَا السببُ وراءَ ظهورِ القوافلِ التجاريَّةِ؟
    - ربطُ الشرقِ بالغربِ.
  - ه لَعِبَتِ القوافلُ التَّجاريةُ دورًا مهمًّا في انتشارِ المقايضةِ. وضَّحْ.
  - حيثُ ساعدَتْ على تبادُلِ السِّلع، ونقلِ ثقافاتِ البلادِ التي خرجَتْ منْهَا والبلادِ التي تمرُّ عليها.
    - ٦ اذكُرْ نوعَيْنِ مِنْ أنواع المقايضة.
      - (أ) مقايضة الخدماتِ.
      - (ب) المقايضةُ الإعلانيةُ.
    - ٧ حدِّدِ العواملَ التي جعلَتْ لمصرَ مكانةً تجاريةً كبيرةً.
      - (أ) موقعها المتميّرُ.
  - (ب) قناةُ السويسِ التي جعَلتُها حلقةَ وصلِ بينَ قارتَي آسيا وإفريقيا، كما جعَلتْها نقطةَ التقاءِ حضاريةً وثقافيةً.
    - (ج) جهودُ وطاقاتُ أبنائِها.
    - ٨ لماذا أصبحَتْ مصرُ نقطة التقاءِ حضارية وثقافية؟
    - لأنَّها بعدَ شقِّ قناةِ السويسِ؛ كلمَا مرَّتْ بهَا قافلةٌ أوسفينةٌ نقلَتْ لهَا ثقافاتِ البلادِ الَّتي مرَّتْ بهَا.
      - ٩ متَى توقفَتْ بعضُ عملياتِ المقايضةِ؟
        - مع ظهور النقود.
      - ١٠ لماذًا زَادَ «التَّبادلُ التَّجاريُّ» في عصرِنا الحاليِّ؟
      - بسبب التطورِ التكنولوجيِّ، وانتشارِ المواقعِ والشركاتِ المتخصصةِ في التجارةِ الدوليةِ.
        - ١١ مَا أهميةُ «التَّبادلِ التَّجارِيِّ»؟
    - تقويةُ العَلاقاتِ الاقتصاديةِ الدوليةِ عنْ طريقِ تنشيطِ حركةِ انتقالِ وتبادلِ السلعِ عَبْرَ فتحِ أسواقٍ جديدةٍ.
      - ١٢ مَا النتيجةُ المترتبةُ على إهمالِ «التَّبادلِ التَّجاريِّ»؟
        - (أ) عدمُ تلبيةِ كافةِ الاحتياجاتِ التي يريدُهَا الإنسانُ.
          - (ب) عدمُ نقلِ وتبادلِ ثقافاتِ الشعوبِ.



● تذكر ● فهم ● تطبيق ● تحليل ● تقييم ● إبداع

#### (مجاب عنها)

## أنشطة الأضواء علم النص المعلوماتي «قرا واختشف،

	Jan Garage Carl	
ارة غيرالصحيحة:	ضغ علامة (√) أمام العبارة الصحيحة . وعلامة (X) أمام العب	
( )	(أ) ظَهَرَ «التبادلُ التجاريُّ» منذُ بدايةِ العصرِ الحجريِّ.	
( )	(ب) يستطيعُ الإنسانُ العيشَ بمفردِه وتلبيةَ كلِّ احتياجاتِهِ بنفسِه.	
( )	(ب) يستطيعُ الإنسانُ العيشَ بمفردِه وتلبيةَ كلِّ احتياجاتِهِ بنفسِه. (ج) كانَتِ المقايضةُ بدايةَ فكرةِ «التبادُلِ التَّجارِيُّ».	
( )	(د) تبادلُ السِّلعِ كانَ يقتصرُ عَلَى سكانِ البلدةِ فقَطْ.	
	اخترالمعنى المناسب للكلمة الملونة:	in
(دَاخِل – وَسَطَ – مدَى – بينَ )	(أ) مِصرُ عظيمةٌ عَلَى مَرَّ العصورِ.	
(استجابةِ – نقاشِ – حديثِ – استماعِ)	(ب) سعِدَ الآباءُ بِتلبية أبنائِهم لنصائِحهم.	
(نعمةٌ - فائدةٌ - قوةٌ - شهرةٌ)	(ج) للزراعةِ منفعة كبرى في حياتِنا.	
(يختلفُ - يكونُ - يظهرُ - يقفُ)	(ج) للزراعةِ منفعة كبرى في حياتِناً. (د) لا يقتصر دورُ الأب في التربيةِ عَلَى العملِ فقط.	
(أنعمَ عليها – أرشدَ – أكرمَ – أسعدَ)	(ه) حَبَّا اللهُ مصرَ نعمًا كثيرةً.	
(ظهورِ – نشرِ – زيادةِ – تطويرٍ)	(و) أَسْهَمَ الشبابُ في تنشيط حركةِ البيعِ بالأسواقِ.	
	اط ٣ أكملُ مَا يأتي:	زيش
***************************************	(أ) ظهرَتِ القوافلُ التجاريةُ لـ	
***************************************	(ب) القوافلُ التجاريةُ رسمَتْ بدايةَ	
	(ج) زَادَ «التبادلُ التجاريُّ» مَعَ	<b>(3)</b>
***************************************	(د) يقومُ نظامُ المقايضةِ على تبادلِ	
	الحِبْ عمَّا يأتي: الله عمَّا يأتي:	زش
***************************************	(أ) مَا سببُ ظهورنشاطِ «التبادلِ التجاريِّ»؟	
	(ب) للقوافل التجاريَّةِ أهميةٌ كبيرةٌ قديمًا. وضَّحْهَا	l
***************************************	(جـ) اذكر العواملَ التي جعلَتْ لمصرَ مكانةً تجاريةً كبيرةً	<b>(3)</b>
ر الم	ער אַר בּיִר ער בּיִר ער בּיִר ב ביי ביי ביי ביי ביי ביי ביי ביי ביי ב	

## نشاط ٥ اقرأ، ثُمَّ أجبُ:

«يُعَدُّ التَّبَادُلُ التَّجَارِيُّ أَحَدَ أَهَمَ الأَنْشِطَةِ الَّتِي قَامَ بِهَا البَشَرُعَلَى مَرَّ التَّارِيخِ مُنْذُ بداية العضر الحَجَرِيِّ، فَالإِنْسَانُ لَا يُمْكِنُهُ العَيْشُ بِمُفْرَدهِ، وَكُلُّ مِنَّا يُكَمِّلُ الآخَرَ، كَمَا أَنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ تَلْبِية كُلِّ احْتِيَاجَاتِهِ لِنَفْسِهِ، فَظَهَرَ نِظَامُ المُقَايَضَةِ؛ وَهُو نِظَامٌ يَقُومُ عَلَى الْمَنْفَعَةِ وَمُبَادَلَةِ شَيْءٍ بِآخَرَ؛ فَمَنْ يَمْتَلِكُ شَيْئًا لَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ وَيُرِيدُ شَيْئًا يَمْتَلِكُهُ شَخْصٌ آخَرُ فيَقُومَانِ بِاسْتِبْدَالِ مَا عَلَى المَنْفَعَةِ وَمُبَادَلَةِ شَيْءٍ بِآخَرَ؛ فَمَنْ يَمْتَلِكُ شَيْئًا لَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ وَيُرِيدُ شَيْئًا يَمْتَلِكُهُ شَخْصٌ آخَرُ فيقُومَانِ بِاسْتِبْدَالِ مَا يَمْتَلِكُ الْعَبَادُلِ التَّجَارِيُّ».

	( أ ) اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:	
(استجابةً - نِقاشُ - حديثٌ - استماعٌ)	۱- همرادفُ «تلبيةِ»:	
(منتصفٌ - وسطٌ - نهايةٌ - طرفٌ)	٢ ـ مضادُّ «بدايةٍ»:	
صيرُ – المعاصِرُ – العصورُ – المُعصِراتُ)	٣-جمعُ «العصر»:	
يرِ الصحيحةِ:	<ul> <li>(ب) ضغ عَلامَةً (√) أمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةً (X) أمامَ العبارةِ غ</li> </ul>	
( )	١- ظهرَ التبادلُ التجاريُّ منذُ بدايةِ العصرِ الحجريِّ.	
( )	٢- يستطيعُ الإنسانُ العيشَ بمفردِه وتلبيةً كلِّ احتياجاته لنفسِه.	
	(ج) ماذا يعني نظامُ المقايضةِ ؟	3
9	(د) ماذا تقولُ لصديقِكَ الذي لا يحرصُ على تبادلِ المنفعةِ معَ الآخرينَ	<b>3</b> )
	(هـ) أكمل بشبهِ جملةٍ مناسبٍ، وحدَّدْ نوعَه: ١ - تجري السفينةُ	
	٢- موعدُ اللقاءِ	
	اط ٦ اقرأ، ثُمَّ أجبُ:	نشا
تْ مَوَاقِعُ وَشَرِكَاتٌ مُتَخَصِّصَةٌ فِي التَّجَارَةِ	كِنَّ التَّبَادُلَ التَّجَارِيَّ لَمْ يَتَوَقَّفْ، بَلْ زَادَ مَعَ التَّطَوُّرِ التَّكْنُولُوجِيِّ؛ حَيْثُ انْتَشَرَ	ű»
لدَّوْلِيَّةٍ. لِذَا، عَلَيْنَا أَنْ نُقَدِّرَ أَهَمِّيَّةَ التَّبَادُلِ	ةٍ، فَالآنَ يُمْكِنُكَ طَلَبُ أَيَّ مُنْتَجٍ مِنْ أَيَّ دَوْلَةٍ مِنْ خِلالِ شَبَكَةِ المَعْلُومَاتِ ا	لدَّوْلِيَّا
، عَنْ طَرِيقِ تَنْشِيطِ حَرَكَةِ انْتِقَالِ وَتَبَادُلِ	يِّ مَعَ الْعَالَمِ مِنْ حَوْلِنَا؛ فَهُوَ يَعْمَلُ عَلَى تَقْوِيَةِ الْعَلاقَاتِ الْاقْتِصَادِيَّةِ الدَّوْلِيَّةِ	لتُّجَارِ:
	عَبْرَ فَتْحِ أَسْوَاقٍ جَدِيدَةٍ بِدُولٍ أُخْرَى».	
	﴿ ( أ ) هَاتِ مِنَ الْفَقَرَةِ:	
۳ مفردَ «شبكاتٍ»؛	۱ ـ مرادفَ «زيادةِ نشاطٍ»: ٢ ـ مضادً «انحسرَتْ»:	
	(ب) أكملْ مَا يأتِي:	
العلاقاتِ الاقتصاديةِ الدوليةِ.	١- يعملُ التبادلُ التجاريُّ على	
والسلع.	٧- التبادلُ التجاريُّ يساعدُ على تنشيط حركةِ	
	(ج) كيفَ أسهمَ التطوُّرُ التكنولوجيُّ في زيادةِ التبادلِ التجاريُّ ؟	
) النقلِ)	) (د) قارنْ بينَ التجارةِ قديمًا وحديثًا منْ حيثُ: (الوقتُ - الجهدُ - وسائا	
	) (هـ) هاتِ الجدْرَ اللغويَّ لكلمةِ «انتشر»	

#### تطبيقات الأضواء المتحررة على النص المعلوماتي (مجاب عنها)

«المقايضةُ نظامٌ يقومُ عَلَى مبادلةِ شيءٍ بشيءٍ آخرَ؛ فمَنْ يمتلكُ شيئًا لا يحتاجُ إليْهِ، ويريدُ شيئًا بحوزةِ شخصٍ آخرَ، يقومُ بمقايضةِ هذا الشخصِ على مَا يمتلكُ، وللمقايضةِ عدَّةُ أنواعٍ؛ منها: مقايضةُ السِّلعِ، ومقايضةُ الخدماتِ، والمقايضةُ الإعلانيةُ، وتتمثلُ إيجابياتُ المقايضةِ وسلبياتُها في وجودِ قيمةٍ نفعيةٍ قد يحصلُ عليها كلُّ طَرَفٍ منْ أطرافِ التقايضِ أو عدم وجودِها، وبشكلٍ عامٌّ نستطيعُ إجمالَ إيجابياتِ المقايضةِ وعيوبِهَا عَلَى النحوِ الآتي: من الإيجابياتِ: الحصولُ على سلعٍ مرغوبٍ فيها،

دمُ الحاجةِ إلى بعضِ السِّلع ».	وتسويقُ المنتجاتِ، ومن العيوب: غيابُ المعيارِ الذي يُحدِّدُ القيمةَ الحقيقيةَ للسَّلعِ، وعد
3	(أ) هاتِ من الفقرةِ:
٣- جمعَ «نوع »;	۱ - معنّی «نقدِرُ»: ٢ - مضادّ «خاصٌ »:
	<ul> <li>﴿ ( ) ضَعْ عَلامَةً ( √ ) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ ، وعَلامَةً ( X ) أَمامَ العبارةِ غيرِا</li> </ul>
( )	١ - تقومُ عمليةُ المقايضةِ على البيعِ والشراءِ.
( )	٣- تحقِّقُ عمليةُ المقايضةِ المنفعةَ لطرفَي المقايضةِ .
<b>**********</b> **************************	(ج) اذكر نوعَينِ منْ أنواعِ المقايضةِ
	( د ) للمقايضةِ إيجابياتٌ وسلبياتٌ، وضَّحْ،
	🕺 (هـ) أجبْ كما هوَ مطلوبٌ بينَ القوسينِ:
(شبهُ جملةٍ مناسبٌ)	١ - قابلْتُ صديقي
(حرفُ جرِّ متصلٌ)	٧- نتفوقُ الجِدُ والاجتهادِ.
	نشاط؟ اقرأ، ثُمَّ أجبْ:
. التجارةُ ارتباطًا وثيقًا بالحضارةِ؛ فقد	«التجارةُ عمليةٌ يتمُّ منْ خلالِها بيعُ السلع وشراؤُها، وكذلكَ الخدماتُ، وترتبطُ
	طهرت التجارةُ مَعَ تحضُّرِ الإنسانِ وتوسُّعِ احتياجاتِه وعدمِ اقتصارِها على المأكلِ وال
	نطاقٍ ضيِّقٍ داخلَ السوق المحليةِ أو خارجَ حدودِ البلدِ، وللتجارةِ فوائدُ متعددةٌ؛ منها
	الفرد، وتعدُّدُ البضائعِ وتنوعُها جودةً وسعرًا».
صحيحة:	( أ ) ضَعْ عَلَامَةً ( √ ) أمّامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ ، وعَلامَةَ ( X ) أمامَ العبارةِ غيرِ ال
( )	١- كلمةُ «السلع» معناها «البضائغ».
( )	؟ – كلمةُ «ظهرَتْ » مضادُها «اختفَتْ ».
( )	٣ – كلمةُ «السوقِ» جمعُها «السيقانْ».
وكذلكَ الخدماتُ.	(ب) أكمل ما يأتي: ١- التجارة عمليةً يتمُّ منْ خلالِها
***************************************	٢- ترتبطُ التجارةُ ارتباطًا وثيقًا بـ
**************************************	(ج) متى ظهرتِ التجارةُ؟
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	(د) اذكُرْبعضَ فوائدِ التجارةِ الذكرُ بعضَ فوائدِ التجارةِ
***************************************	🦄 (هـ) هاتِ شبهَ جملةٍ منْ عندِكَ، وضَعْه في جملةٍ مفيدةٍ

(مجاب عنها)

## من امتحانات الإدارات على النص المعلوماتي

## نشاط ١ اقرأ، ثُمّ أجب:

«مُنظَّمةُ التَّجارةِ العالَميَّةِ هيَ إحدَى المُنظَّماتِ الدَّولِيَّةِ العالَميَّةِ الَّتِي أُسندَ إلَيها مُهمَّةٌ أَساسيَّةٌ عِندَ إِنشائِها؛ وَهيَ ضَمانُ انسِيابِ التَّجارةِ ، وَهيَ المُنظَّمةُ الدَّولِيَّةُ الوَحِيدةُ ضَمانُ انسِيابِ التَّجارةِ ، وَهيَ المُنظَّمةُ الدَّوليَّةُ الوَحِيدةُ التَّجارةِ ، وَهيَ المُنظَّمةُ الدَّوليَّةِ ، وتَضمُّ مائةٌ وَستَينَ دَولةٌ تَتمَتَّعُ بالعُضويَّةِ الكامِلةِ ، بالإضافَةِ إلَى أَربَعٍ وَعِشرِينَ التَّجاريَّةِ الدَّوليَّةِ ، وتَضمُّ مائةٌ وَستَينَ دَولةٌ تَتمَتَّعُ بالعُضويَّةِ الكامِلةِ ، بالإضافَةِ إلَى أَربَعٍ وَعِشرِينَ دَولةٌ بصفَةِ مُراقِب، وَمِن أَهمَّ أَهدافِ مُنظَّمةِ التَّجارةِ العالَميَّةِ: تَسهِيلُ عَمَليَّةٍ إقامَةِ عالَمٍ يَسُودُهُ الرَّخاءُ مِن ناحِيَةِ التَّجارةِ ، وتَهيئةُ البيئةِ والحِمايَةِ لِسُوقِ التَّجارةِ الدَّولِيَّةِ ».

	<ul> <li>(أ) اخترالإجابة الصحيحة ممّا بين القوسين:</li> </ul>
نهِيزٌ – تَعبِئَةٌ – تَطوِيرٌ – تَحسِينٌ )	۱ – مُرادفُ «تَهِيئَةٍ »;
للامُ - العُلَماءُ - العُلُومُ - العَوالِمُ)	٢- جمعُ «العالَمِ»:
	<ul> <li>(ب) ضع علامة (√) أو (X) أمام العبارة الآتية:</li> </ul>
( )	– تَضْمَنُ «مُنظَّمةُ التَّجارةِ العالَميَّةِ » انسِيابَ التَّجارةِ بَينَ بِلادِ العالَمِ.
	(ج) اذكُرهَدَفَينِ مِن أَهدافِ «مُنَظَّمَةِ التَّجارةِ العالَمِيَّةِ»
(القاهرة ٢٠٠٤)	
	يشاط؟ اقرأ،ثُمَّ أجبُ:
ماً الناسُ للمقايضةِ للحصولِ علَى	«بالرغمِ منْ قدمِ نِظامِ المُقَايضةِ ، فإنَّهُ عادَ للظُّهورِعندَ انهيارِ الاقتصادِ العالمِيِّ ؛ حيثُ لـ
مواقع التواصلِ الاجتماعِيِّ والتِي	تياجَاتِهم اليوميةِ والأساسيةِ، أمَّا فِي الوقتِ الحَالِيِّ؛ فقد انتَّشَرَتِ المقَايَضَةُ منْ خلالِ
سلع أو مواعيدِ تسليمِها».	ومُ مِنْ خلالِهَا بتبادلِ السلعِ والخدماتِ بسهولةٍ ، إلَّا أنَّهَا لا تُقدمُ ضماناتٍ كافيةً بجودةِ ال
	🎇 (أ) هاتِ من الفقرةِ:
	١ – معنَى «كفاءةٍ»: ٢ – مفردَ «أنظمةٍ»:
بحةٍ:	﴿ (بٍ ) ضَعْ عَلامَةً ﴿ √ ) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةً ﴿ ﴿ ) أَمَامَ الْعِبَارِةِ غيرِ الْصح
( )	١ – المقايضةُ نظامٌ حديثٌ.
( )	٢- هناكَ انتشارٌ للمقايضةِ من خلالِ مواقعِ التواصلِ الاجتماعِيُّ.
	(ج) اذكر عيبًا من عيوب المقايضة من خلال مواقع التواصل الاجتماعي
(الدقهلية ٢٠٠١)	



## القواعد النحوية





● تُدكر ●فهم | تطبيق ● تحليل ● تقييم ● إبداع

(مجاب عنها)

## أنشطة الأضواء على القواعد النحوية

	🧾 حدد الظرف في الجمل الأتية ، أ	ثُمُ اذكر نوعه ؛		
	(أ) ذَهَبَ أحمدُ إلى المدرسةِ صباحًا.		نظرف:نوغه:	
	(ب) يغردُ العصفورُ فوقَ الشجرةِ.	-	لظرف: ، نوعُه:	:
	(ج) عَادَ أبي منَ العملِ مساءً.	-	لظرف:انوعُه:	
<b>③</b>	(ج) عَادَ أَبِي مِنَ العملِ مساءً. (د) اختفتِ الطائرةُ بينَ السحابِ.	<del>our</del>	لظرف:منوعه:	***************************************
	(ه) تَحَرَّكَ السَّائِقُ بالسَّيَّارَةِ يَمينًا.	-	لظرفُ:منوعُه:	***************************************
	(و) أَشْغُرُ بِالسَّعَادَةِ حِينَ أُسَاعِدُ أُمِّي	، فِي أَعْمَالِ البَيْتِ.	لظرف: ، نوعه:	غه:
	والجمل الجمل الموجودة أمامك	بظرف مكان أو زمان منا	مب من القائمة المقابلة لها:	
	(أ)تشتدُّ الحرارةُ	\$1+\$***********************************		,
	(ب) تختبئُ القطةُ	البابِ.		ا خلف
	(ج) يسيرُ القطارُ	القُضْبانِ.		دسیفا مام
	(د) وصَلْتُ القريةَ			المام
	(ه) يَقَفُ المتهمُ	القاضي.		فوق
	(و) شربَ المريضُ الدواءَ	***************************************		ر قىل
	🥌 صل كل جملةٍ مما يلي بالطرف	والمناسب لهامن القائد	ة التي أمامها:	
	أَ نُرْتَدِي الملابسَ الثَّقِيلةَ	***************************************	9	🐧 فوقً
	🔁 صَعِدَ المتسابقُ	الجبل.	0	۲ شمال
	🤗 أستمعُ إلى حِكَاياتِ جَدَّتِي		0	څلتش ۳
<b>③</b>	تقعُ دمياطُ	مصرً،	0	ليلًا ليلًا
	🗗 صندوقُ الأدواتِ	السَّريرِ.	0	ه مُنذُ
	وَ يَقِفُ الوَلدُ	المنزل	0	٦ تحت
	الرَّقُ مُسِنَّمُ الطَّالِبِ	احْتَمَدَ في مُذَاكَرَتِهِ	0	ا أعلى

	ي جملةِ منْ تعبيرِكَ:	أتيةِ، ثُم ضَعْه ف	ك حدد حرف الجرِّ في الجملةِ الأ	
جملةُ:		- حرفُ الجرِّ	(أ) يعيشُ السمكُ في البحرِ.	
جملة:		- حرفُ الجرِّ:	(ب) استعدُّ اللاعبون للمباراةِ.	<b>A</b>
جملةُ:	JI	- حرفُ الجرِّ:	(ج) الجنديُّ يدافعُ عَن وطنِه.	
جملةُ:		- حرفُ الجرِّ:	( د ) أغْسِلُ يديَّ بالماءِ والصابونِ.	
			ط ٥ املاً الجدولَ الآتي:	رنشا
الاسمُ المجرورُ	حرف الجرّ		الأمثِلَةُ	
			(أ) نأخذُ السكرَ منَ القصبِ.	
			(ب) وجهُكَ يتلَألَأُ كالقمرِ.	<b>(4)</b>
			(ج) الكتبُ على المنضدةِ.	
			(د) سافر أخي إلى الإسكندرية.	
نهامن العمود (ب):	بود (أ) وبالحملة التي تعنز ع	ير عنها من العه	🚺 صل كل صورة بالجملة التي تع	نشاه
القِطةُ داخلَ الصندوقِ.			أ) (أ) القِطةُ جانبَ الصندوقِ.	Ť
		. 1		<b>③</b>
القِطةُ علَى الصندوقِ.	لةُ بجوارِ الصندوقِ.	القِم القِم	ب) (١ القِطةُ في الصندوقِ.	(د
		ية، ثمُ صونها:	<ul> <li>٧ حدد حروف الجرفي الجمل الآت</li> </ul>	نشاط
ىدقائِه	(ب) سلَّم أحمدُ إلى أص		أ) يذهبُ الفلاحُ في الحقلِ مبكرًا	
الفرشاةِ والمعجونِ			ج) كتبَ المعلِّمُ للسبورةِ	)
نَ اللهِ في كُلِّ شَيءٍ			هـ) اشترى الوالِدُ عنِ البائعِ	
نير			ز) تهتمُّ الأسرةُ في الجيرانِ	
			م اکمل کُل جُمَلةِ مماياتي بشبه ال	
	(ب) يَعْمَلُ الطَّبِيبُ		أ) تَطِيرُالفَرَاشَاتُأ	
••••	(د) ذَهَبَ الطِّفْلُ			
ذَكَاءٍ مَعَ مُشْكِلَتِهِ.	(و) تَعَامَلَ الوَلدُ	هَرِهِي. هَرِهِي،	ج) تَسِيرُ الغَوَّاصَاتُال ه) يقفُ اللاعبُالا	(a) (a)
أَنْ تَسْتَنْقَظُ مِنْ نَوْمِكِ،	(ح) اغسان وحُفِكَ	ٽ بخاب.		

	ل كل كلمة مما يأتي بشبه الجملة المناسب «جارومجرور – طرف»:	(آستان) صا
🚯 فوقً الشجرةِ.	نظافهٔ	
😗 أمامَ الجنودِ.	عصفورُ	
🤫 مِن الإيمانِ،	لانيك	rı 😞
👃 في القفصِ.	لطائرةُ	
😮 كالأسدِ.	القائدُ	
🕠 بينَ السحبِ.	الْجنديُّ	•
	مع ظرفا مناسبا بدلا مما تحته خط في الجمل التالية:	ر کانا کا م
على الشجرة		
٠ الماسين		(ج) سَاه
في الحَقِيبَةِ	عَهُ المُوَطَّفُ لِي شَرِكَتِهِ	(ه) اتَّج
	جب عن الأسنلة الانية مستخدما شبه الجملة كما هو مطلوب بين الفوسين:	
جبْ مستخدمًا الجارَّ والمجرورَ)		
(أجبُ مستخدمًا الظرفَ)	َى يقَفُ المعلَّمُ؟ ى يَتَوجَّهُ العَامِلُ إلى مَصْنَعِهِ ؟	(ب) أيزَ المرابعة
(أجِبْ مُستَخدِمًا الظَّرفَ)	ي يَتُوجَّهُ الْعَامِلُ إِلَى مَصْنَعِهِ ؟	(ج) مَثَر
(أجِبْ مُستَخدِمًا جارًا ومجرورًا)		
لسُّوَيْسِ، ابْحَث مَعَ زُمَلائِكَ	تَخَيِّلْ نَفْسَكَ فِي العَصْرِ السَّابِقِ، وَعَلَيْكَ أَنْ تُسَافِرَ بَيْنَ الدُّوَلِ مُسْتَخْدِمُ الجِمَالَ لِتَبِيعَ بَضَائِعَكَ، مَاذَا سَتَأْخُذُ مَعَكَ؟ وَأَيَّ طَرِيقٍ مُسْتَخْدِمُ الجِمَالَ لِتَبِيعَ بَضَائِعَكَ، مَاذَا سَتَأْخُذُ مَعَكَ؟ وَأَيَّ طَرِيقٍ سَتَسْلُكُ؟ وَمَنْ تُحِبُ أَنْ يُرَافِقَكَ؟  سَتَسْلُكُ؟ وَمَنْ تُحِبُ أَنْ يُرَافِقَكَ؟  لِمَوْقِعِ مِصْرَ أَهَمِّيَةٌ كَبِيرَةٌ فِي نَقْلِ البَضَائِعِ وَالسَّلِع، خَاصَةٌ بَعْدَ حَفْرِ قَنَاةِ المَنْ عَفْرِهَا.  كَيْفَ كَانَتْ طَرِيقَةُ النَّقْلِ قَبْلَ حَفْرِهَا.	رنشاط رنشاط و ا
	عَلِي الشَّدُ الظَّلِم ظَلَمُ الإِنْسَانِ لِنَفْسِ الْمُسَانِ لِنَفْسِ الْمُسَانِ لِنَفْسِ الْمُسَانِ لِنَفْسِ	

نشاط ٣: يكتبُ التلميذُ بخطِّ النسخِ مراعيًا اتجاهاتِ الحروفِ وتناسقَ أحجامهًا. نشاط ٤: يملي وليُ الأمرِ على التلميذِ الفقرةَ التاليةَ: «التجارةُ مهنةٌ قديمةٌ جدًّا عَمِلَ بها أجدادُنا منذُ القدم؛ فمهنةُ التجارةِ ساعدتْ بُلدانًا كثيرةً على التقدم ونشرِ ثقافتِها للبلادِ والثقافاتِ الأخرى، والتجارةُ الآنَ هيَ أساسُ تقدمِ البلادِ وتحضُّرِها، كَمَا أنّها هي التي تساعدُ الصناعةَ على التطوُّرِ، والتاجرُ المتقنُ عملَه ذو الخُلقِ الحَسنِ يستطيعُ أنْ ينقُلَ كلَّ ما يريدُ للعائمِ أجمعَ ». ثمَّ يعيدُ كتابتَها؛ ليصوَّبَ أخطاءَه.



# على النـص المعلوماتي

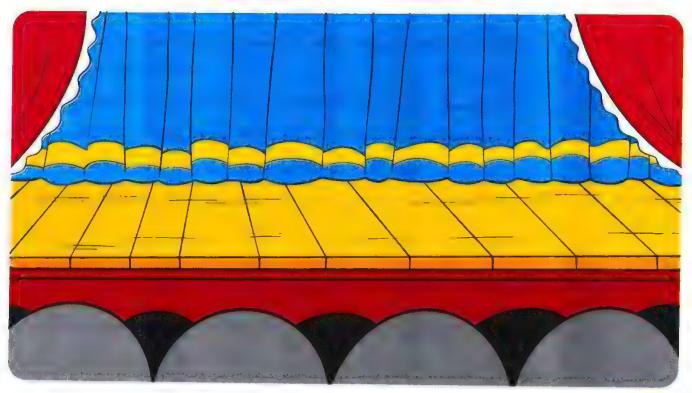
		القراءة المحررة من المحتوى، اقرأ، ثُمُ أجب:
ليات المعلومات ووسائل الاتصال	جراؤها باستخدام تقا	«تَقومُ التَّجَارَةُ الإلكترونِيَّةُ على الأنشطةِ التجاريةِ التي يتمُّ إ
منزل، وفتح أبواب العمل أمامَ ربَّاتِ	احةِ فرصِ عملٍ منَ ال	والإنترنت، وَلَها العَديدُ مِنَ الفوائِدِ، سواءٌ على مستوى الأفرادِ؛ كإن
عةٍ فائقةٍ ، أو على مستوى الشركاتِ ؛	لبضائع بسهولةٍ وسر:	البيوتِ وذوي الاحتياجاتِ الخاصةِ والمتقاعِدِينَ عن العملِ، وإرسالِ ال
وَفْقًا لما يرغبُ فيه المُشْتَرِي».	يًّ، وتصنيع المنتجاتِ	فقد مكَّنتِ التجارةُ الإلكترونيةُ منْ توسيعِ السوقِ على نطاقٍ عالم
poortesphilhdddorceonnidauhlaesterescha	٢- مفرد «الأفرادِ»	( أ ) هاتِ:١- مرادفَ «إِتَاحَةٍ»:
: 3	العبارة غيرالصحيح	(ب) ضَغ عَلامَةً (√) أمّامَ العِبَارَةِ الصَّحيحةِ، وعَلامَةَ (X) أمامَ
( )	بةِ إلى السوقِ العالميةِ	١- عَمِلت التجارةُ الإلكترونيةُ على الانتقالِ منَ السوقِ المحلي
( )		٢- يستغرقُ إرسالُ البضائعِ عنْ طريقِ التجارةِ الإلكترونيةِ وق
<pre>fvald(astationalstandasta</pre>	500599980000000000000000000000000000000	(ج) علامَ تقومُ التجارةُ الإلكترونيةُ ؟
		السؤال الثاني القواعد النحوية:
		- امْلَدُ الجدولَ الآتيَ:
نوعُ شبهِ الجملةِ	شبهُ الجملةِ	الأَمثِلَةُ
	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	(أ) يجبُ المحافظةُ على صحتِنًا.
	***************************************	(ب) يضعُ البَنَّاءُ الأساسَ تحتّ الأرضِ.
70700000000000000000000000000000000000	.00400000000000000000000000000000000000	(ج) التطعيمُ يساعدُ الجسمَ على مقاومةِ الأمراضِ.
\$242526405543757333744534545454545454	4)2204000000000000000000000000000000000	(د) تقعُ دلتا النيلِ شمالَ مِصْرَ.
		السؤال الثالث القراعد الإملائية:
(بلإسكندريةِ - بالإسكندريةِ)		- اخترِ الصوابَ: (أ) قضينًا أيامًا ممتعةً
(بلاستخدام - بالاستخدام)	•	(ب) نُحافِظُ على الطَّاقَةِالأَمثَلِ لَها
(1-:9)		(ج) قالَ الأبُ ( ) السَّفرُغَدًا.
		السؤال الرابع الكتابة السردية:
		<ul> <li>اقرأ القصة التالية ، ثُمَّ أجِبْ :</li> </ul>
		«في إحْدَى الْقُرَى، جَرَى أَحْمَدُ مَسَاءً إِلَى أَهلِ القريَةِ وَهُوَ يَصِيحُ: ٥
متَّغَاثَ أَحْمَدُ، لَكِنَّ أَهِلَ القريَةِ لَمْ	فِعْلَّا عَلَى الْقَطِيعِ وَاللَّ	يْئًا، ضَحِكَ أَحْمَدُ وَقَالَ: «كُنْتُ أَمْرَحُ». وَفِي يَوْمِ آخَرَ، هَجَمَ الذُّنْبُ
اتِهِ».	ا لَنْ يَنْسَاهُ أَبِدًا في حَيْ	صَدَّقُوهُ. وهُنَا افْتَرَسَ الذِنْبُ شَاةً مِنَ الْقَطِيعِ؛ فنَدِمَ أَحْمَدُ وَتَعَلَّمَ دَرْسً
		(أ) الزَّمانُ والمَكانُ:
		(ب)الشَّخصيَّاتُ:
		(ج) نِهايَةُ القِصَّةِ:

 15:14
 13:11
 10:8
 7:1
 خابید در شرح الدرس مرف احری المحدر ا



• المسرحية: هي حوارٌبينَ عددٍ منَ المُمَثِّلِينَ، يحتوي على قصةٍ، ويُقَدَّمُ أمامَ الجمهورِ في مكانٍ يُسَمَّى «المسرحَ».

### خطواث كتابة المسرحية



- اختر الموضوع الذي تريدُ عملَ المسرحيةِ عنهُ.
  - حَدِّدِ المكانَ الذي تدورُ فيهِ الأحداثُ.
- حَدِّدْ عددَ الشخصياتِ، وَصِفْ كلَّ شخصيةٍ.
  - اكتب الحوار.
  - الاتنس:
    - (أ) عَددَ الكلماتِ.
    - (ح) الخطُّ الجميلَ.
    - (هـ) علاماتِ الترقيمِ.

- (ب) الأساليبَ والتعبيراتِ الملائمةَ.
  - (د) الإملاءَ الصحيحَ.

<sup>(\*)</sup> تُعدُّ الكتابةُ السرديةُ هي المنتجَ النهائيَّ منَ الموضوع، وفيها يُطَبِّقُ التلميذُ كلَّ ما تعلَّمَهُ في الموضوعِ منْ مفرداتٍ وفِكَرٍ وتراكيبَ لغويةٍ في كتابةِ مسرحيةِ بطريقةٍ صحيحةٍ ولغةٍ

## لَمُوذَةٌ تُطبيقيُ

## مسرحيةُ «الصداقةُ الحقيقيةُ»

## الفصلُ الأول: «مشكلةً بينَ صديقين»:

## الشخصيات:

«علاء»: تلميذٌ في الصفِّ الرابع، قصيرُ القامةِ، وشعرُهُ طويلٌ وناعمٌ.

«ماجد»: تلميذٌ في الصفِّ الرابع، متوسطُ القامَةِ، وشعرُهُ بُنِّيُّ اللونِ، وهوَ صديقٌ لعلاءٍ.

«بسمة »: فتاةٌ في العشرينَ منْ عمرِهَا، تتميزُ بالهدوءِ والحكمةِ .

«الأم»: في الأربعينياتِ من عمرِهَا، تُجِيدُ التَّصَرُّفَ وحلَّ المشكلاتِ.

## المشهدُ الأولُ:

يُفْتَحُ السِّتَارُ على فِناءِ مدرسةٍ؛ حيثُ يلعبُ بعضُ التلاميذِ، وبعضُهُمُ الآخرُ يتناولُ الطعامَ، وتقفُ التلميذاتُ في يسارِ المسرحِ يتكلَّمْنَ معًا ويضحَكْنَ، والمعلمونَ يَتَجَوَّلُونَ هنَا وهناكَ؛ للتَّأَكُّدِ منْ سلامةِ الطلابِ، وفي المنتصفِ نجدُ صديقيْنِ أحدُهُمَا اسمُهُ ماجدٌ والآخرُ علاءٌ.

قَالَ علاءً لصديقِهِ ماجدٍ: مَا رأيكَ لو تقاسمنا مَا معنا منْ طعامٍ؟

رَدَّ ماجدٌ قائلًا: حسنًا، ولكنَّنِي لنْ أتقاسمَ معَكَ كعكةَ السكرِ؛ فهيَ لذيذةٌ، وأرغبُ في تناوُلِهَا بمفردِي.

قَالَ علاءٌ وقد ظهرَ على وجهِهِ الضِّيقُ: ألنْ تعطيني جزءًا منْهَا؟! حسنًا، سأنصرفُ وأجلسُ بعيدًا.

قَالَ ماجدٌ لنفسِهِ: ماذَا فعَلْتُ لَهُ ليغضبَ منِّي؟! أَنَا أحبُّ الكعكَ أكثرَ منْ أيَّ شيءٍ.

## المشهدُ الثاني:

غرفةُ جلوسٍ في منزلٍ يظهرُ فيهَا ماجدٌ جالسًا على الأريكةِ، وأختُهُ بسمةُ إلى جوارِهِ تقرأُ في كتابٍ. ظَلَّ ماجدٌ يفكرُ فيمَا حدثَ بينَهُ وبينَ صديقِهِ، وَظَلَّ يسألُ نفسَهُ: مَنِ المخطئُ؟ ثمَّ قرَّرَأَنْ يخبرَ أختَهُ بالأمرِ.

قَالَ لَهَا: أُختَي بسمة ، لقدْ غضبَ منِّي صديقي علاءً اليومَ!

قالتْ بسمةُ: لماذا حدثَ هذا؟

رَدَّ ماجدٌ: لأَنَّنِي رِفضْتُ أَن أَتقاسمَ معَهُ كعكةَ السكرِ التي أَعَدَّتْهَا أُمِّي. بسمةُ: وكيفَ تفعلُ ذلكَ؟! أنتما صديقانِ.

ماجدٌ: أنَا لَمْ أقصِدْ، كمَا أنَّنِي لمْ أرفُضْ أن أشاركَهُ بقيةَ الطعامِ.

بسمةُ: الصداقةُ مشاركةٌ في كلِّ شيءٍ، عليكَ أنْ تجدَ طريقةً تصالحُهُ بهَا.

رَدِّ ماجدٌ قَائلًا: حَسَنًا، سأفعلُ.



#### المحور الرابع

## المشهد الثالث:

في غرفةِ نومٍ يُسنِدُ علاءٌ ظهرَهُ وهوَ جالسٌ على السَّريرِ، وأمُّهُ تقفُ إلى جوارِهِ تُرَتَّبُ الثَّيَابَ، ولاحظتِ الأمُّ أنَّ علاءً حزينٌ وشاردٌ، فسألتْهُ: ماذا بِكَ؟

أجابَ قَائلًا؛ لقدْ خاصَمْتُ صديقي ماجدًا اليومَ.

قَالَتِ الْأُمُّ: أَنتَما صديقانِ منذُ الطفولةِ ، كيفَ تخاصَمْتُمَا؟ ١

رَدَّ علاءٌ بحزنٍ: لقدْ رفضَ أنْ يعطيني جزءًا منْ كعكةِ السكرِ.

الأمُّ: أنتَ مخطئٌ؛ تتركُ صديقَكَ بسبب حرمانِكَ منْ كعكةِ سكرٍ؟! هذا أمرٌ لا يحدثُ بينَ صديقَيْن.

علاءٌ: أنا أحبُّ صديقي جدًّا، ولمْ أقصِدْ فعلَ ذلك.

الأمُّ: عليكَ أَنْ تعتذرَلَهُ؛ فهُوَ صديقُكَ الأفضلُ.

علاءً: حسنًا، سأجدُ طريقةً لِأعتذرَ لَهُ.



## المشهدُ الأولُ:

في فِنَاءِ المدرسةِ يظهرُ علاءٌ في يَسَارِ المسرحِ وهو يتناولُ طعامَهُ، ويقفُ ماجدٌ في المنتصفِ يبحثُ عن علاءٍ حتَّى وجدَهُ، فأسرعَ إليْهِ قائلًا:

علاءُ، لقد أخطأتُ يا صديقِيَ العزيزَ، لم تَكُنِ الكعكةُ حُلُوةً كمَا أعرفُهَا، صداقتُكَ هيَ الأَخْلَى والأَغْلَى، لقد أحضرتُ اليومَ كعكتَيْنِ: واحدةً لكَ، والأُخرى لي.

ابتسَمَ علاءٌ وقالَ: أنا أيضًا أخطأتُ، ستظلُّ صديقِي دائمًا. ثمَّ احتضنَ كلُّ منهُمَا الآخرَ،



في الفصلِ يجلسُ الطلابُ، والمعلمُ يقفُ عندَ السبورةِ ناظرًا إلى الطلابِ ويقولُ لهُمْ: موضوعُنَا اليومَ عنِ الصداقةِ. نظرَ كلٌّ مِنَ الصديقَيْنِ إلى الآخرِ مُبْتَسِمًا، ولفتَ ذلكَ نظرَ المعلمِ فسألَ ماجدًا: لماذا ابتسمَ كلُّ منكُمَا للآخرِ؟ أجابَ ماجدٌ: لقدْ حدثَ بيئنَا موقفٌ تعلَّمْنَا منْهُ قيمةَ الصداقةِ. وحكى الموقفَ.

قَالَ المعلمُ: هذهِ قصةٌ جميلةٌ، تعلمُنَا أنَّ للصداقةِ حقوقًا وواجباتٍ.

بعدَ ذلكَ التفتَ إلى الصديقينِ قائلًا: مَا رأيُكُمَا لوْ قدمتُمَا ما حَدَثَ بينكُمَا في مسرحيةٍ بالإذاعةِ أمامَ الطلابِ؟ قالَ الصديقانِ في صوتٍ واحدٍ: حسنًا، نحنُ مستعدانِ.







## المشهدُ الثالثُ:



في فِنَاءِ المدرسةِ يقفُ الطلابُ صفوفًا، وهناكَ معلمٌ أمامَ كلُّ فصلٍ، وعلى مِنصَةِ الإذاعةِ المدرسيةِ يقفُ علاءٌ وماجدٌ وأمامَهُمَا معلمُ فصلِهمَا.

قَالَ المعلمُ: اليومَ سيقدمُ لنَا الطالبانِ علاءٌ وماجدٌ بمساعدةٍ زملائِهمَا مسرحيةً تُبَيِّنُ لنَا قيمةَ الصداقةِ.

قدمَ الصديقانِ المسرحيةَ، وفي نهايتِهَا احتضنَ كلُّ منهُمَا الآخرَ قائلًا: أنتَ صديقي دائمًا، صداقتُكَ هيَ الأحلِّي والأغلِّي.

صَفَّقَ الطلابُ فَرِحِينَ بالمسرحيةِ وهُمْ يقولونَ:

مَا أجملَ الصداقةَ!

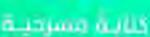
#### الشاهل بعد قراءة المسرحية السابقة، أحث عمَّا بلي:

	(أ) شخصياتُ المسرحيةِ هيَ
(فصلٍ واحدٍ - فصلينِ - ثلاثةِ فصولٍ)	(ب) تكونتِ المسرحيةُ من
(ثلاثةِ - أربعةِ - خمسةِ)	(ج) الفصلُ الأولُ يتكونُ منمشاهد.
	(د) في كلِّ مشهدٍ نَصِفُ
معلَّهُ الشخصياتُ - شكلَ المكانِ وما تفعلُهُ الشخصياتُ)	(شكلَ المكانِ – ما تف
(الفقرة - الحوارِ)	(هـ) تقومُ المسرحيةُ على نظامِ
(شخصياتٍ - مكانٍ - حوارٍ - مشاهدَ - جميع مَا سبقَ)	(و)اشتملتِ المسرحيةُ على
	(ز) اقترح عنوانًا آخرَ للمسرحيةِ

## الإجابة

- (أ) علاءً، ماجدً، بسمةً ، الأمُّ ، المعلم.
  - (ب) فصلينِ.
    - (ج) ثلاثةِ.
- (د) شكلَ المكان وما تفعلُه الشخصياتُ.
  - (هـ) الحوارِ.
  - (و) جميع ماسبق.
  - (ز)أجبْ بنفسِكَ.









## ا اقرأ الحوار التالي، ثم صف المكان والشخصيات:

الطبيب: كيفَ حالُكَ اليومَ؟

المريضُ: أشعرُ بتَّحَسُّنِ أيُّهَا الطبيبُ.

الطبيبُ: دَعْنِي أنظرُ في التقريرِ الخاصِّ بحالتِكَ. أَيَّتُهَا الممرضةُ، أعطيني التقريرَ.

الممرضةُ: هَا هُوَ ذَا أَيُّهَا الطبيبُ.

الطبيبُ: التقريرُ جيدٌ، سَتَظَلُّ مَعَنَا يومَيْن، ثمَّ تغادرُ المستشفّى.

المريضُ: خبرٌ جيدٌ جدًّا، لقدِ اشتَقْتُ إلى منزلي.

-

ا على سلامتِكَ.	الطبيبُ: نَحْمَدُ اللهَ
-----------------	-------------------------

الطبيب: بحمد الله عني سارميت.
يُفتح الستارُعلى
· ····

## 🛄 أكمل الفقرة بالحواريين الصديقين «أحمد» و «باسم»:

«كَانَ (أحمد) يَلْعَبُ مُبَارَاةً كُرَةِ القَدَمِ، وَفَجْأَةً تَوَقَّفَ عَنِ اللَّعِبِ وَأَخْبَرَ صَدِيقَهُ (باسم) بِأَنَّهُ يَشْعُرُ بِقَلِيلِ مِنَ التَّعَبِ، فَنْصَحَهُ بِأَنْ يَجْلِسَ وَيَشْرَبَ الْمَاءَ وَيَتَنَاوَلَ طَعَامًا مُفِيدًا؛ حَتَّى يَسْتَرِدَّ صِحَّتَهُ وَيَسْتَطِيعَ إِكْمَالَ اللَّعِبِ، فَوَافَقَ (أحمد) وَنَفَّذَ مَا قَالَهُ صَدِيقُهُ، وَتَحَسَّنَتْ حالتُه وَأَكْمَلَ اللَّعِبَ».

<b>(4)</b>	فِي أَثْنَاءٍ مُبَارَاةٍ كُرَةٍ القَدَمِ تَوَقَّفَ «أحمد» عَنِ اللَّعِبِ وَقَالَ:		C
	رَدِّ «ہاسم» قَانِلًا:		
	أَجَابَ «أَحمد»: بَعْدَ تَحَسُّن حَالَتِهِ، قَالَ «أَحمد»:	· \$1	

## نشاط ٣ تأمَّل الصورة جيدًا، ثمَّ أكملُ:



يُفْتَحُ السَّتَارُ على

### نشاط ٤ أكمل المسرحية التالية:

## الشخصيات:

بكار: ولدٌ في التاسعةِ منْ عمرِه، طويلُ القامةِ، يتميزُ بفِكَرِهِ الرائعةِ. هناء: فتاةً ذاتُ عَشْرِ سنواتٍ، شعرُهَا طويلٌ، تحبُّ الثقافةَ والمعرفةَ. محسن: ولدٌ في الصفُّ الخامسِ الابتدائيَّ، يحبُّ العلومَ والطبيعةَ. إسلام: ولدٌ في العاشرةِ من عمرِه، نحيفُ الجسمِ، يحبُّ العملَ المجتمعيَّ.

## المشهدُ الأولُ:

يُفْتَحُ السَّتَارُ على شارعٍ بِهِ قُمَامةٌ كثيرةٌ أمامَهَا مجموعةٌ مِنَ التلاميذِ العائدينَ مِنْ مدرستِهِمْ، ويَبدُو على وجوهِ هؤلاءِ التلاميذِ الانزعاجُ منْ منظرِ القُمَامَةِ، فيقولُ بكارٌ: هذا منظرَ قبيحٌ جدًّا.

وَيُضِيفُ إسلامٌ: إِنَّ هِذَا المِنظرَيؤذي العِينَ، كَمَا أَنَّ القُمَامَةَ تَنْشُرُ الأَمراضَ، وَتُلَوِّثُ الهواءَ.

وتقولُ هناءُ متعجبةً: كيفَ يستطيعُ السُّكَّانُ إلقاءَ القُمَامَةِ في الشارعِ؟! ألا يعلمونَ أنَّ هذا يضرُّنَا جميعًا؟!

محسنٌ: علينًا أَنْ نُفَكِّرَ في حلَّ لهذا الأمرِ، لنجتمعْ غدّا وننظُرْ ماذا نستطيعُ أَنْ نفعلَ.



## المشهدُ الثاني:

في الحديقةِ يَمْرَحُ الأصدقاءُ على الحشائشِ، وأمامَهم أطفالٌ يلعبونَ ويجري كلٌّ منهُمْ وراءَ الآخرِ، ومنهُمْ مَنْ يلعبونَ بكرةِ القدمِ. ينظرُ بكارٌ إلى إسلامِ قائلًا: أَرَى أَنْ يجتمعَ كلُّ أُولادِ شارعِنَا في يومِ الإجازةِ ونُنظَفَ الشارعَ.

قَالَتْ هِنَاءُ: وَيُمْكِنُ أَنْ نَضِعَ لَافْتَةً أَمَامَ كُلِّ مِنْزِلٍ مَكْتُوبًا عَلَيْهَا: النظافةُ مِنَ الإيمان.

وأضافَ محسنٌ: ويمكنُ أيضًا أنْ نزرعَ شجرةً أمامَ كلِّ منزلٍ تُنَقِّي الهواءَ، وتجعلُنَا نحبُ الجمالَ.

وقالَ إسلامٌ: وَيُمْكِنُ جمعُ المالِ مِنَ السُّكَّانِ لِشِرَاءِ صناديقَ للقُمَامَةِ، نَضَعُ أمامَ كلَّ منزل واحدًا منها.

دُ الثالث:	المشها
------------	--------

 ,,,,	 	 	 	 		 	 		40000	* 6 0 1 4
 ****	 	 	 	 		 	 			
										****
 ,,,,,	 	 ,	 	 	,	 	 * * * * *	1 - 1 - 7		









#### اقرأ القصة القصيرة التائية، ثم حولُها إلى مسرحية:

«طالبٌ اسمُهُ عمرُ يدرسُ في الصفّ الرابِعِ الابتدائيَّ، ذاتَ يومِ كانَ يلعبُ معَ زملائِهِ في فِنَاءِ المدرسةِ، وَوَقَعَ بصرُهُ على شيءٍ يلمعُ في الأرضِ، فاقتربَ منْهُ، فوجدَهُ مالاً، فقالَ في نفسِهِ: لا بُدَّ أَنَّهُ ضاعَ منْ أحدٍ. رآهُ زميلٌ لَهُ؛ فأجبرَهُ أَنَّهُ يستطيعُ أَنْ يشتريَ بهذا المالِ ما يريدُ، فقالَ لَهُ عمرُ: لا؛ هذهِ أمانةٌ. وذهبَ إلى مكتبِ المديرِ وحكى لَهُ ما حَدَثَ، فابتسمَ لَهُ المديرُ، وَقَالَ: لماذَا لهْ تأخذِ المالَ لنفسِكَ؟ أجابَ عمرُ: إنَّهُ ليسَ منْ حقِّي. وأعطاهُ المالَ وانصرَفَ، وفي اليومِ التالي، بعدَ أداءِ التلاميذِ تمارينَ الصباحِ تَكلِّمَ المديرُ وشكرَ عمرَ أمامَ معلميهِ وأصدقائِهِ على أمانتِهِ، وأعطاهُ شهادةَ تقديرٍ مكتوبًا فيها: (إلى الأمينِ عمرَ). شَعَرَ عمرُ بسعادةٍ غامرةٍ ورفعَ الشهادةَ وهُو يقولُ: أنا الأمينِ عمرَ). شَعَرَ عمرُ بسعادةٍ غامرةٍ ورفعَ الشهادةَ وهُو يقولُ: أنا الأمينِ عمرَ).

	ها: (إلى الأمينِ عمرَ). شَعَرَ عمرُ بسعادةٍ غامرةٍ ورفعَ الشهادةَ وهُو يقولُ: أنا الأمينُ ».	نیا
**** *****	***************************************	
***********	,	
********		
. (********* 1 4*)		
		١
**********	» »	

			-
حوَلُهَا إلى مسرحية :	SA - Armeria mer		
ALSON ALLERS	المصيدة التالية ، تم	المصنة	
The second secon			

- «سوفَ تُقَدِّمُ أنتَ وزملاؤُكَ مسرحيةً تدورُ أحداثُها في أحدِ المستشفياتِ، وطُلِبَ منْكَ كتابةُ وصفٍ لشخصياتِها، اكتبِ الوصفَ مُراعيًا أنْ يكونَ مناسبًا للأحداثِ».

## (نشاط ۷ أجبْ عمًا يأتي:

- «طُلِبَ مِنْكَ أَنْ تُقَدِّمَ أَنتَ وزملاؤُكَ مسرحيَّةً عنْ مجموعةِ أطفالٍ في ملجاً للأيتامِ» صِفِ المكانَ الذي يمكنُ أَنْ تدورَ فِيهِ أحداثُ هذهِ المسرحيةِ.

بطاقةُ التقييمِ الذاتيُ

التزم دائمًا	التزمُّ معظمَ الوقتِ	التزمُ بعضُ الوقتِ الوقتِ	احاولُ ان التزمُ	معاييرُ التقييمِ
				عَدُدُ الكَلِمَاتِ
				وَصْفُ الشَّخْصِيَّاتِ
				وَصْفُ شَخْلِ الْمُكَانِ
	į			اشتخُدَاهُ تَعْبِيرَاتٍ وَضْفِيْةٍ
			-	الحِوَارُ الشَّائِقُ
				الإمْلاءُ الصَّحِيحُ
				عَلامَاتُ التَّزْقِيمِ







## مراجعة على

## (1) مراجعة على النصوص الأدبية المحررة من المحتوى

## 🚺 اقرأ، ثم أجب:

«العم سعيد فلاح بسيط يعيش في قرية صغيرة. ينتج من الأرض العديد من الخضراوات التي يتغذى عليها أهل القرية، وذات مرة غضب منه أحد الجيران وقرر مقاطعته، والاستغداء عن كل ما ينتجه، فمرت عليه أيام صعبة لم يجد ما يأكله، فأدرك أهمية الفلاح وأن بدونه لن نجد طعامًا، وعرف أننا جميعًا نعيش في محتمع لا بد فيه من التكامل، فكل منا يحتاج إلى الآخر ويكمله».

	(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(التخلي - البقاء - التمسك - التقليل)	۱- معنى « الاستغناء» :
(جماعات - مجتمعات - مجمعات - اجتماعات)	۱- جمع «مجتمع»:
	(ب) أكمل: ١- نعيش في مجتمع، ونحتاج إلى
	٢- بدونلن نجد طعامًا
	(ج) ما أهمية الفلاح ثنا؟
	اقرا، ثم أجب:
	«يحكي لنا أحد الأشخاص الذين نجوا من الإنفلونزا الإسبانية أنه
بسببها، فحزن عليهم حزنًا شديدًا، وطلب من جميع	بها كان يزحف لعدم قدرته على المشي، كما أخبرنا أن إخوته قد ماتوا
ت الاحترازية التي تحميه من العدوى؛ حتى تمرأزمة	من يسمعه أن يلتزموا بالعادات الصحية التي تقوي المناعة، والإجراءا
ملك الإنسان، ولا يعرف قدرها إلا من فقدها».	كورونا كما مرغيرها، وحتى لا يفقد أحد عزيزًا لديه؛ فالصحة أغلى ما يد
۲- مضاد « پجهل» :	(أ)هات من الفقرة: ١ – معنى «قتلت»:
	(ب) أكمل: ١- أصيب راوي القصة بمرض
	٢هي أغلى ما يملك الإنسان.
}*************************************	(ج)بم نصحنا صاحب القصة؟
	اقلاء ثم اجب: سمسه مسهد مستود و و و و و و و و و و و و و و و و و و
الملعب حزينًا، فسألته عن سبب حزنه، أخبرني	«بينما كنت في المدرسة، لاحظتُ صديقي يوسف جالسًا في
لك. فقلت له: لا تحزن يا صديقي، وأعطيته قطعة	أنه أراد شراء قطعة شوكولاتة في اليوم السابق ولكنه لم يستطع ذا
أ يشعر بالسعادة، فأخبرته أن تناول الشوكولاتة	شوكولاتة كانت معي. بعد تناوله للشوكولاتة، تغيرت حالته ويد
	يسبب السعادة ويحسن المزاج، فابتسم وشكرني على ما فعلته،
	(أ)هات من الفقرة:
٣- مفرد « الملاعب»:	۱ – معنی « تبدلت»: ۲ – مضاد « الشقاء»:
	(ب)ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبا
( )	١ – كان يوسف يجلس في الفصل.
( )	٢ - أصبح يوسف في حالة أفضل بعد تناول الشوكولاتة.
AA2074664[7744A}}*********************************	(ج)لماذا كان يوسف حزينًا؟

### (ب) مراجعة على النصوص المعلوماتية المحررة من المحتوى

## 🚺 اقرأ، ثم أجب:

حقن	» و«اللقاح »؛ فالمصل يتم الحصول عليه بـ	«إن الوقاية من الأمراض لا تكون بالأدوية فقط وإنما بما يعرف بـ«المصل؛
		أحد الحيوانات بفيروس تم إضعافه فيقوم جسم الحيوان بتكوين أجسام مضادة
		ذلك يتم استخلاص ذلك الدم وفصل مكوناته؛ فلا يتبقى إلا سائل أصفر شفاة
		الذي تم إضعافه، ولكنه يحقن مباشرةً في جلد الإنسان فيحفز جهازه المناعي ع
	٢- جمع «المرض »:	(أ) هات من الفقرة: ١ - معنى «تحمي »:
	الصحيحة:	<ul> <li>(→) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (※) أمام العبارة غيرا</li> </ul>
	)	١ - جسم الإنسان بداخله جهاز مناعي يقاوم الأمراض.
(	)	٢ - نستخدم في علاج الأمراض الأدوية فقط.
	***************************************	(ج) ما الفرق بين المصل واللقاح؟
<b>P</b> arles and		اقراءهم أجب: مسمومه مسموم مسمومه مسموم م
وفر	بات الاستوائية فدمرها وحطم أشجارها لير	«لقد حبا الله البينة توازبًا طبيعيًا، ولكن عندما زحف الإنسان على الغا
ت	ام البيئي المتوازن ، فلقد كانت تلك الغابا،	الأخشاب والأراضي للزراعة وبناء المدن - كان لذلك أثر كبير على تدمير النظ
بان	والتي خرجت إلى أماكن تجمع وتواجد الإنس	تحتوي على أعداد كبيرة من الحشرات التي تحمل كميات هائلةً من الأوبئة و
		لتصيبه وتدمر حياته بانتشار الأمراض والأوبئة».
	٢- جمع «مكان»:	(أ) هات من الفقرة: ١- المرادب «الأمراض شديدة العدوى »:
		(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (※) أمام العبارة غيراا
	)	١ - الذي أخل بالتوازن البيئي هو هجرة الحيوانات والحشرات.
(	)	٢ - الإخلال بالتوازن البيئي يدمرحياة الإنسان ويضربه.
00001	>>1.01.0*02.000.000.000.000.000.000.000.000.00	(ج) ما السبب في انتشار الأمراض والأوبئة؟
		📆 اقرأ، ثم أجب: ؞؞؞؞؞؞؞؞؞؞؞؞؞؞؞؞۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
ىن	ديرها إلى دولة أخرى للحصول على كمية ه	«يعرف (التبادل التجاري) بأنه كمية معينة من السلع تقوم الدولة بتصد
		الواردات، ويتم التبادل التجاري بين مناطق الفائض ومناطق النقص داخل الم
Ü	هدف (التبادل التجاري) إلى تقوية العلاقا	أو بين دول متجاورة (تبادل إقليمي)، أو بين دول مختلفة (تبادل عالمي). وي
		الاقتصادية بين البلدان ودعم الاقتصاد وتنميته».
		(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
	(الزائد - المتنوع - الوارد - الناد	۱ – معنى «الفائض »:
(,	(منتشر - مشهور - عالمي - مستهلك	۲– مضاد «محلي »:
		(ب) أكمل ما يأتي: ١ - إذا تم التبادل داخل الدولة الواحدة فإنه يسمى تبادلًا
1000	***************************************	٢ - التبادل التجاري يؤدي إلى دعم وتنمية
		(ج) ما المقصود بـ(التبادل التجاري)؟

## (ج) مراجعة على النصوص الشعرية المحررة من المحتوى

🚺 اقرأ، ثم أجب:

	فتياتِكُم فالعلــمُ خيرقوامِ	ربُّوا بَنيكُم علَّمُوهم هذَّبوا
	خرَجُوا إلى الدُّنيا بغيرِحُطامِ	والعلمُ مالُ المعدمينَ إذا هُمُ
	ساع إلى حرب بغير حُسام	وأخوالجهالةِ في الحياةِ كأنَّه
	والعلُّمُ يرفعُها أجلُّ مقامٍ	والجهلُ يخفضُ أمةً ويُذِلُّها
		(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
- أكبر - أعظم - أغنى)	(أقوى	۱ – معنی « أجل»:
غضب – حزن – مرض)	(شر-	٢- مضاد «خير»:
		(ب) أكمل: ١- «العلم مال» تعبير
	3033707707707703774707747037037044444444	٢ – هات من الأبيات كلمةً لها نفس نهاية «الفتاة»:
		(ج) إلام يدعو الشاعر في الأبيات السابقة ؟
		(د) ما أثر العلم والجهل على الأمم كما ورد بالبيت الأخير؟
	***************************************	🚺 اقرأ، ثم أجب:
تظرُ	ومصـرُ ناظـرةٌ والشـرقُ من	يا فتيةَ النيلِ هذَا النيلُ مستمعٌ
<u>ٿ</u> َخُرُ	وشروة مِن ثَراها الحرُّثُأ	صونوا لمصرتراثًا مِن أوائلِهَا
		(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
وا – طوروا – استخدموا)	(حافظوا - عالجو	۱_ معنی «صونوا»:
. ثري – ثائرات – ثروات)	(ثورات –	٢- جمع «ثروة»:
		(ب) هات من البيتين: ١- تعبيرًا مجازيًّا،
		٢– كلمةً لها نفس نهاية «مبتكر»
		(ج) على من ينادي الشاعر في البيت الأول؟
***************************************		(د) ماذا طلب الشاعرفي البيت الثاني؟
		📆 اقرأ، ثم أجب:
ورا	يُبيِّـنُ في الحيـاةِ لنَـا الأمــ	كفَّى بالعلمِ في الظلماتِ نورا
ورا	وكم ليس الحزيس بيه سُر	فكم وجَد الذليل به اعتزازًا
ورا	وتستعلِي النضوسُ بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	تزيد به العقول هذي ورشدا
		(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
- يظهر – يضع – يبسط	(یکثر-	۱ – معنی «پبین»;
(الصغير – الكبير – العزيز – المقيم		۲ مضاد «الذليل»:
		(ب) هات من الأبيات: ١- كلمةً على وزن كلمة «الكريم»
	\$14+76604000000000000000000000000000000000	٢– كلمةً لها نفس نهاية كلمة «تفيد»
	,	(ج) أكمل: ١-« لبس الحزين به سرورا» تعبير
	***************************************	٢ - من الكلمات التي بها حرف القافية في الأبيات:
••••••		(د) ما أهمية العلم كما ورد في الأبيات؟

### ( د ) مراجعة على القواعد النحوية والإملائية

### أولًا: القواعد النحوية:

	1 أكمل كل جملة بما هو مطلوب:
(فعل ماضٍ)	(أ)البنت اللوحة.
(فاعل جمع مذكرسالم)	(ب) يكتبالمقالات.
(فعل مضارع)	(ج) اللاعببسرعة.
(فاعل مثنی)	(د) تحترمالكبير.
•	<ul> <li>استبدل بما تحته خط فيما يلي ظرفًا مناسبًا:</li> </ul>
	(أ) وضعت أمي الطعام على الطاولة.
	(ب) تشرق الشمس في الصباح
•	📆 اكتب علامة إعراب ما تحته خط:
	(أ) تساعد الفلاحات أزواجهن.
	(ب) العلمان مرفوعان .
	(ج) المتفوقون متميزون.
•	🛭 صوب ما تحته خط:
	(أ) الأزهار عطرة. كلمة (الأزهار) مرفوعة، وعلامة رفعها الألف
	(ب) المفكرين مبدعون
	(ج) تحرزاللاعباتِ أهدافًا
•	🖸 حدد نوع کل حرف تحته خط: و
	(١) سأقرأ كتابًا أو مجلةً.
	(ب) رجعت الأم من العمل.
•	
(جار ومجرور)	(أ) العامل
(ظرف مكان)	(ب) الكتابالرف.
•	اضبط ما تحته خط: المسادة المسا
	(أ)الحديقة واسعة.
	(ب) يحرزاللاعب هدفًا.
•	△ اکمل کل جملة بحرف جرمناسب:
	(أ) الجنودالميدان.
	(ب) أعاملكأخي.



### المحور الرابع

# 🚺 اقرأ، ثم أجب:

	«العلم والعمل مصيف، لا تتقدم الدول إلا بهما، فالعلم يكمله العمل».		
	(أ)أعرب ما تحته خط.		
	(ب) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:		
(شبه جملة)	١- الطلاب مجتهدون		
(جمع مذكرسالم)	٢- حصدالثمار.		
	(ج) حول الجملة الاسمية الآتية إلى جملة فعلية:		
	– «الصديقان تعاونا في الخير»		
	ثانيًا: القواعد الإملائية:		
	🚺 اخترالصواب مما بين القوسين:		
(بلعزيمة - بالعزيمة)	(أ)نحقق أهدافنا.		
(::)	(ب) قال الأبالسفرغدًا.		
(ti = ti)	(ج)طالب متفوق.		
•	اقرأ الفقرة التالية، ثم صوب الكلمات التي تحتها خط:		
ذه التحاحة تبع كل يوم بيضةً ذهبيةً	«يحكى أن مزارعًا وزوجته كانا يملكان في مزرعتهما دجاجةً جميلةً ذهبية اللون، وكانت ه		
م ما يحويه بطنها من بيضات ذهبية	يبيعانها ويسدان بها حاجتهما، إلى أن فكر هذا المزارع يومًا في أن يذبح الدجاجة ليستخرج		
سحه بألا يضعل ذلك ولاكمه لم يقبل؛	ليبيعها ويحصل من خلالها على الكثير من المال، أخبر المزارع زوجته بما ينويه؛ فحاولت		
جد فيه إلا الأحشاء، وجلس وزوجته	ولذا أعد السكين وفتح بطن الدجاجة؛ ليحصل على البضت الذهبية التي تخيلها، فلم يـ		
رزقهما اليومي!».	يبكيان ويندبان حظهما؛ فقد خسرا - بسبب النمع - دجاجتهما الذهبية التي كانت مسدر		
ha dada a kaba a	اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:		
(:-1-9)	( i) ما أنفع إعادة التدوير ( )		
(1-9-1-)	(ب) ماذا تفعل إذا تعطل جهازك الإلكتروني ( )		
(:-:-1)	(ج) نستيقظ مبكرًا ( ) ثم نتناول طعامنا.		
(? - ! 9)	(د) هل تتقن كتابة الخط العربي ( )		

### (هـ) مراجعة على الكتابة السردية

### ١- اقرأ القصة القصيرة الآتية، ثم حللها إلى عناصرها الأساسية:

«كان أحمد يلعب مع أخيه في البيت صباحًا، وفي أثناء اللعب؛ اصطدمت الكرة بزجاج النافذة. سمعت الأم صوتًا شديدًا، فذهبت إلى مكان الصوت؛ فوجدت أن الزجاج قد انكسر. سألت الأم: من كسر زجاج النافذة؟ قال أحمد: أنا يا أمى، ولكن دون قصد مني. اعتذر أحمد لأمه، ووعدها ألا يكرر ذلك مرة ثانية؛ فسامحته، ولم تعاقبه؛ لأنه كان صادقًا».

(۱) مكان القصة:	************************	
(ب) زمان القصة:	B10000+40	
(ج) المشكلة:	4240000000	
(د) الحل:	*******	
(هـ) الهدف من القصة:	********	

### ٢- اقرأ المسرحية، ثم أجب:

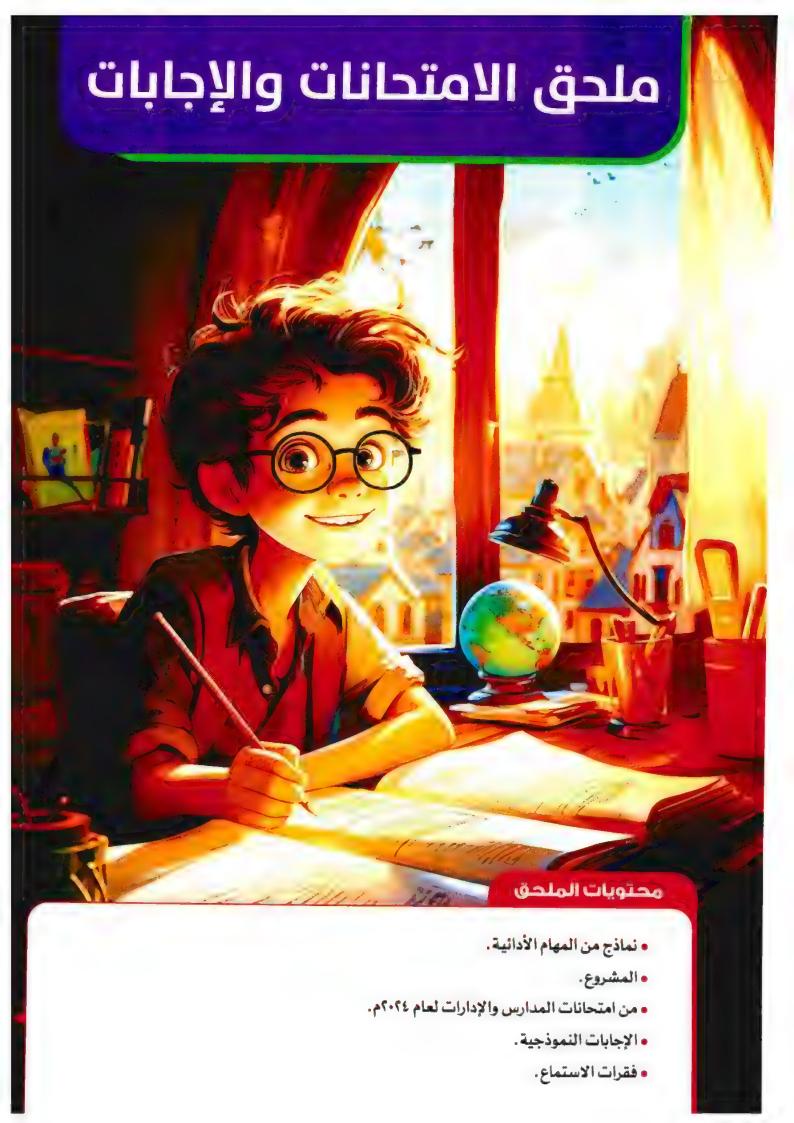
### تعاون الحي

- محمد: مسئول يعمل بالدولة، يرتدي نظارة، هادئ وقوي الملاحظة.
  - إيهاب: شاب طويل ونشيط.
  - صلاح: بناء، قوي البنية، متعاون.
- يفتح الستارعلى ميدان، يقف في منتصفه مجموعة من الرجال، وخلفهم مدرسة .
  - محمد: لقد لاحظت معاناة الأطفال للوصول إلى هذه المدرسة .
    - إيهاب: بالتأكيد؛ فلا توجد مدرسة في حيهم.
      - صلاح: والطريق شاق عليهم.
  - محمد: اطمئنوا، لقد علمت الدولة بهذه المشكلة، وستعمل على حلها .

	أ) العنوان	(
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ے)الشخہ	١,

(ج) المكان الذي تدور فيه الأحداث: .....







# نماذج من المهام الأدائية

اخترْ مهمّةً مِنَ المهامّ التاليةِ ونفّذُها:

### المهجة الأولى

الاسْتِهْلاكِ وَالحِفَاظِ عَلَيْهِ؛ لِتُوَزَّعَ عَلَيْهِمْ	- اكْتُبْ مَطْوِيَّةً تُعَرِّفُ الأَطْفَالَ بِأَهَمَّيَّةِ المَاءِ فِي حَيَاتِنَا وَتَدْعُو إِلَى تَرْشِيدِ
	بِمَدِينَتِكَ، عَلَى أَنْ يِترَاوَح عددُ كلمَاتِهَا مِنْ (٥٠: ١٠٠ كَلِمَةٍ).

### المهمة الثانية

- اتفقتَ أنتَ وأصدقاؤُكَ محمدٌ وحمزةُ ومالكٌ على الذَّهَابِ لزيارةِ الحديقةِ الدوليةِ بمنطقةِ «مدينة نصر»، وكلَّ منكم سيقولُ نصيحةً يجبُ الالتزامُ بهَا هناكَ. انظرُ إلى التقسيمِ التالي، واكتبِ النصيحةَ الخاصةَ بكَ.



### المهمة الثالثة

- اكتبْ تقريرًا عَن زيارتِك لقريةِ «بنبان» لتَتَعرَّفَ مجمعَ الطاقةِ الشمسيةِ لإنتاجِ الكهرباءِ مِنَ الطاقةِ النظيفةِ.



• تخيرُ مهمَّةً مِنَ المهامِّ التاليةِ ونفِّذُهَا:

اق أ المقال التالي ثم أكما بخاتمة مناسبة:

### المهمة الأولى

	المرابعة المالية
دُ من جماهيرِ كرةِ القدمِ لفريقِهمْ، وهذا الأمرُينش	«مجتمعُنَا يُعاني منْ مشكلاتٍ عديدةٍ تضرُّ بِهِ؛ منهَا التعصُّبُ الشدي
	الغضبَ والعنفَ بينَ المشجعينَ، وقد يُؤدي إلى الخصامِ والمُشاجرا،
بال بمارش الرياضةً ينفسه؛ فيتعلمُ الصيرَ، ورجبُ	ولعلاج التعصب الكرويُّ بحبُ على المشجع ألَّا يكتفيَ بالتشجيع،

مُ ان الرياضة مكسب وخسارة؛ فلا بد من فريقٍ فائزٍ واخرَ خاسرٍ، وان تشجيعَهُ هذا من اجلِ مُتَعَتِّهِ؛ لا	عليهِ ايضا ان يعا
	فوزِفريقِهِ فقظ.
	+ )** <b>**</b> *******************************
<b>,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,</b>	******* ******* ***** **** *****
••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	(())++ +++ () (++++ );+
	5>5\$\$46464666666666666666666666666666666
	المهمة الثانية

- اكتبْ قصةً قصيرةً عن خُلُقِ الأمانةِ، معَ مراعاةِ عناصرِهَا الأساسيةِ، فيما يتراوحُ عددُ كلماتِها من (٥٠-١٠٠).

### المهمة الثالثة

مُعَ مراعاةٍ ذِكرِ (المكانِ الذي تدورُ فيهِ	<ul> <li>ألف مسرحية مكونة مِنْ مشهدينِ حَولَ ترشيدِ استهلاكِ الكهرباءِ فِي المنزلِ،</li> </ul>
	أحداثُ المسرحيةِ - وصفِ الشخصياتِ - الحوارِبينَ هذهِ الشخصياتِ).

# Egyikoli egy

# احترام المهن

كيفَ تُعدُّ مشروعًا بحثيًّا؟

- خُطُواتٌ تساعدُكَ في إعدادِ المشروع البحثيّ.

#### مقدمة:

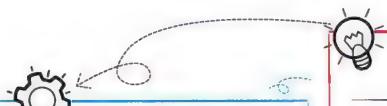
تُعَدُّ المشروعاتُ البحثيَّةُ إحدَى أدواتِ التَّقْويمِ، وَهِيَ كَذَلِكَ وَسِيلَةٌ لتطبيقِ التَّلْميذِ مَا تَعَلَّمَهُ مِنْ مَعَارِفَ، وَمَا اكْتَسَبَهُ مِنْ مَعَارِفَ، وَمَا اكْتَسَبَهُ مِنْ مَعَارِفَ، وَمَا اكْتَسَبَهُ مِنْ مَعَارَاتٍ. وَرَغْبةً مِنَّا في مُسَاعَدةٍ زُمُلائِنَا المُعَلِّمِينَ وَأَبْنَائِنَا التَّلامِيذِ عَلَى اسْتِخدَامِ المَشْرُوعَاتِ البَحْثِيَّةِ نُقَدِّمُ الإِرْشَادَاتِ التَّاليَةَ:

المَرَاحِلُ الخَاصَةُ بِالمَشْرُوعِ البَحْثِيِّ:

المرحلةُ الأولَى: اختيارُ المشروع البحثيُّ المناسبِ.

المرحلةُ الثانيةُ: التخطيطُ للمشروع البحثيِّ.

المرحلةُ الثالثةُ: تنفيذُ المشروعِ البحثيِّ.



## المرحلة الأولَى:

اختيارُ المشروع البحثيِّ:

ويُرَاعَى في اختيار المشروع مَا يَلِي:

- مُنَاسبَتُهُ لميولِ التَّلميذِ وخبراتِهِ واهتمامَاتِهِ.
  - سهولةُ الحصولِ عَلَى مصادرِهِ.

# المرحلةُ الثانيةُ:

التخطيطُ للمشروعِ البحثيِّ:

وَيُرَاعَى عِنْدَ تخطيطِ المشروع مَا يَلِي:

- وَضْعُ عُنْوَانِ للمشروع.
- تحديدُ المهامِ المطلوبةِ لتنفيذِ المشروعِ (عناصرُ المشروع).
  - •تحديدُ مصادرِ المشروع.
- وضع قائمة بمعايير التقييم الذاتي للمشروع البحثي.



## المرحلةُ الثالثةُ:

تنفيذُ المشروع البحثيَّ:

ويُرَاعَى فِيهِ:

- تحديدُ المعارفِ وَالخبراتِ السَّابِقةِ للطالبِ عَنِ
   المشروع البحثيِّ.
  - تحديدُ المطلوبِ مَعرِفَتُهُ وَمَصَادِرِهِ.
    - كتابة مسودةٍ للمشروع البحثيِّ.
    - التقييمُ الذاتيُّ للمشروع البحثيِّ.
  - كتابةُ الصورةِ النهائيَّةِ للمشروع البحثيِّ.





# أُولًا: روز المعلِّم:

- تقسيمُ الطلابِ إلى مجموعاتٍ ثابتةٍ وعرضُ فكرةِ المشروع عليهم.
- التنويعُ في عرضِ فكرِ المشروعِ بينَ (ندوَةٍ قِصَّةٍ قصيرةٍ - مَشهَدٍ تَمثيلِيُّ - مَجَلةٍ حَائِطٍ).
- (أ) ندوةٌ: يقومُ بعملِ ندوةٍ عن احترامِ المهنِ ودورهَا فِي بناءِ المجتمع ونهضيّه.
- (ب) قِصَّةٌ قَصِيرَةٌ: يطلبُ كتابة قصةٍ قصيرةٍ، مُراعيًا عناصرَها، على أَنْ تشيرَ القصةُ إِلَى الكثيرِ منَ المِهَنِ، وتوضحُ أهميَّتَها وَدُورَهَا فِي حَيَاتِنا.
- (ج) مَشْهَدٌ تمِثيليٌّ: يُقدِّمُ الكثيرَ من المهنِ التِي تَخدُمُ مُجتمعَنا ويُبَيِّنُ أهميَّتَها وكيفيةَ احترامِها.
- (د) مَجَلَّـةُ حَالِـطِ: يَكتُـبُ فيهَـا الكثيـرَ مـنَ المِهَـنِ ويوضَّـحُ دورَهـا وواجبنَـا نَحوَهـا.
- يطلبُ المعلمُ مِنْ أفرادِ كلُّ مجموعةِ اختيارَ المهمةِ التي سيقومونَ بها.
- يطرحُ المعلمُ عليهم أسنلةَ تكونُ بمثابةِ تحريكِ للذهنِ حولَ فكرةِ وهدفِ المشروعِ، مثل:
  - (١) اذكُرْ أسماءَ بَعضِ المِهَنِ المَوجُودَةِ في عائِلَتِكَ.
    - (ب) اكتُبُ أسمَاءَ مِهَنِ احْتَفَتْ فِي مُجتَمَعِنا.
  - (ج) فَكِّرْ فِي مِهِنَتِكَ فِي المُستَقبَلِ، وتَّحَدُّثْ عَنها.
    - يوضحُ لَهُم معاييرَ إنجاحِ المشروعِ، مثل:
    - (أ) التحققِ مِن صحةِ معلوماتِ المشروع.
- (ب) التحقق من الأسلوب المقدّم للقارئ بهدف إقناء به.
  - (ج) تحديدِ زمنِ معينِ لتسليمِ المشروع:
- زمنُ التسليمِ: مِن ٢٨ ٢ ٢٠٢٥ إلى ٣٠ ٣ ٢٠٢٥

### ثانيًا: دورُ التلميذِ:

- اتبع الخطواتِ الآتيةَ مَعَ مجموعتِكَ للتخطيطِ
  لإعدادِ المشروع:
  - لابدً مِن اختيار:
  - (أ) اسم المجموعةِ.
  - (ب) قائد المجموعة.
    - (ج) المهمةِ.
- أَنْ يكونَ لكلَّ مجموعةٍ قائدٌ يتمُّ اختيارُهُ، ليقومَ بالآتي:
  - (أ)إدارةُ العملِ، وتوزيعُ المهامُ.
- (ب) تحديدُ الهدفِ مِنَ المشروعِ مَعَ مجموعتِهِ، والعملُ علَى إنجازِهِ في وقتِهِ المحددِ.
- (ج) تقسيمُ العملِ، والمشاركةُ، والتعاونُ علَى إنجازِ المهمةِ.
  - يبحثُ كلُّ فردٍ عن أكثرَ مِنْ تصورِ لمهمتِهِ:
- ولابد منْ تقسيمِ المهمةِ التي تمَّ اختيارُهَا إلى مهامً
   صغيرةِ، معَ توزيع دورِ كلِّ فردِ بالمجموعةِ.

# ثالثًا: اجتماعُ المعلمِ مَعَ التلاميذِ:

- يقومُ قَائدُ كلِّ مجموعةٍ بتوضيح مهمتِهِ، ومَا تَمَّ إنجازُهُ.
- بعدَ الانتهاءِ مِنْ تقديمِ كلِّ التصوراتِ والفِكَرِيقومُ المعلمُ بمناقشتِهِم والاستماعِ لهم مِنْ أجلِ الوصولِ إلى أفضلِ وسيلةِ لعرضِ فكرةِ المشروع.
  - تتعاونُ المجموعاتُ في تنفيذِ مَا تمَّ الاتفاقُ عليه.
    - مهاراتٌ حياتيةٌ يكتسبُهَا التلميذُ مِنَ المشروعِ:
      - (أ) الإنصاتُ الفعالُ.
      - (ب) احترامُ آراءِ الآخرينَ.
      - (ج) التعاونُ وروحُ الجماعةِ.
      - ( د ) إنجازُ المهامِّ في الوقتِ المحددِ.
        - (٩) التوعيةُ بقواعدِ المرورِ،

# lesing eg

# الفنون في مصر

# أولًا: دورُ المعلِّم:

- تقسيمُ الطلابِ إلى مجموعاتِ ثابتةٍ وعرضُ فكرةِ المشروعِ عليهم.
- التنويعُ في عرضِ فكرِ المشروعِ بينَ (مطويةٍ خبرِ في مجلةٍ مقالٍ تقريرٍ).
- (أ) مَطْوِيَّةٌ: يُقَدِّمُ مَطُويَّةٌ يُعَبِّرُ فِيها عَن أَنوَاعِ الفُنُونِ في مِصرَواهميَّتِها.
- (ب) خَبَرْفي مَجَلَّةٍ: يَقُومُ بِكَتَابَةِ خَبَرِفي مَجلَّةٍ عنِ الفنونِ في مِصرَ ودورِها وقِيمَتِها لِلمُجتَّمَعِ.
- (ج) مَقَالٌ: يَكتُبُ مَقَالًا عن أنوَاعِ الفنونِ والشَّخصيَّاتِ الفَنْيةِ المُؤَثِّرَةِ في المُجتَّمَعِ.
- ( د ) تَقْرِيرٌ: يَكتُبُ تَقْرِيرًا عِن رِحَلَةٍ قَامَ بِهَا لَمَعرِضٍ فَنَيَّ أو مَسرَجِيةٍ أو أيَّ فَنُ مِنَ الفنُونِ.
- يطلبُ المعلمُ مِنْ أفرادِ كلَّ مجموعةِ اختيارَ المهمةِ التي سيقومونَ بِهَا،
- يطرحُ المعلمُ عليهم أسئلةَ تكونُ بمثابةِ تحريكِ للذهنِ حولَ فكرةِ وهدفِ المشروعِ، مثلَ:
  - (أ) اكتُبْ أَسْمَاءَ بَعْضِ الْفَنُونِ التِي تَعرِفُهَا،
  - (ب) ابحَثْ عَن أهمِّيةِ الفنونِ في حَيَاةِ الشُّعوبِ.
    - (ج) ما نَوعُ الفِّنُّ المُفَضِّلِ لَدَيك؟
- ( د ) اذكُرْ أسمَاءَ بَعضِ الفنَّانِينَ المَشهُورِينَ في بَلَدِكَ.
  - يوضخ لَهُم معاييرَ إنجاحِ المشروعِ، مثلَ:
  - (أ) التحققِ مِن صحةِ معلوماتِ المشروعِ،
- (ب) التحقق من الأسلوب المقدَّم للقارئ بهدف إقناعِهِ.
  - (ج) تحديد زمن معين لتسليم المشروع:
- زمنُ التسليم: مِن ٣٠ ٣ ٢٠٢٥ إلى ٣٠ ٤ ٢٠٢٥

## ثانيًا: روز التلميذِ:

- اتبع الخطواتِ الآتيةَ مَعَ مجموعتِكَ للتخطيطِ لإعدادِ المشروعِ:
  - لابدً مِن اختيارِ:
  - (أ) اسمِ المجموعةِ.
  - (ب) قائدِ المجموعةِ.
    - (ج) المهمةِ.
- أَنْ يِكُونَ لِكُلِّ مجموعةٍ قَائدٌ يِتمُّ احْتِيارُهُ ، ليقومَ بِالْآتِي:
  - (أ) إدارةُ العملِ، وتوزيعُ المهامِّ.
- (ب) تحديدُ الهدفِ مِنَ المشروعِ مَعَ مجموعتِهِ، والعملُ علَى إنجازِهِ في وقتِهِ المحددِ.
- (ج) تقسيمُ العملِ، والمشاركةُ، والتعاونُ علَى إنجازِ المهمةِ.
  - يبحثُ كلُّ فردٍ عن أكثرَ مِنْ تصورِ لمهمتِهِ:
- ولا بد منْ تقسيمِ المهمةِ التي تمَّ اختيارُهَا إلى مهامً
   صغيرةٍ، معَ توزيع دورِ كلَّ فردِ بالمجموعةِ.

# ثالثًا: اجتماعُ المعلمِ مَعَ التلاميذِ:

- يقومُ قائدُ كلِّ مجموعةٍ بتوضيحِ مهمتِهِ، ومَا تَمَّ إنجازُهُ.
- بعد الانتهاء مِنْ تقديم كلّ التصوراتِ والفِكَرِيقومُ المعلمُ بمناقشتِهِم والاستماعِ لهم مِنْ أجلِ الوصولِ إلى أفضلِ وسيلةٍ لعرضِ فكرةِ المشروع.
- تتعاونُ المجموعاتُ في تنفيذِ مَا تمَّ الاتفاقُ عليه.
  - مهاراتٌ حياتيةٌ يكتسبُهَا التلميذُ مِنَ المشروعِ:
    - (أ) الإنصاتُ الفعالُ.
    - (ب) احترامُ آراءِ الآخرينَ.
    - (ج) التعاونُ وروحُ الجماعةِ،
    - (د) إنجازُ المهامِّ في الوقتِ المحددِ.
      - (٥) التوعيةُ بقواعدِ المرودِ،

# من امتحانات المدارس والإدارات لعام ٢٠٢٤ م

### S. Alöllő löálasot

	ة القاهرة 🕝	المحافظ	
(لفقرات الاستماع ارجع لـص ٣٥٦		حرر من المحتوى	و أولا نص الاستماع الم
10 ( <u>Car</u> o, Cara and and and and and and and and and an		سين:	(أ) تخير الصواب مما بين القو،
		فيها ستصبح خطرًا»:	– «قطرة الماء التي <u>تسرف</u>
(تضل - تفرط - تضر - تبعد			(ب) أكمل ما يأتي:
		بغیرك	- حدود حريتك تقف عند
* n · ·	ماء غير التي سمعتما في اا	ا اتباعها للحفاظ على قطرة اله	(ج) اذکر عادةً أخرى يجب علين
	ير ي		ثانيا الكتابة السردية
41001.0	سحة الانسان باتون وما	ي، وأهميته في الحفاظ على و	- - أكتب مطوية عن الغذاء الصح - مهم مهم مهمه
		66666666666	receered and
يجب علينا:	ماذا لو؟	هَل تعلمُ أنَّ؟	العنوان
	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
*************************************	1,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	12177000444441450000044551444414740500041	
		برر من المحتوى	ثالث النص الأدبي المد أمّا ثارة ا
			اقرأ، ثم أجب:
سة في يوم الأنشطة يوضح معنو	حي يُعرَض في فناء المدر	صف الرابع عمل مشهد مسر. 	"طلِب من بعض البلاميد بال
ت الأخرى في اليسار، ثم قام والد ت	في يمين المنصة وجلس	م إلى اسرتين، وجلست أسرة	مقايضة، قسم البلاميد انفسها
منه لبنًا، ووقف معلم الفصل بعد	هما للآخر دجاجًا، وأخذ	اء وقاما بالتبادل؛ فأعطى أحد	ن اسرة ووقعا في منتصف الفنا اعتقاد ما لا التناسب عدالة
كانت موجودة كما رأيتم في العص	على تبادل المنفعة، وقد	لده هي المقايضة، وهي قائمة	ك وبحدث إلى التلاميد فائلا: ه
عصرنا الذي نعيش فيه. صفق كل	مل إلى شكله الحالي في :	ماري الذي ظل يتطور حتى وص	حجري، وهي بداية النشاط التج
			للاميذ والمعلمين الحاضرين إع
			أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بي
لمشاركة - المبادلة - المساعدة)	(المعاونة - ا		١ – مرادف «المقايضة»:
- - العصور - الأعاصير - العصائر)			٢-جمع «العصر»:
		ة الصحيحة، وعلامة ( ٪) أمام	ب) ضع علامة ( 🇸 ) أمام العبارة
( )		رحيًّا يوضح معنى المقايضة.	١ - عرض التلاميذ مشهدًا مس
( )	A C AMAI A BA Y		
		-) علام قامت المقايضة قديمًا	
	9 + B + 4 C C > > + \$ 4 4 4 5 4 E E E F 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 E E E E E P > 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0		

رابعا النص المعلوماتي المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«التلوث ظاهرة خطيرة تهدد الحياة على كوكب الأرض، لا حياة الإنسان وحده، بل حياة جميع الكائنات الحية ، وقد ظهر



ي تعامله مع البيئة،	وكيات الإنسان الخاطئة، والتي تظهر فر	هذا التلوث بأشكاله المختلفة في البروالبحروالجو؛ بسبب سل
		وعلى البشرية كلها أن تتكاتف من أجل التصدي للتلوث ومقاوم
		(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
- تتفاعل – تتسابق)	(تتنافس ـ تتعاون ـ	۱_معنی «تکاتف»:
الجو- كل ما سبق)	(البر-البحر-	٢- ظهر التلوث في
	م العبارة غير الصحيحة:	(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أما
( )		١- سلوكيات الإنسان الخاطئة في تعامله مع البيئة تتسبب
( )	•	٢- ظاهرة التلوث تهدد حياة الإنسان فقط.
100=220=2000000000000000000000000000000		(ج) ماذا يجب على البشرية لإنقاذ الأرض من التلوث؟
		خامسًا النص الشعري المحرر من المحتوى
		<b>اقرأ، ثم أجب:</b>
	وفي ساحــة الحـق يعلو نداك	يدالله يامصرترعي سماك
	ستمضي إلى النصردومًا خطاك	وما دام جيشك يحمى حماك
		(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
مفظ - تنفع - تكرم)		- مرادف «ترعى »:
		(ب) أكمل: – الذي يحمي مصرهو
***************************************		(ج) هات من البيتين تعبيرًا مجازيًا
		سادسًا القواعد النحوية
		- اقرأ، ثم أجب:
ت الحياة أمرًا ضروريًّا،	ل الاعتماد على التكنولوجيا في كل مجالا،	«العالم يعيش في أزهى عصورالتكنولوجيا، وقد أصبح الآن
	ن استخدامها فيما ينفعك».	ورغم ذلك قد تضرالتكنولوجيا أكثرمما تفيد؛ لذا عليك بحسر
جرورًا:	٢ - استخرج من الفقرة: جارًّا وم	(أ) ١- أكمل: علامة إعراب كلمة «العالم »:
(ظرف مكان)		(ب) أجب بما هو مطلوب بين القوسين : ١- المزارعون
(صوب ما تحته خط)	مسرورًا،و	٢ <u> عادت</u> المسافر
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	إلى جملة فعلية	(ج) «الجنود يحملون العلم». حول الجملة الاسمية السابقة
		سابغاً الخط العربي
		<ul> <li>اكتب بخط النسخ محاكيًا الجملة الآتية:</li> </ul>
	بِخُلُقٍ حَسَنٍ.	خَالِقِ النَّاسَ
***************************************		(
		القواعد الإملائية القواعد الإملائية
ف وصل - همزة قطع	(וֹנ	- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين: (أ) كلمة «أمن» تبدأ بـ
:-:-:)		(۱) كلمه «امن» ببدا بـ
(بالكرة – بلكرة		(ب) دهبت إلى النادي ( ) وهارست رياضه دره القدم. (ج) ألعب
·		(ب) العنب



### كه حافظة الجيزة

(لفقرات الاستماع ارجع لـص ٣٥٦)	أولاً نص الاستماع المحرر من المحتوى
	(أ) اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(محو - إزالة - تقليل - إخفاء)	- «ساهم في خفض الانبعاثاتِ الضارة». مرادفُ «خفضِ»:
	<ul> <li>(ب) ضع علامة (√) أو علامة (X) أمام العبارة الآتية:</li> </ul>
( )	- تحتوي النفايات الإلكترونية على مواد صحية.
	(ج) أكمل:
pipasginneri	- تؤدي انبعاثات غازات الاحتباس الحراري إلى ظاهرة
	ثنيًا الكتابة السردية
	- اكتب لوحة إرشادية مستعينًا بالعبارات الآتية:
وإعطائهم الأمل - عدم رفع الصوت في أثناء	صحةُ المريضِ مسئوليتنا جميعًا - المستشفى مكانٌ لعلاج المرضو
	التنقل - ارتداء الكمامة لحماية نفسك وغيرك - إلقاء القمامة في سلة الم
	ثانث النص الأدبي المحرر من المحتوى
	<mark>- اق</mark> رأ، ثم أجب:
	«مع بداية العام الدراسي، تعلم مهاب في مادة العلوم أهمية الطاقة وض
	ما تعلمه في بيته وشارعه، وعندما عاد إلى منزله، وجد أمه قد تركت الم
ت، فأغلقه. في اليوم التالي، وضع لافتة أمام كل	فأطفأه، ثم دخل غرفة أخيه، ووجد المذياع يعمل رغم غياب أخيه عن البيا
	منزل كُتِبَ عليها: (الترشيد في استخدام الطاقة يؤدي إلى بقائها)».
	(أ) اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(اختراع - تنفیذ - ترکیب - تعمیم)	۱ – مرادف «تطبیق»;
(الأطواق - الطيقان - الطاقات - الطلقات)	٢- جمع «الطاقة»:
رالصحيحة:	(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غي
( )	١- تعلم مهاب في مادة العلوم ضرورة استغلال الطاقة بشكل صحيح.
( )	٢- عجز مهاب عن تطبيق ما تعلمه في بيته وشارعه.
***************************************	(ج) لماذا ينبغي علينا الترشيد في استهلاك الطاقة؟
	رابغا النص المعلوماتي المحرر من المحتوى
	- اقرأ، ثم أحب:

«يعرف الري على أنه عملية توزيع المياه على النباتات والمحاصيل المتنوعة؛ لتلبية احتياجاتها المائية، وتتم العملية بأساليب مختلفة وبكميات تعتمد على نوع النبات وطبيعة التربة، فمثلًا يحتاج نبات الأرز لكميات كبيرة من الماء مقارنة



وتعتمد طرائق الري	طرائق ري تقليدية، وطرائق ري حديثة، و	بأنواع أخرى؛ مثل: القمح أو الشعير، وتنقسم طرائق الري إلى ه
		الحديثة على الآلات التي تساعد الفلاح بشكل كبير».
		(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
مختلفة - الموفرة)	(المشهورة - المتجددة - ال	– مرادف «المتنوعة»:
	م العبارة غير الصحيحة:	(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أما
( )		١- الهدف من استخدام طرائق الري الحديث توفير المياه.
( )		٢- يحتاج الأرز إلى كميات قليلة من المياه.
•	ة الري؟	(ج) في رأيك: كيف يمكن للفلاح أن يوفِّرجهده ووقته في عملي
		خامسا النص الشعري المحرر من المحتوى
	لم يبق بابًا للسعادة مغلقًا	- اقرأ، ثم أجب: فتعلَّمُوا فالعلم مفتاح العلا
	مهما تغير دهره أن يُسْبَقًا	عارعلى ابن النيل سباق الورى
		(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
- الضعف الشقاء)	(البكاء - الألم -	- مضاد «السعادة»:
		(ب) أكمل: - تتمثل أهمية العلم في أنه مفتاح لــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	*******************************	
		سادسا القواعد النحوية
		- اقرأ، ثم أجب:
كنولوجيًّا مذهلًا على	، وقد حققت الإنسانية بفضلِهِ تقدمًا تـُ	«الخيال لذيذ، وخاصة الخيال العلمي الذي يبدو كالأحلام
	<del></del>	مدى السنين الماضية ».
		(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
فاعل - اسم مجرور)	(مبتدأ - خبر -	۱- إعراب «ا <b>لخيال</b> »:
اضِ - مضارع - أمر)	A)	٢- كلمة «حققت» فعل نوعه:
•••••	لة إعراب ما تحته خط:	(ب) أجب عما يأتي: ١- أكمل: - « الطريقانِ واسعانِ». علاه
		٢ - صوب الخطأ النحوي في الجملة التا
السابقة، وغيرما يلزم.	ا». ضع (أيمن) مكان (هند) في الجملة ا	(ج) «وصلت هند إلى المطارصباحًا، وفرحت عند رؤية عائلته
		سابعاً الخط العربي
		- اكتب بخط النسخ محاكيًا الجملة الآثية:
	فذاك خيرٌ من الأملاك والحلل	ما أشرف العلم في الدنيا وأجمله (
	.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	
		ثامنا القواعد الإملائية
		- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(?-!-!)		(أ) قلت لزملائي ( ) حافظوا على الماء .
(?-!-!-!)		(ب) ما أسرع الطائرة ( )
(بلماء – بالماء)		(ج) أغسلُ الخضراوات والفاكهة

### "- محافظة الاسكندرية

(لفقرات الاستماع ارجع لـص ٣٥٦)	أولًا نص الاستماع المحرر من المحتوى
	- تخير الصواب مما بين القوسين:
(الطاقة - المال - العمل - العلم)	(أ) تعدأحد المقومات الرئيسة للمجتمعات المتقدمة.
مي - البترول - الطاقة الشمسية - الفحم)	(ب)من أمثلة الطاقة المتجددة.
(صغيرة - بسيطة - متوسطة - طويلة)	(ج) الطاقة غير المتجددة هي طاقة تحتاج إلى فترات لتعويضها.
	(ثانیًا) انکتابة السردیة
شيد الاستهلاك؛ لتوزع عليهم بمدرستك،	- اكتب مطوية تُعَرِّفُ التلاميذ بأهمية الكهرباء في حياتنا، وتدعو إلى تر
العنوان الجذاب - المعلومات - أساليب	على أن تتراوح عدد كلماتها من (٥٠ إلى ١٠٠ كلمة)، مع مراعاة ما يلي:
ت الترقيم .	التخيل والإقناع - النصائح - الخط الجميل - الإملاء الصحيح - علاما
,	
	ثرث النص الأدبي المحرر من المحتوى
	- اقرأ، ثُمَّ أجب:
ئه، واتجهوا إلى الصحراء الواسعة، فمنحتهم	«تخرَّج شابٌّ فِي الجامعة ولم ينتظر الوظيفة الحكومية، فاشترك مع بعض زملا
	الدولة قطعة أرض؛ ليقوموا باستصلاحها وزراعتها، وأتقنوا عملهم، ونجح المشروع
	(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:
(العلماء - الأغنياء - الأقوياء - الأوفياء)	١ – مرادف «الأثرياء »:
(حزن – تخاذل – فشل – أهمل)	۲- مضاد «نجح »:
ميحة:	(ب) ضع علامة ( ✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة ( ٨) أمام العبارة غير الص
( )	١- الصحراء لا قيمة ولا نفع لها .
( )	٢ - نجح الشباب في مشروعهم وحققوا أرباحًا كثيرة .
	(ج) كيف حصل الشاب وزملاؤه على الأرض كما فهمت من الفقرة؟
	النع النع المعلوماتي المدير من المدتوى

## - اقرأ، ثُمَّ أجب:

«المخلفات الإلكترونية مثل الهاتف المحمول والتلفاز والحاسب الآلي والكاميرا والأجهزة المنزلية تشكل خطرًا كبيرًا على الإنسان والبيئة عند التخلص منها بطريقة غير آمنة بعد انتهاء مدة صلاحيتها. ويتزايد كَمُّ النفايات والمخلفات الإلكترونية سنويًّا بنسبة تصل إلى ٢١٪، وقد أطلقت الحكومة المصرية أول حملة لإعادة تدوير تلك المخلفات والاستفادة منها، ويمكن



ة التي ينبغي الاستفادة	بيرة جدًّا من المعادن النفيسة والثقيل	توائِهَا على نسبة ك	مخلفات؛ من خلال اح	الاستفادة من هذه ال
				منها اقتصاديًّا».
			:	(أ) هات من الفقرة
**************************************	٢- جمع «المعدن»:	**********	: « <b>غ</b>	
	ام العبارة غير الصحيحة:	حة، وعلامة (X) أما	«) أمام العبارة الصحيـ	(ب) ضع علامة (/
( )		ويًّا .	طفات الإلكترونية سنر	١- تتناقص المخ
( )	ادن النفيسة.	نسبة قليلة من المع	فات الإلكترونية على	٢- تحتوي المخا
######################################	······································	النفايات الإلكترون	الدولة في التخلص مر	(ج) کیف ساعدت
		لمحتوى	لشعري المحرر من ا	خامسا النصا
				- اقرأ، ثُمَّ أجب:
	وأشدو بحبك في كل نادي		بلادي أحبك ف	
	وهمت لأجلك في كل وادي	ك كـل جميل	عشقت لأجل	
				(أ) تخير الصواب
اتغنى - أتعاون - أتعلُّم)			······································	
			الشاعرلبا	
		ك في كل وادي»	يرِالآتي: «همت لأجلا	(ج) حدد نوع التعب
			د النحوية	سادشا القواء
		فعلية)، ثم اكتبه:	ملة مما يأتي (اسمية،	
	جملة : (			۱_ «الماء يروي
	جملة: (	- نوع الـ	ميذة بالجائزة».	۲_ «فازت التل
			:4	(ب) اخترالصواب
(جاء - جاءت - جاءوا)			المعلمة.	
(الواو - الضمة - الألف)	422	لخبر:لخبر	فلصون». علامة رفع ا	٢- «الجنودما
			فيما تحته خط:	(ج) صوب الخطأ
	**	**************************************	ِنْ»ن	ـ « <u>ھۇلاء</u> طفلا
			العربي	(سابغا) الخط
		: 44	سخ محاكيًا الجملة الآت	- اكتب بخط النه
	مهم لنهضة الشعوب.	التعليم مقياس		
***************************************		***************************************	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	**********
			عد الإملائية	(ثامنًا) القوا
		:,	ي بعد تصويب الأخطا	- أعد كتابة ما يلر
	لة الخاصة بطريكة كتابة المقال)	لي العديد من الأسنً	بة العربية بالأمث كان ا	(في حسة اللغ
		=		th.



### ا محافظة القليوبية

اع ارجع لـص ٣٥٦)	(لفقرات الاستم	واولاد لص الاستماع المحرر من المحتوى:
		(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
، - اجتماعات)	ات»: (مناقشات - اهتمامات - مشاركات	- «التعليم من أولويات الدول العظمي». معنى «أولوي
		(ب) ضع علامة (√) أو (X) أمام العبارة الآتية:
( )		- لا تهتم مصانع التدوير بمادة البلاستيك.
\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$	***************************************	(ج) ما الذي تسعى إليه الدول كما فهمت من الفقرة؟
		(ثانیا) الکتابة السردیة
رائق استخدام	وير؛ لإرشاد المواطنين إلى أهمية إعادة التدويروط	- اكتب لوحة إرشادية ستعلق فوق صناديق إعادة التد
	مقدمة - الإرشادات).	هذه الصناديق مراعيًا العناصر الآتية: (العنوان - ال
		ثالثًا النص الأدبي المحرر من المحتوى
		<b>- اقرأ، ثُمَّ أجب:</b>
قاء غلقه، لكنَّ	رًا مفتوحًا في حديقة مجاورة للشارع، وحاول الأصدة	«في أثناء عودة الأصدقاء من المدرسة شاهدوا صنبو
مل رجال الحي	ليخبروهم عن مكان الصنبور التالف، وعلى الفور أرس	الصنبوركان تالفًا، فكرالأصدقاء ثم ذهبوا إلى رجال الحي؛
	ال الحي الأصدقاء».	عاملًا إلى الحديقة، وأصلح الصنبور. وفي النهاية شكررج
		(أ) هات من الفقرة:
**	٢- جمع «الصديق»:	۱- مضاد «ذهاب»:
	) أمام العبارة غير الصحيحة:	(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X
( )	•	١- كان موقف الأصدقاء في هذه الفقرة موقفًا سلبيًّا.
( )		٢- تحرك رجال الحي بسرعة لإصلاح الصنبور.
\$2,550.000.000.000.000.000.000.000.000.000	>>>>>+++++++++++++++++++++++++++++++++	(ج) ماذا شاهد الأصدقاء في أثناء عودتهم من المدرسة؟
		رابغا النص المعلوماتي المحرر من المحتوى
		- اقرأ، ثُمَّ أجب:
لتاز بأنها آمنة	ية، وتستخدم لإنتاج الوقود والحرارة والكهرباء، وتم	«الطاقة الحيوية هي طاقة تستمد من المواد العضوم
		على البيئة والإنسان ومتجددة باستمرار، وتنمي اقتصاد ال
		الغابات بعد قطع الأشجار، ونفايات الأخشاب».
		(أ) اختر الصواب مما بين القوسين:
عدد - تحدد)	(ترتب – تطور – تج	۱- المراد بـ «تنمي » :»
الأمطار)	(البرودة - الرياح - العواصف	٢- مضاد «الحرارة»:

، رج اغير والناث المجازس والإجارات لهم ١٠١٤ ج

		(ب) أكمل ما يلي:
	ملى البيئة والإنسان.	ـ تمتاز الطاقة الحيوية بأنهاع
\$44 \$44 \$22 \$44 \$47 \$40 \$47 \$47 \$47 \$47 \$47 \$47 \$47 \$47 \$47 \$47	***************************************	(ج) ما أهم مصادر الطاقة الحيوية؟
		خامسًا النص الشعري المحرر من المحتوى
		-اقرأ، ثم أجب:
	يا واحمة يسعى لها المقهور	يامصريا أرض السماحة والندى
	ورحابة ومصودة وسيرور	في وجهها للزائرين بشاشة
		(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
- مساعدة - تشجيع)	(اهتمام – حب	ـ مرادف «مودة»:
		(ب) أكمل ما يلي:
	\$60×050000000000000000000000000000000000	ـ «في وجهها للزائرين بشاشة»: تعبير
######################################	)	(ج) بم وصف الشاعر أرض مصر؟
		سادسا القواعد النحوية
		(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
ب مكان - فعل - حرف)	(ظرف زمان - ظرف	١ ـ «زرت صديقي المريض أمس». كلمة «أمس»:
	75¥1070000000000000000000000000000000000	؟ – «يستريح العاملون من التعب». «من التعب»:
- شبه جملة «ظرف»)	لة فعلية - شبه جملة «جار ومجرور»	(جملة اسمية – جم
	***************************************	(ب) صوب ما تحته خط: ١- المفكريني مبدعون
	*************************	٢- المصباحان مضيئين
	ن يلعبان بالكرة».	(ج) حول الجملة الاسمية الآتية إلى جملة فعلية: «اللاعبان
		سابغا الخطالعربي
		- اكتب بخط النسخ محاكيًا الجملة الآتية:
	تقدم الأوطان.	بالعلم تن
		القواعد الإملائية
		- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(9)		(أ) قال المعلم ( ) تعاونوا على البر.
(?-:-1)		<ul><li>(ب) ما أجمل نهرالنيل ( )</li></ul>
()		(ج) كيف ستقضى الإجازة الصيفية ( )

### ٥- محافظة المتوفية

(لفقرات الاستماع ارجع لـص ٣٥٦)	أولًا نص الاستماع المحزر من المحتوى
	(أ) تخير المعنَى المناسبَ لِمَا تحتهُ خطُّ:
(تزيل-تحمي - تمحو - تدمر)	«التطعيمات تقي من الأمراض الخطيرة».
•	(ب) ضع علامة (√) أو علامة (X) أمام العبارة الآتية:
( )	- يجب الحفاظ على مواعيد التطعيمات جيدًا.
	(ج) اذكر بعض الأمراض الخطيرة التي تتم التطعيمات ضدها
	ثانيا الكتابة السردية
	- اقرأ اللوحة الإرشادية الآتية، ثم حلل عناصرها:
في بناء الطفل وإعداده اجتماعيًّا وعلميًّا وثقافيًّا وبدنيًّا، وهي	·
	مكان العلم وملتقى الأصحاب». عليك أن تلتزم بما يلي:
٧- التعاون مع الزملاء.	١ – احترام المعلم والاستماع إلى كلامه.
	٣- الحفاظ على نظافة الفصل والمدرسة.
	- تحليل اللوحة الإرشادية:
	(أ)العنوان:
	(ب) المقدمة:
Market Control of the	(ج) الإرشادات:
	ثالثاً النص الأدبي المحرر من المحتوى
	- اقرأ، ثم أجب:
ربي»، ويعد من أبرز الشخصيات في الحركة العربية الأدبية	«طه حسين أديب وناقد مصري، لقب بـ«عميد الأدب العر
	الحديثة، تخرج في الأزهر، والتحق بالجامعة الأهلية، وحصل عل
قاهرة».	لمصرتولي بعض المناصب منها: عميد كلية الآداب بجامعة الن
	(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(حاول - انضم - نجح - استعد)	۱ – مرادف «التحق»:
(المؤدب - الأدب - الأديب - المأدبة)	؟- مفرد «الآداب»:
كلية الآداب بجامعة القاهرة.	(ب) أكمل ما يأتي: ١- تولى «طه حسين» منصب
ثم سافرإلى فرنسا.	٢- حصل «طه حسين» على
**************************************	(ج)بم لقب طه حسين ؟
	رابغا النص المعلوماتي المحرر من المحتوى
	- اقرأ، ثم أجب:
ل عبر الكتابة، حيث يعود ابتكاره لعام ١٠٥م في الصين، ثم	«يُعد الورق من المواد التي تُستخدم في التدريس والتواص
	انتقلت صناعته من الصين ووصلت اليابان ثم كوريا عام ٦١٠م،
= · · · = = · · · · · · · · · · · · · ·	فترة حكم هارون الرشيد».
	(أ) هات من الفقرة:
. جمع «المادة»:	

		(ب) احتراد إجابه الصحيحة مما بين القوسين:	
بان - الصين - بغداد)	(كوريا - الياب	١ - يعود ابتكار الورق لدولة	
(•17 - 179 - 717 - 717 - 79Y)		٢- انتقلت صناعة الورق إلى كوريا عام	
		(ج) في عهد من صنعت أول ورقة بالعالم العربي؟ ومتى؟	
		ضامسا النص الشعري المحرر من المحتوى	
		-اقرأ، ثم أجب:	
	نخيلًا ونيلًا وشعبًا أصيلا	رسمنا على القلب وجه الوطن	
	ليبقى شبابك جيلًا فجيلا	وصُنَّاك يـا مصرطول الزمن	
	قلاعًا من النور تحمي الكرامة	على كل أرض تركنا علامة	
		(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:	
عفظ – تشفي – تنفع)	(تعالج - تح	– مرادف «تحمي»:	
		<ul> <li>(ب) ضع علامة (√) أو علامة (X) أمام العبارة الآتية:</li> </ul>	
( )		- صان المصريون بلدهم طول الزمن.	
	له وجه.	(ج) أكمل: «وجه الوطن» تعبير مجازي؛ حيث شبه الوطن بـ	
		سادسًا القواعد النحوية	
		- اقرأ، ثم أجب:	
مل بجد ونشاط وسط	طاء والإخلاص، والفلاح المصري يع	«الريف المصري جميل، والحياة فيه مليئة بالحب والع	
	Ł	الحقول».	
		(أ) اختر الصواب:	
ف - لا شيء مما سبق)		۱- کلمة «يعمل» نوعها:	
مكان - فاعل - مبتدأ)	(اسم مجرور – ظرف	٦- كلمة «وسط»:	
	( 🗷 ) أمام العبارة غير الصحيحة نحويًا:	(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة نحويًا، وعلامة	
( )		١- زارَ السائحونَ المتحفَ المصريِّ.	
( )		٢- ساعد الطفلة أمه.	
	م: - «الفلاحون يزرعون الأرض»	(ج) حول الجملة الاسمية الآتية إلى جملة فعلية، وغيرما يلز	
		سابغا الخط العربي	
	т д. ч	- اكتب بخط النسخ محاكيًا الجملة الآتية:	
	على عوالم جديدة ومثيرة.	الفراءة باقدة نظل بها	
***************************************			
		(ثامنا القواعد الإملائية )	
(1-9:)		- اخترا لإجابة الصحيحة مما بين القوسين:	
(بلحقيبة – بالحقيبة)		(أ) ما أعظم دورالمعلم ( )	
(أنتِ – أنتَ)		(ب) وضعت كتبي (ج)معلم مخلص .	
رانت - ات		رچ)هعم محص	

### أ محافظة الغربية

(لفقرات الاستماع ارجع لـص ٣٥٦)		حرر من المحتوى	أولًا ﴿ نَصِ الاستَماعَ المِ
	) تخير المعنَّى المناسبَ لِمَا تحتَّهُ خطُّ:		
(مرض - تعب - ألم - جُرح)		مة الطريق».	- «الإنسان الناجح يتحمَّل مش
		 يسال عن كل شيء.	،) أكمل: – الإنسان
		}}}\$\$\$\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	.) مَنْ هوَ الإنسانُ النَّاجِحُ؟
			الكتابة السردية
		بات الإلكترونية:	كتب مطوية عن خطورة النفا
يجب علينا:	ماذا لو؟	هَل تعلمُ أنَّ؟	العنوان
***************************************	24797-23344-2007-7344-344-444-444-444-444-444-444-444-4		
***************************************	***************************************		***************************************
***************************************	(44416444444444444444444444444444444444	***************************************	
		رر من المحتوى	النص الأدبي المح
			نراً، ثم أجب:
؛ إذ به يشعر بشيء يمشي على جسده	غارقًا في نومه العمية.	أسد نائمٌ في الغاية، وبينما كان ع	·
بعفوعنه، واعدًا إياه بأنه سيرد له الجميل			
			-
لأخذ يزأر بصوت عالي طلبًا للنجدة. سمع			
من قطعه وتحرير الأسد من الفخ. شك			
تتى وإن كان من كاتن صعير"،	ىعروف لا يضيع ابدا ح	وإنقاذ حياته، وأدرك أن صنيع الم	
			) هات من الفقرة : 
	مضاد «ضاحكًا»:		۱- معنی «یسیر»:
			) اخترالإجابة الصحيحة مما
(الفرح - المرض - الغضب - الجوع		عندما استيقظ من نومه.	
زوره - يطعمه - يعفو عنه - يساعده	(یز	***************************************	
		***************************************	) كيف أنقذ الفأر الأسد؟
			) كيف أنقذ الفأر الأسد؟ بغًا النص المعلوماتي
جريان يزرع، والرراعة هي سبب فياه	نسان في العصر الح		بغا النص المعلوماتي رأ، ثم أجب:
		المحرر من المحتوى	بغا النص المعلوماتي رأ، ثم أجب: «الماء أساس كل كائن حي عا
مكلة خطيرة وصارعدد كبيرمن سكان	صبح تلوث المياه مش	المحرر من المحتوى من وجه الأرض؛ فبه استطاع الإ	بغا النص المعلوماتي رأ، ثم أجب: «الماء أساس كل كائن حي عا ضارة، ومع مرور الزمن وسوء ت
مكلة خطيرة وصارعدد كبيرمن سكان	صبح تلوث المياه مش	المحرر من المحتوى من وجه الأرض؛ فبه استطاع الإ عامل البشرمع مصادر المياه؛ أن حذرت الأمم المتحدة في السنو	بغا النص المعلوماتي رأ، ثم أجب: «الماء أساس كل كائن حي عا ضارة، ومع مرور الزمن وسوء ت
مكلة خطيرة وصارعدد كبيرمن سكاز	صبح تلوث المياه مش	المحرر من المحتوى من وجه الأرض؛ فبه استطاع الإ عامل البشرمع مصادر المياه؛ أن حذرت الأمم المتحدة في السنو لنعمة فنهلك ».	بغا النص المعلوماتي رأ، ثم أجب: «الماء أساس كل كائن حي عا ضارة، ومع مرور الزمن وسوء تا لم لا يجدون الماء النقي، وقد
جري ان يررع ، والرراعه هي سبب فيام مكلة خطيرة وصارعدد كبير من سكان عالم بعاني نقصًا شديدًا في المياه ؛ لذا (نمرض – نموت – نتعب – نضعف)	صبح تلوث المياه مش	المحرر من المحتوى على وجه الأرض؛ فبه استطاع الإ عامل البشرمع مصادر المياه؛ أن حذرت الأمم المتحدة في السنو لنعمة فنهلك ».	بغا النص المعلوماتي رأ، ثم أجب: «الماء أساس كل كائن حي عا ضارة، ومع مرور الزمن وسوء ت لم لا يجدون الماء النقي، وقد لا الانتباه حتى لا تضيع تلك ال

	attab ( A) le attab ( A) laid institution ( A)	ب) صا
( )	. كبير من سكان العالم لا يجدون الماء النقي.	- عدد
	حذرت الأمم المتحدة؟	(ج) مِم-
	النص الشعري المحرر من المحتوى	خامسا
	·	- اقرأ، ثم
ها ناقص الأخلاق مكتملا	ربوا البنيان مع التعليم تربية يمسي	
تجعل المعوج معتدلا	وثقفوهم بتدريب وتبصرة ثقافة	
	، من البيتين:	(أ)هات
**************************************	ىنى «الأبناء»: ٢- مضاد «	R.A - \
	ىل:	(ب) أكم
	ت كلمة لها نفس نهاية «الأمم»:	- ها،
	ترالصواب:	
(حقیقی - مجازی)	ثقافة تجعل المعوج معتدلًا» تعبير:	;» _
	القواعد النحوية	سادس
	رالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:	(أ)اخت
( بنی - بنوا - تبني - نبني )	المصريون حضارة عظيمة في الماضي.	
(تشتري – اشتری – اشترت – اشترین)	سعاد حقيبة جديدة أمس.	٢
(يلعب - تلعب - تلعبنَ - يلعبون)	التلاميذفي الفناء.	۱- ۳
	وب ما تحته خط فيما يأتي:	(ب)ص
	غردُ العصفورُ عندَ الصَّباحِ. الكلمة الملونة <u>ظرف مكان</u>	ã −/
	لمفكرين مبدعون	7-11
	الخط العربي الخط العربي	سابغ
	، بخط النسخ محاكيًا الجملة الآتية:	– اکتب
.ã	نقطة ماء تساوي حي	
	القواعد الإملائية 📗	( ثامن
	الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:	- اخترا
( ? - !)	ا ما أجمل الحديقة ( )	(1)
(بلصبر-بالصبر)	) يتميزالناجحون	(ب
(أمير-امير)	.)تلميذ مهذب.	(جـ



### ٧- محافظة الدقهلية

(لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)	أولًا نص الاستماع المحرر من المحتوى
	<u>    استمع إلى الفقرة، ثم أجب:</u>
	(أ) اخترالمعنى الصحيح لما تحته خط:
ات الذهب»	- «توصل «مصطفى السيد» لشفاء سرطان الجلد باستخدام حبيب
(استعمال – استبدال – استقدام – استرجاع)	
	(ب) ضع علامة (√) أو علامة (X) أمام العبارة الآتية:
د. ( )	- توصل الدكتور «مصطفى السيد» بمفرده إلى علاج لسرطان الجل
\$*************************************	(ج) فيم نجح الدكتور مصطفى السيد؟
	ثانیا الکتابة السردیة
	- اقرأ اللوحة الإرشادية الآتية، ثم حللها لعناصرها الأساسية:
	إعادة التدوير
القديمة واستخدامها من جديد»؛ ولذا عليك عزيزي	«البيئة ملك لنا جميعًا، ويمكننا الحفاظ عليها بإعادة تدوير الأشياء ا
	المواطن أن تلتزم بما يلي:
وضع كل نوع من النفايات في الصندوق الخاص به.	١- الحفاظ على صناديق إعادة التدوير.
غلق الصندوق بعد استخدامه.	٣- عدم إلقاء المخلفات خارج صناديق إعادة التدوير.
	(أ) العنوان:
(A.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1	(ب) المقدمة:
p4#s9#3330f333bb00069443f00f6f6b3groupf8b42f930f5f6b3unugf8b42ff3bf5f6b4unugf8b4b4f8b4f8b4f8b4f8b6f3b6b6b4ff6cb	(ج) الإرشادات:
	(ثالث) النص الأدبي المحرر من المحتوى
	- اقرأ، ثُمَّ أجب:
ت الاحترازية التي تحميه من فيروس كورونا، ولكنه	«نصحت الأم ابنها «يوسف» بالمحافظ على نظافته وباتباع الإجراءا
	لم يهتم وأهمل كلامها، فأصابه الوباء ومرض مرضًا شديدًا وخضع للعلا
	وبعد أن شفي قرر أن يلتزم بالتعليمات الصحية ».
	(أ) تخير المعنى الصحيح لما تحته خط في الفقرة السابقة:
(الألم - المرض - الضعف - الشقاء)	۱- «الوباء»:
(تقوله – تعرفه – تقصده – تدرکه)	ار «خینه» = ۲
	(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة ع
	١- التزم «يوسف» بالإجراءات الصحية قبل الإصابة بفيروس كورونا
( )	٢- اعترف «يوسف» بخطئه وصححه.
**************************************	(ج) ماذا قرر «يوسف» بعد أن شفى؟
	رابعًا النص المعلوماتي المحرر من المحتوى

«تُعد محطة توليد الكهرباء الواقعة في منطقة (جبل الزيت) بمحافظة البحر الأحمر واحدة من أشهر المحطات؛ حيث

**TH** 

- اقرأ، ثم أجب:

ت الإنتاجية، كما تتميز المحطة بوجود نظام لمراقبة الطيور	تُعتبر الأكبر عالميًّا من حيث المساحة وعدد التوربينات والقدرا،
	المهاجرة باستخدام الرادار».
-جمع «الطائر»:	(أ) هات من الفقرة: ١- مرادف «إنتاج»
	(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(الفيوم - البحر الأحمر - القاهرة - أسيوط)	١ – جبل الزيت يقع في محافظة
(النفط - الكهرباء - الفحم - الغاز)	٢ - محطة «جبل الزيت» تُولًد
***************************************	(ج) بم تتميز محطة (جبل الزيت)؟
	(خامسًا النص الشعري المحرر من المحتوى
	- اقرأ، ثُمَّ أجب:
تروينا من فيض العلم	لي مسدرسسة مثسسل الأم
تحكي عن مجدعن عزم	فيهاكتب ياأصحابي
مصباحًا من نــورالفهم	يكفي أن نقرأ كي نعطى
	(أ) اختر الإجابة الصحيحة لما تحته خط في الأبياتِ السابقة:
(تساعدنا - تسقينا - تنفعنا - تنصحنا)	- معنی «تروینا»:
	(ب) ضع علامة (√) أو علامة (X) أمام العبارة التالية:
( )	- المدرسة كالأم التي تفيض علينا بنور العلم.
	(ج) «مصباحًا من نور الفهم» ما نوع التعبير الجمالي السابق؟
	سادسا القواعد النحوية
	- اقرأ، ثم أجب:
مة ونشاط، وينتظرون نتيجة جدهم ليلًا ونهارًا، فهم أصحاب	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
,	عزيمة قوية »،
	راً) تخير الإجابة الصحيحة لما تحته خط في الفقرة السابقة:
(الضمة - الألف - الواو - جميع ما سبق)	۱- كلمة «المتفوقون» فاعل مرفوع وعلامة رفعه:
	٢- كلمة «ليلًا» تعرب:
	(ب) استخرج من الفقرة السابقة: ١- خبرًا مرفوعًا، وعلامة رف
(**************************************	
	(ج) صوب ما تحته خط فيما يلي، واكتب الجملة صحيحة: -
	سابغا الخط العربي
	- اكتب بخط النسخ محاكيًا الجملة الآتية: - التب بخط النسخ محاكيًا الجملة الآتية:
عنوان الحياة.	
	ثامنا القواعد الإملائية
	- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
( 4- 9- , - 1)	(أ) ما أروع الأمان ( )
(وصل - قطع - مد)	(ب) كلمة «أكتب» بها همزة
(بلنجاح - بالنجاح - بألنجاح)	(ج) فرحت الطالبة

### ال وحافظة دوياط

(لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)	المحتوى في الاستماع المحرر من المحتوى
	(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(غبار - قطرات ماء - أمطار - تراب)	- «الري بالرش يخرج في شكل رذاذ». مرادف «رذاذ»:
	(ب) ضع علامة (√) أو علامة (X) أمام العبارة الآتية:
( )	- اختار الابن طريقة قديمة لري الحديقة.
**************************************	(ج) ما أهمية الري بالرش؟
	ثنيًا الكتابة السردية
اللوحة الإرشادية فيما تتراوح ما بين (٥٠ – ١٠٠) كلمة.	<ul> <li>صمم لوحة إرشادية للمترددين على المكتبة مراعيًا عناصر</li> </ul>
	ثالث النص الأدبي المحرر من المحتوى
	- اقرأ، ثُمَّ أجب:
عته. بدأت حكايته حين خرج ليشتري شيئًا لوالدته، وفي	«مجدي طالبٌ بالصف الرابع الابتدائي يتميز بذكائه وشجا
	أثناء سيره بالقرب من مزلقان القطار رأى قضيب القطار مكسورً
	ويحذُّر القطار القادم. وبالفعل لاحظ السائق التحذير؛ فأوقف ال
	هذا الطفل قد أنقذهم من خطرمحقق».
	(أ) هات من الفقرة:
»: ٣-جمع «الراكب»:	۱ ـ مرادف «استجابة»: ۲ ـ مفرد «قضبان
العبارة غيرالصحيحة:	(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام
( )	١- كان مجدي شجاعًا وفكر بطريقة إيجابية.
( )	٢- لم يستجب سائق القطار لإشارة مجدي.
\$#\$\${\$#\$	(ج) ماذا يحدث لولم يحذرمجدي سائق القطار؟
	رابغا النص المعلوماتي المحرر من المحتوى
	– اقرأ، ثُمَّ أجب:
بياربسبب أخطاء الإنسان تجاه البيئة، والتي أدت إلى زيادة	«هناك جدلٌ بين العلماء حول اقتراب كوكب الأرض من الانه
على الإنسان أن يحافظ على موارد الأرض وأن يهتم بإعادة	نسبة التلوث واستهلاك الكثير من الموارد الطبيعية. لذا يجب
نظيفًا ومتجددًا».	التدويروإنشاء محطات للطاقة المتجددة؛ للحفاظ على كوكبنا نا
	(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:
(خلاف - إبداع - إدراك - اقتراح)	۱ - مرادف «جدل»:
(المورد - الورد - الوردة - الموردة)	٢ ـ مفرد «الموارد»:

		أمام العبارة غيرالصحيحة:	مام العبارة الصحيحة، وعلامة (X)	(ب) ضع علامة ( 🎤) أ
(	)		رض بسبب أفعال الإنسان.	١- يتلوث كوكب الأر
(	)	كب الأرض.	٢- إعادة التدوير واستخدام الطاقة المتجددة يحميان كوكب الأرض.	
11000	96646498478478488948848728472846000624		فظ على كوكب الأرض؟	(ج) في رأيك كيف نحا
			عري المحرر من المحتوى	خامسا النص الشي
		وحمس على الأرواح مــؤتمن	يا مصر أنت الأهل والسكن	- اقرأً، ثُمَّ أجب؛
		والحب حيث القلب مرتهن	حبي كعهدك في نزاهتــه	
				(أ) هات من الأبيات:
	表面《外班集集》有董事集集的《	٢- جمع «الروح»:	IDOUGEOUS SALITOR OF CONTROL OF C	۱– مرادف «شرفه»
		لأبنائها.	سرهي الأهل و	(ب) أكمل ما يلي: - مد
ي)	(حقيقي – مجاز:		(حبي كعهدك في نزاهته» تعبير:	(ج) اخترالصواب: - ‹
			نحوية	سادشا القواعد ال
				– اقرأ، ثم أجب:
	، ويحبه الناس».	بها الإنسان، والإنسان الصادق يحبه الله	أخلاق الفاضلة التي ينبغي أن يتصف	«الصدق <u>خلق</u> من ا
		بن:	حيح للكلمات الآتية مما بين القوسي	(أ) تخير الإعراب الص
يع)	م مجرور – خبر مرفو	(مبتدأ مرفوع - فاعل مرفوع - اسم		۱- إعراب «خلق»:
يع)	ضارع – مبتدأ مرفو	(فاعل مرفوع - خبر مرفوع - فعل مه	;(	۲- إعراب «الناس»
			وب بين القوسين:	(ب) أكمل بمّا هو مطلر
ية)	، علامة رفعه الضر	(فاعل	الدرس معًا.	١- قرأ
ان)	(ظرف زم		1000000001114140011170300011133440	٢ ـ يغرد العصفور .
	***************************************	الية إلى جملة فعلية.	، ا <b>لألحان</b> » حول الجملة الاسمية التا	(ج) «الفنانون يعزفون
			رابي	سابغا الخطالعا
			حاكيًا الحملة الآتية:	- اكتب بخط النسخ م
		صغيرة بفضل التكنولوجيا.	_	
	*****************			
			لأمهرتني المراتبة	(ثامنًا) القواعد ا
			حة مما بين القوسين:	- تخير الإجابة الصحي
ناء)	(الهنأ - اله		والشفاء.	(أ)قالت أمي: بـ
دن)	(جدًّا - ج		ة البحرية	(ب) أحب الأطعم
(	· 1 - :)		اللوحة ( )	(جـ) ما أجمل ألوان



### المراضطة الشروبية

(لفقرات الاستماع ارجع لـص ٢٥٦)	ريوس مدل الاستفاع المسرار من المستوى
	(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
ير»:	- «صنع التلاميذ منتجات من خلال إعادة تدوير المخلفات». مرادف «تدو
(جمع - تصنيف - بيع - استخدام)	
	(ب) ضع علامة (√) أو (X) أمام العبارة الآتية:
( )	- شعرمدير المدرسة بالسعادة بسبب ابتكارات التلاميذ.
,	(ج) ما اسم المعرض الذي أقامته المدرسة؟
	(ثانيًا) الكتابة السردية
	(طاقتنا من بيئتنا)
ن عمره، شعره أسود، حكيم ومفكر. يُفتَحُ	- ماجد: ولد في الصف الرابع، نشيط ويحب السفر. الأب: في الأربعين ه
	الستارعلى غرفة الجلوس، حيث يجلس ماجد على كرسي كبير، ويشاه
في استخدام الطاقة النظيفة.	ماجد: لماذا أصبح الهواء دائمًا ملوثًا بدخان السيارات الضار؟ الأب: إن الحلِّ
\$*************************************	(أ)عنوان المسرحية:
	(ب)الشخصيات:
***************************************	(ج) المشكلة:
6491984-760300000-2448-698-643-00-000-00-00-00-00-00-00-00-00-00-00-0	(د)الحل:
	تُلْتُ النص الأدبي المحرر من المحتوى
	- اقرأ، ثُمَّ أجب:
غله <u>الشاغل</u> شراء مذياع، فأشار البائع إلى	«في أحد الأيام ذهبت مع أبي إلى أحد متاجر الأجهزة الإلكترونية، وكان شا
مكننا من الاستغناء عن الكهرباء التقليدية	مذياع يعمل بالطاقة الشمسية، فأعجب أبي به كثيرًا؛ حيث قال: إن هذا المذياع
	في المنزل وتوفيرها، فأعجبنا به، فاشتريناه».
	(أ) اختر الإجابة الصحيحة لما تحته خط في الفقرة السابقة:
(مال - وقت - اهتمام - صحة)	١ – مرادف «الشاغل »: ما يأخذالإنسان.
(الاحتياج - التخلي - الاعتذار - التأخر)	٧- مضاد «الاستفناء»:
	(ب) ضع علامة (√) أو (X) أمام العبارة الآتية:
( )	- يمكن تشغيل هذا المذياع عندما تنقطع الكهرباء عن المنزل.
	(ج) لماذا أعجب الأب كثيرًا بالمذياع الذي يعمل بالطاقة الشمسية؟
	رابعًا النص المعلوماتي المحرر من المحتوى

### - اقرأ، ثم أجب:

«تواجه الفلاحين عدة تحديات عند استخدام الري الحديث، منها تكلفة تركيب أنظمة الري الحديثة وصيانتها، وحاجتهم



الري التقليدي المألوف. ولكن الدولة تسعى	تدريب على استخدامها بشكل صحيح. كما قد يواجهون مقاومة للتغيير من
	ذليل هذه التحديات عبرتقديم الدعم الفني والمادي للفلاحين لتشجيعهم عا
	اً) هات:
	١- معنى «تواجه»: ٢- مضاد «المألوف»:
	ب) أكمل ما يأتي:
	١- من التحديات التي تواجه الفلاحين عند استخدام الري الحديث
	٢- الفلاحون قد يواجهون مقاومة للتغيير من
	<ul> <li>ج) ما الدورالذي تلعبه الدولة مع الفلاحين كما فهمت من الفقرة؟</li> </ul>
	خامسًا النص الشعري المحرر من المحتوى
	اقرأ، ثم أجب:
، الحائريـن -	مصريا ام البلاد يا دليا
يئافحينا	قــد حباك الله نيــلّا يرتـقي ح
	أ) اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(مرشد – مساعد – باحث – مراقب)	– مرادف «دلیل»:
	(ب) أكمل: - «مصريا أم البلاد». تعبير
***************************************	رج) بمَ أنعمَ الله على مصر؟
	سادشا القواعد النحوية
	(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(موصول - مجرور - إشارة - استفهام)	١- «أجاب التلميذ عن السؤال». ما تحته خط اسم
(إلى - على - في - عن)	٢- يذهب الناس كل يوم
	(ب) أكمل بما هو مطلوب مما بينَ القوسين:
(مثنی مناسب)	١-نجح
(جمع تكسير)	٧- يلعب بالكرة .
	(ج) اجعل الجملة الآتية للجمع المذكر: «اللاعب مجتهد».
	سابغا الخط العربي
	- اكتب بخط النسخ محاكيًا الجملة الآتية :
	التَّكنُولوجيا سِلاحٌ ذوحَدَّيْنِ.
	ثامنا القواعد الإملائية
	- اخترا لإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(,-:-1-9)	(أ) لماذا اشتركت في المسابقة ()
(,-:-1-9)	(ب) ما أخطرالتلوث ( )
(1 =) = 1 = = \	5 70 . 1 / )



### المهافظة بورسعيد

(لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)	أولًا نص الاستماع المحرر من المحتوى
	(أ) اخترالمعنى الصحيح لما تحته خط:
(ظهر - انتقل - انتشر - تقدم)	- «تفشّى في العصر الحديث الكثير من الأمراض »
	(ب) ضع علامة (√) أو علامة (X) أمام العبارة الآتية:
( )	- نقص خدمات المياه والصرف الصحي ليس له علاقة بانتشار الأمراض
£=\$12.000 \$ 1.	(ج) ما نتیجة انتشار مرض مُعدٍ سریع؟
	ثانيًا الكتابة السردية
	- أكمل اللوحة الإرشادية التالية:
	(الحديقة ملك للجميع)
ونستمتع بالطبيعة الخلابة »؛ لذا عزيزي الزائر	«الحديقة أجمل مكان لنا، فيها نستنشق هواء نقيًّا، ونرى زهورًا جميلةً،
	يجب مراعاة ما يلي:
***************************************	(ب)(۱)
	······································
	ثالثًا النص الأدبي المحرر من المحتوى
	- اقرأ، ثم أجب:
مشاركة في حماية البيئة، حيث أعلنت عن	«أطلقت المدرسة مبادرة فريدة تهدف إلى تشجيع الطلاب على ال
الضارة، ويقوم بتسليمها إلى الجهة المسئولة	مسابقة يفوز فيها المتسابق الذي يجمع أكبر كمية من النفايات الإلكترونية
ةِ عن جهاز حاسوب، حيث صرح قائلًا: «تمثل	عن التخلص منها بطريقة آمنة، وقد حصد محمد الجائزة الكبرى وهي عبار
في انتشار الأمراض وتلوث التربة والمياه».	النفايات الإلكترونية تهديدًا خطيرًا على صحة الإنسان والبيئة، فهي تتسبب
	(أ) اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(الجميلة - النقية - الجديدة - النافعة)	١- مضاد «الضارة»:
(الأنف - النفاية - المنفى - النفية)	٦ ـ مفرد «النفايات»:
الصحيحة:	(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير
( )	١- أُقِيمَت المسابقة لتجميع أقل عدد من النفايات الإلكترونية.
( )	٢- تسلم النفايات للشركة المختصة.
	(ج) ما أضرار النفايات الإلكترونية التي ذكرها «محمد» في خطابه؟
	رابغاً النص المعلوماتي المحرر من المحتوى
	- اقرأ، ثم أجب:
عديد من الأهداف والوصول إلى النجاح، إلا أن	«تلعب عملية إدارة الوقت واستثماره بفاعلية دورًا محوريًا في تحقيق الـ
	هناك عددًا من العوامل التي تؤدي إلى إهدار وقت الشخص، ومن أبرزها عد
	إنجاز المهام، فضلًا عن مصاحبة بعض الأصدقاء الذين يتسببون في تبديد ا
	(أ) هات من الفقرة: ١- مرادف «الكثير»: ٢- مضاد «ال

	<ul> <li>(ب) ضع علامة (√) أو علامة (X) أمام العبارة الأتية:</li> </ul>
( )	- تلعب عملية إدارة الوقت دورًا محوريًّا في تحقيق الأهداف.
11000000000000000000000000000000000000	(ج) اذكرسببًا من أسباب ضياع الوقت
	(خامسًا النص الشعري المحرر من المحتوى
	- اقرأ، ثم أجب:
ييض نيسورًا حولنا	بالعلم نبني مجدنا ونف
الأرض كانت قبلنا	وتبين أسرارٌ هنا في
بيش شعبسي آمنا	بالعلم تعلوأمتي ويع
	(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(رفعتنا - قوتنا - سعادتنا - نجاحنا)	۱- معنی «مجدنا»:
(شعاب - أعشاب - شعوب - مشاعب)	٢- جمع «شعب»:
***************************************	(ب) هات من الأبيات كلمة لها نفس نهاية كلمة «عهدنا»
	(ج) حدد نوع التعبير الآتي: «بالعلم نبني مجدنا»
	سادش القواعد النحوية
	- ا <mark>قرأ، ثم أجب:</mark>
، بين الجميع » .	«الريف المصري جميل؛ ففيه يساعد الفلاح جاره، وينتشر التعاون
04.000.000.000.000.000.000.000.000.000.	(أ)أعرب ما تحته خط
	(ب) اخترا لإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(يحمل - احملي - احمل - احملوا)	١- يا أخي،معي الكتاب.
(وسط - بين - حول - فوق)	٢- يدورالقمرالأرض،
	(ج) ضع كلمة (البنت) بدلًا من (الولد)، وغيرما يلزم.
***************************************	- يشعرالوك بالأمل والتفاؤل
	سابغا الخط العربي
	- اكتب بخط النسخ محاكيًا الجملة الآتية:
ان.	النظافة من الإيما
	تُامِنًا القواعد الإملائية
	<ul> <li>اخترا لإجابة الصحيحة مما بين القوسين :</li> </ul>
(بلصبر – بالصبر)	(أ) علينا أن نتحلَّى
(محاط - محات)	(ب)البيت بسوركبير.
(? - ! - :)	(ج) قال المعلم () التعاون أساس النجاح.

### الامحافظة الإسماعيلية

(لفقرات الاستماع ارجع لـص ٣٥٦)	أولاً نص الاستماع المحرر من المحتوى
	(أ) اخترالمعنى الصحيح لما تحته خط:
	- «الصناعة المصرية آنذاك علامة على الجودة». معنى «آا
(في ذلك الوقت - قديمًا - حديثًا - في المستقبل)	
	<ul> <li>(ب) ضع علامة (√) أو علامة (X) أمام العبارة الآتية:</li> </ul>
( )	<ul> <li>بدأت الصناعة في مصرفي العصر الحديث.</li> </ul>
	(ج) اذكر بعض الصناعات التي صنعها أجدادنا القدماء
	(ثانیا) الکتابة السردیة
كلمات يتراوح ما بين (٥٠ : ١٠٠) كلمة، مستعينًا بالعناصر	- اكتب مقالًا عن مشكلة انتشار الأمراض والأويئة، بعدد ك
شكلة: انتشار الأمراض والأويئة، الحل: تناول التطعيمات،	الآتية: «المقدمة: الصحة أغلى شيء في حياة الإنسان، الم
بة، الخاتمة: تطعيم الأطفال من خلال كراسة التطعيمات،	السبب: تقينا من أمراض طويلة الأجل؛ لبناء مناعة جماعي
	حيث تهدف التطعيمات للحفاظ على صحة المجتمع».
	وثلث النص الأدبي المحرر من المحتوى
\$	- اقرأ، ثُمَّ أجب:
	«ذات يوم وجدتُ جدي حزينًا، فسألته عن سبب حزنه؛ فأخ
	بعض الأماكن يصل إليها القليل من الماء، وبعضها الآخريغمره
	الماء لكل الأماكن بالتساوي. وافق جدي، وزاد المحصول، وزال عن
	(أ) هات من الفقرة: ١- مضاد «نقص»: ٢-
العبارة غيرالصحيحة:	(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام
	١- كان الجد حزينًا لقلة إنتاج المصنع.
	٧- كان الجد يستخدم طريقة الري بالتنقيط.
*	(ج) لماذا فرح الجد في النهاية ؟
	رابغا النص المعلوماتي المحرر من المحتوى
	- اقرأً : ثُمَّ أجب:
لسعادة الغامرة. فعند تناول الشوكولاتة، يقوم المخ بإفراز	«تحظى الشوكولاتة بشعبية كبيرة حول العالم؛ لأنها مصدرا
على تخفيض مستويات التوتر في الجسم، كما تحتوي	هرمون الدويامين، المعروف بـ«هرمون السعادة»، والذي يعمل
لتقوية الجهاز العصبي والتخلص من القلق، وبالتالي، فإن	الشوكولاتة على كمية من الماغنيسيوم، وهو عنصر غذائي مهم
شعور بالسعادة والراحة النفسية ».	تناول الشوكولاتة باعتدال يمكن أن يكون وصفة فعالة لتعزيزالنا
	(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(البالغة - الضخمة - الثمينة - المتنوعة)	١– مرادف «الغامرة»:
(أكوام - كميات - أكمام - أكمة)	۲- جمع «کمیة»:

( )		دمة (✔) أو (X) أمام العبارة الآتية:	-
		لشوكولاتة عالميًّا؛ لثمنها الرخيص. ة تناول الشوكولاتة باعتدال؟	
		لنص الشعري المحرر من المحتوى	
	درع يحمي وقـت المحن	: •	- اقرأ، ثُمَّ أج
		الجيش الأبيض في بلدي	
	يحيا وطني طـول الزمن وبجهدهم يعـلـو وطني	مـن أمـراض من أويئة الــوعي يعــــم بفضلهمُ	
		سواب مما بين القوسين:	(أ)اختراله
ك - ينحسر - يختبئ)	(يضعف – يها	«پيعم»:»	– مضاد
		ما يلي:	(ب) أكمل
		ش الأبيض» يراد به:	- «الجي
		ن الأبيات كلمتين لهما نفس النهاية	(ج) ھاتِ م
		القواعد النحوية	سادشا
		إجابة الصحيحة مما بين القوسين :	(أ)تخيراا
على - عن - إلى - في )	:)	العادات السيئة .	۱ – ابتعد
عد – ساعد – ساعدي)	(ساعدن – تساء	ديجة،المحتاج.	۲ یا خا
		بما هو مطلوب بين القوسين:	(ب) أجب
(ظرف زمان)		دأ الاجتماع	<del>ii</del> -1
(مبتدأ)		شجعان	7
	ت.».	ب الفلاح إلى الحقل، فزرع الأرض، وأطعم الحيوانا	(ج)«ذهب
	السابقة، وغيرما يلزم	كلمة «الفلاحون» بدل كلمة «الفلاح» في الجملا	– ضع
		الخط العربي	سابغا
		نط النسخ محاكيًا الجملة الآتية:	ـ اکتب بخ
	ددة هي المستقبل.	الطاقة المتج	
		القواعد الإملائية	(ثامنا
		لأخطاء الإملائية فيما تحته خط:	
······································		بلهدوء داخل المكتبة ،حتى لا تزعج الاخرين»	



### ١١- محافظة السويس

أولاً نص الاستماع المحرر من المحتوى
(أ) اخترالمعنى الصحيح لما تحته خط:
- «موارد المياه العذبة النقية قليلة»
- «موارد المياه العذبة النقية قليلة»
– المياه العذبة تحتاج إليها جميع الكائنات الحية
(ج) ما واجبنا تجاه المياه العذبة؟
ثنيا الكتابة السردية
- اقرأ، ثُمَّ أجب:
«زرتُ أمس صديقي أمجد، وبينما كنا نجلس م
بل توجه نحو زربجوار الباب وضغط عليه، وفي غض
استطعت إعادة الكهرباء بهذه السرعة؟» فأجابني
طوال النهار، لذلك قام والدي بتركيب ألواح شمسية:
عند انقطاع التيار الرئيسي».
(أ) عنوان القصة:
(ج) الزمان:
(هـ) المشكلة:
ثلث النص الأدبي المحرر من المحتوى
السن الدين المسرر من المسوق
- اقرأ، ثُمَّ أجب؛
- اقرأ، ثُمَّ أجب:
- اقرأ، ثُمَّ أجب: «وصلت مريم إلى المدرسة، كان الطلاب يحتفلو
- اقرأ، ثُمَّ أجب:  «وصلت مريم إلى المدرسة، كان الطلاب يحتفله لم تكن تعلم بالمناسبة مسبقًا، وخرجت مريم إلى ح
- اقرأ، ثُمِّ أجب: «وصلت مريم إلى المدرسة، كان الطلاب يحتفلو لم تكن تعلم بالمناسبة مسبقًا، وخرجت مريم إلى ح إكليلًا من الأزهار كهدية لسلمى. بحثت مريم في حق
- اقرأ، ثُمِّ أجب:  «وصلت مريم إلى المدرسة، كان الطلاب يحتفله لم تكن تعلم بالمناسبة مسبقًا، وخرجت مريم إلى ح
- اقرأ، ثُمِّ أجب؛  «وصلت مريم إلى المدرسة، كان الطلاب يحتفله لم تكن تعلم بالمناسبة مسبقًا، وخرجت مريم إلى ح إكليلًا من الأزهار كهدية لسلمى. بحثت مريم في حق في جمع الأزهار الملونة وربطتها بالشرائط على شكل
- اقرأ، ثُمِّ أجب؛  «وصلت مريم إلى المدرسة، كان الطلاب يحتفله لم تكن تعلم بالمناسبة مسبقًا، وخرجت مريم إلى ح إكليلًا من الأزهار كهدية لسلمى. بحثت مريم في حق في جمع الأزهار الملونة وربطتها بالشرائط على شكل إلى صديقتها سلمى، التي فرحت وشكرتها على هديت (أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
- اقرأ، ثُمِّ أجب؛  «وصلت مريم إلى المدرسة، كان الطلاب يحتفله لم تكن تعلم بالمناسبة مسبقًا، وخرجت مريم إلى ح إكليلًا من الأزهار كهدية لسلمى. بحثت مريم في حق في جمع الأزهار الملونة وربطتها بالشرائط على شكل إلى صديقتها سلمى، التي فرحت وشكرتها على هديت
- اقرأ، ثُمِّ أجب؛  «وصلت مريم إلى المدرسة، كان الطلاب يحتفله لم تكن تعلم بالمناسبة مسبقًا، وخرجت مريم إلى ح إكليلًا من الأزهار كهدية لسلمى. بحثت مريم في حق في جمع الأزهار الملونة وربطتها بالشرائط على شكل إلى صديقتها سلمى، التي فرحت وشكرتها على هديت (أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:  ا- معنى «تصنع»:
- اقرأ، ثُمِّ أجب:  «وصلت مريم إلى المدرسة، كان الطلاب يحتفله لم تكن تعلم بالمناسبة مسبقًا، وخرجت مريم إلى ح إكليلًا من الأزهار كهدية لسلمى. بحثت مريم في حق في جمع الأزهار الملونة وربطتها بالشرائط على شكل إلى صديقتها سلمى، التي فرحت وشكرتها على هديت (أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين: ١- معنى «تصنع»:
- اقرأ، ثُمِّ أجب:  «وصلت مريم إلى المدرسة، كان الطلاب يحتفله لم تكن تعلم بالمناسبة مسبقًا، وخرجت مريم إلى ح إكليلًا من الأزهار كهدية لسلمى. بحثت مريم في حق في جمع الأزهار الملونة وربطتها بالشرائط على شكل إلى صديقتها سلمى، التي فرحت وشكرتها على هديت (أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين: ۱- معنى «تصنع»: ١- مضاد «فرحت»: ١- مضاد «فرحت»:

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«إعادة التدوير هي عملية تحويل المواد المستهلكة أو المنتجات القديمة غير المستخدمة إلى منتجات جديدة؛ حيث يتم إجراء بعض التعديلات عليها لجعلها صالحة للاستخدام مرة أخرى بطرائق أكثر فعالية وتأثيرًا. وتسهم (إعادة التدوير)

نة إلى الحد من التقلبات	صادر التلوث وكمية النفايات، بالإضاف	في الحفاظ على الموارد الطبيعية والبيئة من خلال تقليلٍ م
	**	المناخية».
		(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
زيادة - تعديل - تنويع)	(توزيع –	۱– مضاد «تقلیل »:
(طرقة - طريق - طريقة - طارق)		۲– مفرد «طرائق »:
		(ب) ضع علامة (✔) أوعلامة (X) أمام العبارة الآتية:
( )		- إعادة التدوير تسهم في الحفاظ على الموارد.
		(ج) عرف عملية «إعادة التدوير»
		فامسًا النص الشعري المحرر من المحتوى
		<b>- اقرأ، ثُمَّ أجب:</b>
	ـدي المرء في كل المطالب	العلم نوربين أيــ
	م یحفه من کل جانب	والجهل أشبه بالظلا
	أعمال من ثقل المتاعب	العلم يعفي المرء في الـ
44	>	(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
- يتسع - يكثر - يحيط)	(يقترب	۱- مرادف «یحف »:
(حقيقي - مجازي)	***************************************	٢- «العلم نوربين أيدي المرء » تعبير:
		(ب) هات من الأبيات: - كلمة لها نفس نهاية كلمة «المصا
		سادسا القواعد النحوية
	وسين:	(أ) أكمل الجمل التائية بما يناسبها من كلمات مما بين القو
	مس –تحت )	- (خلف
	٢- زرت صديقي	١- ذهنب الجنودالعدو.
		(ب) أجب بما هو مطلوب مما بين القوسين:
واكتب الجملة صحيحة)	(صوب الخطأ،	۱ـ «هذان مهندستان ماهرتان».
السابقة إلى جملة فعلية)	(حول الجملة ا	٢ - «المعلمون يخلصون في عملهم»
(صوب ما تحته خط)		٣- الكاتبان مبدعين.
		سابغا الخط العربي
		- اكتب بخط النسخ محاكيًا الجملة الآتية:
	مراض خير من العلاج.	الوقاية من الأ
		القواعد الإملائية
		- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(كالأسد - كالأسد)		(أ) يهجم الجندي على الأعداء
(!-!-:)		(ب) قال القاضي ( ) المتهم بريء.
(:-?-?-:)		<ul><li>(ج) ما أطول البرج ( )</li></ul>

### الحمر الأحمر الأحمر الأحمر

(لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)		أولاً نص الاستماع المحرر من المحتوى (أ) اخترالمعنى الصحيح لما تحته خط:
Cit	(ازدهار – اختراع – انتشار – انتقا	/ ) اخترائمعنى الصحيح لما تحله خط: - « ابتكارالقطارات خطوة مهمة في مجال النقل »
()		
,	الصحيحة:	(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير
(	,	١- كان السفرقبل ابتكار القطارات يتم بركوب الخيل والجمال.
(	)	٢- يرجع ابتكار القطارات إلى القرن السابع عشر.
****	}}	(ج) فيم كانت تستخدم القطارات قديمًا؟
		(ثنیٰ) الکتابة السردیة
	راعيًا عناصر كتابة اللوحة الإرشادية.	- اكتب لوحة إرشادية تحث فيها زملاءك على الالتزام بالقراءة وآدابها، م
		(ثالث) النص الأدبي المحرر من المحتوي
1	1 bi . A = 0	<mark>- اقرأ، ثم أجب:</mark>
		«سافرنا لنقضي أسبوعًا في البحر الأحمر، وفي الطريق رأينا مساحة كبيرا
سر	ابي: هذا المسروع يقوم على توبيد العهرباء	سورها لافتة مكتوب فيها: محطة رياح «غرب بكر» للطاقة النظيفة، فقال
		الرياح، وهذا يدل على اهتمام الدولة بالبيئة ».
( .	A. Italian tana and A	(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
	(يساعد – يعطي – يفضل – يرش	۱ – مرادف « يدل»:
(0)	(محطات - حوائط - محطات - حيطا	٦-جمع «محطة»:
(		(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غيرا
		١- سافرت الأسرة لقضاء شهرفي البحر المتوسط.
(	,	<ul> <li>٦- محطة «غرب بكر» تعتمد على الطاقة المتجددة.</li> </ul>
101100	***************************************	(ج) ما الدليل على اهتمام الدولة بالبيئة؟
		ررابغا النص المعلوماتي المحرر من المحتوى
	.6	<mark>– اقرأ، ثم أجب</mark> ؛
		«أصبح معظم الناس الآن يستخدمونَ الإنترنت في حياتهم اليومية، لدّ
ی لا		في استخدامه، ويجب على الأطفال ألا يستخدموا الإنترنت دون إشراف الآر
	ا في الشر».	يخدعهم المحتالون الذين يرغبون في سرقة البيانات الشخصية واستخدامه
		(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
رن)	(يعملون – يحاولون – يريدون – يجتهدو	۱- معنی «پرغبون»:



ات المدارس والإدارات لعام ٢٠٢٤ م	إملحال	4
----------------------------------	--------	---

۲- مضاد «يسرف»:
(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غر
١- معظمُ الناس يستخدمون الإنترنت يوميًّا.
٢ ـ اختراع الإنترنت آمن في كل استخداماته.
(ج) ما مخاطر الإنترنت الواردة بالفقرة؟
خامسًا النص الشعري المحرر من المحتوى
- اقرأ، ثم أجب:
أمنا مصرتنادي يا
ابدلوا الجهد فيان الم
(أ) هاتِ من النص:
– مرادف «الشرف»:
رب
(ج) تخيرالصواب:
- «أمنا مصرتنادي» تعبير:
سادسًا القواعد النحوية
(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
١ ـ يا سعاد،على نظافة كتبك.
٢- تعاونفي العمل. (١
<ul> <li>٣ «يسير القائد أمام الجنود» ظرف المكان في الجملة السابق هو</li> </ul>
<ul> <li>٤- «المعلمون مخلصون » ما تحته خط: خبر مرفوع وعلامة رفعه</li> </ul>
(ب) ضع حرف الجرالمناسب مكان النقط:
- ذهبتالحديقة.
سابغا الخط العربي
- اكتب بخط النسخ محاكيًا الجملة الآتية:
النظافة من الإيمان
ثامنًا القواعد الإملائية
- ضع علامات الترقيم التالية في مكانها المناسب:
(1-9)
(أ) ما أروع العلم ( )
(ب) «مجدي يعقوب» طبيب مصري عظيم ( )
(ج) كم يومًا في الأسبوع ( )



# 31- محافظة الغيوم

(لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)	أولًا نص الاستماع المحرر من المحتوى	
	- استمع إلى الفقرة ، ثم أجب:	
	(أ) أَكْمِلْ: - في شهر مارس يحتفل باليوم العالمي للمياه.	
تخير الصواب مما بين القوسين:		
	١ – اقترحتفكرة الاحتفال باليوم العالمي للمياه.	
على البيئة - منظمة حقوق الإنسان)	(هيئة إنقاذ الطفولة - الجمعية العامة للأمم المتحدة - منظمة الحفاظ	
	٢- الاهتمام بموارد الماء العذب في كل بلد يحافظ عليه	
ةِ قصيرة - فترة متوسطة - غيرذلك)	(أطول فترة ممكنة – فتر	
	ثانيًا الكتابة السردية	
- الحفاظ على نظافة الفصل - احترام	- اكتب اللوحة الإرشادية التالية مستعينًا بالعبارات الآتية: «التعاون مع الزملاء -	
	المعلم - مدرستك عظيمة، وهي بيتك الثاني - مدرستي».	
666666666	- 9999999999999999999999999	
***************************************	المقدمة:	
	عزيزي التلميذ، عليك أن تلتزم بالإرشادات الآتية:	
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	7	
	(ثالث) النص الأدبي المحرر من المحتوى	
William to the many that the same of the	ا قرأ ، ثم أجيب: أ	
	«أخي محمد مهندس متميز ومخترع بارع، وذات يوم قرأ عن اهتمام العالم باختراع	
	المتجددة بدلًا من الوقود؛ ولذا قرر أخي اختراع جهاز يعمل بالطاقة المتجددة. وبينما	
	تطير في السماء، ونتيجة لذلك فكر في اختراع طائرة صغيرة تعمل بالطاقة الشمسية.	
ية الجديدة، وبعد مرور شهر كامل من	المطلوبة لاختراع هذه الطائرة وساعدته الدولة في ذلك. وبدأ أخي في اختراع الطائر	
	العمل المتواصل تمكن من اختراع أول طائرة تعمل بالطاقة الشمسية في مصر».	
	(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:	
(انتهى - ترك - امتنع - رفض)	۱ – مضاد « بدأ» :	
(طيور - طائرات - طير - إطارات)	٢- جمع «طائرة»:	
:	(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة	
( )	١ – يهتم العالم باختراع الأجهزة التي تعمل بالطاقة المتجددة.	
( )	٢ - تمكن محمد من اختراع طائرة تعمل بالطاقة الشمسية في أسبوع واحد .	
***************************************	(ج) بم تميز محمد؟	
	رابغا النص المعلوماتي المحرر من المحتوى	
	- اقرأ، ثم أجب:	

«تتمثل إعادة التدوير في القيام بأخذ شيء قديم لا يُستخدم وعمل بعض التعديلات عليه وتحويله لشيء جديد ومفيد

ومختلف في خصائصه عن الشيء القديم، ويمكن استخدام هذا المنتج الجديد بطرائق فعالة وأكثر تأثيرًا من القديم. ولإعادة التدوير فوائد كثيرة، فهو يُسهم في المحافظة على الموارد الطبيعية والبيئية؛ لأنه يقلل من مصادر التلوث، ويقلل من كمية النفايات، ويحد من التقلبات المناخية».

	(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(استخدامات - منافع - أساليب - خصائص)	۱– مرادف «فوائد»:
(طريقة - طريق - طرقة - طارق)	۲_ مفرد «طرائق»:
. لا يستخدم، وعمل بعضعليه.	(ب) أكمل ما يأتي: - تتمثل إعادة التدوير بأخذ شيء
	(ج) وضح فوائد إعادة التدوير، كما فهمت من الفقرة السابقة
	(خامسًا) النص الشعري المحرر من المحتوى
	- اقرأ، ثم أجب:
فأهــــلالعلمللدنيادواء	كفى بالجهل للجهـــال داء
وهمم سيف إذا قيل الفداء	- لهم فيض من الأمجاد باق
ففزبالعلم، ذاك هو البقاء	فقد أحيّ وا بعلمهم بلادي
٧- مفرد «العلوم»:	(أ) هات من الأبيات: ١– مرادف «يستغنى بـ»:
PEDELLIOCO	(ب) أكمل من الأبيات: بكلمة لها نفس نهاية «سماء»
(حقيقي - مجازي)	(ج) اختر: - «فقد أحيوا بعلمهم بلادي» تعبير:
	سادشا القواعد النحوية
	- اقرأ، ثم أجب:
ق الفاضلة بين التلاميذ من خلال الأنشطة المتنوعة التي	«تهتم المدرسة بالتربية الخلقية؛ إذ تحرص على غرس الأخلا
-	تشجع التلاميذ على اكتساب الصفات الكريمة».
	(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:
(مرفوع – منصوب – مجرور)	۱- کلمة «غرس» اسم
(ظرف زمان - ظرف مكان - حرف جر)	۲-کلم <b>ة</b> «بین» تدل علی
	(ب) استخرج من الفقرة السابقة: ١- فاعلًا
	٢- جمعًا.
ة إلى جملة فعلية، وغير ما يلزم	(ج) «الفلاحون يزرعون أرضهم». حول الجملة الاسمية السابق
	سابغا الخط العربي
	- اكتب بخط النسخ محاكيًا الجملة الآتية:
ان أن يحيا بلا أمل.	أسوأ ما يصيب الإنسا
	القواعد الإملائية
	(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
1-:-9)	١ - قال أحمد ( ) ما أجمل الحديقة.
5!-:)	٢- متى تذهب إلى المدرسة ( )
	(ب) صوب الأخطاء الإملائية في العبارة الآتية:
	- «أذهب إلى المضرسة كل سياح».



# ال معافظة بني سويف

(لفقرات الاستماع ارجع لـ ص ٣٥٦)	أُولًا نص الاستماع المحرر من المحتوى
مبارة غير الصحيحة:	(أ) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام اله
( )	١- الماء ثروة غالية ونعمة من الله - تعالى
( )	٧- يجب أن تبدأ بنفسك في ترشيد استخدام الماء.
***************************************	(ب) ما أضرار الإسراف في استخدام الماء؟
	ثنيًا الكتابة السردية
تية: (العنوان - المقدمة - الإرشادات) فيما يتراوح عدد	- اكتب لوحة إرشادية عن أهمية الرياضة مراعيًا العناصر الآن
	الكلمات من (٥٠ إلى ١٠٠).
	(ثانث) النص الأدبي المحرر من المحتوى
	- اقرأ، ثم أجب:
وإصلاحه سيستغرق يومين، فقالت أمي: اختزلت بعض	«انكسر أنبوب المياه في عمارتنا، فتسبب في انقطاع الماء، و
سل الفاكهة برذاذ الماء، وسكب أبي الماء في إناء صغير؛	الماء وسنرشد استهلاكه؛ ليكفينا. وأحضرت بخاخًا صغيرًا لتغس
فرحنا جميعًا، وقال أبي: الماء نعمة ».	ليتوضأ، واستخدم ماء الوضوء في ري نبات الزينة، ولما رجع الماء
	(أ) هات من الفقرة:
: « 222	۱ – معنی «سیاخذ»:
عبارة غير الصحيحة:	(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام ال
( )	١ – انقطعت المياه في العمارة بسبب تلوث المياه.
( )	٧- ترشيد الاستهلاك يحتاج إلى وعي وفكر.
	(ج) لماذا أعاد الوالد استخدام ماء الوضوء؟
	رَابِغًا النص المعلوماتي المحرر من المحتوى
	- اقرأ، ثم أجب:
مناطق الصحراوية؛ لأنها لا تستطيع الاحتفاظ بالماء لمدة	«الري بالرش هو أحد أنظمة الري الحديثة التي تستخدم لري اله
_	طويلة، ويتم الري عن طريق استخدام رشاشات توزع المياه على ش
	(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(غبار - بخار - تراب - قطرات ماء)	۱ – مرادف «رذاذ»:
(قصيرة - قليلة - ناقصة - فقيرة)	۲ مضاد «طویلة»:
	(ب) ضع علامة (√) أو علامة (X) أمام العبارة الآتية:
( )	- الري بالرش يرشد استهلاك المياه.
110310031111103303111110330311111111111	(ج) ما مميزات الري بالرش كما فهمت من الفقرة؟



# ضامسًا النص الشعري المحرر من المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

	في أرضنا المصرية	العالمقدتجلي
	بالطاقة الشمسية	وواصــــل الـــــدي
		<ul> <li>أ) اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:</li> </ul>
- أصر - حاول - ثابر)	(استمر	١- المراد بِ «واصل التحدي»:فيه.
(حقيقي - مجازي)		٢- «العلم قد تجلى» تعبير:
		(ب) ضع علامة (√) أو علامة (X) أمام العبارة الآتية:
( )		- تخلو أرض مصر من العلماء.
		سادسا القواعد النحوية
		- اقرأ، ثم أجب:
	رار، ويطّلِع على كل جديد».	«القراءة غذاء العقل، والتلميذ المجتهد يهوى القراءة باستم
		(أ) اخترا لإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
- أسفل – تحت – فوق)	(أمام -	١- وقف القائدالجنود.
(من -في - على - إلى)		٢- وضعت الأم الطعامالمائدة.
		(ب) استخرج من الفقرة:
		- نیز ۱
		٢- فعلَّا مضارعًا:
		(ج) حول الجملة الآتية إلى جملة فعلية:
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		- «المعلمون يخلصون في عملهم»
		سابغاً الخط العربي
		<ul> <li>اكتب بخط النسخ محاكيًا الجملة التالية:</li> </ul>
	ب مصر.	كلنانح
		ثامنًا القواعد الإملائية
		- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(كلقمر – كالقمر)		(أ)الطفلة جميلة
(:-1-5-+)		(ب) قال المعلم ( ) العلم نور.
(·-!-?-·)		(جـ) هل زرت الأهرام (   )

### ال معافظة القاهرة (دوج)

77 40	
111911	VIOL

- ربّب الجمل الآتية؛ لتصبح نصًّا مترابطًا؛
- (أ) قال له أبوه: «أحسنت يا عادل؛ فقد صنعت جميلًا تشكر عليه».
  - (ب) كان عادل يمشى مع والده في الشارع.
- (ج) فرأى رجلًا كفيفًا يريد عبور الشارع؛ فساعده في العبور إلى الرصيف الآخر.
  - الجملة رقم ( ) يليها الجملة رقم ( ) يليها الجملة رقم ( )

## ثانيا النص الأدبي المحرر من المحتوى

### - اقرأ، ثُمَّ أجب:

«تعجب آدم من تراكم المخلفات بكميات هائلة؛ فسأل معلمه فقال المعلم: المخلفات تلوث البيئة، وتضر الكائنات الحية، وبعض المخلفات مثل البلاستيك تستغرق سنوات طويلة لتتحلل؛ لذلك ينبغى علينا إعادة تدوير المخلفات القابلة الإعادة الاستهلاك؛ لنضمن سلامة البيئة».

	أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(تسعف - تساعد - تشارك - تنفع)	- مضاد «تضر»:
غير الصحيحة:	ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة :
( )	١- المخلفات تضر الكائنات الحية.
( )	٢- إعادة تدوير المخلفات لا يحافظ على سلامة البيئة.

# ثالثًا النص المعلوماتي المحرر من المحتوى

# - اقرأ، ثُمَّ أجب:

«إذا أردت أن تعيش فرحًا، فلا تكن شديد الخصومة ، ولا تقابل الحسنة بالسيئة ، ولا تحتقر أحدًا لفقره ، فقد يكون إنسان فقير ، ولكنه يملك من المروءة والشهامة ما لا يملكه الغني ، ولا تطلب الغنى بالذل؛ فإن الفقر مع العزة خير من الغنى مع الذل ».

	(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(شقيًّا - مريضًا - متشائمًا - حزينًا)	۱- مضاد «فَرحًا»:
(غناه - جماله - تضوقه - فقره)	٢- لا تحتقر أحدًا لـ
	(ب) ضع علامة (√) أو (X) أمام العبارة الآتية:
( )	- إذا أردت أن تعيش فرحًا؛ فلا تكن شديدًا في خصومتك.



# رابغاً النص الشعري المحرر من المحتوى

				اقرأ، ثُمَّ أجب:
		أنت غايتي والمراد	مصريا أم البلاد	الحراه مم الجعب
		كم لنيلك من أيادي	وعلى كسل العباد	
		لك حبي وفوادي	بلادي بلادي بلادي	
			حيح للكلمة الآتية:	أ) تخير المعنى الص
(	بي – دمي – عقلي – يدي	(قلب	***************************************	ـ معنى «فؤادي»
			) أو علامة (X) أمام العبارة الآتية:	ب)ضع علامة (٧
(	)		مصربكل غالٍ ونفيس.	- نضحي من أجل
( )	(حقيقيٍّ – مجازءً	0.0 9 1,5 0	م البلاد ». تعبير:	(جـ) تخير: «مصريا أ
			النحوية	خامينيا القواعد
			حيحة مما بين القوسين:	(أ) تخير الإجابة الص
و)	(هم – هما – هن – ه	ريان.	جدى يعقوبعالمان مص	١ - أحمد زويل وه
ك)	ملوءة – الهواء – غير ذلك	ة: (البالونات - م	ملوءة بالهواء». الخبرفي الجملة السابة	۲ ـ «البالونات م
ن)	(فاز – فازت – فازوا – فز	)	التلميذة بالجائزة.	– ٣
		مام العبارة غير الصحيحة:	) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أ	(ب)ضع علامة (√
(	) )	الضمة.	صون. ما تحته خط مرفوع وعلامة رفعه	١- العاملون مخلد
(	)		لقطن. كلمة «الفلاح» تعرب فاعلًا.	٢ – جَمَعَ الفلاح اا
(	)		غوقة. ما تحته خط ضمير مخاطب.	٣- أنت طالبة مة
				سادشا الخطالا
			:7	– اكتب بخط النسخ
		مفتاح الفرج.	الصير	
	***************************************			
			ـ الإملائية	سابغا القواعد
			حيحة مما بين القوسين:	- تخير الإجابة الصه
(1-	:- 5)		) يا بني، أخلص في عملك.	(أ) قال الأب (
(1-	: - §)		عك ( )	(ب) كم جنيهًا م
(1-	: - §)		يرتوفرالمال ( )	(ج) إعادة التدو
(1-	: - 5)		سماء ( )	(د) ما أجمل الس



# اللجابات النموذجية

	f 5 1

(1) I- ruralus. ٢– أسرع. ٤ – الثعابين. ٣- موطن،

(ب) ۱ - (X). ?-(1).

(ج) تتغذى على النباتات والزواحف كالحشرات والثعابين، وتدافع عن نفسها بساقيها الكبيرتين ومخالبها.

(د)أجب بنفسك.

- جمع المذكر السالم: مخلصون - عائدون .

- جمع المؤنث السالم: مؤمنات - عالمات

- جمع التكسير؛ أعلام - أولاد.

(أ) الألف. (ج) الواق (ب) الضمة، (د)الضمة.

(أ) الضمة. (ب) الألف. (ج) الواو. (د) الضمة. (هـ) الضمة. (و) الضمة.

(أ) المثنى: العاملان مخلصان.

الجمع: العاملون مخلصون - العمال مخلصون.

(ب) المثنى: هاتان مدينتان نظيفتان. الجمع: هذه مدن نظيفة.

(ج)، - .

(ب) ؟ 1-:(1)

(1) ١ - مجازي، ؟- شمشا. (ب) ١- الطريق. ؟ – النون.

(ج) شبه الشاعر مصر بالشمس التي تضيء الطريق لأبنائها.

(٨) أجب بنفسك.

### جابه انشطة الأضواء على ما سبقت دراسته

### أولاً: على القواعد النحوية





(أ) تلميذان (ج) مهذبان، (ب) فتاتان.

(أ) لاعيات

(ج) أقلام. (پ) مهندسون، مهندسین.

المفرد المذكر مفرد مؤنث مثنى مذكر فريق لاعبان قصة كتاب طبيبة جنديان جمع مذكر مثنى مؤنث جمع مؤنث ممرضتان معلمات كتب قطتان سيارات فصبول

(أ)اسمية. (ج) فعلية. (ب) فعلية

(أ) الجملة: الجنود شجعان. المبتدأ: الجنود،

(ب) الجملة: العامل ماهن المبتدأ: العامل.

المبتدأ: النخلتان. (ج) الجملة : النخلتان مرتفعتان. الخبر مرتفعتان.

(أ) رائعة . (ج) المكتبتان. (ب) صادقون،

(و) الطالبات. (هـ) الكاتبان. (د)المناخ.

### 11 11 11

(ب) الألف؛ لأنها مثنى. (أ) الواو؛ لأنها جمع مذكر سالم. (د) الضمة؛ لأنها جمع مؤنث سالم، (ج) الضمة؛ لأنها مفرد.

(هـ) الضمة؛ لأنها مفرد.

(أ) الفعل: يعتدل. (ب) الفعل: يسعى، القاعل: المجد. القاعل: الجو.

القاعل: الله. (د)الفعل:يحب، القاعل: المسافر. (ج) القعل: عاد.

القاعل: المهذب. (و) الفعل: يحرص. القاعل: المؤمن. (هـ) الفعل: نال.

(أ) الفاعل: الجندي، علامة رفعه الشبعة. (ب) الفاعل: الضيفان، علامة رفعه الألف.

(ج) الفاعل: المصريون، علامة رفعه الواق. (د) الفاعل: المعلمون، علامة رفعه الواو.

(هـ) الفاعل: السائحات، علامة رفعه الضمة. (و) الفاعل: الأطباء، علامة رفعه الضمة.

### أأنيا: علم الظواهر البلاغية

(1) حقيقي. (ب) مجازي. (د) مجازي. (ج) حفيقي.

(ب) رقیب / طبیب. (أ) تائب/عالم. (د)أطول/أعظم، (جـ) معلوم / مشهور.

٣) ترحل - أفضل.

(ب) أحباب - أقارب. (أ) جمل - عمل.

(ج) أسماء – أشياء، (د) يحرم - علم.

### ثالبًا: علم المواعد الإملائية

./1/./5/: (1)

(أ)الطب. (ب)قصة. (د) فرض، (ج.) الزرافة.

(د) صديقان.

الخبر: شجعان،

الخير: ماهر.

(ح) أنا. (أ)أحمد. (ب)التلميذ.

الموضوع الأول: ترشيد استخدام الماء

### تص الاستماع: الماء سر الحياة

حالية أنسجلة الاصواء سلى بعن الاستعاع

1 Emil

(ع) (J). (پ) (X). (J)(1)

THE PARTY

(د) لا تسرف في الماء. (ب) السباحة. (ج) حزينة. (أ) والدثها.

4 Sauge

(أ) الإحباط. E PERMIT

(ب) مائية.

(ج) السلوكيات السيئة. (د) والدثها.

(L)(X).

(أ) لأنها فازت بالمركز الأول في بطولة السباحة.

(ب) استخدام خراطيم المياه في أثناء اللعب للرش على بعضهم، واللعب بالبالونات المملوءة بالماء، بالإضافة إلى أماكن بها ماء وصابون للترحلق عليها واللعب بها، مما يسبب إهدار الماء،

(ج) سينفد ونهلك جميعًا.

(د) أقول له: لا تفعل هذا؛ الماء نعمة؛ فلا تستخدمه فيما لا يفيد.

7-(X). (ب)۱-(√).

(ج) لأنها فازت بالمركز الأول في بطولة السباحة.

(د) تصرف نبيل بدل على محبتها لصديقتها وإخلاصها لها.

(هـ) ١ - تنتظرين،

### نشاط

- (ب) ١- (١٠). ٢- (١٤). (ج) لا تسرف في الماء. (i) rungle.
- ( د ) الحديث في الإذاعة المدرسية عن أهمية ترشيد استهلاك الماء، - توعية الطلاب في الحصص بأهمية ترشيد استهلاك الماء.

- تنظيم مسابقات بين القصول حول من يمكنه تقليل استهلاك المياه بشكل أفضل.

### (ه)؟

### إجابة تطبيقات الأضواء المتحررة على نص الاستماع

### (1)

- (X)\_r (V)-1(u) (١) تنظيم.
- (ج) شعروا بالخجل، وقرروا أن يجهزوا نشاطًا عن أهمية الماء؛ ليعرضوه بالإذاعة
- (د) عمل برامج وإعلانات في وسائل الإعلام للتوعية بأهمية الماء. وضع لافتات بالشوارع الرئيسة والميادين للحث على ترشيد استهلاك الماء. ٧- أثناء. 9-1(4)

### (1)

- (ب) ١- رش الشوارع بالمياه. ٦- غرامة. (أ)تقع،
  - (ج) حتى لانندم حين ينفد.
  - (هـ)، -: -? -! -. (د)أجب بنفسك.

- (i) تظهر.
- (ب) ١- اليوم العالمي للمياه. ٦- تلوث المياه- الإسراف فيها.
  - (ج) حتى نستطيع الاستفادة منها إلى أطول فترة ممكنة.
- ( د ) أنصحه بالتأكد من إغلاق الصنبور بعد استعماله حتى لا يضيع الماء ويذهب بدون فائدة.
  - ؟ تستطيع . (هـ)١-العذب،

### «القواعد الإفلائية: اتصال حروف ( ك - ب - ف - ل) بـ األ •

### جابة أنسطة سرح المواعد الاملاديه

- أشاط ١ للكتاب للرجل للبيت.
- نشاها م كالأسد بالقلم بالسلام -بالطائرة بالسيارة فالعلم.

### الحالية أغفطة الأضواء على القواعد الإعلانية

### الساعي (أ) كالقهد.

- (ج) بالعدل. (ب) للتقدم.
- (و) كالحنين، (هـ) فالابن. (د) بالإصران

### نشاط

- (ب) نصل إلى حل المشكلة بالتفكير، (أ) الجندي شجاع كالأسد.
  - (د) يجلس الطلاب فالمعلمون. (ج) نحرص على الوصول للتفوق،
- (و) نحقق المكانة العالية بالاجتهاد، (ه) يصمد المصري كالجبل،

### نشاط ۳

- (د)كاتبلد. (ه) فالرجل. (و) للنجاح. (ج) فالمرأة. (ب) كالماء،
  - نشاط ٤ التنمية فالصغير بالقدرة كالنجم.

### نشاط ه

- (ج) بالصواب للخطأ. (ب) كالبرق، (أ) بالأخلاق.
  - (و) كالسيف. (هـ) فالجيران. (د) فالعلوم.

### إنعادة اختبر تفسلك على نص الاستماح

### السؤال الأول

- (√)-(X) /-((√) (أ) تصورت.
- (ج) كتبت في اللافتة الأولى: «الماء سر الحياة»، وكتبت في اللافتة الثانية: «قطرة ماء تساوي حياة».

### السؤال الثاني

- ٦- تحن. (أ) ١- جملة اسمية ، المبتدأ : الحق – الخبر : واضح .
  - ؟ -- الغائبُ. (ب) ۱ - مسرورون.

### السؤال الثالث

(ج) فالتلاميذ. (ب) للسرقَّةِ. (أ) يتقاذف.

# السؤال الرابع

- (ب) اللقب: عميد الأدب العربي. (أ) الاسم: مله حسين،
- (ج) كتب العديد من الكنب والمقالات، وترجم أعمالًا أدبية عالمية، ودافع عن المرأة والتعليم.

### النص الشعري: بلادي اسلمي منا

### إجابة أنشطة الأضواء على النص الشعري

### Elite

نشاط ۳

- $(\dagger)(\checkmark) \quad (\downarrow)(\ref{eq:constraints}), \quad (\Leftarrow)(\ref{eq:constraints}). \quad (\&)(\ref{eq:constraints}).$ 
  - نشاط ۲
  - (ب) يظلم.

    - (أ) الأوائل، (هـ) الشرف. (د) أصحابُ الكرم.
- (ب) دين شرف, (ج) كل عام. ، (د) السلام.

(جـ) وقتًا.

# (أ) مصروأهلها،

- لتتاط (أ) محمد إبراهيم.
- (ب) بإلقاء التحية على مصر العريقة صاحبة الحضارة التي نفتخر بها في كل العصور والأزمان.
  - (د) بأنه يحمى ولا يعتدي. (ج) شعبها وجيشها ونيلها.

### a: Main

- ؟-حرب، ٣- أديان. (أ) ١- الأوائل.
  - 7-(1). (ب) ا- (X).
- (ج) ١-«سلام على مصر»: تعبير مجازي؛ حيث تخيّلَ الشاعر مصر إنسانًا يُلقِي عليه التحية.
  - ؟ «الأولين حين».
  - (د) أن أبنيه وأعمل من أجل تقدمه ورفعته.
  - ٢- الطلاب، (هـ) ١- جملة فعلية ، الفعل: يجري، الفاعل: اللاعب.

### y leum)

- ٣ عام. (أ) ١ - الكرام. ۲-يحمي،
- (جـ) ١ السلام، (√)-5 ٢-يعتدي. (X)-\(中)
  - - (د) الشجاعة الإخلاص الصبر الأمل.
    - ٢ السائحاث، (هـ) ١ - شامقان.

### إجابة تضيفات الأضواء التحررة على النس الشعن

- ٣- الأثن ٢- الذليلة . (١) (١) -ظلمت.
- ٢- الميم، (ب) ١- حضارتها. ٢- القدم. (ج) ۱ – مجازي .
- ٢ الواق (هـ) ١ - الضمة. (د)أجب بنفسك.
  - ٣- الأوطان. (١) (١) ١- فداء. ٢ - يرفع .
  - (ج) مجازي، (ب) ١- «دمي - فمي». ٢- «يدعو». ( د ) برجاله الذين يبنونه ويعملون من أجله.
- (هـ) توعها: قعل، المعنى: يُعلى، المضاد: يَحْقِضُ، الجملة: مصر يرقعها أبناؤها.

### اجابة من استحابات الإدارات على النص الشري

- (ب) الكلام. (ج) مجازي. ؟- كريم. (۱) (۱) مرف.
  - (د) بنوا فلاعًا ومجدًا يفوق الكلام، كما بنوا حضارة عظيمة.
    - ٢- الخير. (۱) ۱-فاع،
- ٢- حانية الحامية. (ج) ستظل مصرالباقية. (ب) ۱- مجازی، القواعد النحوية

# اجالية انشطة الاشواه على القواعد النحويك

### نشاط

- ٣- أول. ١- يتم معنى الجملة، ٢ - مبتدأ وخبر ۱ – اسم، ٧- الضمة والألف والواور ٦- مرفوعان، ٥- جميلتان،

### ( labore (أ) المبتدأ: العصفوران. الخبر: مغردان. (ب) المبتدأ: العاملات. الخبر: مخلصات. (ج) المبتدأ: المفكرون. الخبر: مبدعون. (د) المبتدأ: القمر. الخبر منير. \* E (ب) الأمهات. (أ)الهرم. (هـ) الطفلان. (د) العلماء. لشاط (1) كثيرة، (ب) مزدجم، (هـ) رحيمات، (د) مشهوران. · Liberton (أ) البحيرة (مفرد). (ج) المتهاونون (جمع مذكرسالم). (هـ) السائقان (مثنى). (منتظ (أ) مظلمة (مفرد). (ج) محبوب (مفرد). (هـ) مكرمتان (مثني). v Emil (أ) واسعة. (ب) الألعابُ. V Profit (أ) المبتدأ: النفق. الخبر: مظلم. علامة الرقع: الضمة. نوعهما: مفرد. (ب) المبتدأ: الشاطئان. الخبر؛ واسعان. علامة الرفع: الألف. نوعهما: مثني، الخير: مخلصون. (جـ) المبتدأ: الموظفون. توعهما: جمع مذكر سالم. علامة الرفع: الواو. (د) المبتدأ: الطبيبات. الخبر: متعاونات، نوعهما: جمع مؤنث سالم. نشاظ (أ) الألف؛ لأنها مثنى. 1. beil (ب) الفائزون. (أ) قويان. (د) الغزالة. (هـ) نشيطتانِ. الثناظ ١١ (ب) المتفوقون. (١) مفيدً. १८ किसिंह (ب) الضمة - جمع تكسين (د) الواو - جمع مذكر سالم. (هـ) الضمة - مفرد. (أ) الطريق طويل، «طويل» خبر مفرد. (ج) الأصدقاء متحدون. ما تحته خط مبتدأ جمع تكسير. (د) الناجحون مبتكرون. ما تحته خط مبتدأ جمع مذكر سالم. (ه.) المجدات مقدرات. علامة رفع «العجدات» الضمة؛ لأنها جمع مؤنث سالم.

# (ب) العلمان مرفوعان. الخبر في الجملة السابقة مرفوع، وعلامة رفعه الألف.

(أ) الأسوار مرتفعة. (ب) المتسابقان مجتهدان.

(ج) اللاعبات بارعات. (د) المهندسون متعاونون. (الثقاظ مر أجب بنفسك.

- (ج) الحلوى.
- (و)المهندسون.
  - (ج) ذكية.
  - (و) ناجُون.
- (ب) الصادقات (جمع مؤنث سالم).
  - (د) الأبطال (جمع تكسير).
    - (و) المزارع (مفرد).
  - (ب) ناجحون (جمع مذكرسالم).
  - (د) متفوقون (جمع مذكرسالم).
  - (و) راسبات (جمع مؤنث سالم).
- (ج) مسروراتٌ. (د) مضيئان. (هـ) أقوياءُ.

  - علامة الرفع: الضمة.
  - (ب) الضمة؛ لأنها جمع مؤنث سالم.
  - (ج) نافعة.
  - (و) الشعراء،
  - (ج) مهذبات. (د) مخلصان.
  - (ج) الضمة جمع مؤنث سالم.

- ۱ (۱) ۱–الكثير، ۲- أضران
- ٣- الحيوات.
- ٢- المناطق الجغرافية المختلفة. (ب) ١- مقومات الحياة.

إجابة تطبيقات الأضراء الشحرة على للس العواسي :

Specifically designed and land

(جه) نال مجدًا،

٢- ممتعة.

(ج) كالثعبان.

(ج) الاستيقاظ مبكرًا.

(¿)(›).

(د) قطرات ميامٍ.

٧- القلب،

(ب) ١- المبتدأ: السماء - الخبر: صافية، علامة الرفع: الضمة.

؟- المبتدأ: اللاعبان - الخبر: ماهران، علامة الرفع: الألف.

(ب) للقِمَّةِ،

النص المعلوماني الذي على مر الخصور

(ج) (X).

(ج) يأخذ.

(ز) مناسبًا.

(ب) حيوان.

٣- الأولى والثانية.

٢ – أجدادنا القدماء.

٢- أقوياء (جمع تكسير).

-الجمع: النجوم ساطعة.

الجمع: الكاتبات بارعات.

٣ - فوائد.

(د) مناخًا.

(ب) تعلق الأواني الفخارية في أطراف الساقية، ويركب نصفها بالماء والنصف

(ج) يتميز بأنه يزيد الإنتاج؛ لأنه يتحكم في إضافة كميات المياه والسماد، وتقليل

(ج) بتكون الشادوف من عمود كبيريتم تثبيته على حافة النهر، ويحتوي على دلو

(ج) هو توصيل مياه الري إلى النباتات بكميات مناسبة ويطريقة بطيئة على شكل

(د) من خلال التحكم في إضافة كميات المياه والسماد، وتقليل نمو الحشائش

الأخرفوق الأرض، وتدور فتمتلئ الأواني بالماء، ثم تفرغ بحوضٍ آخر.

(أ) أنَّ (الاستيقاظ مبكرًا) يوفروقتًا كبيرًا، ويجعل الصحة أفضل.

(ب) (X).

(پ) طرف.

(و) مخفف،

؟ – مصر – تپر،

السؤال الأول

(أ) ١- حصلت على،

السؤال الثاني

السؤال الثالث

السؤال الرابع

(ب) المقدمة - الخاتمة.

(ب) ۱– یا مصن

(أ) ١- الرِّسَامُون.

(أ) بالجائزةِ.

لتتناط

(J)(1)

الساط ٢

(أ)الكثير،

الشاط ٢

لشاط

(ه) تنظیف.

(أ) الشادوف.

(أ)١ - طرف،

(ب) ١ - كميات مناسبة من الماء.

(د) يتطلب جهدًا كبيرًا ووقتًا طويلًا.

الضارة والاقتصاد في الماء.

(هـ) ١ - المثنى: النجمان ساطعان.

؟ - المثنى: الكاتبان بارعان.

في أحد طرفيه.

(هـ) ١ – كثيرة (مفرد)،

لشاط ۲

(水)-1(山)

(أ) ١ ~ الاقتصاد،

(ج) الري بالتنقيط - الري بالرش,

(أ) الري بالشادوف، والري بالساقية.

نمو الحشائش الضارة، والاقتصاد في الماء،

(د) حيث تقلل من زمن الري والتكاليف وتزيد الإنتاجية.

٢ - أحدث.

۲ – پزید.

(1)-5

- (ج) بأنها حرفة وفن من الفنون التي يتبعها الإنسان في حياته؛ لكي يحصل على كافة المحاصيل النباثية والإنثاج الحيواني.
  - (هـ) ١ الجندي. ٢ ماهرون. (د)أجب بنفسك.

(أ) - عاد الغائبان إلى بلدهما. - الألف. - عاد الغائبون إلى بلدهم. - الواو. (ب) - تحاول المتسلقتان الصعود - الألف. - تحاول المتسلقات الصعود. - الضمة. 16 Saug (چ) جمع مؤنث سالم. (د) الواو، (ب) الألف. (أ)فاعل. 17 5000 (أ) ١- مضارع. ٢- الواو. (ب) ١- رتَّبَ. ٢- الجنديُّ. الجمع: صمم المهندسون البناء، (ج) ١- المثنى: صمم المهندسان البناء، الجمع: ساعدت الفتياتُ الفقير. ٢- المثنى: ساعدت الفتاتان الفقير. إجابة اختبر نفسك على النص العلوماتي السؤال الأول ۲ – بناء – إنشاء، (أ) ١- غمرت، .(X) -F (ب) ۱-(√). (ج) الأثر الإيجابي: وفر السد العالى حماية لمصر من الفيضانات والجفاف، - الأثر السلبي: غمرت بحيرة ناصر الكثير من القرى النوبية في مصروفي شمال السودان؛ مما أدى إلى ترحيل أهلها. السؤال الثاني (أ) يساعد – الفني – الضمة. (ب) تأكل - الأسود - الضمة. (ج) يصل - الماهرون - الواو. (د) ترجب – المضيفات – الضمة. السؤال الثالث (ج) بالعمل. (پ)، s(i) السؤال الرابع (ب) المعلم القاضل/ أحمد، (أ) عمر، (ج) أرجو من الله أن يرزقكم الصحة والعافية. إجابة امتحان الأضواء على الموضوع الأول (√)(ب) (أ) نموت، (ج) إذ به استطاع الإنسان في العصر الحجري أن يزرع، وقد كانت الزراعة سبب قيام الحضارة. ثانيًا اجب بنفسك. (יועט ? = (X). (ب)۱-(√). ۲ – مشهد، (1) ١- تصانح. (ج) عدم فتح الصنبور كاملًا عند الاستخدام وغسل اليدين، وغلقه بعد غسل الوجه مباشرة، وغسل الفواكه والخضراوات في إناء به ماء. رابغا (ب) الغذاء، ٢ – الحديث، (أ)١-تستغرق. (ج) أنها لا تستغرق وقتًا، كمَّا أنها توفَّرُ الماء.

(ب) (X)

سادسا

(ب) ١- نشيطً.

(أ) ١- الصحفي نشرالأخبار

سابغاً )أجب بنفسك،

ثامنًا ) ( أ ) بالكرةِ.

٣- المجتهدون،

# (ب) الضمة - جمع مؤنث سالم، خامسا) (۱) مبة.

٣- المطن ٢- تخرج. (١) (١) هوب، ?=(X).(ب) ۱-(X). (ج) هو عبارة عن توزيع المياه على الأراضي الزراعية بشكل يشبه المطر، (د) أجب بنفسك، (و) جمع. (هـ) ١ - الألف، ؟ – صادقان، إجابة من امتحانات الإدارات على النص الملوماتي (→) /-(X). 7-(V). (أ) (أ) ا - قطرات الماء، ٢- قصيرة. (ج) توزع المياه على شكل رداد، مما يساعد في تجنب الإسراف في استخدام المياه. (ب) ۱- (√). ٦- (Ҳ). ؟ - نظام، (أ) (-الكثير، (ج) تضمن استخدام الماء بكفاءة أكبر، القواعد النحوية إجابة أنشطة الأضواء على القواعد التحويه ٣- القاعل، ٢- فعل وفاعل. ٥- الضمة والألف والواو. (ب) يصلُ - فعل مضارع. (أ) تُمطرُ = فعل مضارع. (د) فازّ- فعل مامِس. (ج) عاد – فعل ماضٍ، (و) ساعد - فعل أمر. (م) ارفغ - قعل أمن (ج) اللاعباتُ – الضمة. (ب) الطالبانِ - مثنى - الألف. (هـ) الأعلام – جمع تكسير – الضمة، (د) المسلمون - جمع مذكر سالم، (ج) التلميذ. (د) المصباح. (ب) الولد. (أ) الجندي، (ب) الوزير، مفرد. (أ) العدوء مقرد، (جـ) السابرون، جمع مذكر سالم. (د) الفريقان، مثنى. (و) التلميذات، جمع مؤنث سالم. (هـ) الأبطال، جمع تكسير، (ب) تطيرالفراشة بين الأزهار. (أ) رجع المسافران، (د) سهرت الأمهاتُ من أجل راحة الأبناء. (ج) يفرح المجتهدون بنجاحهم، (و) يحرص الوائدُ على الأبناءِ. (هـ) اعتنى الأطباءُ بالمرضى، (ب) أضاء القمرُ الكون ليأد. (أ) جاء العيدُ، ( د ) فارت المتسابقةُ بالجائزة. (ج) تهب الرياحُ من الشمال، A Malatia (ح) السائحات، (ب) المتفوقون، (أ) اللاعب،

> 4 Elenes (ب) الضمة - مفرد.

(د)الرجلان.

1 STOTE

٤-مرفوع،

१ कि. नानी

T Inthe

£ IEIBIE

الماساطة =

الماسالية ا

v fistante)

١- فعل،

(د) الواو - جمع مذكر سالم، (هـ) الضمة - جمع تكسير.

(أ) «حلقت الطائرة». «الطائرة» فاعل مفرد،

(هـ) الجنود،

(ب) «يضيء النجمان في السماء». الفاعل في الجملة السابقة مرفوع، وعلامة رفعه الألف.

(ج.) يتحد الأقوياء. ما تحته خط فاعل جمع تكسير.

( د ) «تعاون المصريون». ما تحته خط فاعل جمع مذكر سالم.

(هـ) «استلمت المتفوقات الجائزة. علامة رفع «المتفوقات» الضمة؛ لأنها جمع مؤنث سالم،

(ج) منذ قديم الزمان.

٣- نشر الصحقى الأخبار،

(ج.) ؟

؟ - العاملان.

4 - الطالباتُ.

# إعادة اللحوير

### نص الاستماع، النفايات الإلكترونية

# جانبه انشطاه الأصواء على نص الأس

1 Etric (X)(i)

الشاط ٢

الثناط ٣

(أ) تفاياتٍ.

(أ) الفيضانات،

- (ب)(√).
- (ج) (X).
- (ج) اليابان.
- (ب ) ٥٢ (ب

- (ب) الأجهزة الإلكترونية.
  - (جـ) ٥ آلاف مبدالية. (د) مواردنا المتاحة.

### 1 Million

- (أ) من خلال إعادة تدويرها، أي الحصول على مكوناتها الداخلة في تركيبها واستخلاص المعادن الثمينة منها، وإعادة استخدامها في منتجات تكنولوجية مفيدة.
  - (ب) الذهب، والفضة، والبرونز. (جـ) مبادرة «E- Tadweer».
- (د) تعمل حكومة بلادنا على محورين: تقليل الثلوث البيئي، والاستغلال الأمثل لمواردنا المتاحة.

### a Killyan

- (١) تؤذي.
- (ب) ۱ نفایات.
- ٢- الفيضانات السيول ارتفاع درجات الحرارة ثدرة الماء،
- (ج) حيث أصبحت الأجهزة التكنولوجية كالهاتف المحمول والحاسب الآلي-نفاياتِ أيضًا.

(1)-5

(د) ٥٢ مليون طن، (هـ) الحاسب.

### الشاط ٢

- (X)-\(\(\pi\) (أ) الأفضل.
  - (ج) للتخلص من نفاياتنا الإلكترونية.
- ( د) تقليل التلوث البيثي، والاستغلال الأمثل لمواردنا المتاحة.
  - (هـ) للحافلة بالنظر.

### إجابة تنشيقات الأضراء التجرزة على تدر الاحتماع

- (أ) استخراج. (ب) ١- مواد كيميائية ضارة. ٢- التربة - المياه. (ج) قد تفقد رواسب معادن كثيرة.
  - (د) تساعد على التعدين مستقبلًا.
  - (هـ). (ب) ۱-(X). (أ) تكران 7-(1).
  - (ج) أسلُّمه إلى الشركاتِ المختصة بإعادة تدوير النفايات الإلكترونية. (د) تحدث أضرار كبيرة للبيئة؛ كارتفاع درجات الحرارة وندرة الماء،
    - (هـ) يجري القطار كالبرق.
- (١) نبتعد. ٢-أضرارًا - الأمراض. (ب) ۱-حاسوب،
  - (ج)، (د) أجب بنفسك. (هـ) للعلماء.

### القواعد الإحلالية

### ्रक्षां अस्त्रीता हिस्स्य होन्द्रेश विद्या स्वापन

### \ Shirt 1(1)

7 Emily

الشاط ٢

(أ) بالرسم.

(د) بالبريد،

- (ب). (ج)؟ (د):

(ز) بالجد.

- (a). (e) (i)?
- (a). (e)! (j):=,
- (أ). (ب)١ (ج)٩ (د)،...
  - (ب) كالشهاب،
  - (ج) فالطلاب.
  - (هـ) للمتفوقين. (و) للجسم.

    - .-1-9-:--- BM
      - · EMP
- (ج) كالأسد. (أ) بالقلم. (ب) بالقرب. (د) بالسكين، (هـ) ثلابناء.
  - (و) بالطائرة. (ز) للوالدين. (ط) للحصول. (ح) كالأم.
    - الأنظ ٢،٦ أجب بنفسك.

(c)(X).

(c) PY.

### السؤال الأول

- (أ) التصنيع،
- (ج) تعتمد على معالجة المواد التي يتم التخلص منها كنفاياتٍ وتحويلها إلى منتجاتٍ جديدة قابلة للاستخدام مرة أخرى.

(√)-\(\\ \\ \)

7-(X)

(d)(s)

(د) تهتم.

إجابة اختير نفسك على نص الاستماع

### السؤال الثاني

- (ب) ١- كبيرتان. ٢- اللاعبات. ٢ – الجنود، (أ) ١- الرئيس.
  - السؤال الثالث
  - (ب) بالحافلة، (أ) كالقمن (ج) ا

# السؤال الرابع

- (أ) التعاون. (ب) معلومات.
- (ج) التعاون ينشرُ المحبةَ بينَ الأفرادِ المتعاونينَ.

### القصة القصيرة؛ حلم ليس مستحيلاً

(ج) يحتفظ.

### أحابة أتشطة الأضواء على التصنة التصيرة

لشاط

(X)(1)

7 E

- (ج) (X).
  - (ب)(√).

  - (ب) تفعل.
  - (أ) استعمال، (ه) جديدة.
- (ز) العزيمة، (و) استخدام،
  - T Emil
- (ب) برطمان الصلصة. (1) مادة العلوم.
  - (ج) لعب صالحة تعب مكسورة. (د) غرفة المكتب.

### نشاط ع

- (أ) شعرت بأهمية تطبيق مفهوم إعادة الاستخدام والتدوير.
  - (ب) لأنهم طنوا أنها تمثل دورًا بمسرحيةٍ كوميديةٍ.
- (ج) قامت جود بغسل البرطمان ووضعت التوابل بداخله، أما العلبة فصنعت بها زهرية جميلة تُعَلِّقُ فِي المطبخ.
- (د) حاولت جود تصليح ما يمكن إصلاحه من الألعاب المكسورة، وابتكرتْ لعبةً جديدةً من بقايا اللعبي.

### · [2]

- ٣ علب. ٢ - جمدت. (أ)١–تهتم.
- ?-(X). (ب) ۱- (X). (ج) برطمان الصلصة، وعلية اللين.
- ( د ) أعادث استخدام برطمان الصلصة وعلبة اللبن؛ فغسلت البرطمان ووضعت التوابل بداخله، وصنعت بعلبة اللبن زهرية جميلة.
  - (هـ) لأنه يبدأ بـ (أل).

### الشاط

- ٣ اللعبة. (أ)١-اتجهت/قصدت، ؟ - قلدت،
  - (√)-\(¬)
  - $(X) = \emptyset$
- (جـ) رأت العديد من اللعب المكسورة والقديمة التي كان أخوها يستعملها وهو طفل رضيع.
  - ( د ) لأن غرفته أصبحت منظمة وبها لعب جديدة مبتكرة.
  - ٢ اللاعبتان نشيطتان. (هـ) ١ - هذان مهندسان بارعان.

### إجابة تطبيقات الأضواء انتحررة عنى القصة القصيرة

- ٧- ممثلثة. (أ) (عي.
- ٢- يلقيهما في سلة القمامة. (ب) ١- زجاجة فارغة، صندوقًا فارغًا.
  - (ج.) سيصنعان من الزجاجة زهرية جميلة، ومن الصندوق علبة للهدايا.
  - (د) علب للتخرين-برطمان. (هـ) فعل ماشٍ.
- (√)-1(··) (أ) ١- تفعل. ٢- المناظر. (ج) جمعت بعض الأزهار الملونة، ثم ربطتها بشرائط ملونة في شكل دائرة، وصنعت بذلك إكليلًا من الأزهار، ثُمَّ قدمته لصديقتها.
  - (هـ) شجعان، (د)أجب بتفسك.

### إجابة من امتحانات الإدارات على القصة القصيرة (←)/-(X). 7-(V). ٢- التفاية. (أ) (أ) المقيدة.

(ج) أنها تسبب أضرارًا بالغة للبيئة وتنشر الأمراض،

(ب) ۱-(√). ۶-(√). ٢- قليلة . (أ) (- تجمع. (ج) لضمان سلامة البيئةِ.

### القواعد النحوية

### الجابة أنشطة شرح القواعد النجوية

### BOW

٣ - تاء التأنيث. ٢ – التأنيث. ۱ - مؤنث، ٥- مذكر - مؤنثًا. ا- ياء المخاطبة - مؤنث،

### 🗀 إجابة أنشطة الأضواء على القواعد التحوية 👚

### الثناظ

المجموعة (أ): تلعب – مهندسة – هذه. المجموعة (ب): يلعب - مهندس - هذا.

> - المذكر. - المؤنث.

### ( ami

 $(L)(X). (\Delta)(X).$  $(\checkmark)(\Rightarrow)$ (√)(→) (i)(X).

# المتعاظ ٣

(د) صعد، (ج) انطلقت. (ب)حرث. (أ) صافحت،

# 1 Birm

(د)يأكل. (ج) تهطلُ. (ب) پرکب. (أ)تشرق،

### · Long

(ج) سلمي، (ب) الولد. (أ) الطفلة.

(و) المعلم. (م) اللاعبة. (د)خديجة.

### الشاط ر

(ب) زارت. (ج) يقترب. (د) اغسلي. (ه) تخلص. (أ)يشاهد.

(ز) امتلاً. (ح) يهتم. (ط) احرصي. (و) احترم.

### धांशिस ४

(ب) نجح الطالب في الامتحان. (أ) شربت الطفلة العصير،

(د) يا تلميذة، ذاكري دروسك. (ج) شعر اللاعب بالثعب،

(و)عاد العصفور إلى العش. (هـ) اخترعت العالمة هاتفًا حديثًا.

### A Latin

( د ) القلاحة. (ج) يرقد. (ب) ذاكر، (أ)تهتم.

(ز) حافظی، (و)حصد، (هـ) استيقظت.

### نشاط

تحب ليلى القراءة، وتتابع الأخبار يوميًّا، وأرادتْ يومًا أن تعرفَ معلومات عن سطح القمر، فبحثت في الإنترنث، وتعرَّفت كل جديد فيه،

### المُثَالِظ ١٠

(ج) أرسلت. (ب) تأخر. (أ)يمارس. (ي) ألقت.

(هـ) تلوث. (د) هريت.

### 11

(ب) تذاكر الطالبة دروسها. (أ) يذاكر الطالب دروسه، (د) يشاهد الولد التلفاز. (ج) تشاهد الفتاة التلفان

### المساط ۱۲ أجب بنفسك،

### المار إجابة اختبر نفسك على القصة القصيرة

### السؤال الأول

(ψ)1-(X). 1-(V). ې-جلس،

(أ)١-اندهش. (ج) صنعت لابنها حقيبة من بعض الأقمشة التي كانت لديها، وحافظة باستخدام علبة معدنية فارغة.

### السؤال الثاني

٢ حکم. (أ)١-رجعت.

٢- يا طفل، العب في الحديقة . (ب) ١- حضر المدير الحفل.

### السؤال الثالث

٢-للمشترين، (ب): (أ) ١- بالقطار.

### السؤال الرابع

(ب) معلومات، (أ) حافظوا على البحار.

(ج.) توعية الناس بضرورة الحفاظ على البحار،

### النص المعلوماتي: دليل إعادة التدوير

### حياية انسطة الاصنواء عنى النص العلوماني

### نشياط

## (ب) (٪).

### (d)(s) (ح) (√). (X)(1)

# نشاط ۲

(ج) تتأكد من. (د) صالح. (ب) مرشد. (أ) علامات.

> (ز) الخلاف، (و) المنتشرة. (ه) يجب.

### اشاط ۳

(ب) صناعة مواسير الصرف الصحي، (أ) مرة واحدة،

> (د) الحرارة، (ج) علب الشطائر - أكياس التسوق.

### نشاط

(أ) لأنه مصنوع ليستخدم مرة واحدة فقط، ويصبح سامًا مع إعادة تعبئته مجددًا.

(ج) لأنه يتحمُّل الحرارة، ولا يتفاعل مع الأطعمة. (ب) سبع علامات.

(د) تساعدنا على إعادة تدوير المنتج أو التخلص منه بشكل صحيح .

### نشاط ه

٣ -الأولى والثانية. ۲ – خطیر، (أ) ١ -- علامات.

> 7-(1). (ب) ۱-(X).

(د)صتع، (ج) لنضمن إعادة تدوير المنتج أو نتخلص منه بشكل صحيح.

### نشاط

٣ - العلامة . 7-06-(أ)١-الخلاف.

(ب) ١- أكواب القهوة والشاي التي تُقدِّم بمطاعم الوجبات السريعة.

٢ - الأنواع الستة الأخرى.

(ج) لأنه قد ينقل مواد خطيرة للأطعمة والأشرية.

(د) هي دليل الإنسان للحفاظ على صحته وصحة البيئة من حوله، وإعادة بناء بيئة خضراء نظيفة خالية من التلوث.

(ه) الـ/أو/سا/ط

### إجابة تطبيقات الأضواء المتحررة على النص المعلوماتي

٣– ماريقة . ۲-یکثر. (أ) (-منافع.

٢- النفايات. (ب) ١- الموارد الطبيعية والبيئية.

(ج) هي القيام بأخذ شيء قديم لا يستخدم، وعمل بعض التعديلات عليه وتحويله لشيء جديد ومفيد ومختلف في خصائصه عن الشيء القديم.

( د ) تحدث أضرار كثيرة للبيئة يكون لها أثرها السبئ على الإنسان وبيئته المحيطة.

؟ – الضمة «جمع تكسير». (هـ) ١ - الواو «جمع مذكرسالم».

٢-الضرن ٣-منتج. (أ) ١- كثيرة.

(ب) ١- كسارة الرجاج. ٢- الولايات المتحدة الأمريكية.

(ج) يُقسِّم الزجاج إلى أجزاء صغيرة، ثُم تُطْحَنُ هذه الأجزاء وتفرز وتنظف؛ ليتم صهرها ووضعها في قوالب لتشكيلها بطرائق عديدة وأشكالٍ مختلفة.

(د) تحويلها إلى منتجات جديدة يُستفاد منها في البيئة والمجتمع. (هـ) تقرأ.

### إجابة من امتحانات الإدارات على النص العلوماتي

.(√)\_5 (ب) ۱ - (X). ٢- الرخيصة . (۱)۱-استخراج.

(ج) المعادن النفيسة مثل الذهب والفضة والألومنيوم والنحاس.

؟ – العصون (أ) ١-خطيرة. (ب) ١- عصرالبلاستيك، ٢- صحة الإنسان.

(ج) يبحثون عن بدائل آمنة للبلاستيك تحافظ على صحة الإنسان.



### القواعد النحوية تحويل الجملة الاسمية إلى محلية مَعَ مَرَاعَاهُ حَالَ الْفَعَلَ الْمَصَارَعُ تَذَكِّيرًا وَتَأْتِيثًا

### إجابة أنشطة شرح القواعد التحوية

### نشاط

٢- التثنية . ۱ – تغیرت ، ٤- المؤنث. ٣ - وأو الجماعة.

ـ الإفراد ، التثنية ، الجمع

### نشاط ۲

١ - فعلية. ٣ - لم يتغير. \_مُفرَدًا - مُثنَّى - جمعًا . ٢- صورة واحدة.

إجابة أنشطة الأضواء على القواعد النحوية

نشاط (أ)يحب،

(ب) يتقن، (ج) پدافعون. (د)تهتم.

# لشاط ۱

الجملة الفعلية	الجملة الاسمية
زرع الفلاح الأرض،	السماء صافية.
تنافس الفريقان.	الكتب نافعة.
سار الجنود خلف القائد.	حضارة مصرعظيمة.

السبب	نوع الجملة	الأمثلة	نياط ٢
يدأث بفعل	فعلية	(أ) ذهب أحمد إلى النادي،	
بدأت باسم	اسمية	(ب) النظافة من الإيمان.	
بدأت بفعل	فعلية	(ج) يغرد العصفور فوق الشجرة.	
بدأت باسم	اسمية	( د ) السمك يعيش في الماء،	
بدأت بفعل	فعلية	(هـ) تهتم الدولة بالأبتام.	
بدأت باسم	اسمية	(و) الأسماك ملونة.	

(أ) الجندي يدافع عن الوطن. (ب) يتعاون المصريون على الخير.

(ج) تعالج الطبيبات المرضى. (د) القراء ينتفعون بقراءة الكتب.

(هـ) يبيع البائعان البضائع. (و) العالمان يخدمان الوطن.

(ز) تحرص الأمهات على مصلحة أبنائهن.

### نشاط

(د)يطوف. (ج) تذهب. (ب) پزرغ. (أ) يعالجُ.

(و) يتناولن. (هـ) يؤدون. (ز)یشکر.

نشاط

(大)(山) (X)(1) $(\checkmark)(3)$ (ج) (X)

(V)(j) (X)(y)(J)(a) (√)(-)

### نشاط

(أ) يذهب الأولاد إلى النادي مبكرًا. (ب) تساعد روان أمها في المثرّل.

(ج) يدافع المحامون عن المظلومين. (د) وصل المسافرون إلى المطار.

(هـ) يبكي الطفل بصوت عال. (و) تجهز الأمهات الطعام.

(ز) ينتظر المسافران القطار

### الشاط ٧

(ب) تستيقظ. (i) يستيقظ. (ج) يصممان. (د)يصمم.

> (ز) تشرحن. (و) يفوزون، (هـ) يفوز.

### (نشاط ۸

(أ)المثنى: يحصد الفلاحان المحاصيل، الجمع: يحصد الفلاحون المحاصيل. (ب) المثنى: تحمل اللاعبتان الكأس، الجمع : تحمل اللاعبات الكأس .

(١) يحضرون،

(ب ) فازوا. (ج) يعالج. (د)يكتبان.

نشاط ١٠ أجب ينفسك.

(أ) اللاعبون يرغبونَ في الفوز - اللاعبات يرغبنَ في الفوز.

(ب) الأولاد يرسمونَ اللوحة - الفتيات يرسمْنَ اللوحة .

الشاط ۱۲ أجب بنفسك.

### إجابة اختبر تشمك تعلى العس الطوماتي

### السؤال الأول

(ب) ١- التشكيل.

(أ)١- سالحة. ؟- عصون

٢- الثورة الصناعية.

### (ج) البوليمرات.

### السؤال الثاني

(ب) ١ - الطفلان. ٢ - شرحت، (i) ۱-يساعد. ٢ يقوق

### السؤال الثالث

1(1)

(ب) ١- للمتفوقينَ. ٢- كالفهدِ.

السؤال الرابع أجب بنفسك.

### إجابة مراجعة على شهر فبراير

### الْ الحالة براجعة على النسرات الأدينية المحروث المحتوى

(أ) (-استجابة. ٢-المواطن. (ب) ١- تفوقه. ٢- ميداليات.

(ج) أتى بالأجهزة القديمة، فالذِي يعمل منها أعطاه لمن يحتاج إليه من الجيران والأصدقاء، والذِي لا يعملُ تبرعَ بهِ؛ تلبيةٌ للمبادرةِ المصريةِ.

(ب) ١- اللوحة. ٢- نصف. ٢- أسرع. (أ) (- يُلْقِي. (ج) أن الأشياء التي لا نحتاج إليها يمكن الاستفادة منها في صناعة أشياء نحتاج إليها.

(ب) ١ - المدرسة، ٢ - كلبًا. 😙 (أ) ۱–مناسب. ٢-قريب، (ج) من خلال سقى الكلب والشجرة الصغيرة.

### أبرأ إجابة براجعة على التصوس للطوبات ة التحريث المشرى

(١) ندرة،

(ب) ١- الإسراف. ٢- الكون.

(ج) يؤثر على جميع الكائنات الحية ، سواء النباتات أو الحيوانات والإنسان.

(a) من أجل استمرار الحياة للجميع.

(ب) ۱-(√). (أ) ١- تدوير. ٢- تضن

(ج) إذا أعيد تدويرها بشكل خطأ.

🔻 (أ) ١ - تنظيم. ٢ - الحسنة. (ب)۱-(√).

(ج) أستطيع ترشيد استهلاك المياه بمدرستي من خلال:

١- إغلاق صنابير المياه بعد الانتهاء من استخدامها.

٣- الاستفادة من الماء الزائد في ري النباتات الموجودة بحديقة المدرسة،

7-(X).

 $(X)_{-1}$ 

٣- وضع ملصقات توضح طريقة التعامل مع المياه.

### (ج) اجامة مرجعة على النسوس الشعرية المعررة من الجنري

(۱)۱-سیبقی، ٢- أكره،

(ب) - في وقت السلم: أعمل؛ ليكون في أعلى مكان.

- في وقت الحرب: أدافع عنه بكل ما أملك.

(د)مجازي، ؟ - دليل - أميل. (ج) ١- بديل، دليل.

ا - أعيش. ٣-حضن،

(ب) أدافع عنه يكل ما أملك، وأضحي بروحي في سبيله. (د) مجازي. (ج) البدن - الزمن.

(ب) وصفها بأنها بلد عظيم. (أ) شجاع.

(ج) ١- الإيمان - جبان. ؟-الأحقاد. (د) مجازي.

### (د) إجابة مراجعة على القواعد النحوية والإملائية

# أولًا: القواعد النحوية:

(1)

(1) كثيفً، (د) قاتل. (ج) افتح. (ب) المهندسون.

(1)

(ب) مامران، (أ) أحرن (د)عرش. (ج) يتعاون.

(ب) الحديقة، مفرد، الضمة. (أ) الطرق، جمع تكسير، الضمة. (د) اللاعيان، مثنى، الألف.

(ج) الأديبات، جمع مؤنث سالم، الضمة. (1)

(أ)المعلم، (ب) المجتهدان.

(ج) المتفوقات.

(0)

(أ) يبتعد الناس عن الخائن. (ب) المعلمة تهتم بالمتفوقات. (د) التلميذ يستيقظ بنشاط،

(جـ) يعمل الماهرون بجد،

(هـ) يفخر المتفوقان بنجاحهما.

الطاقة المتحددة الموضوع الثالث (1) (ج) الضمة. (د)الواو (ب) الضمة، (أ)الألف. نص الاستماع، حوار مباشر ثانيًا: القواعد الإملائية: إجاباة أنشطة الأضواء على نص الاس (ب) للتفوق. ١-(أ) بالبريد. نشاط ١ 9(2) (ج). 1(4) :(1)= (€)(V). (c)(X). (پ) (X). .(1)(1) ( ه ) اجبالة مراجعة على الكتابة السردية نشاط - متروك للطالب. (ج) مصر (د) سرعة الرياح، (ب) الرياح. (أ) البحرالأحمر، إحابة امتحانات شهر فبراير لشاط ۳ THE STATE OF THE STATE OF (ب) لاتنفد، طاقة نظيفة. (أ) عمليَّات طبيعية. (د) محافظة البحرالأحمر. (ج) شرق إفريقيا. السؤال الأول (ب) ۱- (X). 7-(1). نشاط ا (أ) استخدام، (ج) اقترحت على والدها الكتابة على الحاسوب لتقليل استهلاك الأوراق واستخدامها (ب) أشعة الشمس، والرياح، وأمواج البحر، (أ) تعتمد على الطاقة. (ج) تعد من أولى المزارع التي تم إنشاؤهَا لإنتاج طاقة متجددة من الرياح. من الجهتين. (د) للحد من انتشار الانبعاثات الضارة بالبيئة. السؤال الثاني ( ( √ ) /-(X). 1-(√). (جـ) مجازي. (أ) وقت. الثناط ه (w) /= (V). 7-(V). (أ)الكثير، السؤال الثالث (ب)حضرت. (ج) الطاقة التي يقوم عليها كل شيء في حياتنا اليومية. ٦- أخذت. : -Y(۱) ۱ - مغردان، .-.(4) (د) عالم في العلوم والطاقة المتجددة. السؤال الرابع أجب بنفسك. السؤال الخامس أجب بتفسك. اشاط ۲ (×) 1-(√) 1-(×) المالية الأمتحان الثاني (ج) للطاقة أشكال متعددة كالكهرباء والغاز ووقود السيارات، السؤال الأول (د) إجراء بعض التعديلات في سلوكياتنا اليومية. (ψ)/-(√). 1-(√). (أ)الغالية. (هـ) القلق سيزيد مشكلاتك، ويضبع وقتك، ويهدر طاقتك. ٣- عدم توافر أطعمة للماشية في جميع أنحاء العالم. (ج.) ١- انتشار الجفاف. اجابة تطبيعات الأضواء التحررة على نص الاستواع ٣- زيادة مساحة الأراضي الصحراوية. (١) نقدر السؤال الثاني ٢- يحافظ. (ب) ١- الكهرياء - الغاز - الوقود. (w)/-(√). 7-(X). (ج) مجازي. (أ)الضلال. (ج) من خلال: ١- استخدام الأجهزة الموفرة للطاقة. السؤال الثالث ؟- استفلال ضوء الشمس في إنارة المنزل في أثناء النهار. ؟ – مسرورات، (i) ١- الضمة. ٣- عدم ترك الشبابيك مفتوحة، والمكيف يعمل. (ب) تعاون اللاعب مع زملائه في المسابقة. (هـ) للعمل. (د)أجب بنفسك. السؤال الرابع أجب ينفسك، (V)-¢ (X)-1(u) (1) عمل. السؤال الخامس أجب بنفسك. (ج) تيارات المد والجزر - القناطر - بحيرات المد والجزر، الجابة الامتحال الثالثات (م) ؟ (د)أجب بنفسك. السؤال الأول (√)-1(ب) 7~(X) (أ) التقليل. (ب)(√). ٢- تبذير – إنفاق. (أ)١-تستعمل، (ج.) - الطاقة المتجددة: الشمس، الرياح، أمواج البحر. (ج) أنها تحافظ على الموارد الطبيعية. - الطاقة غير المتجددة: الفحم، البترول، الغاز الطبيعي. السؤال الثاني ( د ) لأن الطاقة غير المتجددة أدت إلى تلوث البيئة وانتشار الأمراض. (جـ) مجازي، (ب) الجيران، (أ)شرفًا. .-.(4) السؤال الثالث القواعد الإملائية (ب) عالِج. ٣- كالقمر. ۲- جمع تکسیں (أ) ١-خبر حانة انشبلة الاشواء على القواعد الايلانية السؤال الزابع )أجب بنفسك. Y Build السؤال الخامس أجب بنفسك، (ب) ؟ : (A) (3) (ج). 1(i) الجابة الاستعال الرابع ال الثناط (a) (a) (c). (ج): (ب) ؟ .(1)السؤال الأول (ب) (اب) (ج) أجب بنفسك. (أ)الأذي. نشاط ۲ (د) بالعلم، (ج) فالمعلم. (ب) للحديقة. السؤال الثاني (أ) بالقطار، (ج) مجازي، (ب) احصدي. (۱) يظلم. (ح) للعب (ز) للتزحلق. (و) كالأسود، (هـ) بالقراءة، . - : - : - : - : - : EM السؤال الثالث (ب) يلعب اللاعبان بالكرةِ. (أ)١- الواو. ٢- تعالج. السؤال الرابع أجب بنفسك. (ج) بالمياه. (ب) بالفقرات، 1(1) السؤال الخامس أجب بنفسك. (و)خطيرة، (هـ) للمكتبة. (د) بالحافلة.

### ٢ - مشكلة. (أ) (أ) ا-تضلُ إجابة اختبر فسلك على نص الاستعاع (ب) ا - (X) (√)-F السؤال الأول (١) أعلم. (ج.) استِخدام الطاقة المتجددة مثل: الشمس حيث إنَّها لا تَضُرُّ البيئة ولا 7-(X). (ب) ۱- (X). (ج) أنَّهُ يساعدُ في تقليلِ خَطَرِهَا علَى البيتَةِ. تُسبب الأمراض. السؤال الثانى القواعد النحوية، تحويل الحملة الاسمية إلى مُعليث (أ) ١- المثنى: الطبيبان مهتمان بالمريض. - الجمع: الأطباء مهتمون بالمريض. مع مراعاة حال الفعل الماضي تدخيرا وتأثيبنا ٢- المثنى: الصانعان ماهران. - الجمع: الصانعون ماهرون. وابدأتك فأشرخ القياعاء النحوية ٢ - ذَاكِر. (ب) ۱- تجلس. ( thinking السؤال الثالث ٢- التثنية. ۱ - تغیرت، 4- المؤتث. ٣- وأو الجماعة. (أ) الطاقة. (ب) بالشباك. (ج)؟ - الإفراد، والتثنية، والجمع. السؤال الرابع ( Bingraff ) (أَ ) القُرَّاءُ. ٣- لم يتغير. - مفردًا - مثنَّى - جمعًا. ٢- صورة واحدة. ۱ – فعلیة . (ب) العنوان - المقدمة - الإرشادات. إجابة أتفعلة الأشواء حلى القراهل الفحوية (ج) أجب بنفسك. STATE القَصَةُ القَصِيرةُ: طَامَتُنَا مِنْ بِيئَتِنَا (أ)أحرل (د)غَرَّدَ. (ج) حضر (ب) شاهدت، إجابة الشفلة الاصواء على المستة المسيرة (هـ) دافع. (و)ساعدت، C Balant (A)(1) $(\checkmark)(\Rightarrow)$ (X)(中) (J)(s) (د)الجندي. (جـ) المتهمون، (ب) البنت. (أ) الطفلان. C Barrer (ح) المعلمة. (ز) الفتاة. (و) السماء. (هـ) العالمان. (أ) شوق. (ج) خارج. (ب) النظر (د)أماكن. T Marina (ز)أكمل. (هـ) إنتاج. (و)فهم. (⟨√)(⟨x) (x)(⟨x) (مر) (م) (X)(山) (1)(X)T Island (V)(b) (X)(j)(√)(→) (أ) عائلته. (ب) الطاقة المتجددة. (Table) (ج) جبل الزيت. ( د ) التلوث البيئي. (أ) اشترك الطلاب في رسم اللوحة. (ب) تجمعت مظاهر الجمال في الكون. & gayana (ج) فارْت مصر بكأس العرب في كرة القدم. (د) حافظ المصريونَ على مياه نهر النيل. (أ) سافر لإحدي مدن البحر الأحمر. (ه) تتساقط أوراق الشجرفي الخريف. (و) رسم الفنانان لوحتين جميلتين. (ب) لأنه أخفي الرؤية بعض الشيء، وسبب له ضيفًا في التنفس. (ح) غردت العصفورتان فرحًا بالربيع. ( ز ) هطلت الأمطار بغزارة أمس. (ج) عن طريق إنشاء محطة جبل الزيت التي تستخدم الرياح لتوليد الكهرباء. · (2000) (د) تقليل تلوث الماء والهواء كما أنها باقية لا تنفد. (أ)لعبّ، (ج) ذهبت. (ب) حافظً. (د) طارت. (هـ) تمايلت. (و)أسرعوا، (ح) کتین، (ز)وزع. (أ) ١ - شوق، ۳ – عادات. ٢ – راحة. न दिश्याके (ب) ١ - محافظة البحر الأحمر، ؟ - نافذة السيارة. - ذهبَ الفلاحونَ إِلَى الحقلِ، فرْرعوا الأرضَ، وجمعوا المحاصيلَ. (ج) لأنه يحب أن يقضي العطلة الصيفية مع عائلته على أحد الشواطئ. y Patrick) ( د ) أخفى الرؤية لديه بعض الشيء، وسبَّبَ له ضيمًّا في التنفس. (ب) أَلْفَت. (ج) ثقاسم. (أ) سام. (ه) الص/صي/في/ي/ة (ه) أخمد. (د)فازت. (و) کسر. · palenel A PAISON (i) ۱ - واصلت. ۲ – تنفد. ٣ – الماء، (أ) المثنى: حمل العاملان الأخشاب، الجمع: حمل العاملون الأخشاب. (ب) ١ - المتجددة - غيرالمتجددة. ۲ - تنفد. الجمع: الأطباء ذهبوا إلَى المستشفى. (ب) المثنى: الطبيبان ذهبا إلَى المستشفى. (ج) باستبدال الطاقة المتجددة بالطاقة غير المتجددة. (ج) المثني: الطالبتان جلستا في الفصل. الجمع: الطالبات جلسنٌ في الفصل, (د) قلة التلوث البيئي. (هـ) تهتم. ( د ) المثنى: الأسدان قفرًا من فوق الحاجرِ. الجمع: الأسود قفزت من فوق الحاجز، إجابة تطبيقات الأضواء المتحررة على القصة القصيرة (هـ) المثنى: الطياران صعدا إلى الطائرة. الجمع: الطيارون صعدوا إلى الطائرة. (و) المثنى: الأُمَّانِ جهزتا الطعام للضيوف. الجمع: الأمهات جهزن الطعام للضيوف. (1) ١- ساعدته. ٣-النوافذ. ۲- انتهی، (X)-1(山) 7-(X) (ج) بالطاقة الشمسية. (أ) تَناولت الفتاتان الطعام. (ب) وصل المتسابق إلى خط النهاية. (د) السيارة - المدياع. (هـ) يساعدون. ( د ) انتهت اللاعبتان من لعب التنس. (ج) رسمت البنت اللوحة. (أ) (-الفائدة. ٢-أسرع، ٣- ألواح. إجابة اختبر نفسك على القصة القصيرة (X)-\(山) (1)-5 السؤال الأول (ج) لتزويد منزله بالكهرباء. (د)أجب بنفسك. (أ)١-كثيفة. (ب) ۱۱ (ای) 7-(X) ٢-حل. إجازة عن الشوائك الإناوات على القصا القصوع (ج) درس الابن أن أدخنة المصانع تلوث البيئة، وتضر بصحة الإنسان. (أ) (-إنتاج، ٢- الحاضن ٢- العوالم. السؤال الثاني (1)-5 (火)-\(中)

(1) ركبوا.

(پ) فرحت.

(د)جمعن.

(ج) يقيم.

(ج) تستخدم في توليد الكهرباء من الطافة الشمسية.

۲ – مزارع،

(١) (١) (١)

السؤال الثالث ?-(1). (ج) ؟ (ب) ا= (X). (ب) أسماء، (أ)للعلم. (ج) زيادة كمية الطاقة النظيفة، وتخفيض استهلاك الوقود، السؤال الرابع (أ) العنوان: إسهامك التزامك. القواعد النحوية (ب) المقدمة: يستطيع كل منا تقليل فرص انتشار المرض، فالوقابة خير من العلاج. إجابة أنشطة الأضواء على القواعد النحوية (ج) من الإرشادات: غسل البدين بالماء والصابون بانتظام. نشاط ۱ النص المعلوماتي؛ بنبان ،سد غال جديد، علامة الرفع؛ الشمة، الخبر: مفيد. (أ) المبتدأ: الكتاب، إجابان ومتفلقاء صارا وجنان المتدوداني علامة الرفع: الألف. الخبر: مجتهدان، (ب) المبتدأ: التئميذان. علامة الرفع: الواو. نشاط ۱ الخبر: نشيطون، (ج.) المبتدأ: الفلاحون، .(V)(s) (ج) (٧). (ب) (X). (J)(1) علامة الرقع: الضمة . الخبر: رحيمات. (د) المبتدأ: الطبيبات. علامة الرفع: الألف. نشاط ٢ الخير؛ ماهرتان، (هـ) المبتدأ: اللاعبتان. (ب) استثمان (ج) پرشد، علامة الرفع: الضمة، (أ) الذي يأخذ اهتمام الإنسان. الخير: محبوبة. (و) المبتدأ: الطفلة. (و) صادرة، (هـ) التخلي. (د) تظهر علامة الرفع: الألف. الخبر: نظيفان. (ز) المبتدأ: البيتان، علامة الرفع: الضمة. **MINIST** الخبر: مفيدة. (ح) المبتدأ: الكتب. (4) 11.7. (ب) التميز الحكومي العربي. (ج) طبيعية. علامة الرفع: الضمة. (أ) الكهرياء، الخبر: حديثة. (ط) المبتدأ: القطارات. علامة الرفع: الواو، نشاط ا الخير؛ ماهرون، (ي) المبتدأ: الصيادون، (أ) في قرية «بنبان » على أرض محافظة أسوان. الشاط ؟ (ب) لأن موقع قرية «بنبان » بأسوان من أكثر الأماكن سطوعًا للشمس بالعالم. (أ) القعل: لعب. القاعل: الطقل. علامة رفع الفاعل: الضمة. (ج) تظهر أهميته في الآتي: (ب) الفعل: رسم. الفاعل: التلميذان, علامة رفع الفاعل: الألف، - أصبح سدًّا عاليًا جديدًا من حيث إنتاج الكهرباء من الطاقة النظيفة. (ج) الفعل: شرح. الفاعل: المعلمون، علامة رفع الفاعل: الواو، - أتاح فرص عمل للشباب. - زاد الاستثمار في مصر، ( د ) الفعل: فارْث. الفاعل: اللاعبتان. علامة رفع الفاعل: الألف. - رفع كفاءة العاملين. (هـ) القعل: ذاكر. القاعل: أحمد، علامة رفع القاعل: الضمة. (د) الطاقة الشمسية – الرياح – المياه، ( و) القمل: زرع. القاعل: الفلاحون. علامة رفع الفاعل: الواو. a Jalias (ز) الفعل: تفسل، الفاعل: الأم، علامة رفع الفاعل: الضمة. ٢ - أفقر، (أ) ١ – استثمان ۳ – مصدن (ح) القعل: لعب، القاعل: الطفلان، علامة رفع القاعل: الألف، 7-(1). (ط) الفعل: قال الفاعل: الرياضي، علامة رفع الفاعل: الضمة. (ب) ۱ - ۱ (اب) (ج) يجعلها من أغنى دول العالم بالطاقة الشمسية. (ي) الفعل: رسمت. الفاعل: مريم، علامة رفع الفاعل: الضمة، (د) تم استغلاله في بناء أكبر مجمع للطاقة الشمسية في العالم. (ب) تحرِّكت السفينة في الماء، (أ) العصفور غرَّد فوق الشجرة، (هـ) فكر. نشاط ۱ ( د ) دافع الجنود عن الوطن، (ج) اللاعبان تعاونًا مَعَ زملائهما، ٣ - سجلات، ٢ – أسوأ. (أ)١ - صادرة، (و) اللاعبون تدربوا على القفر عاليًا، (هـ) الأديب كتب رواية شيقة. ٢- الأكبر، (ب) ١ - تجدد الحياة. (ح) الشاعران أنشدا قصيدة رائعة. (ز) الأطفال مارسوا تنس الطاولة، (جـ) توفير الاحتياجات الإنسانية الأساسية كالإنارة والطهى والتنقل، والاتصالات، (ى) الولدان مارسا كرة الشاطئ. (ط) جمعت الفلاحات المحاصيل. وخدمة عمليات الإنتاج كالمصانع والمزارع وغيرهما. نشاط ( د ) جائزة التميز الحكومي العربي، وجائزة البنك الدولي لعام ١٨٠٥م. (م) اشترت. (د)ڏهنيا، (ب) فازت. (ج) عالجت، (أ) ساعد. (ي) شرب. (ط) ذاكر. (هـ)الـ/احـ/تـ/يا/جا/ت (ز) صنع. (ح) قرأ. (و) سقى، إجابة تطبيقات الأضواء المتحررة على النص العلوماتي ر سنخا ه (J)(A) (V)(s) ٣- الصخرة. (پ) (X) (ج) (X) ؟-- فانية. (X)(1)(أ) (-إنتاج. (X)(y)  $(\checkmark)(z)$  (X)(z)(dL)(X)٢- متجددة. (ب) ١-حرارة باطن الأرض، (K)(s) (ج) تنتج عن عمليات التحلل البطيئة في باطن الأرض والصخور، وهذه initial of (أ) تعلمت الفتيات لعبة السباحة، المواد المصهورة تقترب من أماكن وجود البراكين، (ب) استمع الولد إلى نصائح والده، ( د ) تدفئة المبانى، توليد الكهرباء. (هـ) انكسرت. (ج) فازت التلميذات بجائزة التفوق. ٣- مطاحن، ٢- المثبتة. (أ) ١-استهلاك، (د) عاد المسافران إلى وطنهما. ٢- الميكانيكية - كهربائية. (ب) ١- مطاحن الحيوب. (ج) في الصين والبرازيل وكندا. y Italian (هـ) ركبت، (د)شرح، (ب) ساعدت. (ج) قرأت. ( د ) خرانات السدود، ومياه الأنهار المتدفقة. (أ) فان (هـ) المثنى: البنتان ساعدتا الأم. الجمع: البنات ساعدُنَ الأم. (ي) ساعد. (ط) اهتمت. (ح) ارتدت. (ز) أكل. (و)قرآ. إجابة من امتحانات الإدارات على النص الملوماتي (أ) ثقراً الينتُ كتابًا. ٢ – البرودة. (۱) (۱) منطور (ب) تجلس البنث أمام الحاسوب. ٢ - آمنة . (ب) ١- المواد العضوية. (ج) نفايات المحاصيل الزراعية، ومخلفات الغابات بعد قطع الأشجار، ونفايات الأخشاب.

### : إجابة اختبر نفسك على النس العلوماتي

### السؤال الأول

(أ)١-الكثير.

(ب) ١- الشمس – كهرياء، ٤- المتحددة،

(ج) تدفئة أحواص السباحة ، وشحن البطاريات ، والإنارة ، والطهي ، ووسائل الاتصال .

(أ) ١- زرعت الفلاحة الأرض. ٢- اللاعبتان فازبًا بالسباق.

> (ب) ١- تعاونت. ٢- العصفوران .

### السؤال الثالث 📗

(أ)كالبرق. (ب) بالمكتبة. (ح).

### السؤال الرابع

(أ) المشاركة الفعالة في الأنشطة الصفية - التعاون مع الزملاء، والعمل كفريق.

(ج) أجب بنفسك. (ب) مدرستي - بيتي الثاني.

### الجائبة الشندة الأشواء على الوضوع الغالث

### أولا

(火)(山) (أ)يضر

(ج) البيئة النقية هي منبع الصحة.

### ثانيا

(أ) يوم الخميس الماضي.

(ب) المتحف المصري.

(جـ) الذهاب إلى مترو الأنفاق، والمتحف المصري، ثم الاستمتاع بالمخطوطات القديمة، والتمائيل الفرعونية.

(د) المزيد من التنظيم في أثناء وجود الزائرين.

### ثالثا 📗

(أ) ١- اشتدت. ٢- يلوث. ٣-سيارة.

(ب) ١- أول سيارة كهربائية في مصر. ٢- السيارة الكهربائية ومميزاتها.

(ج) بالوقود.

(د) سيارات رائعة ومميزة؛ لأن تكاليف تشغيلها قليلة، كما أنها آمنة ولا تلوث البيئة.

### رابعا )

(V)-1(1) 7-(X)(X) -4

(ب) ١- المتجددة. ٢- كهربائية.

(ج) الزراعة، والصناعة.

(د) - الإيجابيات: منخفضة التكلفة، ومصدرمهم من مصادرالطاقة النظيفة.

 السلبيات ليست متوافرة دائمًا؛ فهي ترتبط بهبوب الرياح، كما أنها تؤدي إلى الضوضاء بسبب التوربينات الضخمة.

(هـ) خرج الطلاب من المدرسة,

### خامشا ) (أ) احتواه.

(ب) مجازي.

(جـ) مصر، السودان.

### سادسا )

(أ) ١- مبتدأ مرفوعًا، وعلامة رفعه الضمة. ٦- تكسير.

(ب) ١- أقام المهندسون المصنع.

٢- شارك الصحفيان في كتابة المقال.

### ٢- فازت. (ج) ١- نال. سانعا

### أجب بتفسك.

ر المنا

### (أ). (ب)، (ج)للمجد.

٧- الطاقات.

### السؤال الثاني

(أ) زينب - الطباع - القراءة. (ب) أصوات زقزقة العصافير.

· pstuni,

(1)(X)

(۱)عشر.

(ج) التجارب العلمية. (د) مميزاته - سلبياته.

# s asism

(أ) الطبخ.

(ب) كان يجلس مع أسرته لساعات طويلة بتسامر ويضحك ويتواصل معهم.

لص الاستماع: «الفصل الأول: نينًا العاضي والحاضر،

(جـ) توصيل الطلبات،

(ψ)(V), (ε)(X), (ε)(V).

الموضوع الأول: الترابط والتواصل

(د) يشاهد التلفاز.

(ج) قرأ زيد الكتب ولخصها، وأجرى بعض التجارب العلمية، ومارس رياضة الجري كل صباح.

(د) تعلمت العديد من وصفات الطعام.

(ب) الإنترنت.

### (داداد الله

(ب) ١ - يقرأ. (أ)تغني. ٣ – توصيل الطلبات.

(ج) كانت تقفزوهي تدندن بعض الأناشيد.

(د) من خلال الإنترنت، (هـ) بالعلم.

### 1 [2] 10.

۲ – سعیدًا. (ب) ١- وصفات الطعام. (أ) صفاته الحسنة.

(ج) شعربأنه انقطع عن العالم. (د) أن يحدرا ويمارسا كل شيء باعتدال.

### إجابة تطبيقات الأضواء المتحررة على نص الاستماع (١) (١) صديقًا.

(ب) ١- ١٨٨٤م. ٢- التواصل بين الأشخاص.

(ج) الهاتفُ المحمول قد يكون سببًا في تكاسُل الإنسان عن زيارة أقاريه، والإنترنتُ جعل أفراد الأسرة الواحدة لا يجلسون معًا رغم وجودهم في منزل واحدٍ.

(د)أجب بنفسك. :-1(4)

7-(X)

(√)-\(\-\)

(أ) أنحاثها. (ج) رأى صورةُ لقريةٍ شِعارها: (عِشْ يومًا بلا تكنولوجيا).

> (د)أجب بنفسك. (ه) يعثن

(ب) ١- قرية صغيرة،

٢ ـ مشكلات نفسية .

(ج) قلة النوم، وضعف الانتباه، والميل إلى الوحدة والانعزال عن الأسر، والإصابة بمشاكل نفسية.

(د) تخصيص وقت معين لهم يستخدمون فيه مواقع التواصل الاجتماعي.

### (هـ) ضعف الإرادة يؤدي إلى الفشل. القواعد الإملائية ،همرّة القطع وألف الوصل،

# إجابة انشطة نسرح القواعد الاملامية

(١) انتشرت,

(أ)أنا - أمينة، (ب) إسماعيل - إلى،

(أ)السلاح.

(ب) الاجتهاد.

### إجابة الشناة الأشواء على القواعد الاملائية

### العين بنفسك.

(هـ) الفائزون.

(أ) بأصدقائه.

(أ)الطالب.

(ج) إلى، (ب) أنتم،

(و)أنتِ.

(ز)أكرم.

(ج) يسيطن (c) aco.

(c) le.

(ح) اللوحة.

(ب) كالماء.

٣- الأولى والثانية. 2 - الجهل، (أ)١-يُظهر، (ب) ألأصدقاء (الأصدقاء). (أ) اسماء (أسماء). ٢- حقائق الأمون (ب) ١ - طلاب العلم وأبناء المدارس. (د) ايمن (أيمن) - ألعمل (العمل)، (ج) انتم (أنتم)، (ج) ١- «كفي بالعلم في الظلمات نورا»؛ حيث صور الشاعر العلم بالنور. · LAND ٢- (نورا - الأمورا). (أ)أو (بها همرة قطع؛ لأنها حرف). ( د ) بمحو ظلمات الجهل، ويكشف حقائق الأمور. (ب) المعلمة (بها ألف وصل؛ لأنها مُعرَّفَة بـ «أل») - إيمان (بها همزة قطع؛ لأنها (هـ) وصل السائحان إلى المتحف. اسم شخص). (ج) أنتم (بها همزة قطع؛ لأنها ضمير). 7 From ٣ -- البلد. ؟ – قادر. (أ) ١ - كثرة. (د) الصدق (بها ألف وصل؛ لأنها مُعرَّفَة بـ «أل»). (ب) تتقدم وتنهض البلاد، وتصبح حياة المواطنين أفضل وأيسر. TEMES I (ج) ١- «إذا ارتوت البلاد بفيض علم»: حيث صور الشاعر البلاد بالشجرة التي - الخطأ: انث. - الصواب: أنث. دالصواب: أنا، – الخطأ: انا. ترتوي بالمياه. - الخطأ: إلى. -الصواب: إلى. - الخطأ: ألعملية. -الصواب: العملية، ۲- يمسي. - الخطأ: ألعالم. -الصواب: العالم، - الخطأ: احمد. -الصواب: أحمد، ( د ) من خلال: - عمل الرحلات الاستكشافية. y Emir - إقامة المسابقات العلمية وتسليم جوائز للفائزين، (د) المباراة، (ج) الطازجة. (ب)اللاعبون، (أ) كُرسيًا. (هـ) ترتوي، نرتوي، يرتوي. A PERM واجابية تطبيقات الأضواء التحررة على النص الشعري 1-(3) (ب) ۳- (ج) (1)-7 ٣-العلوم، ٢- القبح. · Emi (١) (١) ١- ملايس، (هـ)، 9-:(3) (ج). (ب) 9(1) (ج) مجازي. ٢- العلم والأدب. (ب) ١- الأثواب التي تلبسها، ٢- الجمال. 1. E (د) ۱- (اليتيم - العلم). (جـ) بالقطان (ب) إلى. (أ)الملعب ؟- الألف. (هـ) ١-الضمة. (و) إلى (لأنها حرف). (هـ) انت (أنت). ؟ - يُعَظَّمُ. (د) كالفهد، ٣- آمن (١) (١) ١- يرفع. 7 - (X)(جـ) مجازي. (√)-1(y) الجابة اختبر نفسك على نص الاستماع ؟ - ثنام. (د) ١- (الكرام - الحرام). السؤال الأول: ٢ - ماهرون. (هـ) ١- يتسلم الفائزان الجائزة، 7-(1). (ب) ۱- (X). (أ)قهم. الجابلة من امتحانات الإدارات على النص الشعري (ج) بسبب عمل والده. ١ (أ) ١- يتقنَّهُ. ٢-الجهل. السؤال الثاني: (جـ) الأولى والثانية. ؟- أعداء، (ب) ١- الهُدَى، ٢- فائزون. (أ) ١- الطبيبات. ٢- يصطاد الصيادون الأرانب. ( د ) بأن نسعى لطلب العلم ، وألا نرضى بغيره بدياً لا . ( ب ) ١ ـ قطفت البنت الوردة . (ب) ۱-(٪). ۶-(√). (أ) (1) (1) ٢- نېنې. السؤال الثالث (ب) أحمد، (ج) بالعلم تتقدم الأمة وترتقي، ويعيش الشعب آمنًا. ٧- بالطالب. ١(أ) ١-أزهى، القواعد النحوية ظرف الزمان السؤال الرابع (أ) الزمان: الساعة السابعة صباحًا - المكان: منطقة الأهرام بالجيزة. (ب) موقف إيجابي: تعامل المصريين الجيد مع السياح. ستاط ۱ (ج) اقتراح: أن تكون الرحلة في إجازة نصف العام في المرة القادمة. (ج) متي. (ب) زمان. (أ) أسماء. النص الشعرى ولي أبناء المذارس - اسم - زمن. r Bisia جاية أنشطة الأضواء على النص الشعري (د)مبيقًا. (ج) صباحًا، (ب) ربيعًا. (أ)عصرًا، 1 BUMP إجابة أنشطة الأضواء على القواعد الثحوية (ج) (X). (c)(X). (ب)(√). .(/)(i) 1 Elm التقط (ج) عظمة : (ج) صباحًا – مساءً. (د)مؤيدًا. (پ) أمس، (أ) شتاة - صيفًا. (ب) پکشف، (أ) يستغني. (م) عصرًا، (د)خريقًا. ( ز) كثرة. (و)سفيت، (هـ) الرفعة. ( Ettil T ETT (د) قادرًا. (پ) معروف الرصافي. ﴿ جِ) النور، (هـ) مساءً، (ب) صياحًا. (ج) مفريًا. (د) عصرًا، (أ)ليلًا. (أ)العِلم. T Emil s Emi (د) مساءً. (جـ) فلهرا، (ب) ليلًا. (أ) شتاءً. (أ) إلى أبناء المدارس وطلاب العلم، (ب) من خلال إزالة هذه الظلمات وكشف حقائق الأمور غير المفهومة لنا. (ح) عصرًا. (ز)عشاة. (و) نیاد. (هـ) صباحًا. (ج) لأنهم: ١- الأمل الكبير لبناء مستقبل الوطن المشرق. E Emil (أ) صباحًا. (ب) ليلًا. (ج) قبل المغرب. (د) مساءً. ٢- المدافعون عنه ضد الأعداء، ٣- الحريصون على رفعته ومجده. (هـ) ربيعًا، (د) يمحو طَلمات الجهل، ويكشف حقائق الأمور – يرفع من شأن البلاد، ويزيد من · Emil مجدها ورفعتها - يجعل العاجز قادرًا، والضعيف قويًّا، والفقير غنيًّا. (د)بعدَ. (ج) سباحًا ، (ب) مصادً. (أ) صيفًا .

o Exchi

1 Line

### الإجابات النموذجية (أ) ألعب رياضتي المفضلة منذ صغري ، (ب) أتناول طعام الغداء ظهرًا. (ج) أشاهد القمر ساطعًا ليلًا. ( د ) ألعب مع إخوتي بعد الانتهاء من وإجباتي . (أ) أشاهدُ المباراة معَ زملائي الآنَ، (ب) أستيقظ من نومي فجرًا. (ج) ذهبتُ إلى الشواطئ صيفًا. (د) أشربُ الحليب صباحًا. (هـ) زَرِبُ صديقي المريضَ أمسِ. ( و) عُدتُ إلى المنزلُ قبل المغرب. (ز) سأنظُف غرفتي غدًا. (ح) فرحْتُ حين زارَنِي خالي. نشاط ۸ أجب بنفسك. 4 图研 (أ) متى ستأتي لزيارتي؟ - الآن. (ب) متى انتقلت إلى المنزل الجديد؟ - أمس. (ج) متى خرجُتُ من المستشفى؟ – بعد المغرب. (د) متى سننتهي من التمرين؟ - ليلًا. (هـ) متى تتفتح الأزهار؟ - ربيعًا. y. Editi (أ) تتساقط أوراقُ الأشجار خريفًا. (ب) يذهب التلميذ إلى مدرسته صباحًا. (ج) تغيب الشمسُ مغربًا. لنشاط ۱۲٬۱۱ أجب بنفسك. نشاط ۱۲ (ج) فجرًا، (د) شتَاءً، (ه) غدًا، (و) ليلًا، (أ) مساءً. (ب) صباحًا. جابلة اضبر نفسك على انسن الشعري السؤال الأول ٢- الجُهَّالِ. (أ)١-ثوب. (ب) ١- الفخر ٢- ثَمَن (جـ) مجازي. السؤال الثاني

### (أ) ١- ظهرًا. ٢- صيفًا. (ب) أجب بنفسك. السؤال الثالث

### (أ) فالوزير، (ج). (ب) إسراء،

السؤال الرابع (أ) الزَّمانُ: يوم الخميس الماضي – المكانُ: المتحف المصري بميدان التحرير.

(ب) مترو الأنفاق.

(جـ) القيام بمزيد من التنظيم في أثناء وجود الزائرين،

### البض المعلوماتي: موالد التكنولوجيا ومخاطرها جالية استضارا فأختر وجيلي انسي المعاولات

### نشاط ۱ (ب) (√). (ح) (√). ·(1)(1) (L)(X). تشاط ۲

(ب) أصبحنا. (د)التخلي. (ج) نستطيع. (أ)أعظم، (هـ) تريد. ( و) أسلوب في إنجاز العمل. (ز)تفرط.

T Little (أ) الزراعة - إدارة الأعمال. (ب) ممارسة الألعاب الرياضية.

(ج) التجمعات العائلية . (د) المعلومات في شتى المجالات.

### ( b(tit) (أ) ١- الاتصالات.

٢- التقنيات المنزلية. ٣ – تقنية المعلومات. أ- الإعلام والطب والتعليم.

(ب) تسهيل وزيادة طرائق التواصل بين الأشخاص في مناطق مختلفة من العالم.

٣- زيارة الأصدقاء ومشاركتهم في الأعمال التطوعية.

(ج) تساعد على حفظ المعلومات وإرسالها والبحث عن كل جديد.

(د) من خلال: ١- عدم الإسراف في استخدام الألعاب التكنولوجية. ٢ - قضاء وقت الفراغ في ممارسة الرياضة.

### d Intriti

- (أ)١-التخلي. ۲ – تعجل ٣ - نواح. 7- (X)
- (ج) أننا أصبحنا قادرين على الوصول لأي شيء نرغب فيه بسهولة ويسر.
- (د) تهدف إلى تسهيل وزيادة طرائق التواصل بين الأشخاص. (هـ) مساءً.

### र इंगिंग

- ٣ المجال، ٢ – أهدرت / ضيعت، (أ)١-مختلف.
  - 7-(1). (ب) ۱ - (X).
- (ج) استطاعت توفير المحاصيل طيلة العام، (a)أجب بنفسك.
  - (a) ۱ غلِمَ. ۶ – سعد.

### إجائية تملينات الأصداء للقحدرة ضي النص العلوماني

- (√)\_5 (V)-1(1)(1) (X) -4
- (ب) ١- البيانات الشخصية، وسجلات المرضى. ٢- صغر حجمه، وخفة وزنه. (ج) أصبح الحاسوب الثقليدي المكتبى حاسويًا محمولًا؛ فازدادت فوائده، وأصبح التَّنْقَل به في أي مكان سهلًا وميسورًا.
  - ( د ) ۱ تضييعُ الوقت، ٢ إيذاء العينين، (هـ) التا/تا/نقادال
    - ؟ صحتب، (١) ١- الاختراعات. ٣ - إشارة.
      - (√)-1(·) 7 - (X)
- (ج) ١- التحكم عن بُعد. ١- التحكم الذاتي من خلال البرمجة. (د) يقوم بأعمال البشر؛ فيتسبب في زيادة مستوى البطالة.

### الجابة بن الشعاقات الإدارات هلي الأص العدر باتي

- ۱ (۱) ۱- الزائد. (¥) - (√) - \(\-\) ٢- اللين،
- (ج) من خلال توعيتهم حول الاستخدام المفرط للتكنولوجيا؛ لحمايتهم من التعرض للعنف والألفاظ النابية.
- (¥) (√) \(\pi\) ۲- شرود، (أ) ١-الإفراط.
- (ج) إهدار الوقت، وزيادة خطر الإصابة بالتوحد، والابتعاد عن العائلة والأصدقاء، وضعف البصر، والسمئة.

### القواعد النحوية، طرف المكان

# र मुद्रिका एक होती है के किसी हमार्थ

### 1 Buil (أ) أسماء،

- (ج) اين. - اسم - مكان، (ب) مكان. لشاط
- (ج)خلف، (أ) فوق. (د)حول، (ب)نحت.

### بخلينا أنفطنا الأشواء ضلى الكوامك النحوية

### الشاط ١

- (د)بينَ. (جـ) فوقَ. (ب) تحتُ. (أ) أمامً. نشتاط ۲
- (د) فوقَ، (هـ) جنويًا. (ج) خلف. (i) أمام. (ب) حول.
  - (ط) داخل. (ح) عند. (ز) تجاه. (و)بين.

### Y BAG

- (أ) تحتُ البحر. (ب) داخل النادي. (ج) أهام السبورة. (د) بينَ السُّحبِ. نشاط ا
  - (ج) شمال. (أ) فوق. (c) emd. (ب)حول.
- (ح) فوق. (ط) خلف. (هـ) عند، (ز)بین. (و) وسط.

### نشاط •

- (أ) طَرف المكان: بينَ الجملة: تحلق الطائراتُ بينَ السُّحب.
- (ب) ظرف المكان: تحتّ الجملة: يسيرُ قطار الأنفاقِ تحتّ الأرضِ.
  - (ج) طَرف المكان: فوق الجملة: تقفز القرودُ فوق الأشجار
  - ( د ) ظرف المكان: أمامٌ الجملة: جَلَسَ أحمدُ أمامٌ الحاسوب، (هـ) ظرف المكان: وسط - الجملة: وقف المعلم وسط تلاميذه.
    - (و) طُرف المكان: أعلى الجملة: رفعنا العلم أعلى المبنى.
      - ( ز) ظرف المكان: داخل الجملة: الكتاب داخل الحقيبة.

(ج) مجازي، (١) (١) - يستمر ٢- الجهل. (ب) ظن، ١ أجب بنفسك. (د) الفخر الذي يتحقق بالنجاح يوم الامتحان، v Emi (ب) فإن حياة العلم بالعمل. (ب) يغردُ العصفورُ فوق الغصن، (أ) يقف التادميذُ أمامَ العَلَمِ. (١) (١) تنفع. (ج) تعيش الأسماكُ تحتّ الماء. (ج) لأنه سبب في تقدم المجتمع. (د) إجابة مراجعة على القواعد التحوية والإملائية المام. ماخل - تحت - أمام. البياغ ١ أجب بنفسك. أولًا: القواعد النحوية: (ج)خريفًا. (د)عالج. (ب) اجمعی، (أ) داخل. احامة أختبر نفسك على النص العلوماتي (أ) الضمة؛ لأنها مبتدأ، ونوعها: جمع تكسير. السؤال الأول (ب) الضمة؛ لأنها فاعل، وتوعها: مفرد، (X) -1(山) ٢ - تقنيات، (أ) ١- الملائمة. (ج) الضمة؛ لأنها مبتدأ، ونوعها: جمع مؤنث سالم. (جـ) أن عددًا من المثلقين ليست لديهم الوسائل اللازمة لذلك، كما أن عددًا كبيرًا ( د ) الألف؛ لأنها خبر، ونوعها: مثني. من المتعلمين وأولياء الأمور ليس لديهم قبول لمبدأ التعليم عن بعد، بجانب (ه) الواو؛ لأنها فاعل، ونوعها: جمع مذكر سالم، ضعف شبكات الإنترنت. (و) الألف؛ لأنها فاعل، ونوعها: مثنى. السؤال الثاني (ب) اهتمت الموظفات بالعمل، 🕝 (أ) ينعب الولد مع القطة. (أ) ١- ظرف المكان: أمام - الجملة: تجلسُ الطفلةُ أمامَ الحاسوب. (ج) نجحت. (ب) شتاءً، (أ) يشرح. ٢- ظرف المكان: تحت – الجملة: تسيرُ الغواصةُ تحتَ البحر، (و) مساءً. (هـ) الرجال، (د) حول. ٢-حول. (ب) ۱-تحت، (ب) الطفلةُ نائمةُ ، (أ) فرح الناجحون، السؤال الثالث (د) يقوم الطالب بواجيه، (ج) العاملان متعبان. 1(-) (ب) بالنظافة. (أ) ألف وصل. (ب) تبذل الطالبات أقصى الجهد، (أ) الطالبان اتفقا على إجابة السؤال. السؤال الرابع (د) حقق المتسابقون الفوز. (ج) العمال ينتجون سلعًا كثيرة. (أ) الزمان: الساعة الثامنة صباحًا - المكان: حديقة الحيوان. (ج) السماءُ. (د) المهندسونَ، (ب) الأمُّ. (أ) الكاتبانِ. (ب) وسيلة المواصلات: الحافلة. (ج) الازدحام الشديد. ثانيًا: القواعد الإملائية: إجابة مراجعة على شهر مارس (د) بالعلم. (ج) قلمًا. (ب) ؟ 1(1) (١١) إجابة مراجعة على النصوس الادبياة المحررة من المحتوى (ب) مكذا. (i) (ancie and ancie and ancie and ancie and ancie anci (أ) ١-التعب. ٧- خالف، (2) إحادات إجماعان الكتابة السيدية - ٢ (ب) ١- أفلام الكارتون والبرامج الترفيهية. - متروك للطالب، إجابة اعتجانات شهر مارس (ج) يسبب الإفراط في مشاهدة التلفان (د) ستُضَرُّ عيوننا، ويضعف بصرنا، ٢- فرح. (١) (١) ١- أدرك. السؤال الأول ۲-دراسته. (ب) ١- هاتفًا. (L) = (X). (i) مستمرة. (ج) بالاهتمام بدروسه مرة أخرى. (ج) هي الطاقة الناتجة عن عمليات طبيعية من دون تدخل الإنسان، وتتجدد بصورة دائمة. (د) كان سيرسب في الامتحان أوسيحصل على درجة منخفضة. السؤال الثاني ؟ - تقصان. (۱) (۳) حتضيع. (ج) الأمل.  $(-1)^{l} = (-1)^{l}$ (أ) يوضح. (ب) ١- الطاقات المتجددة والحفاظ عليها. السؤال الثالث ٣- الشمس، والبترول، والفحم الحجري، والطاقة النووية. (ب) ھۇلاء، ٣ - اتصفت. ؟- الواق (أ) ١- صياحًا، (جـ) هي الطاقة الناتجة عن حركة الذرات والجزيئات، وتنتقل من الجسم السؤال الرابع ) أجب بنفسك. الساخن إلى البارد، السؤال الخامس) أجب بنفسك. (بَ) إنجابَة مراجعة على النصوص العلزماتية المحررة من المعتوى ٧- نثبط، (أ) ١- الإفراط. السؤال الأول (ج) يزيد من مشاعر القلق والاكتئاب. (ب)(√). (ج) أجب بنفسك. 7\_(X). (ب)١-(٧). (أ)أعلم. ۲ – آسس، (١) (١) ١- تظهر، السؤال الثاني ٢ - وجود الماء. (ب) ١ - يروي عطش الكائنات الحية. (-, X) هجازي. (ب) ۱- (اب) · Jak (1) (ج) - يروي عطش الكائنات الحية. السؤال الثالث - هو سبب في انتشار الخضرة في الأرض وإحياء البذور والنباتات. ٢ - نزل. (أ) ١- ظرف زمان، - ساعد على قيام الحضارات. (ب)المعلمون مخلصون. (د) تموت الكائنات الحية ، وينتهي العالم. انسؤال الرابع ) أجب بتفسك.  $(\psi) f = (\mathbf{V}), \quad \mathbf{7} = (\mathbf{X}),$ ٢- الهواتف. (١) (١) ا-إعادة. السؤال الخامس) أجب بنفسك. (ج) يهدف إلى إعادة تدوير النفايات الإلكترونية، والتخلص الأمن منها. (د) (نفايات المصابيح - الشاشات - المراوح). السؤال الأول (حَدَ) إنجابِ أَمراجِعة على النّصوص الشَّفريّة المحررة من المحتوى (ب) ۱-(√). 7-(X). ؟ - الملوثة. (أ)١-يضر (١) (١) ١- تهوى. ٢- الحق. (ب) ١- العلم. ٢- يشرق - يشوُق. (ج) البيئة النقية هي منبع الصحة. (د) عن طريق طلب العلم والحرص عليه، (ج) مجازي.

### الإجابات اللعودجين

### السؤال الثاني

(أ) رفعة. (ب) البلاد، والعهد. (ج) مجازي.

### السؤال الثالث 📗

. flux - 1(1) ؟ - العاملان. ٣ - عند - ظرف زمان.

(ب) سافرت إلى الإسكندرية بالسيارة.

السؤال الرابع ) اجب بنفسك.

السؤال الخامس) أجب بنفسك.

### أجابة الامتحان الزابع

### السؤال الأول

(أ) ١-أحس، (ψ)/-(√). 1-(X). ٢- القري.

(ج) من خلال انفتاح القرية على العالم وتحسن جودة حياة أهلها.

### السؤال الثاني (أ) تحيط،

(ب) المطالب – المتاعب، (جـ) مجازي.

### السؤال الثالث

(أ) ا - تزوران. ٢ - مثقفون. (ب) نظم المعلمون رحلة رائعة. (ج) أسعد.

السؤال الرابع أجب بنفسك.

السؤال الخامس) أجب بنفسك.

### التضامن والتكافل الموضوع التاتي

### نَصَ الاستماعَ: القَصَلَ الثَّانِي: بَيْنَ الْمَاضِي وَالْحَاضِرِ

# جابه انشطه الأضواء على إنس الاستماع

الثاط (ب) (X). .(V)(l) .(V)(s) (ح) (٧).

### الشاط ؟

(ب) الكوليرا. (١) إدارة المدرسة. .1946(2) (ب)المستحيل، الشاط ٣

(أ) الأمراض. (د) العلم - العمل. (ج) طبیب. (ب) نهضة.

### نشاط

(أ) لانتشارِ مرضِ بينَ التلاميذِ، وكَيْ يتمَّ تعقِيمُ المدرسةِ تعقِيمًا شاملًا.

(ب) من خلال الذهاب للقريةِ ، وإجراءِ عدَّةِ دراساتٍ ، وتدوين العديدِ مِنَ الملاحظاتِ ، وقد اكتشفّ أنَّ بالقريةِ بنرًا هي سببُ الوباءِ؛ ولذَا قرَّرَ هدمَهَا.

(جـ) جائزة نويل. ( د ) تفتخريمن ضحى وعمل بكل جد في مختلف المهن.

### 

(١) جهزت. ٢ – الأمراض كلها. (ب) ١ - مصابون.

(ج) للجيران؛ لمرض الأسرة بالكامل. (د) بالعلم والعمل. (هـ) بالحق،

# الشاط ٢

(١) شهرة. (ب)-۱(ب) 7-(X)

(ج) عام ١٩٠٢م ببلدة موشا التابعة لمحافظة أسيوط.

(د) بعد انتشار وباء الكوليرا ذهب للقرية وأجرى عدة دراسات ودون العديد من الملاحظات ليكتشف أن بالقرية بئرًا هي سبب الوباء؛ فيقرر ردمها.

(هـ) الفلاح – للحقل – المحاصيل.

### إجابة تعليقات الأكراء القسرية على نص الاستماع

(ب) ۱-۲۰۰۳. (أ) مرض معدٍ. (ج) أُغْلِقَتْ محال الدواجن، وانتشرت دعوة إلى الذبح الجماعي للطيور، وامتنع الناس عن أكلها.

> (د)أجب بنفسك. 9(4)

(أ) شديد الذكاء. (ب) ١- أمراض النساء والولادة. ٢- حياة طبيب،

(ج) وسام النيل، جائزة الملك فاروق للعلوم الطبية.

(د)أجب بنفسك. (هـ) أميرة طبيبة ماهرة.

(١) (١) يقدر (ب) ١- أوريا. ٢- الهواء - قرصة حشرة البرغوث. (ج) ارتفاع درجة الحرارة، والسعال، وآلام الرأس والجسم، والصعوبة في التنفس. (د)أجب بنفسك. (هـ) للقمر.

### القواعد الإسلانية

### إجابه انسطة الاضواء على القواعد الإملاديد

### نشاظ

 (أ) نسرًا. (ب) أنتم. (ج) النظام. (د) وجهة. (هـ) الثقدم. (و) إقبال. نشاط

(أ) الخطأ: بلعمل - الصواب: بالعمل. (ب) الخطأ: انتما - الصواب: أنتما.

(د) الخطأ: على - الصواب: علا. – الصواب: ، (ح) الخطأ: ؟

> (هـ) الخطأ: ا - الصواب::

### (نشام م

(ب)(√), (ج)(Ҳ). (د)(Ҳ). (1)(X)

### نشاط

.(1)(ه)، (و)!-،-، 5(2) (ب): -. (ج)!

### البالظ

(أ) المعلم. (ب) كالنور (ج) أنا. (م) للصين (د)الصدق،

نشاط ٦ أجب بنفسك.

### v Emil

(أ) إسلام هو الطالب المثالي. (ب) ما أبعد النجوم!

(د) الجندي كالأسد. (جـ) هذان ماهران.

(و) السُّبَّاح ماهر. (هـ) كيف وصلت إلى المطار؟

### حابة اختير نفسك على نص الاستماع

### السؤال الأول

(ج) الحجرالصحي، (V)-5 (ب) ۱ - (X) (أ) تحمي.

(ب) ١- أكرم.

؟-- بالملعقة .

(c) (X).

### السؤال الثاني

۲ – تحث. (أ) ١ - الطالبات.

٣ - يهتمُ الطالبان بأداء واجباتهما. (ب) ١ - الجنود يدافعون عن الوطن.

السؤال الثالث

السؤال الرابع

(أ) مقدمة - موضوع - خاتمة، وتتضمن حل المشكلة.

(ب) إلقاء القمامة في الشوارع وأسفل المباني.

(ج) وضع لافتاتٍ في الشوارع والطرق العامة ترشد الناسَ إلى الاهتمام بالنظافةِ.

### القصة القصيرة: لا تخف... ستمر

### إجابة استخدال فيهام على افتحاد المسيور

 $(\checkmark)(\checkmark)$ 

### الثلياط (I)(I).

نشاط

(i) تسمع. (د)يقصده. (ج) الهلاك. (ب) يتغلب على.

> (هـ) المعرفة. (ز)تنتشن (و)أعجبني.

(ب)(√).

### r (aline)

(ب )الإهمال، (أ) بارتفاع درجة حرارته.

(د) نُعَلُّمُ النَّاسُ ما عرفنَّاهُ. (ج) «ارتد كمامةً لإنقاذِ حياتِكَ ».

(أ) أن نرتدي الكمامة باستمرار - وأن نفسل أيدينا بالماء والصابون أو نطهرها بالكحول.

(ب) التزم؛ فقد تجاوزنا من قبل.

(جـ) مرضٌ طُهرَ عام ١٩١٨م، وانتشرَ بسرعةٍ، وكانَ شديدَ الفتكِ بالناسِ، وقد أنهَى هذا المرضُ حياةً ما لا يقلُّ عنْ ٥٠ مليونَ شخصِ حولَ العالَم، ويعدُّ هذا المرضُ أخطر مرض في العصر الحديث.

(د) أجب ينفسك.

### (نشتط ه

٣ - الملصقات. ٢ - أقلق. (أ) ١ - تغلب على.

(V)-5 (X)-1(w) (ج) التزم؛ فقد تجاوزناها من قبل. (د) أقول له: عليك ارتداء الكمامة: حتى لا تُصاب بمرض أو تنقل مرضًا إلى الآخرين.

(هـ) لصق.

(ج) أنتم.

 $(\Leftarrow)(X).$   $(\iota)(X).$ 

(و) يشارك.

٣ - الأولى والثانية.

٣ - وثيقة.

؟ -- تطعيم مستقبلي بتلقاه الطفل.

٢- الإجراءات الطبية اللازمة.

(هـ) صباحًا،

٣ - المصابين.

(هـ) تناولت المريضة الدواء،

(V) -T

٢ - الخاصة.

٢ - الحفاظ.

(1)-5

٢- الأنف.

(1)-5

(هـ) السائحون يزورون المتحف المصري.

7-(X).

(ب) مقاومةِ الأمراضِ.

(د) حمايةِ أجيالِ المستقبل،

السؤال الثالث 7 2000 (ب) كالأسد. ٣ - الفيروس، ۲ – پهمل، (أ) ١ – راقتني. السؤال الرابع ؟ - الوعي. (ب) ۱ - تجاریه، (أ)التنمر (ج) يهملون الوقاية من المرض، ولا يرتدون الكمامات لحماية أنفسهم وغيرهم. (ب) التواصل الجيد بين الآباء والأبناء، وتقديم النصائح اللازمة لكيفية تعامل الأطفال ؟ - يتصفّنَ. (هـ) ١ - انتصر، (د)أجب بنفسك. مع زملائهم سواء داخل المدرسة أو خارجها، اجزار لا ترتبيقات الأشران التحررة على القصة القصيرة (ج) أجب بنفسك. ٣ – طريقة . ٢-الهلاك، (١) (١) - سمتها. النصا المعلوماتي التطعيم لمجلمع سنيم (ج) بالهروب من الثعبان للوصول للنجاة. (1) -5 (X)-1(山) اجابة اشتفاذا لاحواد على العص القلوماني (د) أجب بنفسك. (هـ) مساءً. ٣- المنزل. ؟- الراحة. (أ) (- ظل. ) Emily (ب)(√). .(V)(I) (1) -5 (ب) ا- (X) (ج) لأنه لم يذهب إلى الرحلة بسبب إهماله غسل يديه وإصابته بالأمراض. 5 Same (ب) أمراض شديدة العدوي. (ج) تأثير. (د) أجب بنفسك. (هـ) حول. (أ) مواجهة. (هـ) قليلة جدًا. (د)تحفظ. إجابة من امتحانات الإدارات على القصة القصيرة T Smile ٢-الملاعب، (أ)١-يحس. (أ) الأمراض المعديةِ، ۲ فیروس «کورونا». (ب) ١- ضيق الثنفس والصداع. (ج) يُولَدُ الطَّفْلُ. (ح) كان بقية أفراد الأسرةِ سيصابُونَ بالمرضِ. 1 Patenth ٢- اتباع. (أ) (- يتجاون (أ) هو إعطاء الناس مسل الجراثيم والأمراض المعدية؛ للوقاية منها وإكساب (1) -5 (ب) ۱-(X) الجسم مناعة. (ج.) عزل نفسه، وحرص على ارتداء الكمامة، واستخدام أكواب وأطباق خاصة. (ب) ١- حماية أفراد المجتمع من الإصابة بالأمراض المعدية. القواعد النحوية ٣- مساعدتهم في مقاومة الأمراض والأويئة. أجابة أتشطة الأشواء على القواعد التحوية ٣- إكسابهم مناعة جماعية. ٤ ـ وقايتهم من الأمراض التي تسبب الموت. 1 Elim (ج) ليلًا. (د) ظهرًا، (ب) صباحًا، ه - حماية أجيال المستقبل القادمة. (أ) صيفًا، ्र हिल्लि (ج) هي وثيقة تأكيد على التطعيمات التي تلقاها صاحب الكراسة. (د)خلف، (ج) حول، (ب) وسط. (د) الحفاظُ على صحةِ المجتمع؛ فصحتُنَا أمانَةً . (أ)خارج. T Link a Esmi (ج) ليلًا «زمان». (ب) أمام «مكان». (أ) نهارًا «زمان». (أ) ١ - مواجهة. (و)خريفًا «زمان». (هـ) عصرًا «زمان». (د)بين «مكان». (ب) ۱ - (ای). (ج) يحمي الشخص من الإصابة بالأمراض المعدية، ويساعد الجسم في مقاومة i Billi (أ) مساء. (ب) فوق. (ج) أمام. (د) مغربًا، (هـ) حول. (و) وسط. الأمراض والأويئة، ويكسبه المناعة. ( د ) أقول لها: عليك الاهتمام بتطعيم ابنك؛ حتى يكون لديه المناعة التي تقاوم a E (أ)عصرًا. (ب) فوق. (ج) صباحًا. (د) وسط. (ه) صيفًا. (و) خلف. الأمراض وخاصة المعدية. (ط) وسط. (ي) صباحًا. (ك) ليلًا. (ل) تجاه. (ح)نحو. (ز) عصرًا. (هـ) عرض، 7 Bin 1 Line صباحًا، ظرف زمان - أمام، ظرف مكان - وسط، ظرف مكان. (أ) ١ - الإجبارية. (ب) ١ - التطعيمات الإجبارية. نشاط ۷ (ج) بين. (د) ربيعًا. (ه) داخل. (أ)تحت. (ب) ميفًا. (ج) هي بمثابة وثيقة تأكيد على التطعيمات التي تلقاها الطفل. (د) الحفاظ على صحة المجتمع. A LINE إجابة تطبيقات الأضواء للتحررة على النعر العلوماتي (i)(√), (ψ)(√). (ج)(X), الصواب: نحو. (X)-1(1)(1) (د) (X). الصواب: بين، (ب) ١- الجهاز التنفسي. (ج) بسبب النتوءات الموجودة على سطحه والتي تشبه التاج. (ب) عصرًا (لأنه ظرف زمان). (أ) نحو (لأنه ظرف مكان). ( د ) ١- الالتزام بارتداء الكمامة في الأماكن العامة، وخاصة المزدخمة. (ج.) أعلى (لأنه ظرف مكان). (د) ربيعًا (لأنه ظرف زمان). ٢- تطهير الأدوات التي أستعملها بشكل دائم. إجرارة المتنبر الأسالة بهني القنسة القسيبرة ٣ - تناول الأدوية التي تُقَوِّي المناعة. (أ) (- الوقاية. السؤال الأول (×) -1(···) (1)-5 (X) - ۱ (نب) ٢- الكثير. (أ) ١-إرهاق. (ج) لمنع انتشار العدوى بين الناس. (ج) بالبقاء في السرير، وشرب الكثير من السوائل، وتناول مسكنات الألم. (د)أجب بنفسك. السؤال الثاني

۲ مساءً.

(ب) ١- جنوب.

؟ خلف،

(1) I-lam.

### الإجابات النموذجية

### إجابة من امتحانات الإدارات على النص العلوماتي

- (أ)١-المعرفة. (√) -1 (X) -1(ψ) ٢- الانحسان
- (ج) التباعد الاجتماعي، وارتداء الكمامة، ونشر الوعي بينَ الناسِ.
- ٢- نُهُمِلُ. (١) (١) ١- أنواع. (ب) ١- تنتقل. (ج) العلعام المتزلي.

### المواعد النخوية: حروف الحر

### المراجعة المرابعة المرابعة المجارية

### نشباط

- (ب)جر، (أ) حروف. (ج) أسماء،
  - الأسماء المجرون (د) الاسم المجرون

### إجابة انشطة الأشواء ملي القواصد النحورية

### ناتتناط ١

- (أ)في. (ب)إلى. (ج)عن. (د)على. (هـ)ك (و)ب
  - 7 四位
  - (ب) عن. (أ)على. .y(s) (ج) في. (ه) ک
  - (ح)في، (و)من. (교) 2 (ز)عن. (ي) لـ. T ESSE
  - (ج) كالقمر (ب)على (أ)في (د)في

### نشاط

- ( بِ ) اَشْتَرِيْتُ الكُتُبَ مِن المَكتَبَةِ . (أ) تسقط الأمطار من السماء .
  - (ج) ابتعدت عن الخطر. (د) يعيش السُّمكُ في البحر.
    - لتأتياط و أجب بنفسك.

### V EVEL

- (أ)في. (د)عن. (ج) لـ. (ب) إلى،
  - لنثناط ٧
- (ب) من. (أ)في. (و) اللام. (ه)ک (ج) على. (د) عن.
- (ز) الباء. (ح) إلى. «الجمل متروكة للتلميذ».

### نشاط ۸

- (أ) الكاف (حرف جرمتصل). (ب) من (حرف جرمنفصل).
  - (ج) الباء (حرف جرمتصل) عن (حرف جرمنفصل).
- (د) في (حرف جرمنفصل)، (هـ) على (حرف جرمنفصل).
  - (و) اللام (حرف جرمتصل).

### لشاط و

- (أ) الاسم المجرور كلمة «الله». (ب) بالاهتمام-بالعلم. (ج) في.
- (هـ) اشتملت الجملة على حرف جرمنفصل. (د) كالفهد،

# )• विकित

- (أ) يقف العصفورعلي الغصن، (ب) يسبح الطفل في الماء،
  - (ج) الفاكهة على الطاولة.

### إجابة اشتير نفسك على النس العلوماتي

### السؤال الأول

- (أ) ١- الاهتمام. ١- الأولى والثانية. (ب) ١- (X)
  - (ج) بأخذ عينة من سوائل الجهاز التنفسي؛ كالمخاط من الأنف أو الدم.

### السؤال الثاني

- (ب) في،القفص. (أ) على، الحواجز.
- (د) من، القصب. (ج) إلى، الحقل.

### السؤال الثالث

– التصدي، للكوارث، بالعلم.

### السؤال الرابع

- (أ) عمالة الأطفال.
- (ب) وضع قوانين صارمة تمنع عمل الأطفال تحت سن الثامنة عشرة، وعمل الندوات والدورات لتوعية الأطفال بخطورة عمالتهم.
  - (ج) أجب بنفسك.

(ھ) ب

(و)على.

- ٢ الملوثة .
- (أ)التعب.
- (ج) العطش الشديد، وكثرة التبول، والإرهاق، وضبابية الرؤية.

(ب) الأطفال،

أولا

(أ) سميرة، الأم. (ب) سميرة تعيش مع أمها في بيت صغير.

«إيجابة امتنعان الأضواء على الموضوع الثاني»

- (ج) عرفت سميرة أن الطريق لتخفيف المرض هو العلم.
- (د) قررب سميرة أن تتعلم وتتفوق في دراستها حتى تقضي على مرض السرطان.

- (√) -(X) -\ (¬) (أ) ١- تغلّب على، ٢- الأوبئة.
- (ج) فَرِّرَ أَنْ يَلْتَزُمْ بِالإجراءات الصحية، وأن ينشر الوعي بينَ أصدقائه والناس جميعًا.

### رابغا )

- (ب) العلم العلماء، ؟ – العالَم، (أ) ١- المحن،
  - (ج) تعلق الدول حدودها، وتنعزل ؛ خوفًا من الموت المتنقل.

### خامشا )

- (ب) أدلًاء، (أ)الرجل،
- (ج) لأن أهل العلم أحياء بعلمهم بين الناس، والناس إذا فقدوا العلم، فسيصيرون كالموتي الذين تحيط بهم ظلمات الجهل.

### سادسا

- ٣- صيفًا. ٢ - ثيلًا. (أ) ١- أمامَ.
- (ب) ١-عن، ٣- في. ٢-إلى.

  - سابعا )أجب بنفسك.

  - 9-1(4) (أ)أيمن، ثامثا

# التبادل والتكامل

### نص الاستماع؛ القصل الثَّالث؛ بينُ الماضي والحاضر

### الشاظ

- (c)(v). (x)(X)(ب)(√). .(V)(I)
- (ب) ۲۰۲۱ (أ) سوء الأحوال الجوية. (د) مصر، (ج) الغرب

  - المتعاط ٣ (أ) البحر الأحمر – البحر المتوسط. (ب) النقط - مصالح الدول.
  - (د) قدرة المصريين وكفاءتهم ، (ج) لضخامتها وحمولتها الكثيرة ,

### نشاط

- (أ) لجنوا لاستخدام الحفّارات لتكسير تلك الصخور.
- (ب) لأنَّهُ ثمَّ تعويم السفيئة إيفرجرين بنجاح لتطفو فوق مياه قناة السويس وتعود القناة للملاحة من جديد .
- (جـ) افْتُتِحَت عام ١٨٦٩ في حفل أسطوري حضره أمّراءُ وملوك من مختلف أنحاء العالم.
  - (د) لأن طول السفيئة أكبر من عرض القناة، بحجم أربعة ملاعب كرة قدم.

### bin)

- (أ)انتظار
- (ب) ١ يستمعان للأخبار في ترقب. ٢-رفع الرمال.
- (د) الحفارات. (ج) اصطدمت الكراكات بالصخور الصلية.
  - (a) /- 1 9-5

### نشاط ۲

- (أ)ارتفعت.
- (ب) ١ ضخامتها حمولتها الثقيلة.
- ٢ ينتظريقلق،
- (ج) بقدرة وكفاءة المصريين الذين واصلوا الليل بالنهار، وبجهود جبارة نجحوا في تعويم السفينة في وقت قياسي.
  - (د) لازدادت الأزمة وتعطلت مصالح مصرودول أخرى كثيرة.
    - ؟ أنتم. (هـ) ١- بالجامعة.

(د)الشمس،

؟ ــ فساعً.

### القصة القصيرة رحلة الشوخولانة إجابة السطة الأصواء على القصة القم نشاط .(V)(s) (x)(x)(ب) (X). .(1)(i) نشاط ۲ (جـ) بالغة. (ب) متعة. (أ)جانب. (هـ) المألوفة. (د) استعجال. نشاط ۲ (ح) الكاكاق (أ) الرحلة السابقة. (ب) تلذذٍ. نشاط (أ) لأنه يحب هذا النوع من الشوكولاتة. (ب) حيث إنَّ الشوكولاتة تنتَجُ في بلاد، وتُصنَّعُ ببلاد أخرى، والمكسرات التي توضع بداخلها تأتي من بلد مختلف. (ج) من ثمار شجرة الكاكاو. (د) حتى تتخمر ويتحول لونها إلى البني المعتاد للكاكاو. (أ)١-جهزتها. ٢-تنسى. ٣-طرق. (ب)(√) (ج) أعطى «مراد» لـ «مجدي» بعض رقائق البطاطس التي أعدتها له أمه، بينما أعطى «مجدي» لـ «مراد» قطعة شوكولاتة. (هـ) ١ - خلف. ( د ) رآه يأكلها في الرحلة السابقة. ST BELLEVILLE ٣ – الدول. ۲- نبداً. (۱) ۱ - تُعد. (1)-1 (X)-1(山) (ج) أجب بنفسك. ( د) أقول له: عليك أن تتناول الشوكولانة باعتدال؛ حتى لا يزيد وزنك أو تُصاب بمرض السكري. (ه) يبتسم، تبتسم، نبتسم، ابتسام. إجابات تطبيقات الأشواء المتحررة على القصة القصيرة ٣- ألم. (١) (١) عدنا. ٢ - وافقت. ٢ - قطعة وأحدة. (ب) ١- قطع شوكولاتة. ( د ) قد نمرض ونتعب. (ج) بعدم الإكثار من الشوكولاتة مرة أخرى. ٢ - ليلًا (ظرف زمان). (هـ) ١ - أسفل (ظرف مكان). ٣-علبة، (أ) (- الغامرة. ٢- مليئة. ٣- فتح العلبة، وأكل ما بها من الشوكولاتة. (ب) ١- الأرض. (ج) أعطاه ثلاث قطع من الشوكولاتة. (A) أدّ/ نا / ع (د) تصرف صحيح بدل على أمانته، (خاية من استحانات الإدارات على القصة القصيرة ؟ – السعادة. ۱(۱) (۱) متشتهر، ٢- ألمانيا – سويسرا. (ب) ١ - الشوكولاتة - مدير المصنع. (ج) نصحهم مدير المصنع بعدم الإفراط في تناول الشوكولاتة، ٢ – العلب، (أ) (- يحب بشدة. 7-(X)(X)-1(w) (ج) تناول الكثيرَ من الشوكولاتة . القواعد النحوية: شبه الجملة حاياه المتصاد أسرح المواعلة المحوية نشاط ٣- فلرف، ٢- جارومجرون ١-شبه جملة. - جارًا ومجرورًا، ظرفًا. لشاط ۲ (ج) فوق. (ب) مساءً، (أ) في الملعب،

### إجابة تنشيهات الأضواء التحررة على نص الأستماع 7-07. (ب) ١- معبرًا مائيًّا. (١) (١) الصفات. (ج) إنشاء مشروع جديد لدعم وتعزيز النشاط الاقتصادي المصري. ( د ) إمكانية الإبحار في كلا الاتجاهين في وقت واحد، ومضاعفة قدرة القناة على تسهيل حركة النقل التجاري بين الدول. ٢- إسلام هو الطالب المثالي. (هـ) ١- الكتاب خير صديق. (١) (١) تحديد. (ب) ١- تقنيات توجيه وقيادة السفن والطاثرات وتسييرها من مكان لأخر وتحديد موقعها. ٢- بحرية - برية - جوية. (ج) حماية المركبات من المخاطر التي قد تقف في طريقها. .-:-:(4) (د)السلامة. (√) -¢ (پ) ا− (لا) (أ) طرائق. (د) الحاويات، وناقلات النفط. (هـ) الزائر. (ج) في الصيد أو التنقل، احابة أنشطة الأضواء على القواعد الإملائية .-: (4) (4) (ج) ؟ (بيا) ا (أ) أو (همزة قطع)؛ لأنها حرف-الموسيقى-الشعر (ألف الوصل)؛ لأنهما معرَّفان (ب) الوالدان - الحفاظ (ألف وصل)؛ لأنهما معرفان بـ «أل». (ج) أكرم (همزة قطع)؛ لأنها اسم - الاهتمام (ألف وصل)؛ لأنها معرَّفَة بـ «أل». (د) أنتم (همزة قطع)؛ لأنها ضمير - الوطن (ألف وصل)؛ لأنها معرَّفة بـ «أل». (هـ) المجتهد - النصائح (ألف وصل)؛ لأنهما معرَّفان بـ«أل» - إلى (همزة قطع)؛ لأنها حرف. (و) أمجد (همزة قطع) ؛ لأنها اسم - (أنت)؛ لأنها ضمير - الصديق - الوفي (ألف وصل)؛ لأنهما معرَّفان بـ «أل». - الصواب: يستطيع. (أ) الخطأ: يصتطيع أ الصواب:: (ب) الخطأت - الصواب: هؤلاء، (ج) الخطأ: هاؤلاء (د) الخطأ: اشرف. - الصواب: أشرف. (2) = 7(ج)-١ (ب) - ٣ (أ) طريق. (ب) الواق. (ج) أسماء. (د) القطان اختبر نفسك على نص الاستماع السؤال الأول (ب) ۱ ( × ) (ج) بدأت قديمًا من خِلال المقايضة، ثم المتاجرة بالأصداف ويعض المواد الثمينة، ثم المعادن كالتجاس والذهب، ثم العملات النقدية المصنوعة من المعدن، ثم ٣- المعادن، ٢- الثمينة. (د)١-التجارة. السؤال انثاني (ب)۱-في۔ ؟ – بالقطان ۲ – علی۔ (أ) ١ - في المصنع، السؤال الثالث

نشاط

الشاط ؟

نشاط ۳

نشاط

1-(1)

(أ) زاولها.

الورق.

(أ) العلم.

السؤال الرابع

(ب) عادل - أهل القرية - الجيران.

(ج) التعاون والتكامل بين أفراد المجتمع.

(أ) قرية صغيرة.

(ب) الثمينة.

(ج) ؟

.(1)

(و)ليلا.

(هـ) على المقاعد،

(د) بالقطار.

### - اجانة أنشخة الأضواء على النواعد التعوية

SE DIE

(أ-1) (ب-١) (ج-٦) (د-٦)

( Suns

(أ) ظرف زمان، (ب) ظرف مكان. (جـ) جارومجرور،

> (هـ) ظرف مكان. (د) جارومجرور،

> > T FEETING

(ب) بالماء (جار ومجرور)، (أ) أمام (ظرف مكان).

(جـ) ليلًا (ظرف زمان). (د) إلى الشواطئ (جار ومجرور) - صيفًا (ظرف زمان).

4 BESTERNS 1

(V)(s)  $(\Leftarrow)(X)$  $(\checkmark)(\downarrow)$ (√)(<u>A</u>) (X)(1)

> (√)(<sub>9</sub>) · Elanti

(√)(b)  $(\checkmark)(z)$ 

(ج) إلى الإسكندرية.

(ب) فوق. (أ) في الحديقة.

(هـ) تحت. (د) مساءً.

(X)(j)

TENSTEIN

في الكون - صباحًا - من أعشاشها - للبحث - عن أرزاقها - بين - بمناظرها.

(ب) لعبنا داخل البيت. (أ) نقراً في المكتبة.

( د) جلسنا حول الجد. (ج)نخرج إلى الحداثق ربيعًا.

( و ) نتفوق بالاجتهاد، (هـ) أسرعنا تجاه الباب.

(ز) عُدتُ إلى المنزل عشاءً. (ح) سعدت بين الأصحاب،

المالية المال أجب بنفسك.

### اجلية الخشر يتسك على الشية القصيرة

السؤال الأول

(X)-1(-1)(أ) ١ - طبّق ٢ - الراحة.

(ج) اقترح كل منهم اقتراحًا مختلفًا؛ فاقترحت الأخت اللعب معهم، واقترح الأخ إلقاء النكاث عليهم لإضحاكهم ، واقترح المتحدث تقديم الشوكولاتة لهم.

السؤال الثاني

(أ) ۱ – بتعليم «جارومجرور» ۲- تحت «ظرف مکان»

> (ب) ۱ - جار ومجرور. ۲ – ظرف مکان.

> > السؤال الثالث ) : - ؟ - : - ي

السؤال الرابع

(أ) أمس – المنزل. (ب) أمجد - عمر (ج) انقطاع الكهرباء.

### النص المعلوماتي: التبادل التجاري اجابله انشطله الاصواء على النص للعلوماني

1 patent

(ب) (X).

(ح)(٧).

(c) (X).

(ج) فائدة. (ب) استجابة،

(و) زيادة . ( هـ) أنعم عليها. (د)يقف. Y Spins

(ب) التطور الحضاري. (أ ) ربط الشرق بالغرب .

> (ج) التطور التكنولوجي. (د) المنفعة.

·(1) (1)

C halpere

(i) aco.

(أ) عدم قدرة الإنسان على تلبية احتياجاته بنفسه، وظهور فكرة تبادل المنفعة التي كانت بداية للتبادل التجاري.

(ب) حيث لعبت دورًا في تبادل السلع ونقل ثقافات البلاد التي خرجت منها والبلاد التي تمرعليها.

(ج) ١- موقعها المثميز.

؟- قَنَاةُ السويس التي جعلتها حلقة وصل بين قارتي أسيا وإفريقيا، كما جعلتها نقطة الثقاء حضارية وثقافية.

٣- جهود وطاقات أبنائها.

(د) وذلك عن طريق تنشيط حركة انتقال وتبادل السلع عبر فتح أسواق جديدة بدول أخرى.

० हा-तांके

٣- العصور ٢- نهاية . (أ) ١- استجابة.

> 7 - (X)

(ج) نظام يقوم على المنفعة ومبادلة شيء بآخر.

( د ) أقول له: هذا خطأ؛ فكل منا يحتاج إلى الآخر، ولا يستطيع أحد العيش وحده أو الاستغناء عن الناس،

> ٢ - غدًا (ظرف زمان). (هـ) ١ - في البحر (جار ومجرور).

(1)۱-تنشیط. ۲-انتشرت. ۳-شبکة.

٢ - انتقال - تبادل. (ب) ۱- تقویة.

(ج) من خلال انتشار مواقع وشركات متخصصة في التجارة الدولية.

	7 0 6 7 0				
الوسائل الحديثة	الوسائل القديمة	وجه المقارنة	(	(د	Ì
قصير	طويل	الوقت			
ضئيل	کبیر	الجهد			
السفن – الطائرات – سيارات النقل	الخيول - الحمّال	وسائل النقل			

(هـ)نشر

### إجابية تطبيقات الأضواء المتحررة على النص العلوماتي

(١) (١) ١- نستطيع. ٣ - أنواع. ؟ - عام .

> (ب) ا- (X). 7-(1)

(ج) مقايضة السلع - مقايضة الخدمات.

(د) من الإيجابيات: الحصول على سلع مرغوب فيها، وتسويق المنتجات، ومن السلبيات: غياب المعيار الذي يحدد القيمة الحقيقية للسلع، وعدم الحاجة إلى بعض السلع.

(هـ) ۱ - صباحًا.

·(1)(1)( 7-(1).

.(X) -Y ٢ – الحضارة. (ب) ١- بيع السلع وشراؤها.

(ج) مع تحضِّر الإنسانِ وتوسُّع احتهاجاتِهِ وعدم اقتصارها على المأكلِ والمشرب والمسكن.

( د ) خلق فرص عمل، ورفع مستوى دخل الفرد، وتعدد البضائع وتنوعها جودةً وسعران

(هـ) مرحنا في فناء المدرسة.

### اجابة من اشخافات الادابات عني النس للعفر مالتي

·(V)(W) ٢- العوالم، ۱) (۱) (۱) - تجهیز،

(ج) تسهيل عملية إقامة عالم يسوده الرخاء من ناحية التجارة، وتهيئة البيئة والحماية لسوق التجارة الدولية. (أ) (- جودة.

(√) -r (ب) ا= (X) ٢- نظام. (ج) لا تُقَدَّمُ ضماناتِ كافيةٍ لأحدِ الأطراف بجودةِ السلع أو مواعيدِ تسليمها.

القواعد النحوية

# اجابية فشطة الأضواء على القواعد النحوية

(ب) فوق- ظرف مكان. (أ) صباحًا- طرف زمان، (د) بين-ظرف مكان. (ج) مساءً - ظرف زمان.

(هـ) يمينًا – ظرف مكان. (و) حين - فلرف زمان،

(أ) صيفًا. (ب)خلف. (ج)فوق. (د)قبل، (ه)أمام، (و) مساءً.

Censial w

(r-1) (u-1) (u-1) (u-1) (u-1) (u-1) (u-1)

t Same

(ب) لـ أعطيتُ مالًا للمحتاج، (أ) في – العصفور في القفص، (د) بـ - كتبتُ القصةَ بالقلمِ.

(ج) عن - قرأتُ عن الأمانةِ.

- اللقاح: هو حقن جسم الإنسان بالفيروس الضعيف ليحفز الجهاز المناعي لتكوين أجسام مضادة. (أ) حرف الجر: من - الاسم المجرور: القصب. ( i ) /− ( X ). 7− ( V ). (أ) ١- الأويثة. ٢- أماكن. (ب) حرف الجر: الكاف - الاسم المجرور: القمر، (ج) السبب هو زحف الإنسان على الغابات الاستوائية، فدمرها وحطم أشجارها؛ (ج) حرف الجر؛ على - الاسم المجرور؛ المنضدة. فخرجت العديد من الحشرات التي تحمل كميات كبيرة من الأوبئة إلى (د) حرف الجر: إلى - الاسم المجرور: الإسكندرية. أماكن تواجد الإنسان. لشاط ۹ أجب بنفسك. (ب) ١ – محليًّا، ٢ – الاقتصاد، الزائد، ٢- عالمي، (ج) هو كمية معينة من السلع تقوم الدولة بتصديرها إلى دولة أخرى (أ) في - الصواب: إلى، (ب) إلى - الصواب: على. للحصول على كمية مِن الواردات. (د) من - الصواب: بـ (ج) اللام - الصواب: على. اجا إجابة مراجعة على التصوس الشعرية المدرة من المعتوي (و) من - الصواب: بـ (هـ) عن - الصواب: من، (ح) على - الصواب: إلى. (ز) في - الصواب: بـ ٢ - الجهالة. (ب) ۱ – مجازي، ۲ - شر. (أ)(ا) ١- أعظم. (ج) يدعو إلى تربية الأولاد والبنات على أساس العلم فهو الذي يرفع الأمم ويعظمها. (ج) أسفل المياه. (ب) في المستشفى، ( أ ) بين الأزمار. (د) الجهل يخفض الأمم ويذلها، والعلم يرفعها ويعزها، (ز)بین. (ح)بعد. (هـ) عند. (و) بـ (د) إلى الحديقة. ٢ - ثروات. 🕥 ( أ ) ١–حافظوا. ۲ – منتظر، (ب) ١ - النيل مستمع - مصر ناظرة. (أ-٣) (ب-١) (ج-٤) (د-١) (ه-١) (و-٥) (د) أن نحافظ على مصروتراثها وترابها. (ج) ينادي على فتية النيل. (أ) ١-يظهر ٦- العزيز، (ب) ١ - الحزين، ٢ - وجد. (ج) سياحًا. (ب) فوق. ؟ – الأمورا. (جه) ۱ - مجازي. (و) داخل. (هـ) نحو. (د) يظهر لنا الأمور ويزيد العقول رشدًا ويعرّ صاحبه. ( د ) اجِنية براجعة على القراعد اللعود (١٤١٩هـ كية (ب) داخل الفصل. (ج) صباحًا. (د) بالقطار. (أ) في الماء، أُولًا: إجابة القواعد النحوية: إجابة اختبر نفسك على النس العلوماتي (د) المهذبتان. (ج) يجري، (ب) الصحفيون، (أ) رسمت. السؤال الأول (ب) صباحًا. (أ) فوق، (أ)١- توفير، ٢- الفرد، 1-(X). (ب) ۱-(√). (ب) الألف، (جـ) الواو. ٠ (أ) الضمة. (ج) على الأنشطة التجارية التي يتم إجراؤها باستخدام تقنيات المعلومات ووسائل (ج) اللاعبات. (ب) المفكرون. ١)(١)الشمة، الاتصال والإنترنث. (ب) حرف جر و (أ)حرف عطف، السؤال الثاني (ب) فوق. ٦)(١) في المصنع، (ب) تحت - ظرف مكان. (أ) على صحتنا - جاز ومجرور، (د) شمال - ظرف مكان. (ب) اللاعب، (ج) على مقاومة - جازٌ ومجرونٌ ﴿ أَ ﴾ الحديقة. السؤال الثالث (ب) ک (أ) في. (ب) بالاستخدام. (ج): (١) بالإسكندرية. (1) - مفيدان: خبرمرفوع، وعلامة رفعه الألف. السؤال الرابع - العلم: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (ب) أحمد - أهل القرية. (أ) مساءً - إحدى القرى. (ب) ١- في المذاكرة. ٢- الفلاحون. (ج) تعاون الصديقان في الخير. (ج) افترس الذئب شاة من القطيع، وندم أحمد، وتعلم درسًا لن ينساه، ثانيًا: إجابة القواعد الإملائية: إجابة مراجعة على شهر إبريل (ج) أنا. (ب): (أ) بالعزيمة. ) الدجاجة – تضع – هذا – نصحه – لكنه – البيضة – الطمع – مصدر . - ( أ ) الجابة مرجعة على النصوص الأدبية 9(2) (ب) ؟ (ج)، (أ) ١- التخلي. (ب) ١- الآخر. ٢- الفلاح، ۲- مجتمعات، إجابة ( من امتحانات المدارس والإدارات لعام ٢٠٢٤ م) (ج) ينتج لنا العديد من الخضراوات التي نتغذى عليها. ١ - إنجابة مخافظة الشاشري (ب) إلحاق الضرن (۱) تفرط. ۲- يعرف. (أ) ١ - فتكت. (ج) غلق الصنبوريعد الاستخدام. ٢- الصحة. (ب) ١- الإنفلونزا الإسبانية، أجب ينفسك . (ج) بالالتزام بالعادات الصحية التي تقوي المناعة والإجراءات الاحترازية التي (ب)۱-(√).  $\gamma_{-}(X)$ ٢- العصور. (أ) ١- المبادلة تحمى من العدوي، (ج) قامت على تبادل المنفعة. ۲- کل ما سبق. (ب)۱-(√)، 7-(X). (أ) ۱- تتعاون. ٧- الملعب ؟ – السمادة . (أ)١-تغيرت. (ج) على البشرية كلها أن تتكاتف من أجل التصدي للتلوث ومقاومته قبل 1-(1). (ب) ١-(١). فوات الأوان. (ج) لأنه كان يريد شراء قطعة شوكولاتة أمس، لكنه لم يستطع شِراءها. ه (۱) تحفظ (ج) يامصر (ب) جيشها. (ب) إجابة مراجعة على التصوص العلوماتية ٢ - عاد . (ب) ۱- بین، ۲ – في أزهي، (أ)(١-الضبة

(ج) يحمل الجنود العلم.

(ب) ،

أجب بنفسك.

٨) (أ) همزة قطع،

(ψ)/-(√), 7-(X).

(ج) المصل؛ يتم بحقن أحد الحيوانات بفيروس تم إضعافه لتكوين أجسام

نشاط ۷

A COLD

المتدافق الأ

نشاط ۱۰

(أ) صيفًا.

(د)ربيعًا.

W falau

(أ) ١- تقي. ٢- الأمراض،

مضادة؛ ليتم استخلاصه،

(ج) بالكرة.

(ب) ١- يمشي. ٢-باكيًا. (ب) ١-الغضب، ٢-يعفوعته.	١- إجابة معافضة الحيرة
(ج) قضم الحبل بأسنانه الحادة حتى تمكن من قطعه وتحرير الأسد.	(أ) تقليل. (ب)(X). (ج) تغير المناخ.
(۱)(۱)۱=نموث. ۲−عجن (ب)(√).	أجب بنفسك
(ج) حذرت من أن العالم يعاني نقصًا شديدًا في المياه؛ لذا علينا الانتباه حتى	(۱)۱-تنفیذ ۲-الطاقات، (ب)۱-(√). ۲-(X).
لا تضيع تلك النعمة.	(ج) حتى تبقى وتستمر.
(١) ١- البنين، ٢- المعوج، (ب) التعليم، (ج) مجازي.	(ب) المختلفة، (ب) ١- (٧). ٢- (X).
۱ (۱) ۱ - بنی ۲ - اشترت. ۳ - یلعبون.	(ج)باستخدام طرائق الري الحديثة.
(ب) ١ - ظرف زمان. ٢ - المفكرون.	(أ) الشقاء. (ب) العلا – السعادة.
اَجب بنفساك.	(ج) العلم مفتاح العلا، حيثُ شبَّة العلم بالمفتاح، وشبَّة العلا بالباب.
(۱) ۱ (ب) بالصير. (ج) أمير.	(١) ١ - ميتدأ. ٢ - ماض . (ب) ١ - الألف. ٢ - مرتفعٌ .
AND STATES OF Comments of the	(ج) وصل أيمن إلى المطارصباحًا، وفرح عند رؤية عائلته.
(i) استعمال. (ب) (X).	(أ): (ب) ا (ب): (أ) (A
(ج.) في التوصل لأول مرة لشفاء سرطان الجلد باستخدام حبيبات ذهب أو فضة.	The contraction of the contracti
رجه دي الموصل مول مره نسطة سرسان الجند واستحدام ميييات دعب الرحد.	(أ) الطاقة. (ب) الطاقة الشمسية. (ج) طويلة.
اجب بنفست. المرض. ۴- تقصده.	(۱) احب بنفسك
(¬) - (¬) (¬) (¬) (¬) (¬) (¬) (¬) (¬) (¬) (¬)	(أ)١-الأغنياء، ٢-فشل. (ب)١-(×). ٢-(/»).
(ب) ۱ – ۱۸). (ج) قرر أن يلتزم بالتعليمات الصحية .	(جـ) منحتهم الدولة قطعة الأرض.
(ج) درران پسرم بالتعلیمات الصحید.  (ب) ۱- تولید. ۲- الطیون (ب) ۱- البحرالأحمن ۲- الکهرباء.	$(-1)^{(+)}$ الثقیلة $(-1)^{(+)}$ الثقیلة $(-1)^{(+)}$ الثقیلة $(-1)^{(+)}$ (ب)
(ج) بوجود نظام لمراقبة الطيور المهاجرة باستخدام الرادان	(ج) أطلقت حملة لإعادة تدويرها والاستفادة منها.
رج) بوجود نظام بمراحبه الطيور المهاجرة بالشخصام الراءان (ب) (أ) تسقينا، (ب) (√)، (ج) تعبير مجازي،	رج) (طبعت حمله معاده تدویرها والاستفاده هنها. (ا) اتغنی، (ب) حبُّ. (ج) تعبیر مجازي.
(۱) السفيد. المرف زمان. (ب) ا - مدفان. ا - بهمةٍ. المرف زمان. (ب) ا - مدفان. ا - بهمةٍ.	(i) ۱- اسمية. ٢- فعلية. (ب) ۱- جاءث. ٢- الواو. (ج) هذان.
(ج) کَتَبَ،	<ul> <li>١٠ - العالم (ج) ١ - جاءت ١ - الواو. (ج) هذان.</li> <li>٨ حصة - بالأمس - بطريقة.</li> </ul>
رج كتب.	م حصه - بادمس - بطریقه.
(ب) قطع. (ج) بالنجاح. (ج) بالنجاح.	The state of the s
ريان المسابق ا	(أ) اهتمامات (ب) ( <b>٪</b> ).
The state of the s	(جـ) تسعى إلى الاستفادة من النفايات.
(أ) قطرات ماء. (ب) (X).	أجب بنفسك
(ج) يرشد استهلاك الماء، ويلطف حرارة الجو.	آ)۱-عودة، ٢-الأصدقاء، (ب)۱-(X). ٢-(٧).
اجب بنفسك.	(جـ) صنبورًا مفتوحًا في حديقة مجاورة للشارع.
الأ)١-تلبية. ٢- فضيب. ٣- الركاب.	الراف) ١- تطور، ٢- البرودة. (ب) آمنة.
<ul> <li>(ب)۱-(√).</li> <li>۱-(√).</li> <li>۱-(√).</li> </ul>	(ج) نفايات المحاصيل الزراعية، ومخلفات الغابات، ونفايات الأخشاب.
(أ) ١-خلاف. ٢- المورد. (ب) ١- (٧). ٢-(٧).	(أ) حب. (ب) مجازي. (ج) بأنها أرض السماحة والندى.
(ج) بالتقليل من التلوث، وإعادة التدوير، واستخدام الطاقة المتجددة.	(أ)١- ظرف زمان. ٢- شبه جملة (جارومجرور).
(ب) السكن - الحمي، ٢- الأرواح. (ب) السكن - الحمي،	(ب)١-المفكرون. ٢- مضيئان (ج) يلعب اللاعبان بالكرة.
(ج) مجازي.	(أ) : (ب) ا
(أ)\-خبرمرفوع. ٢-فاعل مرفوع.	الرجالة المراجعة
(ب) ١- الطالب. ٢- صباحًا. (ج) يعزف الفنانون الألحان.	(ا) تحمي. (ب)(√).
(۱) الهناء. (ب) جدًا. (ج) ا	(ج) الحصبة، وشلل الأطفال، والسعال الديكي.
	أجب بنفسك.
9- اجابة محافظة الشرفية "ن	٦ (أ) ١- انضم. ٢- الأدب.
(أ)استخدام. (ب)(√). (ج)المبتكرالصفير.	(ب) ١ - عميد. ٢ - الدكتوراه، (ج) عميد الأدب العربي.
المحب بنفسك.	(۱) ۱ - ابتكار، ۲ - المواد، (ب) ۱ - الصين، ۲۰۰۳.
<ul> <li>(أ)١- اهتمام. ٢- الاحتياج. (ب) (√).</li> </ul>	(جـ) هارون الرشيد – ٧٩٢م.
A 7 m A 1 m A 2 m	<ul> <li>(۱) تحفظ. (ب)(√). (ج)إنسان.</li> </ul>
(جـ) لأنه يُمَكَّنُنا من الاستغناء عن الكهرباء التقليدية في المنزل وتوفيرها.	
(ج) لأنه يُمَكننا من الاستغناء عن الكهرباء التقليدية في المنزل وتوفيرها.  (أ) ١- تقابل. ٢- المبتكر.	(أ)١- فعل. ؟- ظرف مكان، (ب)١-(٧). ؟-(١٨).
	(أ) ١- فعل. ؟- ظرف مكان. (ب) ١- (٧). ٢- (٪). (ج) يزرع الفلاحون الأرض.
(أ) (- تقابل، ٢ – المبتكر،	(أ)١-فعل. ٢-ظرف مكان. (ب)١-(أ). ٢-(¾).
(أ) ١- تقابل. ٢- المبتكر. (ب) ١- تكلفة تركيب أنظمة الري الحديثة. ٢- الري التقليدي المألوف. (ج) تسعى لتذليل هذه التحديات عبر تقديم الدعم الفني والمادي.	(أ) ١- فعل، ٢- ظرف مكان، (ب) ١- (٧). ٢- (٪). (ج) يزرع الفلاحون الأرض. (ج) أنتَ.
(أ) (- تقابل. ؟ – المبتكر. (ب) ( - تكلفة تركيب أنظمة الري الحديثة. ؟ – الري التقليدي المألوف. (ج) تسعى لتذليل هذه التحديات عبر تقديم الدعم الفني والمادي.	(أ)١-فعل، ٢-ظرف مكان، (ب)١-(٧). ٢-(١٪). (ج). (ج)يزرع الفلاحون الأرض. (ب) انتَ. (ب) انتَ.
(أ) \( - \text{raly} \). \( 7 - \text{laptize}. \) (\( \psi \) \( - \text{raly} \). \( \text{raly} \)	(أ)١-فعل. ٢-ظرف مكان. (ب)١-(٧). ٢-(١). ٢-(١). (ب). (ج) يزرع الفلاحون الأرض. (ب) بالحقيبة. (ج) أنتَ. (ب) بالحقيبة. (ج) أنتَ. (ب) بالحقيبة. (بريبه المنافل. (ب) العاقل.
(i) 1- تقابل. 7- المبتكر. (v) 1- تقابل. 7- المبتكر. (v) 1- تكلفة تركيب أنظمة الري الحديثة. 7- الري التقليدي المألوف. (ج) تسعى لتذليل هذه التحديات عبر تقديم الدعم الفني والمادي. (أ) مرشد. (ب) مجازي. (ج) بنهر النيل. (أ) 1- مجرور. 7- إلى. (ب) 1- الطالبان. 7- التلاميذ. (ج) اللاعبون مجتهدون.	(أ) ١- فعل. ٢- ظرف مكان. (ب) ١- (٧). ٢- (١). (ب). (ب) ١- (١). (ب). (ب). (ب). (ب). (ب). (ب). (ب). (ب
(أ) \( - \text{raly} \). \( 7 - \text{laptize}. \) (\( \psi \) \( - \text{raly} \). \( \text{raly} \)	(أ)١-فعل. ٢-ظرف مكان. (ب)١-(٧). ٢-(١). ٢-(١). (ب). (ج) يزرع الفلاحون الأرض. (ب) بالحقيبة. (ج) أنتَ. (ب) بالحقيبة. (ج) أنتَ. (ب) بالحقيبة. (بريبه المنافل. (ب) العاقل.

, من الرياح،	على توليد الكهرباء	ح «غرب بكر» يقوم	(جـ) أنَّ مشروع محطة ريا		
والثي تعد من أنواع الطاقة النظيفة.					
		. عصتق	آ)(۱) ۱ - يريدون،		
			(پ)۱-(√). ا		
ين يسرقون	بل المحتالين الذ		(ج) تضييع الأوقات، والت		
			البيانات الشخصية و		
		•	المجد. (ب		
(ب) إلى.	ala 11 4	AL W SIE	wall of this as (1)		
		5(-)	) (۱) ۱ دونظي ۱ دونظي (ب). (ب).		
	Name of the last o	tar Bastin Bastin	(4)		
	163	إجابة محافظة الفي	A STATE OF THE STA		
			اً) العالم،		
فترة ممكنة.	۲ اطول		(ب)١- الجمعية العامة ا		
			🕜 مدرستي، المقدمة: المدر		
			عزيزي التلميذ، عليك الالت		
يّ مع الرّملاء،	علم. ٣- التعاون		١- الحفاظ على المدرسة.		
		طائرات.	😙 (أ ) ١- انتهى، 🦈 ٢-		
			(ټ) ۱- (◄),		
			(ج) بأنَّه مهندس متميز و		
. تـــان	) قديم – التعديلا	طريقة. (ب	(أ)(-منافع.		
لل من مصادر	ة والبيئية ؛ لأنه يقا	على الموارد الطبيعيا	(ج) يسهم في المحافظة		
خية ,	من التقلبات المنا	نمية النفايات، ويحد	التلوث، ويقلل من ك		
) مجازي.	) دواء. (ج	-العلم، (ب	(أ)١–كفي. ٢-		
		، ظرف مكان.	(أ)١=مجرور ٢-		
		- الأخلاق.	(ب)١-المدرسة. ٢-		
		- 44	(ج) يزرع الفلاحون أرضو		
ح.	) المدرسة – صبا	- ؟ (پ	(1)/-:		
	موجعت أ	چا <b>ید محافظه بنی</b> ،	10		
			(1)1-(1).		
داء العالم، مع	شبة في حميع أن		(ب) انتشار الجفاف وعا		
	0.4		زيادة مستوى الأراه		
		V	أجب بنفسك		
?-(√).	(پ)∖-(٪).	- نعمة .			
			(ج) من أجل ترشيد است		
	(ب)(√).	-قصيرة.			
			(ج) تساعد على عدم الإ		
	(ب)(X).	-	(۱)(۱) ا=استمن ۲		
۴- پهوی.	(ب) ۱-غذاء،				
10941	رب) ۱- سادر		(ج) يخلص المعلمون ف		
	(ج) ؟		(ب) یکسی ایکسون د		
	(Seri)	جابة بخانشة إلياق	1		
	440 -				
	7-(X).	(ب)۱-(√).	(أ)تنفع.		
	( <b>√</b> )(ᡎ)	٧-فقره.	ال (١) ١- حزينًا،		
ي.	(ج) مجاز	(ټ)(√).	(1) قلبي.		
	۳-فازت.	۲-مملوءة.	(۱)۱–هما،		
	Ψ_(✓),	7- (✔).	(ب)۱– (٪).		
			أجب بنفسك		
	(ج) .	(ب) ؟	:(1)		

### والوالية بخالفته بورسفية (أ)انتشر. (پ)(٪). (ج) ينتج عنه مقتل عشرات الملايين من الناس وتعطيل الحياة الاقتصادية وتغير المناخ والتوسع العمراني ونقص خدمات المياه والصرف الصحي. 🕐 أجب بنفسك. 7-(1). (ب) ۱− (٪). ٢ - النفاية . 🕝 (أ) ١- النافعة . (ج) تسبب أضرارًا جسيمة للبيئة وتنشر الأمراض. (أ)(العديد. (ب)(√). ٧-النجاح. (ج) تأجيل المهام إلى أوقات لاحقة. (ب) قبلتا. (ج) تعبير مجازي. ۲-شعوب. (أ) (-رفعتنا، (أ) ١- مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. ٢- فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (ج) تشعر البنت بالأمل والتفاؤل. ۲-حول. (ب) ۱-احمل، 🕜 أجب بنفسك. (ب) محاط، (أ) بالصير (ج): ١١- إجابة معافظة الإسماعيلية (ب) (X). (أ) في ذلك الوقت. (ج) أدوات الزراعة والصيد والبناء والزجاج. أجب بنفسك. (أ) ١-زاد. ٢-المحصول. 7-(X). (ب) ۱<sub>-</sub> (X). (ج) بسبب زيادة المحصول. (ب) (X). ۲- کمیات، ١ (١) ١-البالغة. (ج) أنها تعزز الشعور بالسعادة والراحة التفسية. (ب) الأطباء والممرضات والممرضين. ه (۱)ینحسر، (ج) المحن - الزمن. (ب) ١-غدًا. ٢- الجنود. (أ) ١–عن، ۲ - ساعدی، (ج) ذهب الفلاحون إلى الحقل، فزرعوا الأرض، وأطعموا الحيوانات. الآخرين. ١١٠ إجابة تحافظة المريش (ب)(√). (أ) التظيفة . (ج) تحافظ عليها بدرجة كبيرة. أجب بنفسك. (ب) (√). ۲ – حزنت، (أ) ١ – تعمل، (ج) أحضرت بعض الشرائط الملونة، ورجعت إلى الحديقة وجمعت الأزهار الملونة وربطتها بالشرائط على شكل دائرة. ·(V)(L) ٢ - طريقة. اً (أ) ١- زيادة.

### (ج) هي عملية تحويل المواد المستهلكة أو المنتجات القديمة غير المستخدمة إلى منتجات جديدة. (ج) المطالب، ٢- مجازي. م (أ)(ء بحيط. (أ) ١-خلف، ۲– أمس. (ب)۱- هاتان مهندستان ماهرتان. ٣- ميدعان. ٢- يخلص المعلمون في عملهم. (أ)كالأسد. 1(-) (ب): اله إجابة معالللة البغرا لأحسر (4)/-(√). 1-(X). (أ) اختراع. (ج) في نقل الفحم من المناجم.

آ اجب بنفسك. (۱) ۱- پرشد. ۲- محطات. (ب) ۱- (۱). ۲- (۱).

### فقرات الاستماع

### المحور التالث: الموضوع الأول: تص «الماء سرَّ الحياة»

- الحسائية في الصفّ الرابع الابتدائيّ، كانَ جالسًا في الفِنَاءِ في وقتِ الفُسْحَةِ، فرأى أصدقاءَ فصلِهِ يملئونَ الأكياسَ بالماءِ ويرمِيهَا كُلُّ منْهُمْ على الآخرِ؛ فحرْنَ لذلكَ وأخبرَ معلمَ الفصلِ، وبعدَ انتهاء وقتِ الفسحةِ، دخلَ المعلّمُ وحيًا التلاميذَ، ثمَّ كتبَ في أعلَى السَّبُّورةِ (ترشيدُ استخدامِ الماءِ)، وبدأَ يتكلمُ عنْ أهميةِ الماءِ، وفي أثناءِ كلامِهِ تحدَّثَ عَنِ التلاميذِ الذينَ يملئونَ الأكياسَ بالماءِ ويلعبونَ بِهَا. شعرَ الأصدقاءُ بالخجلِ، وقرَّروا أنْ يجهِّرُوا نشاطًا عنْ أهميةِ الماء، المعربُوه بالإذاعةِ المدرسيةِ في الصباح».
- ٧- «مجتمعُنا مليءٌ بالسلوكياتِ التي تُشِيرُ إلى الإسرافِ في المياهِ، ومنْ هذهِ العاداتِ: رشُّ الشوارِعِ بالمياهِ؛ فحينَ تسيرُ في أحدِ الشوارِعِ مثلًا تجدُ أصحابَ المحالُ يُمْسِكُونَ بخراطيمِ المياهِ ويرشُّ كلُّ منهُمُ الشارِعَ أمامَهُ، وهذا استهلاكُ للماءِ بدونِ فائدةٍ، ولكيْ نواجة هذا الأمرَ يجبُ أَنْ تَفْرِضَ الدولةُ غرامةً على أيً صاحبِ محلِّ يقومُ بهذا التَّصَرُّفِ؛ فالماءُ نعمةٌ يجبُ أَنْ نحافظَ عليها؛ حتَّى لا نندمَ حينَ يَنْقَدُ».
- ٣- «يحتفلُ العالمُ في الثاني والعشرينَ منْ مارسَ في كلِّ عامِ باليومِ العالميِّ للمياو، وقدْ ظهرتْ فكرةُ الاحتفالِ بهذا اليومِ في عامِ العالميِّ للمياو، القترحَتْهَا الجمعيةُ العامِّةُ للأممِ المتحدةِ، بعدَ أنْ أصبحَ تلوثُ المياهِ والإسرافُ فيها أمرًا عامًّا تبدو خطورتُه في العالمِ كلِّه، وفي هذا اليومِ تقدمُ الأممُ المتحدةُ نصائحَ للاهتمامِ بمواردِ الماءِ العَدْبِ في كلِّ بلدٍ؛ حتَّى نستطيعَ الاستفادةَ بِهَا إلى أطول فترة ممكنةِ».

### ( مقرة اختير نفسك

«شاهدَتْ ليلى في المدرسةِ بعضَ زُملائِها يتقاذفونَ بالماء ويهدرونَه ويتركونَ صنبورَالمياهِ مفتوحًا، وفي هذهِ اللحظةِ تخيلَتِ الحياةَ بدونِ ماء، فحزنَتْ وغضبَتْ، حيثُ إنَّ الماءَ له أهميةٌ كبيرةٌ؛ فمنه نشرب ونروي الزرعَ، فاستأذنَتْ معلمتَها في عملِ لافتتَيْنِ تدعُو فيهما للحفاظِ على الماء، كتبَتْ في الأولى (الماءُ سرُّالحياةِ)، وفي الثانيةِ (قطرةُ ماءِ تساوي حياةً)، فكرمَتْها المعلمةُ في فناءِ المدرسةِ».

### امتحان الأضواء على الموضوع الأول

«الماءُ أساسُ كلِّ كائنٍ حيًّ على وجهِ الأرضِ؛ فبِهِ استطاعَ الإنسانُ في العصرِ الحجريِّ أَنْ يزرعَ، والزراعةُ هيَ سببُ قيامِ الحضارةِ، ومعَ مرورِ الزمنِ وسُوءِ تعامُلِ البشرِ معَ مصادرِ المياهِ أصبحَ ثلوُّثُ المياهِ مشكلة خطيرةً، وصارَ عددٌ كبيرٌ منْ سُكَّانِ العالمِ لا يجدونَ الماءَ

النَّقيَّ، وقَدْ حَذَّرَتِ الأَممُ المتحدةُ في السنواتِ الأَخيرةِ منْ أَنَّ العالمَ يعاني نقصًا شديدًا في المياهِ؛ لذا عليْنَا الانتباهُ حتَّى لا نُضَيِّعَ تلكَ النعمةَ؛ فنهلِكَ ».

### الموضوع الثاني نص: «النفايات الإلكترونية»

- ١- «تحتوِي النفاياتُ الإلكترونيةُ على موادً كيميائيةٍ ضارةٍ مِثلَ: الزئبقِ والرَّصاصِ الَّتِي قد تصلُ فِي النهايةِ إلى التربةِ وَالمياهِ فتضرُّهما إذَا لَمْ يتمَّ التخلصُ منهَا بالطريقةِ الصَّحيحةِ، وقدْ تفقدُ رواسبَ معادنَ نادرةٍ؛ لِذَا عِنْدَ إعادةٍ تدويرِ النُّفاياتِ الإلكترونيةِ ينبغي استخلاصُ بعضِ هذهِ المعادنِ؛ حتى تساعدَنا على التعدينِ مُسْتقبلًا».
- ٧- «سألَ المعلم خالدًا؛ لماذًا اشتريتَ جهازًا جديدًا؟ ردَّ خالدٌ؛ لأنَّ الجهازُ القديمَ كانَ يتعطلُ كثيرًا، فقالَ المعلمُ: وأينَ الجهازُ القديمُ؟؟ ردَّ خالدٌ؛ لقدْ تركتُهُ علَى المكتب، فقالَ المعلمُ: يجبُ علينا إعادةُ تدويرِ النُّفاياتِ الإلكترونيةِ؛ لاستخلاصِ المعادنِ مِنهَا ولإعادةِ استخدامِهَا حتَّى لا تضرَّ البيئةَ؛ لذلكَ يا خالدُ، عليكَ أَنْ تُسلَمَ جهازَكَ القديمَ إلى الشركاتِ المختصةِ بذلكَ».
- ٣- «أعلنتِ المدرسةُ عنْ مسابقةٍ للفوزِ بحاسوب بحديدٍ، ووضَّحَتْ أنَّه ينبغي على المتسابقينَ تجميعُ أكبرِ قدرٍ مِنَ النُفاياتِ الإلكترونيةِ، ومَنْ يجْمَعُ أكبرَ كميةٍ يحصلُ على الحاسوب، وَيومَ المسابقةِ فازَ أحمدُ الَّذي تحدَّثَ فِي الميكروفونِ قائلًا: النُفاياتُ الإلكترونيةُ تُسبَّبُ أضرارًا للبيئةِ وتنشرُ الأمراضَ؛ لذَا علينَا أنْ نُسلَمَهَا للشركاتِ المختصةِ عِنْدَ تلفِهَا أَوْ عدمِ الحاجةِ إليها؛ حتَّى نتجنَّبَ آثارَها الضارَّةَ للبيئةِ وللإنسانِ».

### فغرة اختبر نفسك

«إعادةُ التدويرِ تعتمدُ على إعادةِ معالجةِ الموادُ التي يتمُّ التخلصُ منها كنفاياتٍ وتحويلها إلى منتجاتٍ جديدةٍ قابلةِ للاستخدام مرةً أخرى، ولإعادةِ التدويرِ فوائدُ عديدةٌ؛ منها: تقليلُ كميةِ النفاياتِ والتلوثِ والأمراضِ الناتجةِ عنْ ذلكَ، وتوفيدُ الطاقةِ وفرصِ العملِ، والحدُّ من استخدام الموادُ الخام، وتحقيقُ عائدٍ اقتصاديُّ. وتمرُ إعادةُ التدويرِ بعدةِ مراحلَ: الأولى جمعُ الموادَّ، والثانية الفرزُ والتصنيفُ، والثالثة التصنيعُ».

### (الموضوع الثالث: نص «حوار مياشر»

١- «نحنُ نعتمدُ في حياتِنَا اليوميةِ على الكثيرِ منْ أشكالِ الطاقةِ؛ كالكهرباء، والغازِ، والوقود، وغيرِ ذلكَ، ويجبُ ترشيدُ استخدام هذه الطاقةِ؛ حتَّى نستطيعَ الاستفادةَ منْهَا بصورةِ أفضلَ؛ فنستخدمُ الأجهزةَ الموفرةَ للطاقةِ، ونستغلُّ ضوءَ الشمسِ في إنارةِ المنزلِ فِي أثناءِ النهارِ، ولا نتركُ الشبابيكَ مفتوحةُ والمكيفُ يعملُ؛ وبذلكَ نحافِظُ على الطاقة منَ الضياع دونَ فائدةٍ ».

٣- «المَدُّ والجَزْرُ هوَ شكلٌ منْ أشكالِ الطاقةِ المائيةِ القادرةِ على إنتاجٍ كميةٍ كبيرةٍ منَ الكهرباء، وقدْ ظهَرَتْ هذهِ الفكرةُ في أواخرِ القرنِ العشرينَ؛ حيثُ طَوَّرَ بعضُ المهندسينَ طرائقَ لإجراءِ توليدِ الكهرباء منْ حركةِ المَدَّ والجَزْرِ، وتمَّ إنشاءُ أولِ محطةٍ لذلكَ عامَ ١٩٦٦م بفرنسا، ويُوْجَدُ الآنَ ثلاثُ طرائقَ للحصولِ على الطاقةِ منَ المَدِّ والجَزْرِ، والقناطرُ، وبحيراتُ المَدِّ والجَزْرِ».

٣- «خلق اللهُ الأرضَ تَقِيَّةً، وجعلَهَا صالحةً ليستفيدَ الإنسانُ منْهَا، ووضعَ فيها الطاقاتِ العديدة؛ المتجددة وغيرَ المتجددة، وعلى مرِّ السنينَ وَجَّهَ البشرُ الجهدَ الأكبرَ نَحْوَ استخدام الطاقةِ غيرِ المتجددة؛ كالفحم والبترولِ والغازِ الطبيعيِّ، وهذا أدَّى إلى تَلوُّثِ البيئةِ وانتشارِ الأمراضِ؛ لِذَا قَرَّرَ البشرُ إيجادَ بديلٍ للطاقةِ غيرِ المتجددةِ، فَلَجَنوا إلى الطاقةِ الشمسيةِ، وطاقةِ الرياحِ، وأمواجِ البحرِ، مِنْ أجلِ الحدِّ منَ الأضرارِ والمخاطرِ».

### فعرة اختبر نفست

«فِي حصةِ العلومِ ناقشَ المعلمُ معَ تلاميذهِ أهميةَ ترشيدِ استهلاكِ الطاقةِ بكلَّ أشكالِهَا، وأخبرَهُم أنَّ ذلكَ يساعِدُ فِي تقليلِ خطرِهَا على البيئةِ، وأخبرَهُمْ أنَّ الدولةَ تقومُ ببعضِ المشروعَاتِ لتوليدِ الطاقةِ مِنْ مصادِرَمتجددةٍ؛ فَهِيَ نظيفَةُ وغيرُمضرَّةٍ بالبيئةِ، وطلبَ منهم البحثَ عنْ فِكَر لتقليلِ خطرِ الطاقةِ غيرِ المتجددةِ، وعندَما عادَ سعيدٌ إلى بيتِهِ وَجَدَ أختَهُ تاركة التلفازَيعملُ ولا أحدَ يُشَاهِدُهُ؛ فَأَغْلَقَهُ، ورأى جَارَهُ يتركُ سيارَتَهُ تدورُ ولا يَقُودُهَا؛ فأخبرَهُ بضرِ ذلكَ على البيئةِ، وتَحَدَّثَ مَعَ أسرَتِهِ عنْ ترشيدِ استهلاكِ بضررِ ذلكَ على البيئةِ، وتَحَدَّثَ مَعَ أسرَتِهِ عنْ ترشيدِ استهلاكِ الطاقةِ ؛ فقرَّر الجميعُ فعلَ ذلكَ ».

### (امتحان الأضواء على الموضوع الثالث

«ذهبَ أَبِي أمسِ إلَى الصَّرَّافِ الآليَّ، وَبعدمَا أَنهَى عمليةَ سحبِ المالِ انتظرْتُ أَبِي ليضغطَ علَى زرَّ الحصولِ علَى ورقةٍ تحتوي علَى تفاصيلِ العمليةِ الماليةِ الَّتِي قامَ بِهَا، لكننِى تفاجأتُ مِنْ موقفِ أبِي؛ تفاصيلِ العمليةِ الماليةِ الَّتِي قامَ بِهَا، لكننِى تفاجأتُ مِنْ موقفِ أبِي؛ حيثُ اختارَ ألَّا يأخذَ الورقةَ، فسألتُهُ متعجبًا: لمَاذَا لمْ تأخذِ الورقةَ يَا أَبِي؟ ردِّ أبِي قائلًا: يَا «سالم»، إنَّ الورقةَ سيكونُ مصيرُهَا فِي النِّهايةِ الحرقَ وَتحويلَهَا إلَى رمادٍ، وهذَا الرَّمادُ يؤذِي البيئةَ مِنْ حولِنَا كثيرًا، فالسِئةُ فالصرافُ الآليُ أمامَنَا، إذَا احتجناً لمعلوماتٍ نذهبُ إليهِ، فالبيئةُ النَّقيةُ هِي منبعُ الصَّحةِ».

### المحور الرابع؛ الموضوع الأول: نص القصل الأول: يين الماضي والحاضر

١- «عندَمَا ظهرَ التلفازُعامَ ١٨٨٤م كانَ لَهُ دورٌ كبيرٌ في تَجْمِيعِ الأسرةِ لمتابعةِ أخبارِهِ وبرامجِهِ، وبعدَ مرورِ زمنٍ ظهرَ الهاتفُ المحمولُ وأَدَى إلى سهولةِ التواصلِ بينَ الأشخاصِ في أماكنَ مختلفةٍ، وفي الوقتِ نفسِهِ جعلَ الإنسانَ يتكاسلُ عنْ زيارةِ أقارِيهِ ويكتفي بإجراءِ مكالمةِ هاتفيةٍ، ثُمَّ ظهرَ الإنترنت فجعلَ أفرادَ الأسرةِ الواحدةِ لا مكالمةِ هاتفيةٍ، ثُمَّ ظهرَ الإنترنت فجعلَ أفرادَ الأسرةِ الواحدةِ لا

- يجلسونَ معًا رغمَ وجودِهِم في منزلٍ واحدٍ؛ حيثُ اعتَبَرَهُ كلٌّ مِنْهُمْ رفيقًا لَهُ. هذهِ هيَ التكنولوجيا؛ قَدْ تنفعُ وقدْ تضرُّ».
- ٧- «رأَى أحمدُ على أحدِ مواقعِ الإنترنت صورةً لقريةٍ شِعَارُهَا: «عِشْ يومًا بِلَا تكنولوجيا»، فأخبر أصدقاءَهُ بما رآه، وقالَ لَهُمْ: مَا رأَيُكُمْ في تجرِبَةِ هذا الأمرِ؟ رُبَّمَا يساعدُنَا في إيجادِ فكرةٍ مناسبةٍ للإعلانِ الذي سنقومُ بتنفيذِهِ. وافقَ الأصدقاءُ وسافَروا إلى القريةِ وتَجَوَّلُوا في أرجائِهَا، ثمَّ أخَذَ منْهُم المسئولُ كلَّ مَا لَهُ علاقةٌ بالتكنولوجيا، وبدأ الأصدقاءُ يفكرون في فكرةٍ مناسبةٍ للإعلانِ، وبعد يومٍ واحدٍ، تمكَّنَ الأصدقاءُ من الوصولِ إلى الفكرةِ المناسبةِ، وأدركُوا أنَّ تمكر أن الإسرافَ في استخدام التكنولوجيا يتسببُ في عدم إنجازِ الأعمال وعدم تحقيق الأهدافِ».
- ٣- «مواقعُ التواصلِ الاجتماعيِّ التي سادَتْ؛ كالفيس بوك، والواتساب، والإنستجرام، حَوَّلَتِ العالمَ إلى قريةٍ صغيرةٍ، ولكنَّهَا تُسَبَّبُ أَصْرارًا كثيرةً، وخاصَّةً للأطفالِ؛ فإنَّهَا تُؤَدِّي إلى قلةِ النوم، وتُضْعِفُ انتباهَهُمْ، وتجعلُهُمْ يَمِيلُونَ إلى الوَحْدةِ والانعزالِ عنْ أُسَرِهِمْ، وهناكَ دراساتُ أظهرتْ أنَّ واحدًا منْ كلَّ عشرينَ طفلًا يُصابونَ بمشكلاتٍ نَفْسِيَّةٍ؛ بسبب مواقع التواصل الاجتماعيّ».

### ( مَعْرَةُ احْتَبِرُ بَفْسَكُ

«كانَ لـ «أمجدَ» صديقٌ منذُ الصغرِ يُسَمَّى «رَامِي»، وقدْ كانَ أعزَّ أصدقَائِهِ. تركَ «رامِي» المدينة منذُ سنتَينِ، وظلَّ «أمجدُ» لفترةٍ كبيرةٍ لا يعلَمُ عنْهُ شيئًا، وبحثَ عنهُ كثيرًا، وسألَ أصدقاءَهُ؛ فلَمْ يصِلْ إلى شيءٍ، فاقترحَ عليهِ أحدُ الأصدقاءِ أنْ يبحَثَ عنهُ فِي وسائلِ التواصُلِ الاجتماعيُّ المختلفَةِ، وبالفعلِ وَجَدَهُ وتَوَاصَل مَعهُ بسهولَةٍ، وعرفَ مِنْهُ أنَّهُ سافرَ خارِجَ البلادِ؛ بسبب عملِ والدِهِ، فأدرَكَ «أمجَدُ» قيمةَ التكنولوجيًا، وقالَ: إننَا فِي أزهَى عصورِ التكنولوجيًا».

# (الموضوع الثاني: نص «القصل الثاني: بين الماضي والحاضر» ﴿

- ١- «(إنفلونزا الطيور) وباءٌ خطيرٌ يُصِيبُ الطيورَ وينتقلُ منْهَا إلى الإنسانِ، ظهرَ لأولِ مرةٍ بينَ البشرِ عام ٢٠٠٣م في (فيتنام)، وانتشرَ بعد ذلكَ في آسيا وأوروبًا والشَّرْقِ الأوسطِ وإفريقيا، وقد كانتُ مصرُ هيَ البلدَ الأكثرَ تَعَرُّضًا لهذا المرضِ في الشَّرْقِ الأوسطِ؛ فَأُغْلِقَتْ مَحَالُ الدَّواجِنِ، وانتشرتُ دعوةٌ إلى الذبحِ الجماعيِّ للطيورِ في المزارعِ، وامتنعَ الناسُ عنْ أكلِهَا، وفي الفترةِ بين ٢٠٠٣م، ٢٠٠٦م تَسَبَّبَ هذا المرضُ في حالاتِ وفاةٍ كثيرةِ جدًّا على مستوى العالم».
- ٧- «(نجيب باشا محفوظ) هو رائدُ علم أمراضِ النساءِ والولادةِ في مصرَ، تَخَرَّجَ في كليةِ الطَّبِّ، ثمَّ عُيِّنَ في (قصرِ العيني)، ولَهُ العديدُ من المُوَّلَّفَاتِ في مجالِ الطبِّ، وقدْ كتبَ هذا الطبيبُ العبقريُّ سيرتَهُ الذاتيَّةَ في كتابٍ سمَّاهُ (حياةُ طبيبٍ)، وتَمَّ تكريمُهُ بالعديدِ منَ الجوائزِ، مثل: وسام النيل، وجائزةِ الملكِ فاروقِ للعلومِ الطبيئةِ».

٣- «الطاعونُ مرضٌ قاتلٌ ظهرَ قديمًا في أورُويًا ولم يَسْتَطِع البشرُ السيطرةَ عليْهِ؛ فتسبَّب في موتِ الملايينِ، وسُمِّيَ (الموتَ الأسودَ)، وينتقلُ هذا المرضُ منَ الحيواناتِ إلى البشرِ عنْ طريقِ الهواءِ أو قَرْصَةِ حشرةِ البرغوث، ومنْ أعراضِهِ ارتفاعُ درجةِ الحرارةِ، والسُّعَالُ، وآلامُ الرأسِ والجسمِ، والصعوبةُ في التَّنَقُسِ».

### فقرة اختبر نفسك

«لقد أسهم العلماءُ المسلمونَ قديمًا في اكتشافِ بعض الأمراضِ وعلاجِها، ومن هؤلاءِ العلماءِ أبو بكرِ الرازيُّ الذي شرَحَ في كتابهِ (الحاوي) تفصيلَ مرضِ (الجدام) وطرائقَ عدوّاهُ، وقدمَ ابنُ سيناً نصائحَ للوقّاية من مرضِ (الطاعون) الذي وصفَه بالموثِ الأسودِ، وقد تشابهتُ نصائحُه إلى حدُّ كبيرٍ مَعَ النصائحِ المقدمةِ حاليًّا حولَ فيروسِ (كورونا)، وقدْ توصلَ العلماءُ إلى أن جميعَ الأمراضِ المعديةِ تكونُ بواسطةِ كائناتٍ صغيرةِ جدًّا لا تُرى بالعينِ المجردةِ، وأنَّ الوسيلةَ تقي خطرَها هي العزلُ: أي الحجرُ الصحيُ الآنَ».

### امتحان الأضواء على الموضوع الثالي

«مرضُ السُّكرِيِّ مِنَ الأمراضِ الَّتي قدْ تصيبُ الأطفالَ مندُ ولادتِهِمْ؛ وهذَا يرجعُ لوراثةٍ أولنقصِ هرمونِ الأنسولينِ المستولِ عنْ ضبطِ مستوى السكرِ في الدم؛ لذَا يجبُ استبدالُ الأنسولينِ المفقودِ بمادةٍ بديلةٍ تقومُ بنفسِ الدورِ، وبالنسبةِ للكبارِقدْ يأتِي المرضُ لعدةِ أسبابٍ؛ كزيادةِ الوزنِ أو سُكرِيَّ الحملِ، ومنْ أبرزِ المؤشراتِ الَّتِي تدلُ على وجودِ الداءِ فِي جسمِ الإنسانِ؛ العطشُ الشديدُ، وكثرةُ التبولِ، والإرهاقُ، وضبابيةُ الرؤيةِ، وغيرُهَا منَ العلاماتِ».

# الموضوع الثالث؛ لص «القصل الثالث ، بين الماضي والحاضر»

١- «تُعَدُّ قناةُ السويسِ المصريَّةُ معبرًا مائيًّا لَه أهميةٌ كبرى في تسهيلِ حركةِ التجارةِ بالعالمِ، وفي ضوءِ نموَ التجارةِ العالميةِ قررَتِ السلطةُ الرسميةُ لقناةِ السويس إنشاءَ مشروعِ جديدٍ لدعمِ وتعزيرِ النشاطِ الاقتصاديِّ المصريَّ، ومن أبرزِ السماتِ العامةِ للقناةِ الجديدةِ أنَّها ذاتُ طولِ يبلغُ ٣٥كم؛ وقد وفَّر توسيعُ القناةِ للسفنِ والبواخرِ إمكانيةَ الإبحارِ في كلا الاتجاهينِ في وقتٍ واحدٍ، وضاعفَ قدرةَ قناةِ السويسِ على تسهيلِ حركةِ النقلِ التجاريُّ بينَ الدولِ».

٦- «الملاحةُ هي عِلْمٌ يدرُسُ تقنياتِ توجيهِ وقيادةِ السفنِ والطائراتِ وتسييرِهَا من مكانٍ لآخرَ وتعيينِ موقعِهَا، ويكونُ ذلكَ ضِمنَ مسارٍ محددٍ؛ حيثُ تُسهمُ الملاحةُ في حمايةِ المركباتِ من المخاطرِ التي قد تقفُ في طريقِها وتضمنُ لها السلامة، وتصنَّفُ أنواعُ الملاحةِ إلى ثلاثةِ أنواعٍ: ملاحةٍ بحريَّةٍ، وملاحةٍ بريَّةٍ، وملاحةٍ بريَّةٍ، وملاحةٍ بريَّةٍ، وملاحةٍ بريَّةٍ، وملاحةٍ بريَّةٍ، وملاحةٍ بريَّةٍ، وملاحةٍ بريَّةٍ».

٣- «النقلُ البحريُّ من أقدم وسائلِ النقلِ التي عَرَفَها الإنسانُ، ويشاعُ أنَّ المصريينَ القدماءَ هُم أوَّلُ مَن استخدموا البحارَ لغايةِ التنقلِ والحركةِ، وقدْ أسهمَ هذا القطاعُ من النقلِ في تخفيفِ العبءِ عن قطاعاتِ النقلِ الأخرى، ومن وسائلِه: القواربُ المختلفةُ التي تستخدمُ في الصيدِ أو التنقلِ، والسفنُ الكبيرةُ كسفنِ الحاوياتِ، وناقلاتُ النفطِ، والبواخرُ التي تستخدمُ في نقلِ الركابِ من بلدِ لآخرَ».

### مقرة احتبر نفسك

«تعدُّ التجارةُ منْ أهمَّ الأنشطةِ التي مارسَهَا الإنسانُ منذُ القِدَمِ وكانَتْ سببًا في تطورِحياتِهِ، وكانَ للتجارةِ قديمًا خمسةُ طرقِ مشهورةِ تقتصرُ عليهَا؛ وهي طريقُ الحريرِ، وطريقُ البَخُورِ، وطريقُ العنبرِ، وطريقُ الخيولِ، والطريقُ التجاريُ عبرَ الصحْراءِ الكُبْرى، وقدْ بدأتِ التجارةُ قديمًا من خلالِ المقايضةِ، ثمَّ المتاجرةِ بالأصدافِ وبعضِ الموادِّ الثمينةِ، ثمَّ المعادنِ كالنُّحاسِ والذهبِ، ثم العملاتِ النقديةِ المصنوعةِ من المعينِ، ثمَّ المتاجرةُ الإلكترونيةُ ».

### فقرات الاستماع على امتحانات المدارس والإدارات

### ا- محافظة القاهرة

«قطرة الماء التي تسرف فيها ستصبح خطرًا يهدد المجتمعات في المستقبل؛ لذا عليك أن تعلم جيدًا أنك لا تعيش وحدك في الكون، وحدود حريتك تقف عند إلحاق الضرر بغيرك، وعلينا أن نعمل جميعًا على نشر العادات الصحية الصحيحة للحفاظ عليها كغلق الصنبور بعد الاستخدام».

### ٢- محافظة الجيزة

«أعلنت مصر في الأونة الأخيرة عن سعيها لإعادة تدوير النفايات الإلكترونية للحد من مخاطرها الصحية والبيئية، نظرًا لإحتوائها على مواد سامة، وللمساهمة في خفض انبعاثات غازات الاحتباس الحراري المسببة لظاهرة تغير المناخ، رغم أن هذا الأمر ذو تكلفة عالية».

### ٣- محافظة الإسكندرية

«تعد الطاقة أحد المقومات الرئيسة للمجتمعات المتقدمة وهي من الضروريات؛ لتيسير أمور الحياة اليومية، وتنقسم الطاقة إلى طاقة غير متجددة: وهي التي تحتاج لفترات زمنية طويلة لتعويضها، وتشمل: النفط والغاز الطبيعي، وغيرها، وطاقة متجددة: وهي غير قابلة للنفاذ وتشتمل طاقة الرياح والطاقة الشمسية وطاقة المياه».

### ٤- محافظة القليوبية

«تسعى الدول إلى الاستفادة من النفايات من خلال إعادة تدويرها، وتقع إعادة تدوير البلاستيك على رأس أولويات مصانع التدوير، نظرًا للفترة الزمنية الطويلة لتحليله وأثره الكبير على البيئة ».

### ٥- محافظة المنوفية

«التطعيمات في الطفولة المبكرة لها أهمية قصوى؛ حيث إنها تَقِي من أمراض خطيرة مثل: الحصبة، وشلل الأطفال، والسعال الدِّيكِي؛ ولذلك يجب الحفاظ على مواعيد التطعيمات جيدًا».

### ٦- محافظة الغربية

«الإنسان العاقل هو الذي يسأل عن كل شيء، ويحرص على اكتشاف العالم من حوله؛ ليعرف المزيد، والإنسان الناجح هو الذي يرسم خطة يسير عليها؛ لتساعده في الوصول إلى هدفه متحملًا مشقة الطريق».

### ٧- محافظة الدقهلية

«نجح الدكتور مصطفى السيد بمعاونة فريقه في التوصل لأول مرة لشفاء سرطان الجلد باستخدام حبيبات ذهب أو فضة، حيث يتم تسليط الليزر على هذه الحبيبات لإكسابها حرارة؛ لتُتلفَ الخلايا السَّرطانيَّة وتقضى عليها ».

### ٨- محافظة دمياط

«انتقلت أسرتي إلى بيت جديد له حديقة، فقلتُ لأبي: أنا سأعتنى بالحديقة لأنني درست أنواع الري في المدرسة؛ فسألني عن الطريقة التي سأستخدمها فقلت له: الري بالرش؛ لأنه يرشد استهلاك الماء لأن الماء يخرج في شكل رداد كما أنه لا يحتاج لتنقية المياه ويلطف حرارة الجو».

### 9- محافظة الشرقية

«اليوم يُقام معرض « المبتكر الصغير» لعرض منتجات التلاميذ التي صنعوها من خلال إعادة تدويرالمخلفات. هذا هو مدير المدرسة، وتبدو عليه السعادة عندما شاهد الزهرية التي صنعها أمجد من برطمان بلاستيكي، والقبعة التي صنعتها دعاء من أغلفة كراسات الرسم، ورفوف المكتبة التي صنعها هشام من المقاعد المكسورة».

### اا- محافظة بورسعيد

«تنذر الأوبئة بمخاطر صحية واجتماعية واقتصادية على نطاق واسع، وقد يؤدي انتشار مرض معد سريع الانتقال في أنحاء المعمورة إلى مقتل عشرات الملايين من الناس، وتعطيل الحياة الاقتصادية،

وتغير المناخ، ونقص خدمات المياه والصرف الصحي، كلها عوامل قد تسهم في تفشى أمراض كارثية سريعة الانتشار».

### اا-محافظة الإسماعيلية

«عرف أجدادنا القدماء الصناعة، وقدموا أفضل ما لديهم؛ فقد صنعوا أدوات الزراعة والصيد والبناء والزجاج، وأصبحت الصناعة المصرية آنذاك علامة على جودة المنتج، ومع زيادة السلع المصنوعة محليًّا نشطت التجارة الخارجية مع الدول المجاورة».

### ١٢– محافظة السويس

«تعد موارد المياه العذبة النقية التي تحتاج إليها الكائنات الحية للبقاء على قيد الحياة محدودة بالنسبة لمصادر المياه المالحة، فمعظمها مياه مجمدة في المناطق والأنهار الجليدية؛ لذلك ينبغي الحفاظ على المياه العدبة بدرجة كبيرة، واستخدامها بحكمة حتى لا نتعرض للحرمان منها».

### "ا- محافظة البحر الأحمر

«كان السفر قبل ابتِكار القِطارات يتم بركوب الخيل والجمال، والعربات التي تجرها الخيول، ويرجع ابتكار القطارات إلى بداية القرن التاسع عشر، وكانت تستخدم في نقل الفحم من المناجم. وبعد ذلك تم ابتكار القطارات التي تعمل بالكهرباء ».

### ٤١- محافظة الفيوم

«يحتفل العالم في الثاني والعشرين من مارس في كل عام باليوم العالمي للمياه، وقد ظهرت فكرة الاحتفال بهذا اليوم في عام ١٩٩٢م حين اقترحتها الجمعية العامة للأمم المتحدة؛ بعد أن أصبح تلوث المياه والإسراف فيها أمرًا مهمًّا تبدو خطورته في العالم كله، وفي هذا اليوم تعطى الأمم المتحدة نصائح للاهتمام بموارد الماء العذب في كل بلد؛ حتى نستطيع الاستفادة بها إلى أطول فترة ممكنة ».

### ١٥- محافظة بني سويف

«الماء أحد المصادر الثمينة، ونظرًا إلى مشكلات المناخ والاحتباس الحراري واختلاف الطقس أصبح من الصعب التفريط في قطرة الماء، لأن تبذير الماء وإهداره سيؤدي إلى انتشار الجفاف وعدم توافر أطعمة للماشية في جميع أنحاء العالم، مع زيادة مستوى الأراضي الصحراوية».

> جميع الحقوق محفوظة© لدار نهضة مصر للنشر يحظرطبع أونشر أوتصوير أوتخزين أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية أو بالتصوير أو خلاف ذلك إلا بإذن كتابي صريح من الناشر.

